



TOMO I

Guía didáctica del docente

# HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

Andrea Araya Bravo

3°  
BÁSICO



EDICIÓN ESPECIAL PARA EL  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
PROHIBIDA SU COMERCIALIZACIÓN



Guía didáctica del docente • TOMO I

# HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES



**Andrea Araya Bravo**

Profesora de Historia, Geografía y Educación Cívica

Licenciada en Educación

Pontificia Universidad Católica de Chile

Magister© en Desarrollo cognitivo

Mención evaluación dinámica de la propensión al aprendizaje

Universidad Diego Portales

La Guía Didáctica del Docente de Historia, Geografía y Ciencias Sociales 3.º Básico,  
es una creación del Departamento de Estudios Pedagógicos de Ediciones SM, Chile

Dirección editorial  
Arlette Sandoval Espinoza

Coordinación editorial  
María José Martínez Cornejo

Coordinación área Ciencias Sociales  
Georgina Giadrosić Reyes

Edición  
Victoria Pinto Arratia

Autoría  
Andrea Araya Bravo

Desarrollo de solucionario  
Natalie Araya Guerra

Coordinación de Diseño  
Gabriela de la Fuente Garfias

Diseño de portada  
Estudio SM

Ilustración de portada  
Paula Bustamante Jaña

Diseño y diagramación  
Madelaine Inostroza Vargas

Cartografía  
José Compan Rodríguez  
Banco de imágenes SM

Iconografía  
Vinka Guzmán Tacla

Fotografías  
Archivo fotográfico SM

Shutterstock  
Wikimedia Commons

Gestión de derechos  
Loreto Ríos Melo

Jefatura de producción  
Andrea Carrasco Zavala

---

Esta Guía corresponde al Tercer año de Enseñanza Básica y ha sido elaborado conforme al Decreto Supremo N° 439/2012 del Ministerio de Educación de Chile.

©2018 - Ediciones SM Chile S.A. - Coyuncura 2283 piso 2 - Providencia

ISBN: 978-956-363-314-6 / Depósito legal: 280479

Se terminó de imprimir esta edición de 10467 ejemplares en el mes de febrero del año 2018.

Impreso por A Impresores

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del "Copyright", bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución en ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo público.

# Índice

## Guía Didáctica del Docente

### Tomo I

Articulación de la propuesta.....	4
Fundamentación EDAE .....	6
Visión global Tomo I .....	12
Estructura de las unidades de aprendizaje .....	16

### Reproducción iniciales: Texto del estudiante

#### Unidad 1 ¿Cómo nos ubicamos

#### en el planeta? ..... 18

Planificación de la unidad .....	20
Inicio de la unidad .....	22
Desarrollo de la unidad .....	24
Cierre de la unidad .....	52
Solucionario .....	58

### Reproducción U1: Texto del estudiante

#### Unidad 2 ¿Cómo influyó el espacio geográfico en

#### sociedades del pasado? .....60

Planificación de la unidad .....	62
Inicio de la unidad .....	64
Desarrollo de la unidad .....	66
Cierre de la unidad .....	94
Solucionario .....	100

### Reproducción U2: Texto del estudiante

Bibliografía .....	102
--------------------	-----

### Tomo II

Visión global Tomo II .....	106
-----------------------------	-----

### Reproducción Texto del estudiante

#### Unidad 3 ¿Qué nos legaron griegos

#### y romanos? ..... 110

Planificación de la unidad .....	112
Inicio de la unidad .....	114
Desarrollo de la unidad .....	116
Cierre de la unidad .....	144
Solucionario .....	150

### Reproducción U3: Texto del estudiante

#### Unidad 4 ¿Qué significa vivir

#### en comunidad? .....152

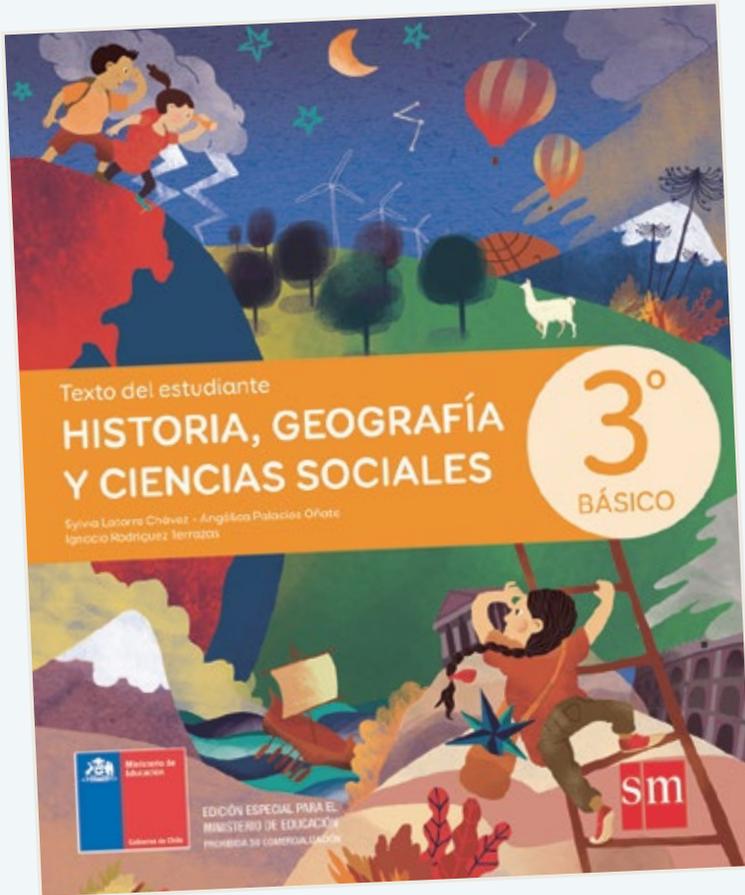
Planificación de la unidad .....	154
Inicio de la unidad .....	156
Desarrollo de la unidad .....	158
Cierre de la unidad .....	186
Solucionario .....	192

### Reproducción U4: Texto del estudiante

Anexo didáctico .....	194
Bibliografía .....	198

# Articulación de la propuesta

Los componentes de la propuesta editorial: Texto del estudiante (TE), Guía didáctica del docente (GDD) y Recursos digitales complementarios (RDC) se articulan a partir de un hilo conductor que cruza los distintos momentos didácticos y establece una secuencia y progresión que da cuenta de los objetivos de aprendizaje (OA) y responde a sus respectivos indicadores de evaluación (IE).



## Unidad 1: ¿Cómo nos ubicamos en el planeta?

- Lección 1: ¿Cómo nos ubicamos en el entorno?
- Lección 2: ¿Qué elementos nos ayudan a ubicarnos en el planeta?
- Lección 3: Zonas climáticas de la Tierra
- Lección 4: ¿Cómo se adapta el ser humano al entorno natural?

## Unidad 2: ¿Cómo influyó el espacio geográfico en sociedades del pasado?

- Lección 1: ¿Cómo era el espacio geográfico que habitaron griegos y romanos?
- Lección 2: ¿Cómo influyó el espacio geográfico en las actividades económicas de griegos y romanos?
- Lección 3: ¿Cómo satisfacían sus necesidades griegos y romanos?
- Lección 4: ¿Qué desafíos enfrentaron griegos y romanos para desarrollarse?

## Unidad 3: ¿Qué nos legaron griegos y romanos?

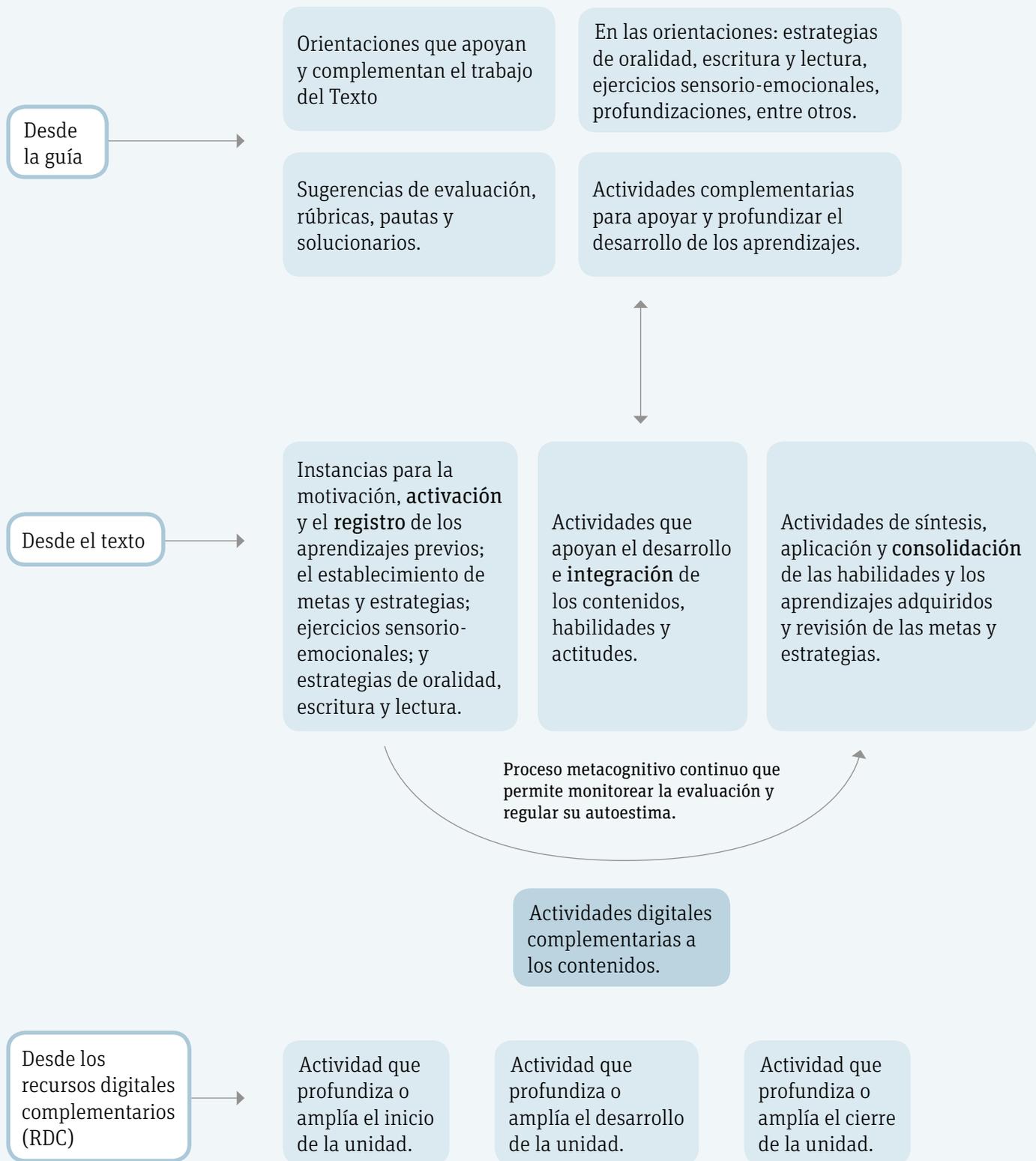
- Lección 1: Vida cotidiana en la antigua Grecia y la antigua Roma
- Lección 2: Arte, deporte y teatro en Grecia y Roma
- Lección 3: La educación y el conocimiento de griegos y romanos
- Lección 4: La organización política de griegos y de romanos

## Unidad 4: ¿Qué significa vivir en comunidad?

- Lección 1: En una comunidad todos tenemos derechos
- Lección 2: En la comunidad todos tenemos responsabilidades
- Lección 3: Todos participamos en la comunidad
- Lección 4: Instituciones que ayudan a la comunidad



Para dar cuenta de los OA, las habilidades y las actitudes, en el modelo didáctico del texto y de la GDD se proponen las siguientes instancias:



# Fundamentación EDAE

## Estrategias para el desarrollo de actitudes

### Principios formativos

Ley General de Educación (LGE) define un concepto de educación de acuerdo al cual: “La educación es el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas. Se enmarca en el respeto y valoración de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, de la diversidad multicultural y de la paz, y de nuestra identidad nacional, capacitando a las personas para conducir su vida en forma plena, para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad, y para trabajar y contribuir al desarrollo del país” .

A partir de esta definición, se desprenden los OAT, que “establecen metas de carácter comprensivo y general para la educación escolar, referidas al desarrollo personal, intelectual, moral y social de los estudiantes. Se trata de objetivos cuyo logro depende de la totalidad de elementos que conforman la experiencia escolar. Esto significa que deben ser promovidos a través del conjunto de las actividades educativas durante el proceso de la Educación General Básica, sin que estén asociados de manera exclusiva con una asignatura o con un conjunto de ellas en particular” .

De los OAT, a su vez, se derivan las Actitudes. Las actitudes aquí definidas son Objetivos de Aprendizaje que deben ser promovidos para la formación integral de los estudiantes en la asignatura. Los establecimientos pueden planificar, organizar, desarrollar y complementar las actitudes propuestas según sean las necesidades de su propio proyecto y su realidad educativa.

En nuestra propuesta, el trabajo de desarrollo de actitudes se basa en el presupuesto de que la disposición emocional frente a la acción, en general, y al aprendizaje en particular, es determinante en el resultado de dichos procesos.

Un segundo principio en que se basa el modelo de desarrollo actitudinal para esta propuesta es que las actitudes son susceptibles de ser cultivadas, de modo similar a las habilidades cognitivas. En otras palabras, que las emociones, los comportamientos y la socialización, etc., son procesos integrados, que se ponen en juego en nuestra vida cotidiana y, por lo tanto, no basta para su desarrollo la enseñanza explícita y conceptual de conocimientos y códigos de conducta; en cambio, es necesario incorporar su abordaje a una diversidad de situaciones de la vida cotidiana, tanto dentro como fuera del aula.

El principio anterior hace eco a las observaciones de Francisco Varela, en *La habilidad ética*, de que “Está bien claro que un aspecto de nuestro comportamiento moral y ético se basa en juicios y justificaciones, pero ni podemos ni debemos pasar por alto que el primer y más extendido modo de comportamiento ético es meramente reflejo” o, en otras palabras, que en nuestras reacciones espontáneas de la vida cotidiana, la mayoría de las acciones éticas “no parten del juicio o el razonamiento sino de una

<sup>1</sup> Ley General de Educación, art. 2.

<sup>2</sup> Ministerio de Educación. (2012). Bases Curriculares. Educación básica. Santiago: Unidad de Currículum y Evaluación

<sup>3</sup> Varela, F. J., & Ortiz, J. (2003). *La Habilidad ética*. Barcelona: Debate.

confrontación inmediata con los hechos que percibimos”. De esto se sigue que, en paralelo del conocimiento o la promoción de actitudes consideradas correctas, es necesaria la consideración de las situaciones concretas y de los modos de hacer de cada sujeto, para pasar del plano del conocimiento abstracto de los comportamientos considerados buenos, correctos o esperables, al desarrollo de una habilidad en ese sentido. Una postura que puede sintetizarse en la siguiente advertencia: “a no ser que las reglas se vean impregnadas de la sabiduría que les permita disolverse ante las exigencias sensibles de las particularidades y la inmediatez de una situación real determinada, se tornan estériles”.

### **Estrategias específicas**

A partir de estas consideraciones, el modelo de desarrollo actitudinal se concreta en una serie de estrategias específicas que buscan motivar en los y las estudiantes tanto el conocimiento de las actitudes promovidas por el Currículo nacional, como la reflexión, personal e interpersonal, acerca de sus criterios de acción en la vida cotidiana.

En las unidades del TE el desarrollo de actitudes se aborda a través de estrategias específicas. Estas se articulan con los contextos que enmarcan el trabajo de cada una de las unidades, con las distintas situaciones comunicativas, y con los temas de las lecturas. Cada unidad presenta una serie de oportunidades para abordar el trabajo actitudinal de forma contextualizada. Las actividades específicas orientadas al desarrollo y la promoción de las actitudes definidas por el Currículo nacional se destacan en el TE en cada inicio de lección, en las cápsulas Reflexiona y en cada cierre de lección. Estas presentan estrategias diversas para el trabajo actitudinal como:

- Promoción de actitudes definidas por el Currículo Nacional.
- Reflexión sobre temas valóricos.
- Expresión y discusión de opiniones.
- Reflexión sobre las actitudes individuales y colectivas hacia el aprendizaje.

A lo largo del TE también se desarrolla un trabajo secuencial y progresivo de evaluación y mejoramiento de las actitudes. En las secciones ¿Qué aprenderé? y ¿Cómo aprenderé?, ubicadas en el inicio de cada unidad, se presentan a los alumnos y las alumnas las actitudes que se abordarán específicamente durante el ciclo de trabajo de la unidad. A lo largo de esta, se presentan distintas oportunidades de acción y reflexión sobre las actitudes definidas para la unidad. En las secciones ¿Cómo voy? y ¿Qué aprendí?, los y las estudiantes pueden evaluar su desempeño en las actitudes trabajadas en la unidad. Para esto se presentan instrumentos de evaluación articulados con la evaluación de habilidades y conocimientos.

En la GDD, al inicio de cada Unidad, se explicita y explica el trabajo realizado en el TE, señalando cuáles son las actitudes definidas para la Unidad y los indicadores de evaluación con los cuáles se describen las conductas que se espera desarrollar en los y las estudiantes, además de entregar nuevos indicadores cuando sea necesario. Adicionalmente, se complementa este trabajo con la sugerencia de actividades o estrategias distintas de las presentes en el TE. En el RDC, las actitudes se reflejan en las situaciones contextuales y en la reflexión y discusión de temas relacionados con los textos, con las situaciones de comunicación y con sus conductas individuales y colectivas frente a los aprendizajes.

## Estrategias para el desarrollo del lenguaje y la comunicación

Los Programas de Estudio elaborados por el Mineduc para los niveles de 1° a 6° básico, enfatizan en la necesidad de desarrollar el **lenguaje** y las **habilidades de comunicación** en todas las asignaturas, pues se consideran herramientas fundamentales para el desarrollo cognitivo de los y las estudiantes, quienes debieran desarrollar y aplicar estas herramientas para alcanzar los aprendizajes propios de cada asignatura. Así, los programas promueven la **lectura**, **escritura** y **comunicación oral** como “parte constitutiva del trabajo pedagógico correspondiente a cada asignatura”.

De la misma manera, la propuesta didáctica del Texto de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de 3° básico, promueve de manera permanente y transversal el desarrollo de estos tres ámbitos o ejes, de acuerdo a las definiciones de las Bases Curriculares de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, correspondiendo a los OA de esa asignatura para el nivel. Lo anterior se realiza de forma alineada con los principios del **enfoque comunicativo**, es decir, basándose en situaciones de comunicación auténticas e involucrando distintas competencias para responder a las necesidades comunicativas de los y las estudiantes, y relevar las implicaciones sociales de sus enunciados .

De manera **integrada en las actividades** orientadas al desarrollo de los Objetivos de Aprendizaje de la asignatura, se presentan estrategias destinadas al desarrollo del lenguaje y la comunicación. Algunos ejemplos de estas actividades y de los recursos asociados a ellas son:

Para el desarrollo de la <b>lectura</b> :	<ul style="list-style-type: none"><li>• Indagaciones bibliográficas orientadas a un propósito, en diversas fuentes de información, incluyendo la biblioteca escolar y fuentes de internet.</li><li>• Búsqueda de información relevante, identificación de las ideas principales y síntesis la información relevante.</li><li>• Lectura comprensiva de textos discontinuos relacionados con la asignatura.</li></ul>
Para el desarrollo de la <b>escritura</b> :	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escritura para comunicar sus conocimientos e ideas, mediante géneros como respuestas breves, respuestas de desarrollo, descripciones, registros, informes, cuentos, cartas, afiches, entre otras.</li><li>• Elaboración de esquemas y tablas para organizar y presentar la información.</li><li>• Uso progresivo, en la escritura, del vocabulario propio de la asignatura.</li><li>• Formulación de preguntas por escrito.</li><li>• Uso de preguntas abiertas en actividades de evaluación.</li></ul>
Para el desarrollo de la <b>comunicación oral</b> :	<ul style="list-style-type: none"><li>• Oportunidades de expresar sus emociones, sentimientos y sensaciones.</li><li>• Actividades lúdicas que fomentan la interacción con otros.</li><li>• Actividades colaborativas destinadas al intercambio de conocimiento.</li><li>• Conversaciones orientadas a intercambiar opiniones y lograr acuerdos.</li><li>• Actividades destinadas a la exposición formal de conocimientos e ideas frente a una audiencia (exposición).</li><li>• Actividades que propician la expresión de opiniones fundamentadas (argumentación).</li></ul>

<sup>3</sup> In Lomas, C., Bronckart, J.-P., Colomer, T., Gracida, Y., Martínez, M. G. T., López, V. M. A., & Tuson, A. (2015). *Fundamentos para una enseñanza comunicativa del lenguaje*.

## Estrategias de corporalidad y atención

Uno de los grandes ausentes de los esquemas didácticos tradicionales es el cuerpo. La investigación actual sobre el cerebro, la mente y el cuerpo indica que existen vínculos significativos entre movimiento y aprendizaje. Puede afirmarse que el aprendizaje no se basa exclusivamente en la confrontación de nuestras categorías de pensamiento lógico y el mundo, sino que “A través de la sensopercepción se establece un diálogo entre nuestro mundo interno y el mundo externo, por medio de los sentidos, que nos permite elaborar representaciones virtuales de los fragmentos del mundo real que necesitamos para sobrevivir” (Ortiz, 2015).

Varias corrientes han investigado la relación de la **atención** con el aprendizaje. El cerebro tiene ciclos de atención que son naturales y que generan altibajos durante el día, cambiando su capacidad cognitiva. Hay un cambio de flujo sanguíneo y en la respiración en estos ciclos que afectan el aprendizaje (Klein, Pilon Prosser y Shannahoff-Khalsa, 1986). Además, gran parte de lo que aprendemos no solo se procesa de modo consciente, sino que requiere tiempo de procesamiento, para crear un nuevo significado. Otro determinante significativo en el aprendizaje está relacionado con las **emociones**. Estas dirigen la atención, crean significado y tienen sus propias vías de recuerdo (LeDoux, 1999). Las emociones afectan a la conducta de los o las estudiantes porque crean estados mente-cuerpo distintos (postura, ritmo respiratorio y equilibrio químico). Para lograr una respuesta emocional positiva y beneficiosa para los objetivos pedagógicos, se debe ayudar a los estudiantes a sentirse bien con el aprendizaje y con las distintas relaciones que se desarrollan en el aula, como amistad, colaboración, roles organizacionales, etc.

### Estrategias específicas

A continuación se detalla una serie de **estrategias** incorporadas de forma transversal en las actividades del Texto del estudiante, con la finalidad de articular sus dinámicas corporales y atencionales al trabajo de aula.

#### Estrategias para despertar la atención y conciencia corporal.

Hay movimientos que se pueden utilizar para despertar y oxigenar a los estudiantes antes de iniciar una actividad o cuando el profesor detecta que la energía está decayendo.

- Secuencias de movimientos corporales.
- Imaginerías.
- Actividades orientadas a la conciencia corporal y emotiva.
- Actividades basadas en la respiración consciente.

#### Estrategias de cambio de ritmo y dinámica durante las actividades.

Se trata de dinámicas dentro de las actividades que permiten dinamizar el ritmo de la actividad y mantener alto el nivel de energía de los estudiantes.

- Trabajo colaborativo en pareja.
- Trabajo colaborativo en grupos.
- Presentación, debate y justificación de trabajos y respuestas al curso.

<sup>4</sup> Ortiz, Alexander (2015). *Neuroeducación. ¿Cómo aprende el cerebro humano y cómo deberían enseñar los docentes?* Ediciones de la U. Bogotá. Colombia.

<sup>5</sup> Klein, R., Pilon, D., Prosser, S., Shannahoff-Khalsa, D.S. (1986). Nasal Airflow asymmetries and human performance. *Biological Psychology*, 23, 127-137.

<sup>6</sup> LeDoux, J. (1999). *El cerebro infantil: la gran oportunidad*. Barcelona: Ariel.

# Fundamentación EDAE

- Actividades exploratorias.
- Debates.
- Juego de roles.
- Simulaciones.
- Dramatizaciones.

## Estrategias para el desarrollo de la creatividad

De acuerdo a la Ley General de Educación N°20.370 de Chile, uno de los Objetivos Generales de la educación básica en el ámbito del conocimiento y la cultura es el desarrollar la **creatividad**. Actualmente, existe consenso en que todos los seres humanos poseen un potencial creativo, que puede asociarse a ámbitos muy diversos (el arte, el conocimiento, la vida social, la vida cotidiana, etc.) y que el pensamiento creativo puede ser desarrollado a partir de ciertas estrategias y en contextos adecuados para ello.

Si bien existen múltiples definiciones de creatividad, de acuerdo a Fadel, Bialik y Trinilling en el libro *Educación en Cuatro dimensiones* (2013) “el modelo de creatividad dominante en la literatura de investigación define a los individuos creativos como poseedores de habilidades de **pensamiento divergente**, incluyendo **producción de ideas, fluidez, flexibilidad y originalidad**”. Los mismos autores señalan que el pensamiento creativo ocurre en distintos niveles, todos necesarios para desarrollar las habilidades del pensamiento creativo.

### Ejemplos de oportunidades en la sala de clases en relación con niveles de creatividad

Nivel de creatividad	Definición	Ejemplo en la sala de clases
Imitación	Creación a través de replicación idéntica.	Memorizar un extracto de obra literaria y declamarla.
Variaciones	Crear a través de la modificación de uno o más aspectos particulares, imitando los demás.	Parafrasear un extracto de una obra literaria, manteniendo la estructura gramatical, cambiando el tema y el vocabulario.
Combinación	Mezcla de dos o más trabajos en uno nuevo.	Crear una máquina Rube Goldberg a partir de máquinas sencillas aprendidas en clase.
Transformación	Traducir un trabajo existente a un medio o representación diferente.	Crear una línea de tiempo de eventos históricos basada en apuntes de clase, separando temas políticos, sociales, etc.
Creación original	Creación de una nueva obra ligeramente (o no) relacionada con trabajos previos.	Escribir una historia breve.

### Estrategias específicas

El Texto del Estudiante ofrece oportunidades para desarrollar la creatividad en los y las estudiantes a partir de actividades que pueden estar basadas en los distintos niveles señalados en la tabla anterior. Estas comprenden actividades como las siguientes:

- Actividades lúdicas.
- Lluvias de ideas.
- Imaginerías.
- Escritura creativa.

<sup>8</sup> Fuente: Fadel, Ch.; Bialik, M. y Trinilling, B. (2016) (*Educación en Cuatro dimensiones: Las competencias que los estudiantes necesitan para su realización*. Centro de Innovación en Educación de Fundación Chile: Santiago de Chile (adaptación).

- Creación artística.
- Actividades de imitación, variación, combinación o creación de material original.
- Generación de proyectos.

### **Estrategias lúdicas**

El uso de actividades de carácter lúdico como estrategia didáctica es un elemento importante de esta propuesta. Para entender cuál es su valor, es necesario revisar los conceptos de juego y de actividad lúdica. En términos generales, el juego, puede definirse como un cierto tipo de marco psicológico. Un contexto o marco psicológico es un mensaje metacomunicativo, es decir, uno en el cual el tema del discurso es la relación entre los hablantes. Por ejemplo: “Lo digo en buena onda” o “Esto es juego”. La diferencia entre los espacios “casa” y “aula” puede considerarse como uno de estos mensajes-marco, ya que implica una serie de condiciones acerca de lo que es aceptable o esperado en cada uno de dichos lugares.

Para entender la especificidad del juego, y su potencial didáctico, podemos revisar sus características, tal como las define Roger Callois. Según esta aproximación, el juego es una actividad: libre, separada, incierta, improductiva, reglamentada y ficticia. Un niño o niña que mueve una ficha en un tablero o de ajedrez o actúa como el profesor que imparte una clase, está representando las acciones reales de conducir un ejército o de dar clases, pero sus acciones no tienen el mismo sentido que las acciones reales que denotan. Este grado de indeterminación, dado por la posibilidad de moverse dentro de dos marcos de referencia (el mundo del juego y la acción real denotada por el juego), supone para el jugador importantes posibilidades cognitivas, y genera compromiso emocional.

### **Estrategias específicas**

A partir de lo anterior, podemos definir una actividad lúdica como aquella que genera un contexto o marco psicológico que difiere de la normalidad del aula, de forma igual o semejante a un juego. Sus beneficios pueden ser de orden emotivo, cognitivo o, incluso, metacognitivo, ya que en el marco de un juego resulta más fácil para los y las estudiantes percibir que el error les indica un criterio errado en sus decisiones y, de esta manera, que es indispensable para su aprendizaje. Por todo lo anterior, en el texto escolar se proponen distintos tipos de actividades lúdicas, como:

- Juegos colaborativos.
- Juegos de reglas.
- Juegos simbólicos.
- Contextos ficticios.
- Creación artística libre.
- Adivinanzas.
- Caracterización de personajes.
- Cuentacuentos.

En síntesis, las actividades lúdicas incorporadas al diseño pedagógico de esta propuesta se sirven de todas o algunas de las condiciones propias del juego, con el propósito de resignificar el aula: de en un entorno controlado y orientado al producto, a un espacio más libre e “improductivo”, para generar en los y las estudiantes la misma motivación y disposición emotiva con que enfrentan el juego, con su amplio potencial cognitivo y afectivo.

<sup>9</sup> Bateson, G. (1998). “Una teoría del juego y de la fantasía”. *Pasos hacia una ecología de la mente*. Buenos Aires: Lohlé-Lumen.

<sup>10</sup> Caillouis, R. (1997). *Los juegos y los hombres: La máscara y el vértigo*. Bogotá: Fondo de Cultura Económica.

# Visión global Tomo I

## Unidad 1: ¿Cómo nos ubicamos en el planeta?

Tiempo: 24 horas pedagógicas

Objetivos de Aprendizaje (OA)	Indicador de evaluación
<p><b>OA6.</b> Ubicar personas, lugares y elementos en una cuadrícula, utilizando líneas de referencia y puntos cardinales.</p> <p><b>OA7.</b> Distinguir hemisferios, círculo del Ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos del planeta en mapas y globos terráqueos.</p> <p><b>OA8.</b> Identificar y ubicar en mapas las zonas climáticas del mundo y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y dar ejemplos de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitar los distintos paisajes que pueden encontrarse en las distintas zonas climáticas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifican los puntos cardinales con relación a la sala de clases;</li> <li>2. Responden preguntas relacionadas con la ubicación de personas u objetos en lugares conocidos, usando puntos cardinales;</li> <li>3. Usan líneas de referencia en una cuadrícula para ubicar elementos;</li> <li>4. Ubican puntos específicos en una cuadrícula siguiendo instrucciones;</li> <li>5. Elaboran instrucciones para localizar elementos en planos y cuadrículas incorporando los elementos básicos de localización;</li> <li>6. Resuelven problemas simples de ubicación espacial en planos de lugares conocidos mediante cuadrículas;</li> <li>7. Dibujan y rotulan en mapas o globos terráqueos la línea del Ecuador, los trópicos, los círculos polares y los polos;</li> <li>8. Distinguen y rotulan los hemisferios norte y sur;</li> <li>9. Reconocen y rotulan los continentes y los océanos en mapas o globos terráqueos;</li> <li>10. Responden preguntas de ubicación relativa, usando globos terráqueos y mapas, y referencias como la línea del Ecuador, los hemisferios, los puntos cardinales, los continentes y los océanos;</li> <li>11. Reconocen características generales de los continentes y de los océanos, que les permiten diferenciarlos y compararlos;</li> <li>12. Ubican las principales zonas climáticas del mundo en globos terráqueos o mapas;</li> <li>13. Describen con sus propias palabras algunas características de las zonas climáticas de la Tierra (caluroso, frío, lluvioso o seco, mucha o poca vegetación) y las comparan entre sí;</li> <li>14. Describen las características del paisaje de su localidad y la relacionan con la zona climática correspondiente;</li> <li>15. Infieren la zona climática en que se ubican distintos paisajes, a partir de sus características;</li> <li>16. Obtienen información sobre distintas zonas climáticas y elaboran dibujos para mostrar sus características;</li> <li>17. Construyen modelos del globo terráqueo indicando las zonas climáticas;</li> <li>18. Dan ejemplos de estrategias para habitar diversos lugares (vestimenta, alimentación, vivienda, medios de transporte, etc.) en distintas zonas climáticas.</li> </ol>

Habilidades	OAT	Actitudes
<p>Leer y comunicar información geográfica a través de distintas herramientas (planos, mapas, globos terráqueos y diagramas).</p> <p>Orientarse en el espacio utilizando categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, lejos, cerca) y asociando referentes locales (cordillera, cerro, mar u otros) a los puntos cardinales.</p>	<p><b>OA11.</b> Valorar la vida en sociedad como una dimensión esencial del crecimiento de la persona, y actuar de acuerdo con valores y normas de convivencia cívica, pacífica y democrática, conociendo sus derechos y responsabilidades, y asumiendo compromisos consigo mismo y con los otros.</p> <p><b>OA12.</b> Valorar el compromiso en las relaciones entre las personas y al acordar contratos: en la amistad, en el amor, en el matrimonio, en el trabajo y al emprender proyectos.</p> <p><b>OA16.</b> Proteger el entorno natural y sus recursos como contexto de desarrollo.</p> <p><b>OA24.</b> Practicar la iniciativa personal, la creatividad y el espíritu emprendedor en los ámbitos personal, escolar y comunitario.</p> <p><b>OA25.</b> Trabajar en equipo de manera responsable, construyendo relaciones basadas en la confianza mutua.</p> <p><b>OA26.</b> Comprender y valorar la perseverancia, el rigor y el cumplimiento, por un lado, y la flexibilidad, la originalidad, la aceptación de consejos y críticas y el asumir riesgos, por el otro, como aspectos fundamentales en el desarrollo y la consumación exitosa de tareas y trabajos.</p>	<p><b>Dimensión socio-cultural</b></p> <p>Demostrar valoración por la vida en sociedad para el desarrollo y el crecimiento de la persona.</p> <p>Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país.</p> <p><b>Dimensión de proactividad y trabajo</b></p> <p>Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.</p> <p>Trabajar en equipo de manera responsable, construyendo relaciones basadas en la confianza mutua.</p>

# Visión global Tomo I

## Unidad 2: ¿Cómo influyó el espacio geográfico en sociedades del pasado?

Tiempo: 32 horas pedagógicas

Objetivos de Aprendizaje (OA)	Indicador de evaluación
<p><b>OA9.</b> Caracterizar el entorno geográfico de las civilizaciones estudiadas, utilizando vocabulario geográfico adecuado (continente, valle, montaña, océano, río, archipiélago, mares, península, ciudad, construcciones y monumentos, entre otros).</p> <p><b>OA10.</b> Reconocer algunos factores geográficos que influyeron en el desarrollo de las civilizaciones estudiadas (ubicación, relieve y clima, recursos naturales disponibles, importancia del mar Egeo y sus islas para Grecia e importancia del mar Mediterráneo para Roma, entre otros).</p> <p><b>OA3.</b> Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos.</p> <p><b>OA4.</b> Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>19. Ubican a Europa y a Grecia en un globo terráqueo o en un mapamundi;</li> <li>20. Ubican la península Balcánica, el mar Mediterráneo y el mar Egeo en un mapa;</li> <li>21. Describen las principales características del medio geográfico de los antiguos griegos, utilizando vocabulario geográfico;</li> <li>22. Presentan a sus pares información obtenida sobre el ambiente natural que habitaban los antiguos griegos;</li> <li>23. Comparan características del paisaje de Grecia con zonas de paisaje similar en Chile;</li> <li>24. Rotulan la península itálica, la ciudad de Roma;</li> <li>25. Describen las principales características del medio geográfico de los romanos, utilizando vocabulario geográfico;</li> <li>26. Identifican características de la ubicación geográfica y del clima que influyeron en el desarrollo de la civilización griega;</li> <li>27. Relacionan las características del medio geográfico de los antiguos griegos con las principales actividades que desarrollaron;</li> <li>28. Relacionan la escasez de tierras cultivables con la necesidad de desarrollar el comercio a través de los mares;</li> <li>29. Describen medios de transporte y ubican rutas de viaje de los antiguos griegos en los mares Egeo y Mediterráneo;</li> <li>30. Identifican los principales productos que los griegos obtenían y/o elaboraban;</li> <li>31. Explican la importancia del mar Egeo para los griegos;</li> <li>32. Identifican características de la ubicación geográfica de Roma que influyeron en el desarrollo de la civilización;</li> <li>33. Relacionan las características geográficas con las principales actividades desarrolladas por los romanos;</li> <li>34. Explican la importancia del mar Mediterráneo para los romanos;</li> <li>35. Identifican los principales productos que los romanos obtenían y/o elaboraban;</li> <li>36. Reconocen semejanzas y diferencias entre los factores geográficos que influyeron en el desarrollo de las civilizaciones griega y romana;</li> <li>37. Señalan necesidades comunes que todos los seres humanos deben satisfacer;</li> <li>38. Reconocen diferencias y similitudes en, alimentación, vestimenta, transporte entre los pueblos estudiados y la era actual;</li> <li>39. Identifican cómo los griegos y los romanos satisficieron cada una de sus necesidades;</li> <li>40. Comparan diversas formas de satisfacer necesidades entre las civilizaciones estudiadas y la era actual;</li> <li>41. Dan ejemplos de oficios y trabajos que realizaban hombres y mujeres en la antigüedad;</li> <li>42. Caracterizan las ciudades de la antigua Grecia, destacando los principales espacios públicos, su función y su importancia;</li> <li>43. Describen las viviendas de la antigua Grecia y las funciones o actividades que se desarrollaban en sus distintos espacios;</li> <li>44. Comprenden que las ciudades griegas fueron independientes y tuvieron características propias;</li> <li>45. Reconocen diferencias y similitudes en vivienda entre los pueblos estudiados y la era actual;</li> <li>46. Identifican instrumentos, tecnología o estrategias desarrollados por los pueblos estudiados para resolver problemas o satisfacer necesidades;</li> <li>47. Reconocen similitudes y diferencias entre las antiguas ciudades y las construcciones griegas y las construcciones actuales;</li> <li>48. Reconocen estrategias utilizadas por los romanos para resolver desafíos comunes a los que deben enfrentar las comunidades en la actualidad;</li> <li>49. Relacionan espacios públicos y construcciones de las ciudades romanas con espacios y construcciones actuales que cumplen funciones similares.</li> </ol>

	Habilidades	OAT	Actitudes
	<p>Leer y comunicar información geográfica por medio de distintas herramientas.</p> <p>Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes dadas y mediante preguntas dirigidas.</p> <p>Comparar distintos aspectos entre sociedades y civilizaciones del pasado y del presente.</p>	<p><b>OA11.</b> Valorar la vida en sociedad como una dimensión esencial del crecimiento de la persona, y actuar de acuerdo con valores y normas de convivencia cívica, pacífica y democrática, conociendo sus derechos y responsabilidades, y asumiendo compromisos consigo mismo y con los otros.</p> <p><b>OA12.</b> Valorar el compromiso en las relaciones entre las personas y al acordar contratos: en la amistad, en el amor, en el matrimonio, en el trabajo y al emprender proyectos.</p> <p><b>OA14.</b> Conocer y valorar la historia y sus actores, las tradiciones, los símbolos, el patrimonio territorial y cultural de la nación, en el contexto de un mundo crecientemente globalizado e interdependiente.</p> <p><b>OA16.</b> Proteger el entorno natural y sus recursos como contexto de desarrollo.</p> <p><b>OA24.</b> Practicar la iniciativa personal, la creatividad y el espíritu emprendedor en los ámbitos personal, escolar y comunitario.</p> <p><b>OA25.</b> Trabajar en equipo de manera responsable, construyendo relaciones basadas en la confianza mutua.</p> <p><b>OA26.</b> Comprender y valorar la perseverancia, el rigor y el cumplimiento, por un lado, y la flexibilidad, la originalidad, la aceptación de consejos y críticas y el asumir riesgos, por el otro, como aspectos fundamentales en el desarrollo y la consumación exitosa de tareas y trabajos.</p>	<p><b>Dimensión de proactividad y trabajo</b></p> <p>Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.</p> <p>Trabajar en equipo de manera responsable, construyendo relaciones basadas en la confianza mutua.</p> <p><b>Dimensión socio-cultural</b></p> <p>Demostrar valoración por la vida en sociedad para el desarrollo y el crecimiento de la persona.</p> <p>Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país.</p>

# Estructura de las unidades de aprendizaje

Cada unidad de aprendizaje se estructura a partir de tres momentos que reflejan el proceso de aprendizaje: inicio, desarrollo y cierre. Esta secuencia, a su vez, se encuentra presente en cada lección y en cada experiencia de aprendizaje del TE.

Lo anterior, permite organizar las actividades de tal manera que los y las estudiantes puedan hacerse conscientes de sus modos de aprender, sus progresos, sus fortalezas y dificultades, mediante una revisión constante del proceso.

## Inicio de unidad

### Texto del estudiante

La Unidad comienza con recursos, actividades e información declarativa, que busca motivar a los y las estudiantes, activar sus conocimientos previos, informar los objetivos de la unidad, promover el establecimiento de metas y estrategias y desarrollar un espacio de reflexión sobre el trabajo realizado al iniciar la unidad.

### Guía didáctica para el docente

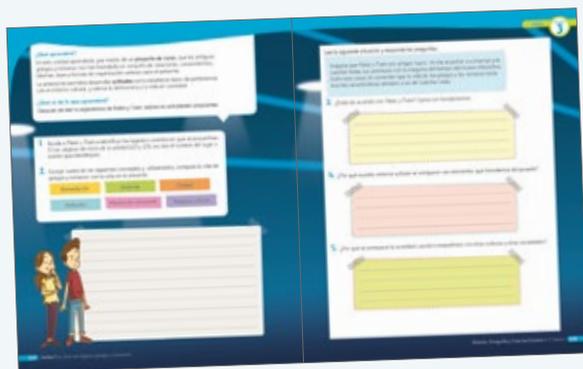
Para apoyar el inicio de la Unidad, la GDD incluye recursos y actividades especialmente diseñados para la motivación, la evaluación y la activación de aprendizajes previos como:

- Orientaciones al docente.
- Actividades complementarias.
- Sugerencias de evaluación.
- Bibliografía recomendada.

### Recurso digital complementario (RDC)

En el inicio de la Unidad, el RDC cumple la función de apoyar, desde una plataforma multimedia, el inicio de las experiencias de aprendizaje con:

- Situaciones multimodales que contextualizan el trabajo.
- Actividades complementarias que involucran el trabajo en torno a habilidades, actitudes y contenidos conceptuales.



## Desarrollo de unidad

### Texto del estudiante

El desarrollo de la Unidad se divide en lecciones que comprenden diversas experiencias de aprendizaje.

Al igual que en el global de la Unidad, cada una de las lecciones y sus temas, se organiza en una estructura de tres momentos: inicio, desarrollo y cierre. Esto con el objetivo de aportar en el trabajo metacognitivo de los y las estudiantes.



### Guía didáctica para el docente

Para el desarrollo, la GDD entrega un conjunto de recursos didácticos y disciplinares cuyo objetivo es aportar al desarrollo de nuevos aprendizajes, por ejemplo:

- Orientaciones al docente.
- Actividades complementarias.
- Sugerencias de evaluación.
- Instrumentos de evaluación.

### Recurso digital complementario (RDC)

El RDC apoya desde las posibilidades multimediales del entorno digital la profundización de los nuevos aprendizajes.

## Cierre de unidad

### Texto del estudiante

El cierre de la Unidad incluye recursos y actividades cuyo objetivo es que los y las estudiantes analicen, apliquen y creen a partir de los aprendizajes adquiridos en la Unidad. Su propósito es que tanto los y las estudiantes, como el docente, puedan evaluar sus niveles de desempeño en habilidades, actitudes y contenidos conceptuales.

También se entregan espacios para la síntesis de los aprendizajes de la Unidad y para una reflexión sobre el proceso de aprendizaje, donde los y las estudiantes analizan el logro de sus metas y estrategias, y establecen sus sensaciones al finalizar el proceso.



### Guía didáctica para el docente

Para el cierre, la GDD entrega un conjunto de recursos didácticos y disciplinares orientados a la consolidación de los aprendizajes, por ejemplo:

- Orientaciones al docente.
- Actividades complementarias.
- Sugerencias de evaluación.
- Instrumentos de evaluación.
- Autoevaluación fotocopiable.

### Recurso digital complementario (RDC)

El RDC apoya desde las posibilidades propias del entorno digital la síntesis y la consolidación de nuevos aprendizajes.

Texto del estudiante

# HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES



**Sylvia Latorre Chávez**

Licenciada en Educación en Historia y Geografía

Universidad de Santiago de Chile

Diplomada en Didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales

Universidad Alberto Hurtado

Diplomada en Evaluación para el Aprendizaje

Universidad Alberto Hurtado

**Angélica Palacios Oñate**

Profesora de Estado de Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Universidad de Santiago de Chile

**Ignacio Rodríguez Terrazas**

Licenciado en Educación

Pontificia Universidad Católica de Chile

Licenciado en Historia

Pontificia Universidad Católica de Chile

El Texto del estudiante de Historia, Geografía y Ciencias Sociales 3.º año Básico es una creación del Departamento de Estudios Pedagógicos de Ediciones SM, Chile.

Dirección editorial  
Arlette Sandoval Espinoza

Coordinación editorial  
María José Martínez Cornejo

Coordinación área Ciencias Sociales  
Georgina Giadrosic Reyes

Edición  
Victoria Pinto Arratia

Ayudante o asistente de edición  
Natalie Araya Guerra  
Melanie Tiznado Candia

Autoría  
Sylvia Latorre Chávez  
Angélica Palacios Oñate  
Ignacio Rodríguez Terrazas

Asesoría pedagógica  
Guadalupe Álvarez Pereira

Corrección de estilo y prueba  
Simón Villalobos Parada

Coordinación de diseño  
Gabriela de la Fuente Garfias

Iconografía  
Vinka Guzmán Tacla

Diseño de portada  
Estudio SM

Ilustración de portada  
Paula Bustamante Jaña

Diseño y diagramación  
Madelaine Inostroza Vargas

Ilustraciones  
Banco de imágenes SM  
Roberto Armijo Valdés  
Edgardo Contreras de la Cruz  
Miguel Ossandón Leal  
Diego Donoso Suazola

Cartografía  
Banco de imágenes SM  
José Compan Rodríguez

Fotografías  
Banco de imágenes SM  
Shutterstock  
Wikimedia Commons

Jefatura de producción  
Andrea Carrasco Zavala

Este Texto del estudiante corresponde al Tercer año de Educación básica y ha sido elaborado conforme al Decreto Supremo N° 439/2012, del Ministerio de Educación de Chile.

©2018 – Ediciones SM Chile S.A. – Coyancura 2283 piso 2 – Providencia

ISBN: 978-956-363-298-9 / Depósito legal: 280350

Se terminó de imprimir esta edición de 249.209 ejemplares en el mes de enero del año 2018.  
Impreso por A Impresores.

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del "Copyright", bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución en ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo público.

# PRESENTACIÓN

¡Hola! Te damos la bienvenida a 3.º Básico, nivel en que aprenderás mucho sobre tu entorno, sobre la comunidad a la que perteneces y sobre el pasado de distintas sociedades y su legado en el presente.

El texto que tienes en tus manos es una herramienta que te permitirá ser el protagonista de tu propio aprendizaje, proceso en el cual adquirirás nuevos conocimientos, desarrollarás importantes habilidades y estrategias vinculadas con la Historia, la Geografía y las Ciencias Sociales, y pondrás en práctica las actitudes para vivir y aportar en tu comunidad.

Esperamos que disfrutes de este texto y descubras por qué la Historia, la Geografía y las Ciencias Sociales son importantes para tu vida.

Mi nombre es:

\_\_\_\_\_

Tengo: \_\_\_\_\_ años. Mi curso es: \_\_\_\_\_

Mi colegio se llama: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Mi misión este año será: \_\_\_\_\_

¡Bienvenida(o) a 3º básico!



Conoce tu Texto.....	8
Reflexiono sobre mi aprendizaje.....	12
Estrategias para tu aprendizaje.....	14

<b>Unidad 1</b>	<b>¿Cómo nos ubicamos en el planeta?</b>	<b>16</b>
¿Qué sé de lo que aprenderé? .....		18
¿Cómo aprenderé? .....		20
Orientarse en el espacio geográfico. Taller de Ciencias Sociales .....		22
<b>Lección 1: ¿Cómo nos ubicamos en el entorno?</b>	<b>24</b>	
Lo que sé .....	24	
El uso de la cuadrícula en un plano .....	26	
¿Qué uso tienen las líneas de la cuadrícula? .....	28	
Concluyo y reflexiono .....	30	
<b>Lección 2: ¿Qué elementos nos ayudan a ubicarnos en el planeta Tierra?</b>	<b>32</b>	
Lo que sé .....	32	
Continentes y océanos .....	34	
Las líneas de referencia en las representaciones de la Tierra .....	36	
Concluyo y reflexiono .....	38	
¿Cómo voy?.....	40	

<b>Lección 3: Zonas climáticas de la Tierra</b> .....	<b>44</b>
Lo que sé .....	44
Las zonas climáticas .....	46
Paisajes de la zona cálida .....	48
Paisajes de las zonas templadas y frías .....	50
Concluyo y reflexiono .....	52
<b>Lección 4: ¿Cómo se adapta el ser humano al entorno natural?</b> .....	<b>54</b>
Lo que sé .....	54
El ser humano se adapta y transforma el entorno geográfico .....	56
¡A investigar y crear! Con Ciencias Naturales ....	58
Concluyo y reflexiono .....	60
Sintetiza tus aprendizajes .....	62
¿Qué aprendí? .....	64
Reflexiona .....	68





Unidad  
**2**

**¿Cómo influyó el espacio geográfico en sociedades del pasado?**

¿Qué sé de lo que aprenderé? .....	72
¿Cómo aprenderé? .....	74
Analizar fuentes de información. Taller de Ciencias Sociales .....	76
<b>Lección 1: ¿Cómo era el espacio geográfico que habitaron griegos y romanos?</b> .....	78
Lo que sé .....	78
El espacio geográfico de griegos y romanos .....	79
Mar, montañas y valles, el entorno de griegos y romanos .....	80
Concluyo y reflexiono .....	82
<b>Lección 2: ¿Cómo influyó el espacio geográfico en las actividades económicas de griegos y romanos?</b> .....	84
Lo que sé .....	84
¿Qué actividades económicas realizaron griegos y romanos? .....	86
¡A investigar y crear! Con Tecnología .....	88
Concluyo y reflexiono .....	90
¿Cómo voy? .....	92

<b>Lección 3: ¿Cómo satisfacían sus necesidades griegos y romanos?</b> .....	96
Lo que sé .....	96
¿Cómo se vestían y alimentaban griegos y romanos? .....	98
¿Cómo se transportaban y comunicaban griegos y romanos? .....	100
¿Qué oficios y labores realizaban griegos y romanos? .....	102
Concluyo y reflexiono .....	103
<b>Lección 4: ¿Qué desafíos enfrentaron griegos y romanos para desarrollarse?</b> .....	104
Lo que sé .....	104
¿Cómo eran las ciudades griegas? .....	106
¿Cómo eran las ciudades romanas? .....	108
¿Cómo eran las viviendas griegas y romanas? .....	110
¿Qué adelantos técnicos lograron griegos y romanos? .....	112
Concluyo y reflexiono .....	113
Sintetiza tus aprendizajes .....	114
¿Qué aprendí? .....	116
Reflexiona .....	120



Unidad  
**3**

## ¿Qué nos legaron griegos y romanos?

¿Qué sé de lo que aprenderé?	124
¿Cómo aprenderé?	126
Comparar sociedades. Taller de Ciencias Sociales	128
<b>Lección 1: Vida cotidiana en la antigua Grecia y la antigua Roma</b>	<b>130</b>
Lo que sé	130
¡A investigar y crear! Con Lenguaje y Comunicación	132
Actividades y juegos en la vida de griegos y romanos	134
¿En qué creían los griegos y los romanos?	136
Concluyo y reflexiono	137
<b>Lección 2: Arte, deporte y teatro en Grecia y Roma</b>	<b>138</b>
Lo que sé	138
Los Juegos Olímpicos en la antigua Grecia	140
El teatro de griegos y romanos	142
Pintura, escultura y arquitectura de griegos y romanos	144
Concluyo y reflexiono	145
¿Cómo voy?	146

<b>Lección 3: La educación y el conocimiento de griegos y romanos</b>	<b>150</b>
Lo que sé	150
La educación en la antigua Grecia y la antigua Roma	151
¿Qué heredamos de las lenguas de griegos y romanos?	152
Entre griegos y romanos hubo grandes pensadores	154
Concluyo y reflexiono	155
<b>Lección 4: La organización política de griegos y romanos</b>	<b>156</b>
Lo que sé	156
¿Qué heredamos de la organización política de la polis de Atenas?	158
¿Qué heredamos de la organización política de los antiguos romanos?	160
Concluyo y reflexiono	161
Elaborar líneas de tiempo. Taller de Ciencias Sociales	162
Sintetiza tus aprendizajes	164
¿Qué aprendí?	166
Reflexiona	170





## ¿Qué significa vivir en comunidad?

¿Qué sé de lo que aprenderé? .....	174
¿Cómo aprenderé? .....	176
Opinar con fundamentos. Taller de Ciencias Sociales .....	178
<b>Lección 1: En una comunidad todos tenemos derechos</b> .....	180
Lo que sé .....	180
Los derechos de los niños y las niñas .....	182
Protección de los derechos de los niños y las niñas .....	184
Concluyo y reflexiono .....	185
<b>Lección 2: En la comunidad todos tenemos responsabilidades</b> .....	186
Lo que sé .....	186
¿Qué responsabilidades tienes en el hogar? .....	188
¿Qué responsabilidades tienes en el colegio? .....	190
¿Por qué debemos cumplir con las responsabilidades en la localidad? .....	192
Concluyo y reflexiono .....	193
¿Cómo voy? .....	194
<b>Lección 3: Todos participamos en la comunidad</b> .....	198
Lo que sé .....	198
¿Cómo participas en tu familia? .....	200
¿Cómo participas en el colegio? .....	202
¿Cómo participamos en la localidad? .....	204
Concluyo y reflexiono .....	205
<b>Lección 4: Instituciones que ayudan a la comunidad</b> .....	206
Lo que sé .....	206
Instituciones públicas y privadas .....	207
¡A investigar y crear! Con Lenguaje y Comunicación .....	208
Los trabajos que se desarrollan en las instituciones .....	210
Concluyo y reflexiono .....	211
Sintetiza tus aprendizajes .....	212
¿Qué aprendí? .....	214
Reflexiona .....	218
Índice temático .....	220
Bibliografía .....	222

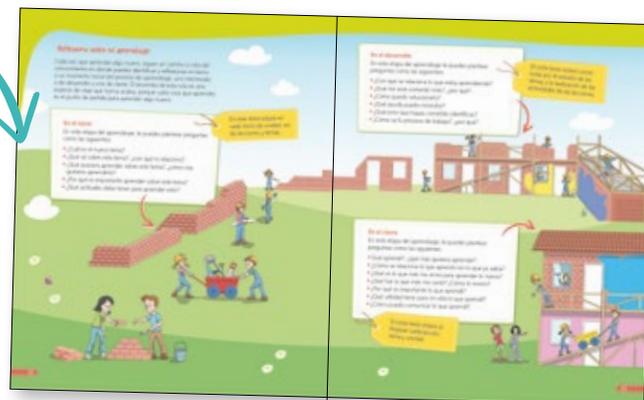


# Conoce tu texto

Este libro contiene varias secciones que te acompañarán en tu proceso de aprendizaje, las cuales te presentamos a continuación:

## 1. Reflexiono sobre mi aprendizaje

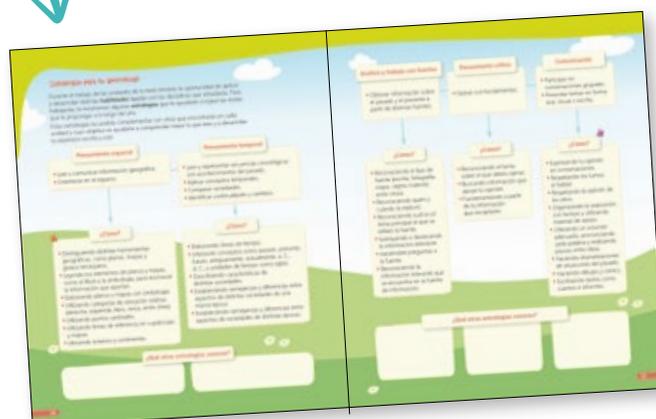
En estas páginas descubrirás cómo construir tu aprendizaje. Conocerás las etapas que tiene este proceso y algunas preguntas que te podrás ir planteando en los distintos momentos de este recorrido.



## 2. Estrategias para tu aprendizaje

En estas páginas se presenta un conjunto de estrategias que podrás utilizar a lo largo del año. Ellas te ayudarán a afrontar los desafíos que se te presentan y las podrás aplicar en distintas situaciones de tu vida.

Con estas herramientas podrás adquirir nuevos conocimientos, poner en ejercicio habilidades y desarrollar actitudes necesarias para participar en tu comunidad.



## 3. Inicio de unidad

Corresponden a seis páginas orientadas a despertar tu motivación, a activar y registrar tus conocimientos e ideas previas y a definir tus metas.

Aquí se inicia el trabajo de cada unidad. Es un espacio que busca despertar tu interés y curiosidad respecto de lo que vas a aprender en la unidad.

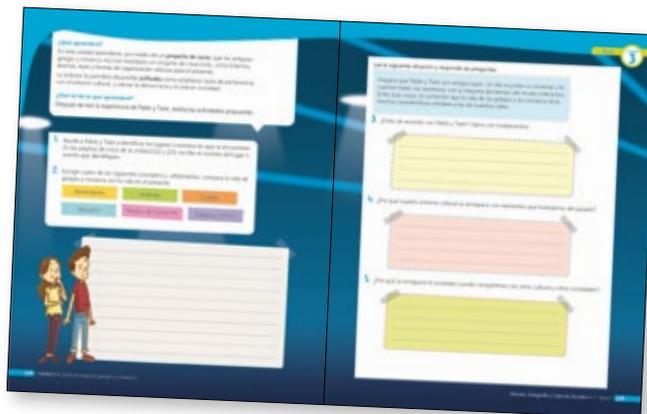


### ¿Qué aprenderé?

En esta sección conocerás los temas, las habilidades y las actitudes que desarrollarás en la unidad.

### ¿Qué sé de lo que aprenderé?

A través de un conjunto de actividades, activarás tus conocimientos y experiencias previas en relación con lo que vas a aprender.



### ¿Cómo aprenderé?

Acá conocerás algunos de los procedimientos que ayudarán en tu proceso de aprendizaje.

También encontrarás un espacio para registrar tus intereses y motivaciones, tus metas personales y las estrategias para lograrlas, y podrás reflexionar sobre tu trabajo.



### Para aprender mejor

Instancia en la que se presentan algunas estrategias que apoyarán el estudio de la unidad:

Comprendo y me expreso: encontrarás sugerencias para apoyar tu aprendizaje desde la lectura, la escritura y la comunicación oral.

Siento y me conecto: encontrarás ejercicios para conectar y disponer tu cuerpo, tu atención y tus emociones antes de iniciar un nuevo aprendizaje.

## 4. Desarrollo de la unidad

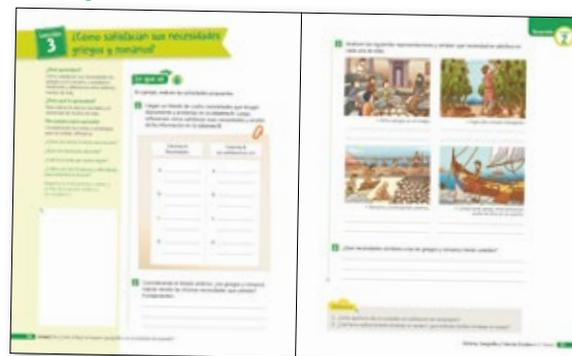
El desarrollo de la unidad está dividido en lecciones, las cuales contienen un conjunto de experiencias de aprendizajes.

Sección en que se presenta lo **que aprenderás** y **para qué lo aprenderás**. Cuenta, con un espacio para reflexionar sobre tus emociones, intereses, motivaciones y metas personales.

### Lo que sé

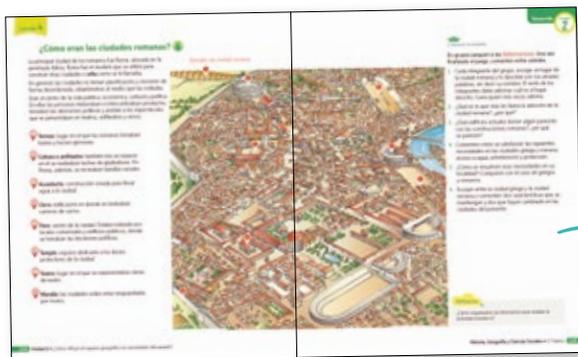
Actividad inicial orientada a activar tus conocimientos y experiencias previas y a despertar tu interés y curiosidad por lo que vas a aprender.

### INICIO DE LECCIÓN



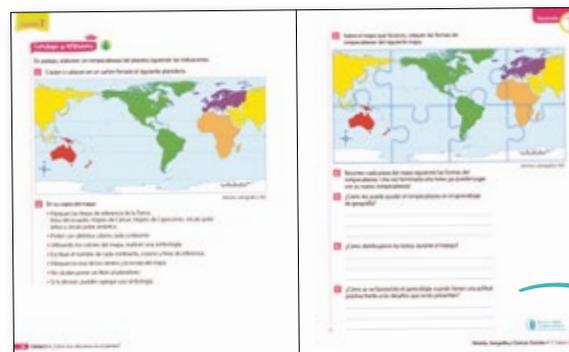
# Conoce tu texto

## DESARROLLO DE LA LECCIÓN



En estas páginas se presentan diversas actividades y recursos que te permitirán construir tus aprendizajes. En algunas de estas actividades, jugarás junto a tus compañeros y compañeras.

## CIERRE DE LECCIÓN

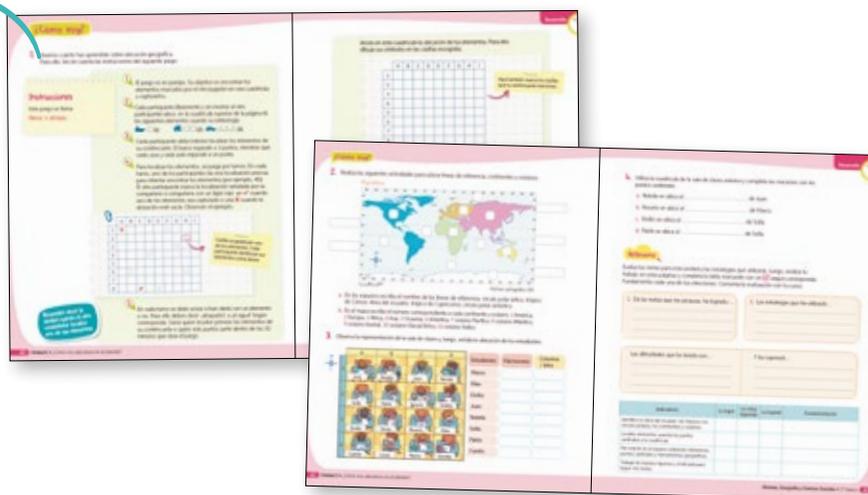


### Concluyo y reflexiono

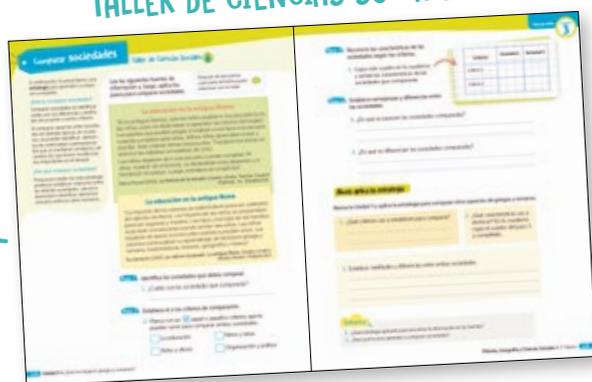
Actividad destinada a aplicar lo aprendido durante la lección y a obtener algunas reflexiones sobre lo realizado.

## ¿CÓMO VOY?

En la mitad de la unidad, luego de dos lecciones, tendrás la oportunidad de conocer cómo va tu proceso de aprendizaje y podrás reflexionar sobre él.

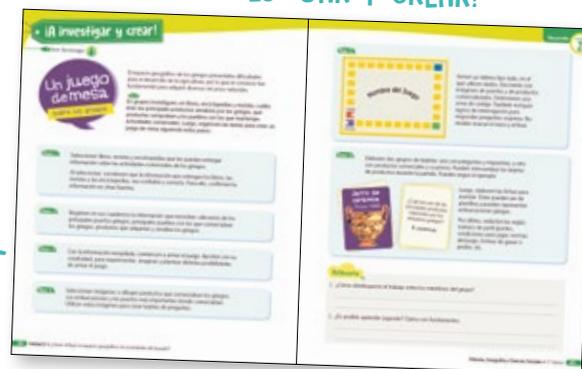


## TALLER DE CIENCIAS SOCIALES



Páginas destinadas a desarrollar, paso a paso, una estrategia propia de la asignatura.

## ¡A INVESTIGAR Y CREAR!

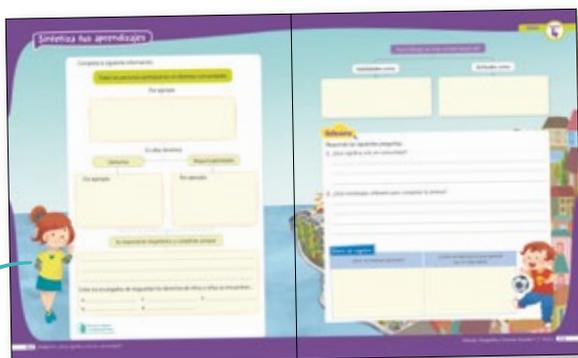


Páginas destinadas a investigar y crear un producto en colaboración con otras asignaturas.

## 5. Cierre de unidad

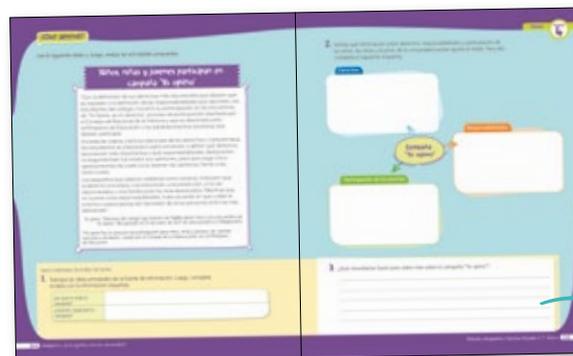
En las páginas de cierre, encontrarás actividades que te permitirán organizar, sintetizar y aplicar los conceptos, habilidades y actitudes adquiridos a lo largo de la unidad, además de autoevaluar el logro de tus aprendizajes.

### SINTETIZA TUS APRENDIZAJES



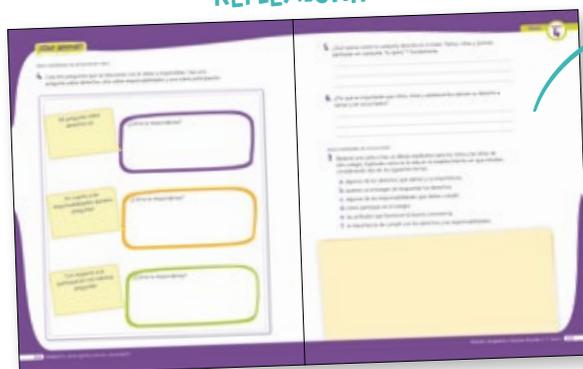
Aquí podrás organizar y sintetizar lo aprendido.

### ¿QUÉ APRENDÍ?



Aquí aplicarás lo aprendido, considerando las habilidades propias de la asignatura.

### REFLEXIONA



Aquí se te invita a reflexionar, de manera individual y colaborativa, sobre tus aprendizajes.

## ÍCONOS Y CÁPSULAS



Este ícono te indica que la actividad planteada es colaborativa y deberás trabajar en ella con uno o más compañeros o compañeras.



Este ícono te indica que es el momento de preparar tu cuerpo y los sentidos para iniciar el aprendizaje.



Recurso digital complementario

Este ícono te indica que cuentas con un recurso digital que complementa lo que estás estudiando.



Estos íconos te indican que es momento de aplicar y apoyar tu estudio con alguna estrategia para la lectura, la escritura o la comunicación oral.

### Vínculos a sitios web

A lo largo del texto encontrarás vínculos a sitios web que apoyarán el desarrollo de ciertas actividades.

Para acceder a ellos ingresa al sitio web [www.codigos.auladigital.cl](http://www.codigos.auladigital.cl) y luego digita el código correspondiente. Por ejemplo: [18TS3B003A](https://www.auladigital.cl/codigos/18TS3B003A)

## Reflexiono sobre mi aprendizaje

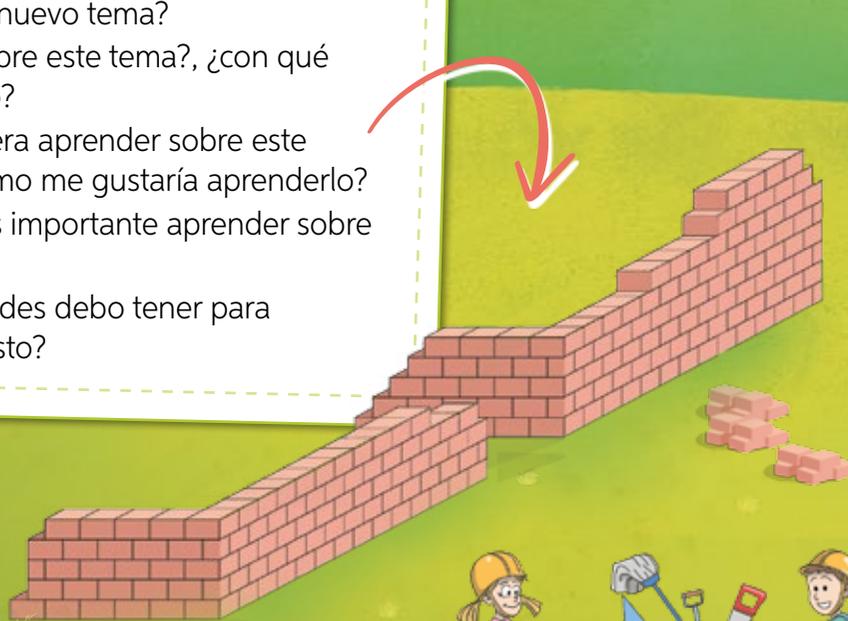
Cada vez que aprendes algo nuevo, sigues un camino o ruta del conocimiento en donde puedes identificar y reflexionar en torno a un momento inicial del proceso de aprendizaje, uno intermedio o de desarrollo y uno de cierre. El recorrido de esta ruta es una especie de viaje que nunca acaba, porque cada cosa que aprendes es el punto de partida para aprender algo nuevo.

### En el inicio

En esta etapa del aprendizaje, te puedes plantear preguntas como las siguientes:

- ¿Cuál es el nuevo tema?
- ¿Qué sé sobre este tema?, ¿con qué lo relaciono?
- ¿Qué quisiera aprender sobre este tema?, ¿cómo me gustaría aprenderlo?
- ¿Por qué es importante aprender sobre este tema?
- ¿Qué actitudes debo tener para aprender esto?

En este texto estará en cada inicio de unidad, en las lecciones y temas.



### En el desarrollo

En esta etapa del aprendizaje te puedes plantear preguntas como las siguientes:

- ¿Con qué se relaciona lo que estoy aprendiendo?
- ¿Qué me está costando más?, ¿por qué?
- ¿Cómo puedo solucionarlo?
- ¿Qué ayuda puedo necesitar?
- ¿Qué error que hayas cometido identificas?
- ¿Cómo va tu proceso de trabajo?, ¿por qué?

En este texto estará constituida por el estudio de los temas y la realización de las actividades de las lecciones.

### En el cierre

En esta etapa del aprendizaje, te puedes plantear preguntas como las siguientes:

- ¿Qué aprendí?, ¿qué más quisiera aprender?
- ¿Cómo se relaciona lo que aprendí con lo que ya sabía?
- ¿Qué es lo que más me sirvió para aprender lo nuevo?
- ¿Qué fue lo que más me costó? ¿Cómo lo resolví?
- ¿Por qué es importante lo que aprendí?
- ¿Qué utilidad tiene para mi vida lo que aprendí?
- ¿Cómo puedo comunicar lo que aprendí?

En este texto estará al finalizar cada lección, tema y unidad.

## Estrategias para tu aprendizaje

Durante el trabajo de las unidades de tu texto tendrás la oportunidad de aplicar y desarrollar distintas **habilidades** ligadas con las disciplinas que estudiarás. Para trabajarlas, te mostramos algunas **estrategias** que te ayudarán a lograr las metas que te propongas a lo largo del año.

Estas estrategias las podrás complementar con otras que encontrarás en cada unidad y cuyo objetivo es ayudarte a comprender mejor lo que lees y a desarrollar tu expresión escrita y oral.

### Pensamiento espacial

- Leer y comunicar información geográfica.
- Orientarse en el espacio.

### ¿Cómo?

- Distinguiendo distintas herramientas geográficas, como planos, mapas y globos terráqueos.
- Leyendo los elementos de planos y mapas, como el título y la simbología, para reconocer la información que aportan.
- Elaborando planos y mapas con simbología.
- Utilizando categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, lejos, cerca, entre otras).
- Utilizando puntos cardinales.
- Utilizando líneas de referencia en cuadrículas y mapas.
- Ubicando océanos y continentes.

### Pensamiento temporal

- Leer y representar secuencias cronológicas con acontecimientos del pasado.
- Aplicar conceptos temporales.
- Comparar sociedades.
- Identificar continuidades y cambios.

### ¿Cómo?

- Elaborando líneas de tiempo.
- Utilizando conceptos como pasado, presente, futuro, antiguamente, actualmente, a. C., d. C.; y unidades de tiempo como siglos.
- Describiendo características de distintas sociedades.
- Estableciendo semejanzas y diferencias entre aspectos de distintas sociedades de una misma época.
- Estableciendo semejanzas y diferencias entre aspectos de sociedades de distintas épocas.

### ¿Qué otras estrategias conoces?

## Análisis y trabajo con fuentes

- Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes.

## Pensamiento crítico

- Opinar con fundamentos.

## Comunicación

- Participar en conversaciones grupales.
- Presentar temas en forma oral, visual o escrita.

### ¿Cómo?

- Reconociendo el tipo de fuente (escrita, fotografía, mapa, objeto material, entre otras).
- Reconociendo quién y cuándo la elaboró.
- Reconociendo cuál es el tema principal al que se refiere la fuente.
- Subrayando o destacando la información relevante.
- Haciéndole preguntas a la fuente.
- Reconociendo la información relevante que se encuentra en la fuente de información.

### ¿Cómo?

- Reconociendo el tema sobre el que debes opinar.
- Buscando información que apoye tu opinión.
- Fundamentando a partir de la información que recopilaste.

### ¿Cómo?

- Expresando tu opinión en conversaciones.
- Respetando los turnos al hablar.
- Respetando la opinión de los otros.
- Organizando la exposición con tiempo y utilizando material de apoyo.
- Utilizando un volumen adecuado, pronunciando cada palabra y realizando pausas entre ideas.
- Haciendo dramatizaciones de situaciones del pasado.
- Haciendo dibujos y comics.
- Escribiendo textos como cuentos e informes.

### ¿Qué otras estrategias conoces?

Blank box for writing strategies.

Blank box for writing strategies.

Blank box for writing strategies.

# 1



## ¿Cómo nos ubicamos en el planeta?

### Introducción unidad

**Hilo conductor:** Esta unidad tiene como hilo conductor el **pensamiento espacial**. El trabajo de esta habilidad geográfica desarrolla en el o la estudiante herramientas que le permiten orientarse espacialmente a través de distintas formas de representación, con las cuales puede identificar y ubicarse en su entorno próximo. El objetivo de este hilo conductor es que los y las estudiantes comprendan que la **ubicación espacial** es una herramienta útil para la vida y que, sin darse cuenta la utilizan constantemente.

**Enfoque y fundamentos curriculares:** Las experiencias de aprendizaje presentes en esta unidad están dirigidas a incentivar en cada estudiante el desarrollo de habilidades de localización y representación espacial y reconocimiento de la diversidad geográfica en cuanto a la adaptación y modificación que el ser humano hace del entorno geográfico. “El objetivo es mostrar y explicar cómo la sociedad, en diversas escalas y con diversos medios, construye un espacio propio, y va modificando ese ambiente natural” (Cordero, Svarzman, 2007). Para conseguir esto, se proponen una serie de actividades que se secuencian de manera progresiva para motivar en los y las estudiantes el reconocimiento y la representación de su entorno cercano, hasta llegar finalmente a identificar y localizar continentes y océanos es decir, se hace un recorrido desde el **microespacio** hasta el **macroespacio**.

A partir de estos énfasis se propone como concepto orientador de la unidad el hilo conductor de pensamiento espacial, el cual permitirá trabajar de manera complementaria los ejes de **Geografía** y **Formación ciudadana**, por medio de actividades dirigidas a desarrollar los conocimientos, adquirir las **habilidades** y fortalecer las **actitudes** definidas por el currículum nacional para este nivel. La unidad pone especial atención a los Objetivos de Aprendizaje y de los Objetivos de Aprendizaje Transversales, es decir, de habilidades, conceptos y actitudes que se desprenden de los ejes anteriormente señalados. El primero de estos

ejes curriculares es trabajado mediante el desarrollo de las habilidades espaciales. Sobre esto, las experiencias de aprendizajes están diseñadas para motivar el **aprendizaje activo** que se logra mediante la indagación y el reconocimiento del espacio cercano dándole así especial significado y utilidad.

Por su parte el eje de Formación ciudadana está intencionado por medio de experiencias de aprendizaje dirigidas a desarrollar y promover en los estudiantes una permanente actitud de respeto hacia sus pares, el trabajo en equipo, el cumplimiento de los compromisos adquiridos, la valoración del entorno natural y de la vida en sociedad.

**Diseño instruccional:** La propuesta didáctica se enmarca en que “La capacidad de orientación de los humanos se basa en el esquema corporal de orientación. El eje de coordenadas natural y básico de los humanos es el derivado del eje horizontal y vertical cruzado que forma nuestro propio cuerpo. Posteriormente [...] estos ejes serán transferidos al sistema de coordenadas de los puntos cardinales o bien a los ejes de coordenadas geográficas [...]. Por decirlo de alguna manera, nuestro **cuerpo** es nuestra primera **brújula**, que pone orden en el mundo exterior desde nuestro punto de vista”. (Trepát y Comes, 2006). Dicho esquema permite a niños y niñas transitar desde la consideración del propio cuerpo y de los objetos externos en relación a la ubicación de sí mismo, a la consideración de los objetos independientemente de sí mismo, lo que supone reconocer que la ubicación de los objetos es relativa según el punto de referencia. En base a este proceso, la unidad integra conceptos y habilidades que se relacionan con la ubicación espacial del entorno cercano y el planeta, la caracterización de las zonas climáticas y la adaptación del ser humano al entorno.

Para desarrollar la propuesta didáctica, se propone una **metodología inductiva**, que inicia con la recuperación de conocimientos y experiencias de los y las estudiantes, en base a los que se formalizan los conceptos y habilidades.



**Desarrollo de actitudes:** El desarrollo actitudinal de esta unidad se relaciona con las dimensiones de **proactividad** y trabajo y socio-cultural de los Objetivos de Aprendizaje Transversales. Las actividades y recursos didácticos de la unidad, buscan incentivar actitudes que, por un lado permitan el establecimiento de **lazos de pertenencia** con su entorno natural y social; y por otro lado, trabajar de manera rigurosa y perseverante. El desarrollo actitudinal es un objetivo que se presenta tanto en el inicio de las experiencias de aprendizaje, como en su desarrollo y cierre. Por ello, las diversas actividades que componen la unidad desafían al estudiante a reconocer y aplicar los conocimientos aprendidos a su contexto natural y social, dándole así mayor significancia a su aprendizaje.

Las lecciones 1, 2 y 3 de esta unidad están orientadas para motivar en sus estudiantes el desarrollo del pensamiento geográfico, por tanto, entrega la oportunidad didáctica para motivar e incentivar la creación de lazos de pertenencia con el espacio geográfico con el cual el o la estudiante interactúa de forma cotidiana. Una de las estrategias utilizadas para tal objetivo es la de reconocer y describir su entorno más próximo, su escuela y su comunidad.

La lección 4 en tanto se enfoca en lograr la integración de los objetivos de las lecciones anteriores y propone trabajo y reflexión orientados al desarrollo del pensamiento crítico y la fundamentación. Para esto, las estrategias de aprendizaje están enfocadas en, primero, reconocer que el ser humano establece una **relación** con el **entorno geográfico** y que esta se evidencia en cómo el hombre se adapta a su entorno y lo modifica, ojalá de manera responsable.

Las actividades invitan a los y las estudiantes a aplicar sus conocimientos, las habilidades de pensamiento espacial y las actitudes ya mencionadas, para así reconocer cómo se interviene su **espacio más próximo**. Durante el proceso de cierre de las experiencias de aprendizaje los y las estudiantes tendrán la oportunidad de autoevaluar sus actitudes. La

GDD le entregará al docente las herramientas e instrumentos para evaluar el desarrollo actitudinal de sus estudiantes.

**Aprendizajes específicos:** Las cuatro lecciones que componen esta unidad están diseñadas para apoyar el desarrollo de habilidades propias de **Lenguaje y Comunicación** mediante estrategias que apoyan el desarrollo de la **escritura**, la **oralidad** y la **lectura**, así, el o la estudiante tendrá la oportunidad de reforzar sus habilidades de los ejes de dicha disciplina. Esto se enmarca dentro de los **Objetivos Generales de Educación Básica**, donde se establece que los y las estudiantes deben lograr “Comunicarse con eficacia en lengua castellana, lo que implica comprender diversos tipos de textos orales y escritos adecuados para la edad y expresarse correctamente en forma escrita y oral” (Mineduc, 2012). Para reforzar lo anterior, en el inicio de unidad (página 21) encontrará estrategias que sus estudiantes podrán aplicar a medida que avancen en el desarrollo de la unidad. Considere que el texto propone actividades colaborativas que buscan incentivar la comunicación efectiva entre pares y también la comunicación hacia el curso de las reflexiones grupales de manera clara, precisa y oportuna.

Por otra parte, el diseño de las experiencias de aprendizaje de esta unidad considera también el desarrollo de la **conciencia sensorio-emocional** de los y las estudiantes. El texto promueve tomar un tiempo para que los y las estudiantes se preparen para los nuevos desafíos y reconozcan cómo se siente, en qué está interesado y cuáles son sus fortalezas, debilidades y motivaciones para enfrentar las nuevas tareas. En cada experiencia de aprendizaje encontrará un ícono que busca que los y las estudiantes practiquen ejercicios sensorio-emocionales (ejemplos encontrará en la página 21 del texto). Además, cada lección comienza con una actividad que busca obtener información de las sensaciones y emociones de los y las estudiantes.

# Planificación de la unidad

La siguiente propuesta de planificación considera los Objetivos de Aprendizaje (OA), los Indicadores de Evaluación (IE) asociados para cada uno de ellos, las Habilidades y los Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT) y las actitudes para cada lección de la unidad.

Lecciones	Tiempo	Objetivos de Aprendizaje (OA)
Lección 1: ¿Cómo nos ubicamos en el entorno?	6 horas pedagógicas	OA6. Ubicar personas, lugares y elementos en una cuadrícula, utilizando líneas de referencia y puntos cardinales.
Lección 2: ¿Qué elementos nos ayudan a ubicarnos en el planeta Tierra?	6 horas pedagógicas	OA7. Distinguir hemisferios, círculo del Ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos del planeta en mapas y globos terráqueos.
Lección 3: Zonas climáticas de la Tierra	6 horas pedagógicas	OA8. Identificar y ubicar en mapas las zonas climáticas del mundo y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y dar ejemplos de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitar los distintos paisajes que pueden encontrarse en las distintas zonas climáticas.
Lección 4: ¿Cómo se adapta el ser humano al entorno natural?	6 horas pedagógicas	OA8. Identificar y ubicar en mapas las zonas climáticas del mundo y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y dar ejemplos de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitar los distintos paisajes que pueden encontrarse en las distintas zonas climáticas.
<b>Referencia bibliográfica</b> Cordero, S. y Svarzman, J. (2007). <i>Hacer geografía en la escuela</i> . Buenos Aires: Novedades educativas. Hernández, X. (2007). <i>Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia</i> . Barcelona: Graó.		

	Indicadores de Evaluación (IE)	Habilidades	Actitudes	Indicadores de Evaluación Actitudes
	1, 2, 3, 4, 5, 6		<p><b>Dimensión de proactividad y trabajo</b></p> <p>Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica su localidad.</li> <li>• Se identifica con su entorno.</li> <li>• Realiza y presenta su trabajo de manera ordenada.</li> <li>• Reconoce fortalezas y debilidades.</li> </ul>
	7, 8, 9, 10, 11	<p><b>d. Leer y comunicar información geográfica a través de distintas herramientas (planos, mapas, globos terráqueos y diagramas).</b></p> <p><b>e. Orientarse en el espacio utilizando categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, lejos, cerca) y asociando referentes locales (cordillera, cerro, mar u otros) a los puntos cardinales.</b></p>	<p>Trabajar en equipo de manera responsable, construyendo relaciones basadas en la confianza mutua.</p> <p><b>Dimensión socio-cultural</b></p> <p>Demostrar valoración por la vida en sociedad para el desarrollo y el crecimiento de la persona.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra espíritu de superación.</li> <li>• Acepta la crítica constructiva.</li> <li>• Planifica su trabajo detalladamente.</li> <li>• Participa activamente en las actividades grupales.</li> <li>• Trata con respeto.</li> </ul>
	12, 13, 14, 15, 16, 17		<p>Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sus fortalezas y debilidades.</li> <li>• Demuestra iniciativa personal.</li> <li>• Respeta las opiniones de los demás.</li> <li>• Cumple con reglas y plazos.</li> </ul>
	18			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta sobre la importancia de la comunidad.</li> <li>• Se identifica con su entorno.</li> </ul>

### Orientaciones al docente

Las páginas iniciales de la unidad están desarrolladas con tres objetivos específicos. El primero de ellos **motivar** a los y las estudiantes por medio de un primer acercamiento a los contenidos conceptuales, actitudinales y procedimentales que se trabajarán en la unidad. El segundo objetivo es **recuperar** y **rescatar** los conocimientos previos de sus estudiantes trabajados en el año anterior. El tercer objetivo es ayudar y guiar a cada estudiante a planificar sus **metas** de aprendizaje para la unidad y con ello fortalecer el desarrollo **metacognitivo** de niñas y niños. Las actividades de inicio de unidad pueden ser consideradas como una **instancia de evaluación** de aprendizajes.

**Motivación:** La unidad abre con una ilustración que invita a reflexionar sobre los dos ejes centrales de la unidad, el **pensamiento espacial** y las **actitudes** que motivan la buena convivencia ciudadana. La actividad inicial sitúa los y las estudiantes en un **contexto simulado** en donde deberán aplicar conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas en años anteriores para ayudar a los personajes que ahí se presentan. El objetivo de esta actividad es involucrarlos en un contexto donde puedan aplicar sus conocimientos y motivarlos a utilizar estos conocimientos en una situación que tiene como contexto su **entorno cercano**. Para esto ellos deberán reconocer las principales características del lugar en el que viven. Las actividades propuestas permiten poner en juego aprendizajes previos relacionados con lo conceptual, actitudinal y procedimental.

La motivación es un elemento fundamental en todo proceso de enseñanza-aprendizaje, por ello es que se ha planteado comenzar la unidad con una actividad **lúdica** y **desafiante** pero al mismo tiempo cercana utilizar motivará el desarrollo de diversas actitudes y habilidades.

Como complemento a la actividad que se presenta en las páginas 16 y 17 del TE y para desarrollar lazos con el entorno, aplique la siguiente opción:

### Actividad complementaria

con Lenguaje y Comunicación.

En parejas, desarrollen la siguiente actividad.

Escriban una invitación para que Inés y Raúl visiten la localidad en que viven. Para ello, incorporen la siguiente información:

1. ¿En qué parte de Chile queda?
2. ¿Qué le contarían de su localidad?, ¿cómo los motivarían a venir?

**Conocimientos previos:** Para poder comenzar a trabajar los nuevos aprendizajes que se trabajaran en la unidad es muy importante recuperar los conocimientos previos de sus estudiantes. Esto permitirá a los y las estudiantes **establecer relaciones** directas con los aprendizajes que se abordarán a lo largo de la unidad y con ello involucrarse, no solo cognitivamente con los nuevos contenidos, sino también establecer **lazos emocionales** con los nuevos aprendizajes.

Los conocimientos previos que se buscan recuperar en las páginas iniciales de esta unidad se desprenden de los Objetivos de Aprendizaje de Segundo Año de Educación Básica en relación a la **localización** a partir de planos simples y simbología pictórica y por otro lado los aprendizajes logrados en base a actitudes y acciones concretas en relación a su entorno cercano.

**Metacognición, metas y estrategias** El inicio de esta unidad da el espacio necesario para que los y las estudiantes se propongan **metas** y **desafíos** de aprendizaje, y reflexionar sobre cómo lograrlos (**estrategias**). Para esto se incorporan actividades dirigidas a realizar una autoevaluación. Primeramente se invita al o la estudiante a recordar sus conocimientos previos por medio de actividades orientadas a tal propósito. En segundo lugar se motiva al estudiante a planificar sus aprendizajes considerando sus gustos, actitudes y sentimientos de acuerdo a una revisión general de los contenidos a trabajar. Finalmente, se le da al o la estudiante el espacio para que pueda definir sus propias metas en relación a los aprendizajes de contenidos, habilidades y actitudes propuestos para esta unidad y a plantearse las estrategias que utilizará para lograrlas. En relación a las estrategias, en la página 21 aparece un apartado especial que sugiere y explica tres estrategias relacionadas con la **lecto-escritura** y la **oralidad**, que pueden ser de gran utilidad para los niños y niñas. Es importante ayudar a cada estudiante a comprender que esto es fundamental para el logro de sus aprendizajes su compromiso y el trabajo riguroso que haga.

### Desarrollo de conciencia sensorio-emocional

Es importante que cada estudiante comprenda que para lograr su aprendizaje es necesario utilizar todo su cuerpo. Por eso se invita a que niños y niñas tomen **conciencia de su cuerpo** y, para ello, se proponen dos ejercicios para conseguirlo. Es importante que promueva estas actividades que ayudarán a los y las estudiantes a disponerse integralmente para desarrollar sus actividades y lograr sus aprendizajes.

### Recurso digital

Para apoyar la recuperación de conocimientos previos se recomienda al docente utilizar con sus estudiantes el recurso digital complementario. En él, los y las estudiantes deberán ubicar a Chile en un mapa, su capital y las distintas regiones que lo componen.

### Desarrollo de actitudes

Las actividades de inicio de unidad son claves para motivar el desarrollo actitudinal de los y las estudiantes. En términos didácticos el momento de inicio del proceso de aprendizaje es crucial para explorar no solo los conocimientos previos de sus estudiantes, sino también su disposición actitudinal y emocional ante los nuevos aprendizajes. Por lo anterior, tan importante como recuperar los conocimientos previos es **evaluar** el desarrollo actitudinal de niños y niñas. La correcta identificación y evaluación de estas actitudes le permitirá planificar y enfocar las experiencias de aprendizaje y los recursos didácticos para incentivar el desarrollo de las actitudes definidas para esta unidad.

Por otra parte, en el texto (página 21), encontrará una autoevaluación para que niños y niñas reflexionen sobre sus actitudes frente a la realización del trabajo.

### Desarrollo del Lenguaje y la comunicación

Para apoyar el desarrollo de habilidades asociadas al área de Lenguaje y Comunicación se recomienda reunir a sus estudiantes en grupos y motivarlos a compartir de forma oral sus metas, debilidades y fortalezas en relación a los nuevos contenidos a trabajar, los cuales han trabajado previamente de manera personal dejando registro escrito de ello. Por tanto, se pondrán en juego la expresión escrita y la expresión oral.

### Sugerencias para la evaluación inicial

Las páginas iniciales buscan evaluar conocimientos previos relacionados a la localización en espacio cercano y a la descripción de éste, además de actitudes que le permitan crear lazos de pertenencia con el entorno cercano y valorar la vida en sociedad.

Para evaluar la recuperación de conocimientos previos y tener registro de éstos serán de mucha utilidad las actividades de las páginas 18 a 21 que serán una evidencia para los estudiantes respecto de cuánto saben y para el profesor para tomar decisiones pedagógicas. Para evaluar las bases actitudinales y conceptuales para el desarrollo de las actitudes que se trabajarán en esta unidad se recomienda utilizar la rúbrica que aparece al final de esta página. Podrá utilizarla con el curso completo o por estudiante de acuerdo a su criterio y necesidad.

### Instrumento de evaluación

Evaluación de actitudes base para la unidad			
Indicador	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento.	Reconoció la importancia de su entorno. Estableció relaciones con su historia personal y comunitaria.	Reconoció la importancia de su entorno, pero no lo relacionó con su historia personal y comunitaria.	Debe reconocer la importancia de su entorno y la relación con su historia personal y comunitaria.
Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.	Se comprometió con su trabajo de manera rigurosa y perseverante. Fue emprendedor y tuvo buena disposición frente a la crítica y autocrítica.	Se comprometió con su trabajo de manera rigurosa y perseverante. Pero no demostró espíritu emprendedor ni tuvo buena disposición frente a la crítica y autocrítica.	Debe comprometerse a trabajar de manera rigurosa y perseverante. Deberá trabajar en formarse un espíritu emprendedor, con buena disposición frente a la crítica y autocrítica.
Valorar la vida en sociedad.	Demostó valoración por la vida en sociedad.	La mayor parte del tiempo demostró valoración por la vida en sociedad.	Debe demostrar valoración por la vida en sociedad.

## LECCIÓN 1: ¿CÓMO NOS UBICAMOS EN EL ENTORNO?

(pags. 22 a la 31)

**Integración de las experiencias de aprendizaje:** La primera lección de esta unidad está orientada a reforzar y consolidar los aprendizajes relacionados con la utilización de **planos** para ubicarse en el espacio y el uso de puntos de **líneas de referencia**. La lección está compuesta por experiencias de aprendizaje que proponen al y la estudiante actividades que permiten el desarrollo de aprendizaje actitudinal, procedimental y conceptual. El desarrollo de habilidades de **pensamiento espacial** se logra mediante el uso de herramientas geográficas basadas en planos simples y que presentan cuadrículas.

**Propuesta didáctica:** La lección está orientada a desarrollar el **pensamiento espacial** de los y las estudiantes y se relaciona con el Objetivo de Aprendizaje de “Ubicar personas, lugares y elementos en una cuadrícula, utilizando líneas de referencias y puntos cardinales” (Mineduc, 2013). Para abordar este objetivo las **estrategias** de aprendizajes se construyen a partir de la noción de que el plano tiene “la función de comunicar una realidad que permita al receptor del mensaje interpretarlo de manera crítica, con el fin de desarrollar sus capacidades intelectuales, cognitivas, procedimentales y actitudinales” (Jerez, 2006). Es decir, la lección busca que los y las estudiantes sean capaces de comunicar y comprender la manera de ubicarse espacialmente a partir de la creación y lectura de planos simples.

**Pertinencia de las actividades y recursos:** Las experiencias de aprendizaje de la lección proponen actividades progresivas que le permitirán a sus estudiantes desarrollar habilidades relacionadas con leer, utilizar y crear planos simples de su entorno cercano. Las actividades y recursos utilizados en esta lección promueven instancias de aprendizaje mediante actividades de carácter lúdico, **colaborativo** y **creativo**.

**Desarrollo de actitudes:** Se espera que, mediante las experiencias de aprendizaje, los y las estudiantes puedan “Establecer lazos de pertenencia con su entorno (...)” (Mineduc, 2012), además de promover el trabajo riguroso y el trabajo en equipo. Esto será posible en la medida de que los y las estudiantes realicen las actividades propuestas para la lección. El trabajo en torno al **pensamiento espacial** favorece la **valoración del entorno** y el **trabajo riguroso** mediante el uso de herramientas geográficas acordes al nivel de los y las estudiantes.

El **trabajo en equipo** permitirá compartir experiencias, conocimientos, dar opiniones, autoevaluar y coevaluar su trabajo.

### Inicio de lección

**Orientaciones al docente:** Antes de dar inicio a la lección, pida a sus estudiantes que desarrollen el *Taller de Ciencias Sociales*. En él se presenta la estrategia orientarse en el espacio, la cual es fundamental para el logro de los aprendizajes de las lecciones 1 y 2.

Inicie el trabajo del inicio de la lección (página 24) destacando qué aprenderán y para qué y, luego, reflexionando sobre el interés y compromiso personal con el aprendizaje. Para ello, utilice la sección *Me preparo para aprender*.

La experiencia de aprendizaje de las páginas 24 y 25 es una instancia en la que se espera que los y las estudiantes **activen** los aprendizajes previos relacionados con la utilización de los **puntos cardinales**. Pida que recuerden cómo estudiaron los puntos cardinales en segundo básico, y pregunte:

- Cuando estudiaron los puntos cardinales, ¿qué fue lo que más les costó aprender?
- ¿Qué dudas quedaron pendientes?

Para repasar los puntos cardinales, aplique la **Actividad complementaria 1**. Luego, pídale que ubiquen los puntos cardinales en la localidad que habitan. Para ello, pregunte por donde sale y se esconde el sol en la localidad.

Las actividades propuestas en estas páginas, además, tienen como objetivo partir el estudio de la geografía desde un **entorno cercano**, desde el espacio común y más próximo, la **sala de clases**. Utilice las actividades de inicio de lección para evaluar los conocimientos previos y organizar las experiencias de aprendizaje a partir de la realidad de sus estudiantes. El correcto desarrollo de las actividades de inicio le permitirá a cada estudiante tener un registro de los conocimientos previos y al docente obtener información valiosa respecto de los conocimientos, actitudes y habilidades.

### Desarrollo de la lección

**Orientaciones al docente:** Al comenzar cada experiencia de aprendizaje, vuelva a las instrucciones de la página 21, al apartado *Siento y me conecto* y recuerde que es necesario dar unos minutos que permitan disponer el cuerpo y promover la concentración para comenzar el trabajo.

Puede aplicar otro tipo de ejercicios, como el que se presenta a continuación:

Si encuentras alguna dificultad, prueba la técnica **ERES**:

- Espera.
- Respira.
- Examina.
- Sigue.

La experiencia de aprendizaje de las páginas 26 y 27 busca que sus estudiantes puedan leer y comunicar información geográfica por medio de una instancia **lúdica**. En esta instancia puede aplicar la **Actividad complementaria 2**. Recuerde que es importante promover la metacognición de los y las estudiantes, para esto integre preguntas como:

- ¿Qué criterios utilizaron para localizar a los animales?
- ¿Cuáles son los puntos de referencia que utilizaron?
- ¿Qué simbología utilizaron y por qué la eligieron?

La experiencia de aprendizaje de las páginas 28 y 29 busca que los y las estudiantes comprendan el uso de las **líneas de referencia** de la cuadrícula. Aquí es fundamental destacar que ya no se trabaja con el cuadrante, sino que con los vértices de la cuadrícula.

Para promover la **estrategia de escritura** presente en la página 29, pida a sus estudiantes que la apliquen al desarrollar la actividad 3. Esta estrategia la puede complementar con otras como:

- Inspírate observando la imagen y creando ideas a partir de ella.
- Piensa y organiza las ideas que quieres transmitir.
- Escribe con letra clara.

Cada vez que sea necesario, repase los puntos cardinales con sus estudiantes, pues este aprendizaje es fundamental para el logro del objetivo de la lección. Para incentivar la metacognición, pregunte:

- ¿Cuándo pueden utilizar estos aprendizajes?
- ¿Por qué es necesario localizarse en el espacio?

## Cierre de la lección

**Orientaciones al docente:** Las actividades de la sección *Concluyo y Reflexiono* de las páginas 30 y 31 tienen como objetivo que los y las estudiantes puedan hacer una síntesis de la lección e incentivar la aplicación de las habilidades y actitudes trabajadas en ella.

La propuesta se basa en un trabajo que permita a los y las estudiantes establecer un lazo con su **entorno** cercano, que en este caso es el colegio. Para lograr que realicen el plano del colegio y ubiquen los elementos que se piden en la página 31, se recomienda realizar previamente un recorrido por el colegio: patio, pasillos, baños, principales oficinas, etc. Luego de eso, pida a sus estudiantes que completen la ficha y hagan el plano y el resto de las actividades.

Cuando deban redactar instrucciones para localizar algunos lugares del colegio, pida a sus estudiantes que recuerden aplicar las **estrategias de escritura** que ya manejan de cursos anteriores y que han aprendido durante la lección.

Las actividades se diseñan no solo para ejercitar los nuevos conocimientos sino también para complementar y fortalecer el desarrollo **metacognitivo** de sus estudiantes, es por eso que se pregunta por las estrategias que utilizan. Esto se puede complementar con preguntas como:

- ¿Qué fue lo que más les costó?
- ¿Conocían la ubicación de todos los lugares del colegio?
- ¿Cómo solucionaron las dificultades que tuvieron?
- ¿Qué deben mejorar la próxima vez que hagan un mapa?

La lección cierra con una pregunta que apela directamente a **valorar** el espacio en que se desenvuelven. Esto se puede complementar con preguntas como:

- ¿Cómo podemos conocer más del espacio en el que nos desenvolvemos?
- ¿Qué ocurre cuando no nos preocupamos por conocer más de nuestro entorno?
- ¿Por qué la ubicación espacial es un aporte para valorar y conocer nuestro entorno cercano?

Como una forma de aplicar sus conocimientos en nuevos contextos, pida a sus estudiantes que trabajen sobre un plano de su localidad o barrio, lo dividan en cuadrículas y ubiquen lugares destacados, como colegios, almacenes, hospitales, carabineros, entre otros.

## Desarrollo de actitudes

Como se mencionó anteriormente, la lección está particularmente enfocada en el desarrollo de actitudes relacionadas con el establecimiento de lazos de pertenencia con su entorno natural y social. Sobre esto, es importante mencionar que se trabaja en el fortalecimiento de los lazos con el entorno: el colegio primeramente y también su comunidad. Además las actividades están enfocadas a motivar a los y las estudiantes a “Trabajar en forma ordenada, rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica” (Mineduc, 2012). Por ello siempre es importante invitar a sus estudiantes a reflexionar sobre sus actitudes frente a los aprendizajes y su actitud frente al trabajo.

## Sugerencias para la evaluación

Para evaluar el *Concluyo y reflexiono* que aparece en las páginas 30 y 31 del texto se sugiere utilizar rúbrica de evaluación como la siguiente. Retroalimente a sus estudiantes en la lectura e interpretación de planos y mapas, dado que por su escaso desarrollo del pensamiento abstracto se trata de una habilidad difícil de incorporar a su edad. Refuerce además aspectos actitudinales que se refieren a la rigurosidad e impecabilidad en la realización de sus trabajos escritos.

## Desarrollo de la unidad

Rúbrica de evaluación: Concluyo y reflexiono			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Leer información geográfica.	Reconoció la utilidad de un plano, identificó el espacio que representa y estableció relaciones entre los diferentes elementos representados en él.	Reconoció la utilidad de un plano o identificó el espacio que representa, pero no estableció relaciones entre los diferentes elementos representados en él.	Debe reconocer la utilidad de un plano, junto con el espacio que representa.
Ubicar objetos en un plano.	Utilizó un plano para ubicar objetos sin errores.	Utilizó un plano para ubicar objetos con un error.	Utilizó un plano para ubicar objetos con dos errores o más.
Trabajar de manera ordenada y dentro de los plazos de tiempo asignados.	Fue ordenado al realizar su trabajo, lo desarrolló por escrito, en el tiempo asignado, cuidando su material de trabajo.	Fue medianamente ordenado en su trabajo, cuidó su material de trabajo pero solo escribió parte de sus respuestas. Faltó optimizar el tiempo de trabajo.	Faltó bastante orden a su trabajo. Fue descuidado con su material de trabajo, poco cuidadoso con su material de trabajo, escribe poco o nada. Su manejo del tiempo de trabajo es deficiente.
<p><b>Referencia bibliográfica</b></p> <p>Comes, P. y Trepac, C. (1998). <i>El tiempo y el espacio en la didáctica de las Ciencias Sociales</i>. Barcelona: Graó.</p> <p>Hernández, X. (2007). <i>Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia</i>. Barcelona: Graó.</p> <p>Pagès, J. (2009): <i>Enseñar y aprender ciencias sociales en el siglo XXI: reflexiones casi al final de una década. Investigación en Educación, Pedagogía y Formación Docente</i>, II Congreso Internacional. Libro 2, Medellín: Universidad pedagógica nacional.</p> <p>Tibaduiza, O. (2008). Construcción del concepto de espacio geográfico en el estudio y enseñanza de la geografía. <i>Revista Geoenseñanza</i>, Vol. 31. Venezuela: Universidad de los Andes.</p>			

# Actividad Complementaria 1

Ingresa el código **18GS3B027a** en el sitio web [www.codigos.auladigital.cl](http://www.codigos.auladigital.cl) observa el video y responde las preguntas.

1. ¿Qué son los puntos cardinales?

---



---



---



---

2. ¿Con qué objetivo fueron creados?

---



---



---



---

3. ¿Cuáles son los puntos cardinales principales?, ¿cómo se pueden ubicar?

---



---



---



---

4. ¿Qué es la brújula?, ¿para qué sirve?

---



---



---



---

5. ¿Cuáles son los puntos intermedios?

---



---



---

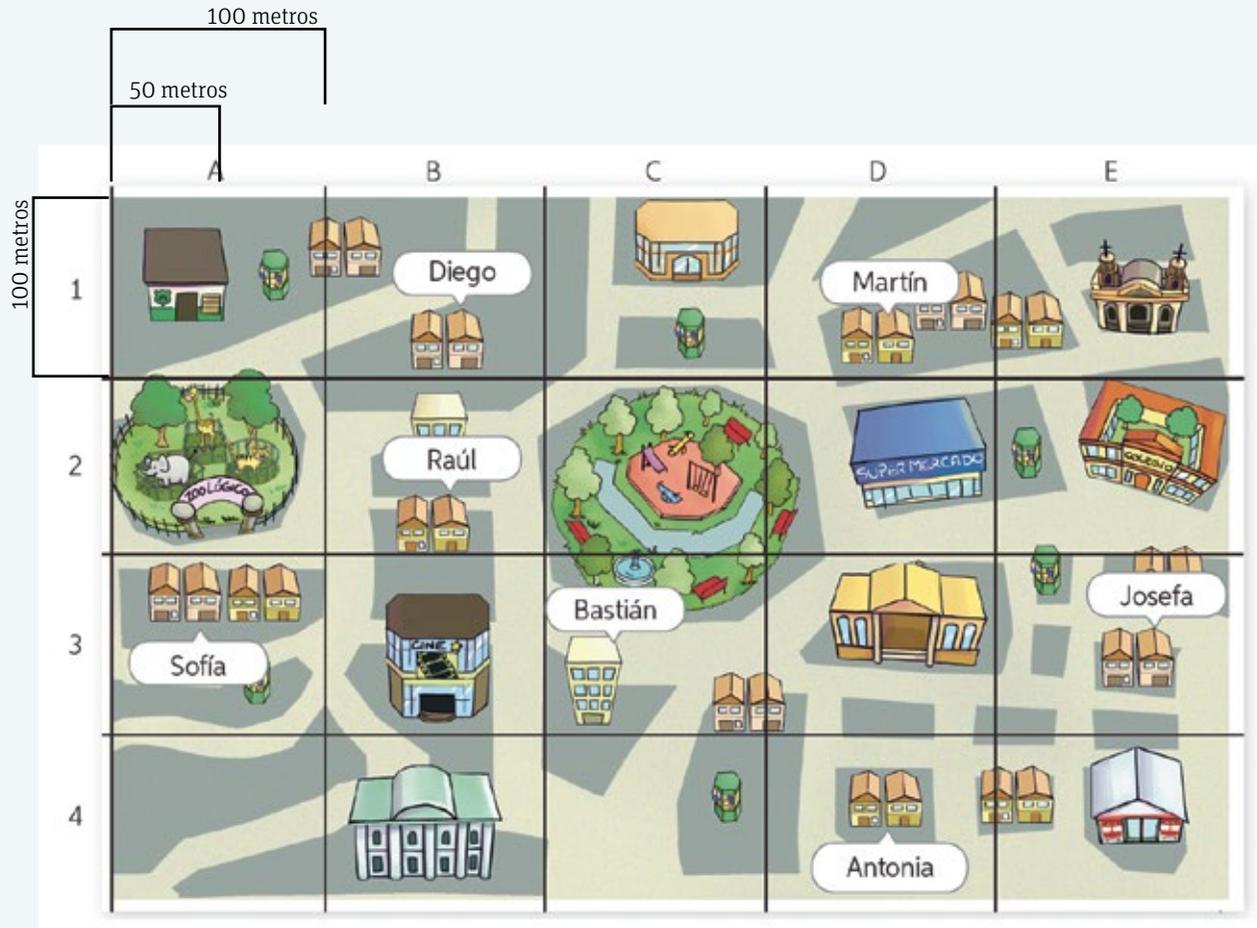


---

Nombre:	Curso:	Fecha:
---------	--------	--------

## Actividad Complementaria 2

Observa la imagen de la ciudad. Ubica en ella los edificios e instituciones que aparecen y, luego, realiza la actividad propuesta.



1. Crea las indicaciones que necesitan los personajes para llegar a su destino. Utiliza la escala de metros para calcular la distancia y los puntos cardinales para orientarlos.
  - a. Martín está aburrido en su casa y quiere ir al cine a ver una película.

Nombre:

Curso:

Fecha:

b. Antonia llevará a pasear a su perro a la plaza de la ciudad.

c. Josefa quiere llevar a su hermana a conocer el nuevo elefante del zoológico.

d. Sofía tiene que ir a comprar el diario al kiosco más cercano.

e. Bastián debe entrevistar a un carabinero para su tarea de Historia y Ciencias Sociales.

f. Raúl acompañará a sus papás al supermercado para hacer las compras del mes.

Nombre:

Curso:

Fecha:

## Desarrollo de la unidad

**Orientaciones para las actividades complementarias:** Las actividades complementarias planteadas ayudarán a sus estudiantes a ejercitar el trabajo de localizarse en el espacio a partir de la cuadrícula y de los puntos de referencia fundamentales. Es importante aquí que acompañe e incentive la aplicación de estos contenidos teóricos, pues son una herramienta fundamental para que el o la estudiante pueda incorporar correctamente estos aprendizajes. El uso de la cuadrícula le permitirá orientarse en el espacio y los puntos cardinales serán una buena herramienta de ayuda para ello. Promueva también el desarrollo de habilidades y actitudes para sacar mayor provecho a esta experiencia de aprendizaje. A continuación aparecen las rúbricas que le permitirán evaluar las actividades complementarias.

Rúbrica: Actividad complementaria 1			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Reconocer los puntos cardinales.	Reconoció los puntos cardinales y entendió su utilidad para ubicarse en el espacio.	Reconoció los puntos cardinales, pero le costó entender su utilidad para ubicarse en el espacio.	Debe trabajar más los puntos cardinales y su utilidad para ubicarse en el espacio.
Organizar y sintetizar la información.	Organizó y sintetizó la información que extrajo de una fuente audiovisual.	Organizó y sintetizó parcialmente la información que extrajo de una fuente audiovisual.	Su organización y síntesis la información extraída de una fuente audiovisual es deficiente.
Demostrar entusiasmo y compromiso con su trabajo	Fue entusiasta y comprometido con su trabajo, lo que se evidenció en la utilización del tiempo y la motivación con que desarrolló este.	Fue entusiasta y comprometido con su, pero le costó utilizar del tiempo y la motivación con que desarrolló este.	Debe demostrar entusiasmo y compromiso con su trabajo, aprovechar sus tiempos y mostrar motivación por desarrollar las actividades.

Rúbrica: Actividad complementaria 2			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Ubicarse en el espacio.	Se ubicó en el espacio a partir de la cuadrícula y los puntos de referencia.	Se ubicó con dificultad en el espacio, trabajó con dificultad en la cuadrícula y con los puntos de referencia.	Tuvo dificultad para ubicarse en el espacio, manejar la cuadrícula y utilizar los puntos de referencia.
Aplicar sus conocimientos.	Pudo aplicar aquello que ha aprendido para resolver nuevos desafíos.	Aplicó con dificultad sus conocimientos a nuevas situaciones o desafíos.	Omitió aplicar sus conocimientos a las nuevas situaciones o desafíos planteados.
Plantear críticas constructivas.	Pudo retroalimentar el trabajo de sus compañeros haciendo críticas constructivas que aportan al aprendizaje de los demás.	Retroalimentó a sus compañeros con críticas que no siempre son constructivas o que no evidenciaron la intención de aportar al aprendizaje de los demás.	Retroalimentó a sus compañeros, pero sus críticas fueron poco constructivas, pues no ayudaron a los otros a mejorar sus aprendizajes.

## LECCIÓN 2: ¿QUÉ ELEMENTOS NOS AYUDAN A UBICARNOS EN EL PLANETA TIERRA?

(pags. 32 a la 39)

**Integración de las experiencias de aprendizaje:** Esta lección está orientada a consolidar los aprendizajes relacionados con la utilización de mapas y globos terráqueos para ubicarse en el planeta Tierra y, también, a distinguir hemisferios, círculo del ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos.

La lección propone una secuencia gradual de actividades que le permitirán desarrollar un proceso de aprendizaje en el que se trabajarán los contenidos actitudinales, procedimentales y conceptuales. Esta lección busca que los y las estudiantes puedan hacer una **transposición** desde la ubicación en el plano, hacia la ubicación en el mapa por medio de línea de referencia, continentes y océanos:

**Propuesta didáctica:** La lección busca desarrollar el **pensamiento espacial** de los y las estudiantes. Para ello se centra en el objetivo de aprendizaje definido para el nivel: “Distinguir hemisferios, círculo del ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos del planeta en mapas y globos terráqueos” (Mineduc, 2013). Para trabajar este objetivo se recuerda al y la estudiante que existen distintas formas de representar la Tierra y que en ellas se ocupan líneas de referencia que permiten a las personas ubicarse en el espacio. A partir de allí podemos señalar que la lección 2 busca que los y las estudiantes sean capaces de **comprender** la información existente en las herramientas geográficas como los mapas y que pueda utilizarla para localizarse elementos en el espacio.

**Pertinencia de las actividades y recursos:** Las experiencias de aprendizaje que se proponen en esta lección están compuestas por una serie de actividades progresivas que le permitirán a sus estudiantes reconocer distintos tipos de herramientas geográficas; reconocer los elementos de un mapa; reconocer las principales líneas de referencia de un mapa; reconocer y caracterizar continentes y océanos, trabajar rigurosamente y trabajar en equipo.

Las actividades permiten el desarrollo del **pensamiento espacial** y, además, el trabajo de habilidades de pensamiento crítico y creativo.

**Desarrollo de actitudes:** La actitud que se espera desarrollar en esta lección es “Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una actitud positiva a la crítica y la autocrítica” (Mineduc, 2012), además del trabajo en equipo. La mayoría de las instancias en que se apela a que los y las estudiantes desarrollen el trabajo relacionado con estas actitudes, se presenta en las secciones

de *Reflexiona*, que permiten un análisis en el que los y las estudiantes deben evaluar su trabajo, estas actitudes y su importancia para la vida en sociedad.

### Inicio de lección

**Orientaciones al docente:** Esta lección comienza en las páginas 32 y 33. Antes de iniciar el trabajo en la sección *Lo que sé* aplique ejercicios sensorio-emocionales para propiciar la concentración de sus estudiantes. Estos pueden ser los que se proponen en el inicio de unidad o bien el siguiente:

- En tu mente hay muchas ideas diferentes. Para concentrarte en esta lección, deja de lado los pensamientos que no usarás en esta tarea.

Establezca un clima que permita la reflexión personal para que sus estudiantes puedan expresar las **emociones, sensaciones y metas** que se proponen lograr en la lección.

Aplique la sección *Lo que sé* para recoger información sobre los aprendizajes previos de los estudiantes. Cierre el trabajo en torno al inicio de lección, aplicando el *Reflexiona*. Esta instancia permitirá a los estudiantes trabajar la **metacognición** y la **autocrítica**.

### Desarrollo de la lección

**Orientaciones al docente:** La experiencia de aprendizaje de las páginas 34 y 35 busca que los y las estudiantes reconozcan los continentes y océanos. Para ello, se propone una actividad de carácter **lúdico** y **colaborativa**, en la que se entregan pistas para escribir los nombres en el planisferio.

Explique a sus estudiantes que no todos los mapas son iguales ya que al llevar la superficie esférica de la tierra a una representación plana, todos los mapas deforman de una u otra manera la forma de la superficie terrestre. En este caso, en las páginas 34 y 35 se ha elegido la proyección cartográfica de Gall-Petters que es la que muestra de mejor manera la verdadera proporción de los continentes. “La proyección cartográfica de Gall-Petters permite observar un Mapamundi donde las áreas, las superficies de los continentes, son las reales. África y Asia, por ejemplo, resultan mucho más grandes que en la proyección de Mercator y es por eso que muchas ONG han adoptado este mapa como símbolo de reivindicación” (Rull, Serrallonga, 2008). Para revisar un artículo recomendado sobre el tema, ingrese el código **18GS3B031A** en el sitio web **www.codigos.auladigital.cl**.

En esta experiencia de aprendizaje, además se propone otro trabajo colaborativo que incentiva el espíritu crítico y la acción de compartir información y conocimiento. Para repasar y profundizar los aprendizajes

## Desarrollo de la unidad

relacionados con los continentes y los océanos, aplique la **Actividad complementaria 3** y la **Actividad complementaria 4**.

La experiencia de aprendizaje de las páginas 36 y 37 busca que los estudiantes puedan profundizar su conocimiento en relación a las líneas de referencia utilizadas en las representaciones terrestres para, luego, poner en práctica ese conocimiento. Se trata de hacer una transposición: los y las estudiantes ya estudiaron las líneas de referencia en una cuadrícula y ahora expanden este conocimiento y ponen en juego la habilidad de leer y comunicar información geográfica, pero en mapas.

Para complementar el trabajo en estas páginas, puede realizar la siguiente actividad:

### Actividad complementaria

1. En papel diamante o mantequilla, copien un mapamundi como el de la página 36 del texto.
2. Marquen con rojo la línea del ecuador, con verde el trópico de Cáncer y el trópico de Capricornio, y con azul el círculo polar ártico y el círculo polar antártico.

32

### Cierre de la lección

**Orientaciones al docente:** La experiencia de aprendizaje de la sección *Concluyo y Reflexiono* presente en las páginas 38 y 39 fue diseñada para hacer una **síntesis** de la lección y tienen como objetivo incentivar la aplicación de habilidades y actitudes aprendidas en la lección.

En esta secuencia de actividades se promueve la **creatividad** por medio de una instancia **lúdica** en la que los estudiantes deben crear un rompecabezas de continentes y océanos. Aquí, también está presente el desarrollo de la **metacognición** de los y las estudiantes quienes deberán reflexionar en torno a su aprendizaje y cómo han logrado la construcción de este.

### Desarrollo de actitudes

Esta lección está particularmente enfocada en el desarrollo de actitudes relacionadas con “Trabajar en forma ordenada, rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica” (Mineduc, 2012), además del desarrollo del trabajo en equipo. Por ello se proponen actividades individuales y también colectivas que aporten a la realización del trabajo pero también a reflexionar respecto de las actitudes que es necesario tener al momento de enfrentar estos desafíos.

### Sugerencias para la evaluación

Para evaluar el *Concluyo y reflexiono*, se sugiere utilizar rúbrica de evaluación que aquí se presenta. Una vez finalizado el trabajo en esta sección, comente con los y las estudiantes el resultado de la actividad y pida que se autoevalúen en cuanto al trabajo en equipo y la distribución de tareas.

### Recurso digital

Utilice el recurso digital complementario para profundizar los contenidos de la lección. Esto por medio de una actividad que invita a los estudiantes a trabajar con las líneas de referencia que estudiaron en la lección.

### ¿Cómo voy?

(pags. 40 a la 43)

### Sugerencias para la evaluación intermedia

La instancia de evaluación propuesta, inicia con una actividad **lúdica**, en la que se busca que los y las estudiantes **apliquen** sus conocimientos sobre el uso de las **cuadrículas**. Para ello se propone un juego de estrategia. Para que sus estudiantes se pongan en disposición, pregunte cómo se sienten y resuelva dudas. Haga un breve repaso y pregunte sobre los temas que trabajaron en las lecciones.

Tenga en cuenta que los y las estudiantes de 3º básico aún se encuentran en el estadio de pensamiento concreto y no han desarrollado las habilidades de transferencia de la realidad al plano, por lo que es muy importante la retroalimentación que usted realice en estos aspectos. El juego de la pregunta 1 de la evaluación intermedia les permitirá una ejercitación lúdica que pueden desarrollar con cierta frecuencia en el aula.

La página 42 formaliza los contenidos y la página 43 permite que los y las estudiantes evalúen su proceso de aprendizaje por medio de propuestas **metacognitivas**. En esta páginas se espera que analicen el logro de sus metas y su desempeño en la instancia de evaluación.

Rúbrica de evaluación: Concluyo y reflexiono			
Indicador	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Ubicar líneas de referencia, continentes y océanos.	En el mapa ubicaron todas las líneas de referencia, los continentes y los océanos.	En el mapa faltó la ubicación de 2 o 3 de los siguientes elementos: líneas de referencia, continentes u océanos.	En el mapa faltó la ubicación de 4 o 5 de los siguientes elementos: líneas de referencia, continentes u océanos.
Opinar con fundamentos.	Entregaron opiniones o puntos de vista de manera clara y fundamentada.	Entregaron opiniones o puntos de vista medianamente fundamentados.	Faltó entregar opiniones o puntos de vista fundamentados.
Trabajar rigurosamente.	Trabajaron en forma ordenada, enfrentando cada desafío que se les presentó.	La mayor parte del tiempo trabajaron en forma ordenada, enfrentando la mayoría de los desafíos que se les presentaron.	Tuvieron dificultades para trabajar en forma ordenada y para cada desafío que se le presentó.
Trabajar en equipo.	Siempre compartieron de forma desinteresada sus ideas y escucharon con respeto las opiniones de otros.	La mayoría de las veces compartieron de forma desinteresada sus ideas y escucharon con respeto las opiniones de otros.	Deberán compartir más sus ideas y escuchar con respeto las opiniones de otros.

Rúbrica de evaluación: ¿Cómo voy?			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Ubicarse en el espacio.	Se ubicó en el espacio a partir de sistemas de coordenadas o puntos de referencia.	Se ubicó con dificultad en el espacio a partir de sistemas de coordenadas o puntos de referencia.	Tuvo dificultad para ubicarse en el espacio a partir de sistemas de coordenadas o puntos de referencia.
Metacognición.	Reflexionó en torno a las estrategias utilizadas para desarrollar su trabajo.	Identificó algunas de las estrategias utilizadas para desarrollar su trabajo pero le costó hacer una reflexión sobre ellas.	Tuvo dificultades para identificar estrategias para el desarrollo de su trabajo.
Trabajar rigurosamente siguiendo pasos y normas establecidas.	Cumplió rigurosamente los pasos y normas para realizar su trabajo.	Cumplió algunos pasos y normas para realizar su trabajo.	Debe trabajar más en el cumplimiento de pasos y normas para realizar su trabajo.

**Referencia bibliográfica**

Bale, J. (1999). *Didáctica de la geografía en la escuela primaria*. Madrid: Morata.  
 Rull, D. y Serrallonga, J. (2008). *Viajes y viajeros. La aventura de viajar. Desde los orígenes hasta nuestros días*. Barcelona: Niberta.

# Actividad Complementaria 3

Ingresa el código **18GS3B034A** en el sitio web **www.codigos.auladigital.cl** observa el video y responde las preguntas.

1. ¿Qué son los continentes?, ¿cuáles son?

---



---



---

2. ¿Qué son los océanos?, ¿cuáles son?

---



---



---



---

3. ¿En qué continente se ubica Chile?

---

4. ¿Cuál es el continente más extenso y más poblado?

---

5. ¿Qué características tiene la Antártica?

---



---



---

6. ¿Qué información sobre continentes y océanos podrías aportar al video?

---



---



---

Material fotocopiable

Nombre:	Curso:	Fecha:
---------	--------	--------

## Actividad Complementaria 4

Lean la siguiente información y, luego, realicen la actividad propuesta.

Muchos animales, tanto en Chile como en el mundo, tienen la costumbre de migrar. Esto significa que se desplazan por distintos territorios en ciertas épocas del año, en busca de alimento y de lugares más cálidos para pasar el invierno.

1. En el planisferio de la siguiente página marca con rojo la línea del ecuador, con verde los trópicos y con azul los círculos polares.

2. Ubica con las letras correspondientes los siguientes continentes:

**A** América.

**C** Europa

**E** Oceanía.

**B** África.

**D** Asia.

**F** Antártica.

3. Lee la información de los siguientes animales que migran. Luego, dibuja en el mapa una flecha con la ruta que indique el viaje que realizan. Haz la ruta con distintos colores y, luego, haz la simbología correspondiente.

**a** La golondrina viven en Chile, pero al llegar el invierno, viaja hacia el norte, quedándose en América del Sur, a la altura de la línea del ecuador.

**b** Algunas libélulas que habitan en Asia, cuando los meses se vuelven fríos, vuelan hasta llegar al centro de África.

**c** Las tortugas cayume nacen en la costa asiática del océano Pacífico y atraviesan ese océano en dirección este para alimentarse en las aguas cercanas a América.

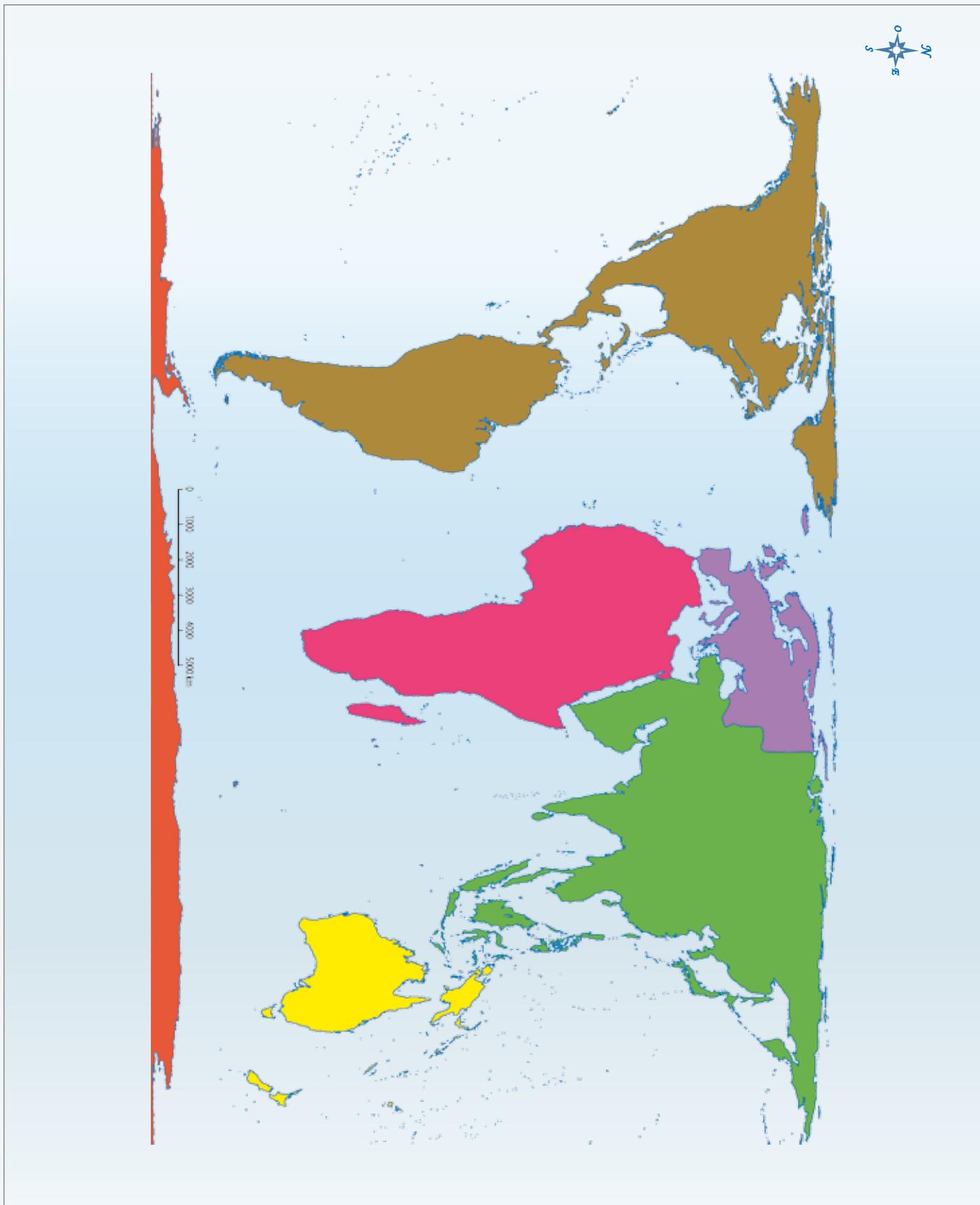
**d** La ballena jorobada abandona las aguas del Océano Austral y se mueve en dirección norte por el océano Pacífico, hasta llegar a la altura del Ecuador.

**e** El gaviotín ártico es el animal que recorre más kilómetros. Viven en el océano Glaciar Ártico y atraviesa el océano Atlántico, en dirección sur, hasta llegar al continente de la Antártica.

Nombre:

Curso:

Fecha:



Nombre:

Curso:

Fecha:

**Orientaciones para las actividades complementarias:** En las páginas anteriores encontrarán dos actividades diferentes que le permitirán trabajar con sus estudiantes utilizando el planisferio de proyección Gall-Peters. Primeramente reconocerán océanos y continentes, posteriormente trabajarán representando un fenómeno en el mapa.

Motive a los niños y niñas para desarrollar estas actividades, ayúdeles a ubicarse espacialmente y a poner en juego los contenidos estudiados anteriormente.

Una sugerencia es proyectar un planisferio en la pizarra para poder ir trabajando sobre él a modo de ejemplo o para que los niños y niñas puedan mostrar a sus compañeros el trabajo que van realizando. Acompañe y supervise el trabajo permanentemente.

Rúbrica: Actividad complementaria 3			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Identificar continentes y océanos.	Comprendió el concepto de océano y continente e identificó los océanos y continentes que existen.	Comprendió el concepto de océano y continente, pero identificó solo algunos océanos y/o continentes que existen.	No comprendió el concepto de océano y continente ni identificó océanos y continentes que existen.
Extraer información de una fuente audiovisual.	Extrajo información relevante a partir de la fuente y la analizó incorporándola a sus respuestas.	Extrajo poca información relevante a partir de la fuente y la incorporó a sus respuestas.	Observó la fuente audiovisual, pero no extrajo de ella información ni la incorporó a sus respuestas.
Tener dedicación y rigurosidad.	Fue dedicado y riguroso en su trabajo, lo que se demuestra en el esfuerzo que hizo para cumplir con lo que se le solicita.	Fue medianamente dedicado y riguroso en su trabajo, hizo algún esfuerzo por cumplir con lo que se le solicita.	Debe ser más dedicado y riguroso en su trabajo. Debe demostrar esfuerzo por cumplir con el trabajo solicitado.

Rúbrica: Actividad complementaria 4			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Ubicarse en el espacio.	Se ubicó espacialmente utilizando un mapa y considerando líneas de referencia.	Se ubicó espacialmente utilizando un mapa, pero confunde las líneas de referencia.	No se ubicó espacialmente a partir del mapa.
Representar en un mapa.	Pudo representar un fenómeno en un mapa y para ello utilizó la simbología adecuada.	Representó un fenómeno en un mapa, pero no es lo suficientemente claro, pues no utilizó la simbología adecuada para ello.	No logró representar un fenómeno en un mapa. Utiliza la simbología de manera deficiente.
Tener una actitud autocrítica.	Logró identificar sus errores y aciertos en el trabajo realizado. Utilizó esta información de manera positiva.	Logró identificar algunos de sus errores o aciertos en el trabajo realizado, pero no le encontró utilidad a esta información.	Deberá lograr identificar sus errores y aciertos en el trabajo realizado y valorar la utilidad de esta información.

## LECCIÓN 3: Zonas climáticas de la Tierra

(pags. 44 a la 53)

**Integración de las experiencias de aprendizaje:** La tercera lección tiene como objetivo que los y las estudiantes puedan **aplicar** los aprendizajes de las lecciones anteriores y así ubicar las distintas zonas climáticas del planeta. Esta lección sigue la línea de las lecciones anteriores: propone a el o la estudiante una secuencia de actividades que le permitirán desarrollar un proceso de aprendizaje en el cual se trabajarán contenidos actitudinales, procedimentales y conceptuales vinculados a la **Geografía** y la **Formación ciudadana**.

Tras identificar las zonas climáticas de la Tierra, los y las estudiantes podrán reconocer las características de los distintos paisajes de la Tierra y, así establecer una relación entre la zona climática y el paisaje. Esto es fundamental para la lección siguiente, en la que estudiarán la adaptación del ser humano al medio.

**Propuesta didáctica:** La lección busca desarrollar el **pensamiento espacial** de los y las estudiantes por medio del Objetivo de Aprendizaje: “Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo y dar ejemplos de distintos paisajes que puedan encontrarse en estas zonas” (Mineduc, 2013). Para trabajar este objetivo se utilizan estrategias de aprendizaje que se desarrollan a partir de la relación que se puede establecer entre las distintas zonas climáticas y los tipos de paisajes. Para ello, se proponen actividades y recursos didácticos que permitan a los y las estudiantes trabajar con **herramientas geográficas** como mapas y fotografías; y, a su vez, complementar con **análisis de fuentes** y **estrategias de lecto-escritura**.

**Pertinencia de las actividades y recursos:** La lección está compuesta por una serie de actividades que les permitirán a sus estudiantes trabajar contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales. Las actividades permiten el desarrollo del **pensamiento creativo**, la rigurosidad y el compromiso con el trabajo, pues varían desde el trabajo con herramientas geográficas, actividades **lúdicas**, reflexiones en torno a su desempeño y el trabajo en equipo y, finalmente una actividad situada en un **contexto amplio** que pone en juego no solo los conocimientos adquiridos por los estudiantes sino que su creatividad, organización y el apego a su **entorno cercano**.

**Desarrollo de actitudes:** La lección promueve el desarrollo de actitudes relacionadas con el trabajo riguroso y el trabajo en equipo. Sin embargo, el cierre de lección se concentra en la actitud de “Establecer lazos de pertenencia con su entorno natural y cultural” (Mineduc, 2012), pues en ella los y las estudiantes recolectan fotografías de su localidad y caracterizan su

paisaje por medio de una guía turística en la que especifican por qué las personas deberían visitar su localidad.

En la lección, además se proponen distintas actividades y momentos que permiten la reflexión tanto personal como grupal en el que los y las estudiantes tendrán que evaluar el trabajo realizado, su actitud frente a este trabajo y la utilidad de sus nuevos aprendizajes.

### Inicio de lección

**Orientaciones al docente:** Utilice el lateral de la página 44 para explicar, antes de comenzar el trabajo de la lección, qué aprenderán y para qué aprenderán estos temas. Luego, con ayuda de la sección **Me preparo para aprender** permita que sus estudiantes se expresen respecto de las sensaciones y emociones que tienen al comenzar la tercera lección de la unidad. Pídeles que se establezcan metas para la lección y estrategias para lograrlas. Siempre que lo deseen los y las estudiantes pueden recurrir a la página 14 del texto, donde pueden encontrar diversas estrategias para abordar el trabajo del año.

El desarrollo los ejercicios **sensorio-emocionales** es fundamental para que los y las estudiantes comiencen su trabajo con la mejor predisposición. Recuerde aplicar al inicio de cada **experiencia de aprendizaje** los ejercicios propuestos en el comienzo de la unidad. Aquí se le entrega otra opción:

- Moviliza las articulaciones de tus pies. Rota un pie cinco veces en el sentido de las agujas del reloj y cinco veces en el sentido contrario. Repite el movimiento con el otro pie.

Recuerde que los ejercicios de movilización de las articulaciones son breves, simples y se pueden hacer sentados en una silla. Además, los momentos más favorables para hacerlos pueden ser cuando los niños y las niñas llevan largo tiempo en sus sillas, cuando manifiestan cansancio o aburrimiento, a primera hora de la mañana, o al volver del recreo.

La experiencia de aprendizaje de estas páginas se enfoca en recoger información sobre los conocimientos previos de los y las estudiantes por medio de una actividad experimental. Esto permite que los y las estudiantes sean los protagonistas en la construcción de su conocimiento, por medio de una actividad **creativa, lúdica** y **colaborativa**. Luego continúa recogiendo los aprendizajes previos de los estudiantes a partir de actividades prácticas y preguntas que orientan la reflexión frente a ese trabajo. Entonces los y las estudiantes tendrán que trabajar con una pelota de plumavit y marcar en ella todas las líneas de referencia trabajadas en la lección anterior. Luego, se les pide que trabajen con una linterna y que observen qué pasa con la luz, haciendo así el símil entre la

Tierra y el Sol, esas observaciones deben dejarlas por escrito. A continuación se solicita que cada estudiante dibuje lo observado en el experimento anterior para finalmente comparar con otro compañero los dibujos y sacar conclusiones respecto de lo observado. La actividad propuesta busca que los y las estudiantes **descubran** y jueguen para así activar conocimientos previos respecto de los rayos del Sol y cómo estos se distribuyen en la Tierra.

## Desarrollo de la lección

**Orientaciones al docente:** La experiencia de aprendizaje de las páginas 46 y 47 se inicia con un par de preguntas que invitan a los y las estudiantes a opinar con fundamentos en relación a la realidad climática del lugar en que viven para luego establecer una comparación con el resto del país. Considerando que los y las estudiantes ya conocen las zonas de Chile, puede complementar esta actividad realizando una **lluvia de ideas** de las características climáticas de la Zona Norte, la Zona Central y la Zona Sur.

Es importante profundizar respecto del concepto de clima y diferenciarlo de tiempo atmosférico, pues es un tema que se aborda en profundidad en niveles superiores. Para complementar la información enseñe el video que se encuentra al ingresar el código **18GS3B039A** en **www.codigos.auladigital.cl**. Utilice esta herramienta para desarrollar habilidades como obtener información a partir de fuentes audiovisuales y aplicar información geográfica a su entorno cercano. Se sugiere, al finalizar el video, invitar a los y las estudiantes a dialogar acerca del tiempo atmosférico, a través de la mediación de preguntas.

Las experiencias de aprendizaje que se encuentran entre las páginas 48 y 51 caracterizan los paisajes de acuerdo a su ubicación en las zonas climáticas. Esto se enmarca en la idea de que “En la etapa de primaria los alumnos pueden y entendemos que deben familiarizarse con globos terráneos, espacios exóticos y no limitarse al estudio de los espacios próximos geográficamente (Comes, 2002). Promueva la instancia **lúdica** de la página 48 y la reflexión de la página 49 que busca que los y las estudiantes analicen su trabajo y las **actitudes** que se relacionan con la actividad desarrollada.

Para el caso de cualquiera de las experiencias de aprendizaje que se encuentran en estas páginas, es importante mencionar que los paisajes son muchos y que existen distintos criterios para clasificarlos, por lo que puede que se encuentren, en otros libros o fuentes de información, con otros **paisajes**. Para reforzar y profundizar los temas estudiados en la lección, aplique la **Actividad complementaria 5** y la **Actividad complementaria 6**.

## Cierre de la lección

**Orientaciones al docente:** La experiencia de aprendizaje *Concluyo y reflexiono* de las páginas 52 y 53 tienen por objetivo hacer una **síntesis** de la lección y para ello se propone un trabajo en parejas que incentiva la aplicación de las **habilidades** y **actitudes** trabajadas en la lección y la unidad: leer y comunicar información geográfica, trabajar en equipo, valorar el entorno cercano. En esta secuencia de actividades se promueve el desarrollo de la **metacognición** de sus estudiantes, quienes deberán reflexionar en torno a su propio aprendizaje y cómo han trabajado para conseguirlo. Las actividades propuestas son los pasos para la construcción de una **guía turística** ilustrada de las zonas climáticas y sus paisajes, y de su localidad. Para promover la valoración del entorno, complemente esta actividad con las siguientes preguntas:

- ¿Qué imágenes de la localidad seleccionaron?, ¿por qué?
- ¿Cómo van a describir la localidad?, ¿qué van a destacar de ella?
- ¿Por qué las personas deberían venir a conocer la localidad en que viven?
- ¿Qué atractivos tiene la localidad?
- ¿Cómo podrían incentivar el turismo en la localidad en que viven?

## Desarrollo de actitudes

Esta lección está enfocada en el desarrollo de actitudes relacionadas con el trabajo riguroso, el trabajo en equipo y “Establecer lazos de pertenencia con su entorno natural y social” (Mineduc, 2012). Para ello las actividades propuestas promueven el reconocimiento del entorno próximo con sus principales características, dando así especial significado a los conocimientos adquiridos.

## Sugerencias para la evaluación

Para evaluar el *Concluyo y reflexiono*, se sugiere utilizar la rúbrica de evaluación de la página 42. Para retroalimentar a sus estudiantes se recomienda considerar estas preguntas:

- ¿En qué momentos te puede resultar útil saber de las distintas zonas climáticas y las características de los paisajes?
- ¿Qué tipo de paisaje que no conoces te gustaría visitar y por qué?
- ¿Por qué es importante organizar y seguir ordenadamente los pasos en la realización de un trabajo?

## Desarrollo de la unidad

Rúbrica de evaluación: Concluyo y reflexiono			
Indicador	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Caracterizar las zonas climáticas.	Caracterizaron las zonas climáticas cálida, templada y fría.	Caracterizaron solo algunas de las zonas climáticas o no lo hacen con claridad.	No caracterizaron ninguna de las zonas climáticas.
Relacionar paisajes con zonas climáticas y caracterizarlos.	Relacionaron distintos paisaje con las zonas climáticas y los caracterizaron.	Relacionaron solo algunos paisajes con las zonas climáticas y/o los caracterizaron parcialmente.	No relacionaron paisaje con zonas climáticas y no los caracterizaron.
Opinar con fundamentos.	Desarrollaron argumentos coherentes respecto de qué les gusta de cada paisaje y por qué debiesen ser visitados.	Esbozaron algún argumento o explicaron de forma poco clara qué les gusta de cada paisaje y por qué debiesen ser visitados.	No dieron argumentos respecto de qué les gusta de cada paisaje y por qué debiesen ser visitados.
Metacognición.	Fundamentaron con claridad la utilidad que tuvo esta actividad para su aprendizaje.	Fundamentaron con poca claridad sobre la utilidad que tuvo esta actividad para su aprendizaje.	No lograron dar fundamentos que explicaran la utilidad de esta actividad para su aprendizaje.
Trabajar en equipo.	Organizaron y presentaron de manera ordenada, clara y precisa la información recolectada.	Organizaron y presentaron de manera ordenada la información recolectada. Faltó precisión y claridad.	El trabajo fue desorganizado y desordenado. Faltó precisión y claridad.
<b>Referencia bibliográfica</b> Comes, P. (2002). La interpretación de las imágenes espaciales. En <i>La geografía y la historia. Elementos del medio</i> . Madrid: Ministerio de Educación de España. Prats, J. (coord.) (2011). <i>Didáctica de la geografía y la historia</i> . Barcelona: Graó. Santiago, J. (2006). Otras formas para enseñar y aprender geografía en la práctica escolar. <i>Revista de Pedagogía</i> , Vol. 27. Caracas: Universidad de los Andes.			

## Actividad Complementaria 5

Observa el video que se encuentra al ingresar el código **18GS3B041A** en el sitio web **www.codigos.auladigital.cl** y realiza la actividad propuesta.

1. ¿Qué climas se describen en el video?

---



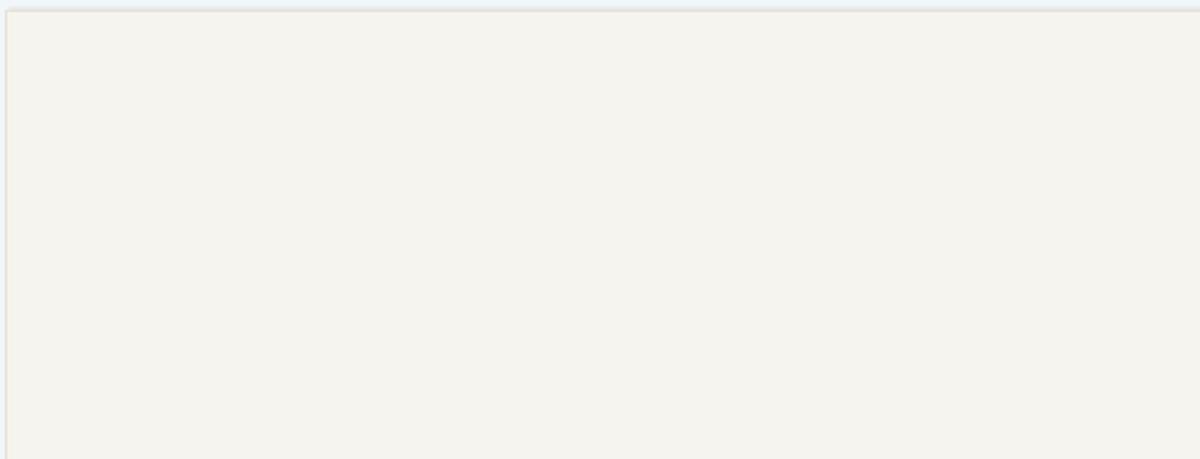
---



---

2. ¿En qué tipo de paisajes vives tú? Dibújate a ti ambientado del paisaje en donde vives.

Paisaje: \_\_\_\_\_



3. ¿Cuáles son las características de ese paisaje?

---



---



---

4. Si tuvieses que escoger un nuevo lugar en donde vivir, ¿qué paisaje sería?, ¿por qué?

---



---



---

Nombre:

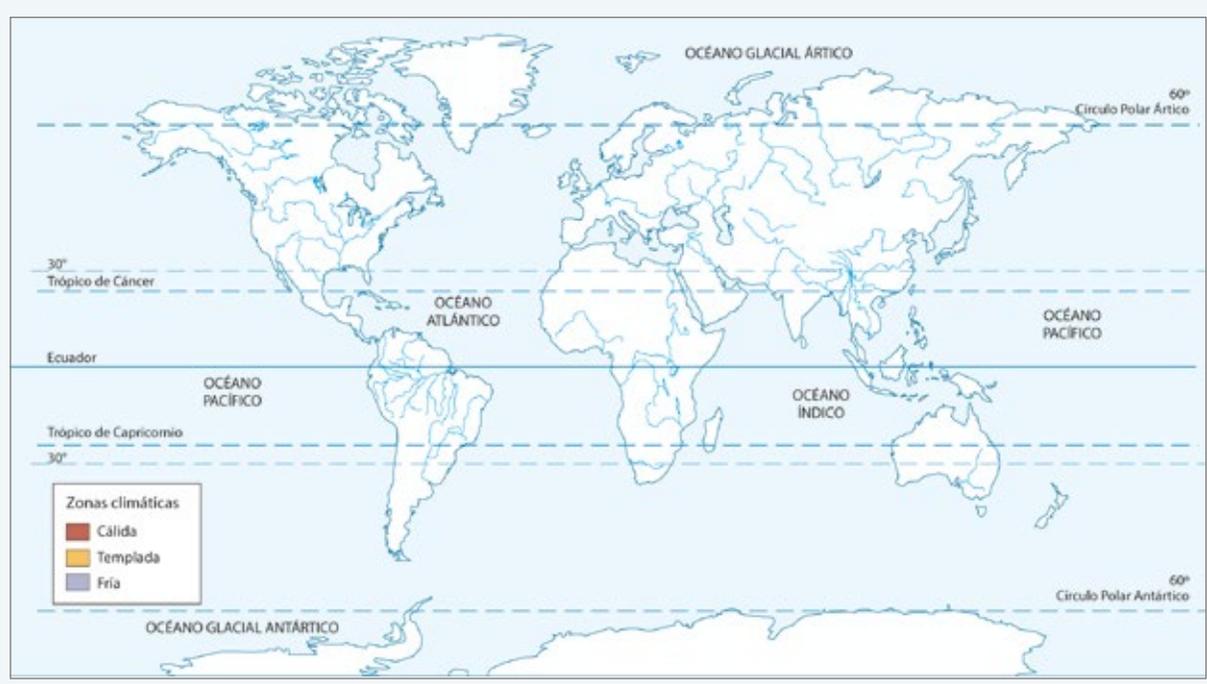
Curso:

Fecha:

# Actividad Complementaria 6

Realiza las actividades propuestas.

1. En el siguiente mapa, pinta las zonas climáticas de acuerdo a la simbología que ahí se indica.



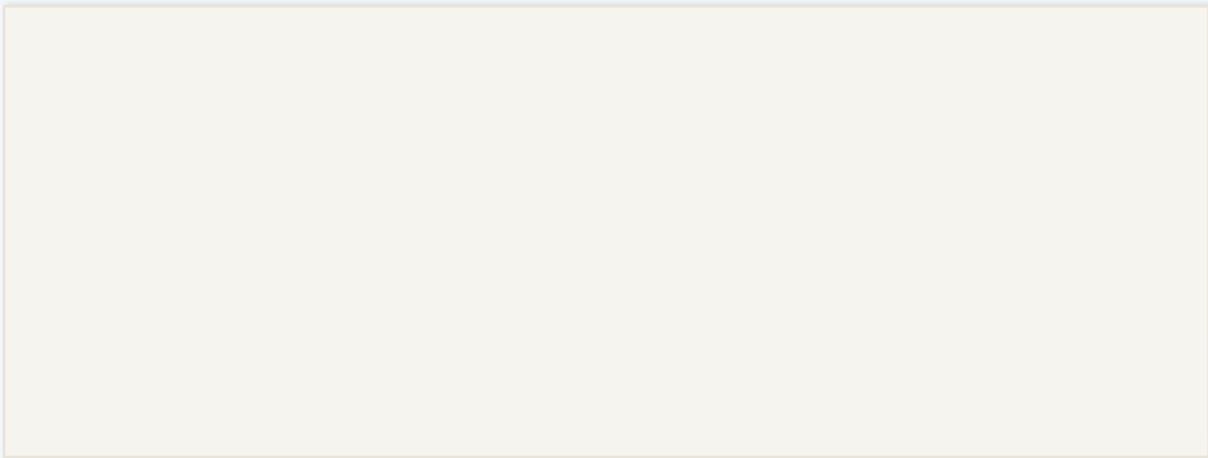
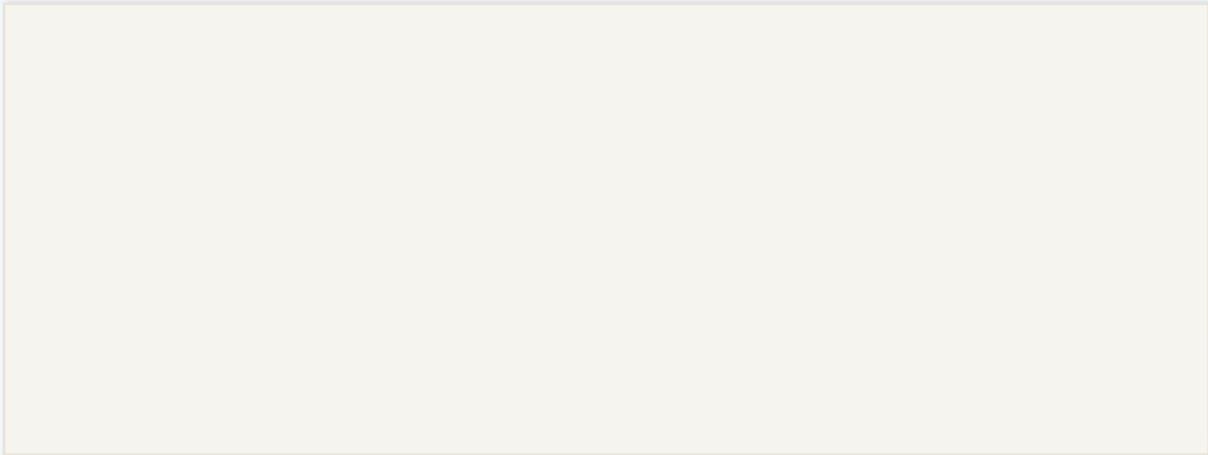
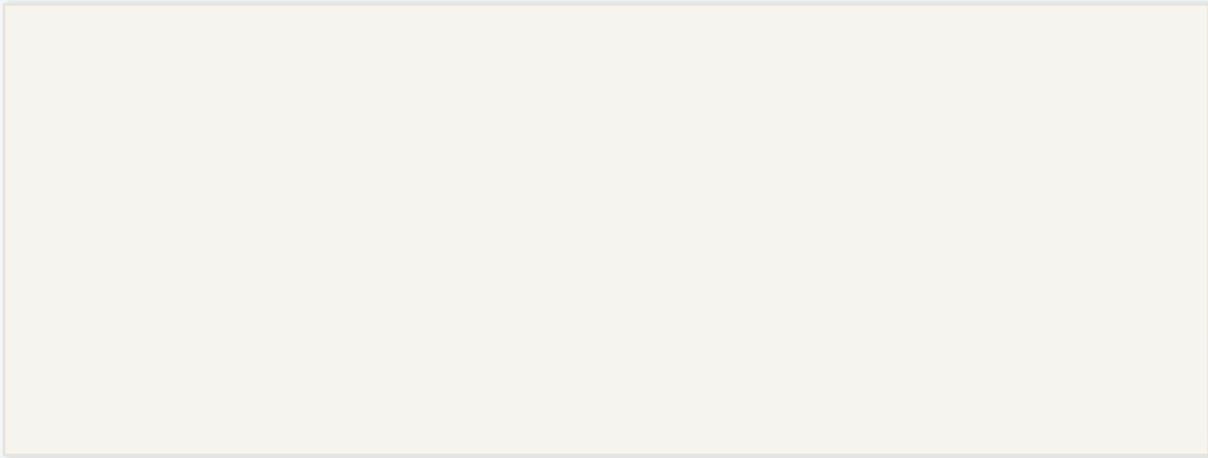
2. Menciona y describe un paisaje de cada zona climática.

Zonas climáticas	Paisaje	Descripción
Cálida		
Templadas		
Frías		

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## Actividad Complementaria 6

3. Haz un dibujo de cada paisaje que describiste. Recuerda incorporar las características que mencionaste en la actividad 2.



Nombre:

Curso:

Fecha:

## Desarrollo de la unidad

### Orientaciones para las actividades complementarias:

Motive el trabajo de sus estudiantes, éste permitirá que niños y niñas puedan ejercitar y dar cuenta de sus aprendizajes en relación a las zonas climáticas y los paisajes. Repase con ellos los objetivos de estas actividades: localizar y caracterizar las zonas climáticas y las características propias de los paisajes, haciendo especial hincapié en el paisaje que ellos habitan.

Es importante trabajar los contenidos pero también las habilidades y actitudes son muy importantes. En cuanto a las habilidades se apunta a ejercitar la fundamentación y la creación mientras que las actitudes promueven el trabajo y dominio personal y, también, la convivencia fundada en el respeto y la valoración de lo que proponen o hacen los compañeros y compañeras.

Para evaluar estas actividades y la presencia de contenidos, habilidades y actitudes, proponemos las rúbricas que aparecen a continuación.

Rúbrica: Actividad complementaria 5			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Caracterizar los paisajes.	Reconoció y explicó características de distintos tipos de paisajes.	Reconoció y explicó características de un paisaje / reconoció varios paisajes, pero los caracteriza de manera muy incompleta.	Reconoció algún paisaje, pero no logró describir ninguna característica de ellos.
Opinar con fundamentos.	Fundamentó de forma consistente sus opiniones respecto de un tema.	Fundamentó débilmente sus opiniones respecto de un tema.	No fundamentó sus opiniones en relación a un tema.
Respetar opiniones diversas.	Fue respetuoso frente a las opiniones de sus compañeros y compañeras.	No demostró permanente respeto frente a las opiniones de sus compañeros y compañeras.	No fue respetuoso frente a las opiniones de sus compañeros y compañeras.

Rúbrica: Actividad complementaria 6			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Identificar las zonas climáticas.	Identificó todas las zonas climáticas estudiadas y caracterizó cada una de ellas.	Identificó las zonas climáticas pero solo caracterizó algunas de ellas o lo hace a medias.	No identificó ni describió las zonas climáticas.
Crear una nueva forma de representación.	Creó un dibujo a partir de la información recogida y en él dio cuenta de las características o detalles de lo que se representa.	Creó un dibujo a partir de la información recogida y en él dio cuenta de algunas características o detalles de lo que se representa.	Creó un dibujo en el que no se reconocieron características o detalles de lo que se representa.
Trabajar de manera ordenada y limpia.	Trabajó de manera ordenada, fue limpio con su trabajo y con el espacio que ocupó para ello.	Trabajó de manera ordenada pero no fue muy limpio con sus materiales ni con el espacio que ocupó para ello.	Trabajó de manera desordenada y no fue limpio con sus materiales ni con el espacio que ocupó para ello.

## LECCIÓN 4: ¿CÓMO SE ADAPTA EL SER HUMANO AL ENTORNO NATURAL?

(pags. 54 a la 61)

**Integración de las experiencias de aprendizaje:** La última lección de la unidad **integra** todos los **aprendizajes logrados** en las lecciones anteriores y busca que de parte de los y las estudiantes haya una permanente reflexión en torno a la adaptación de los seres humanos a su entorno, y a la transformación y apropiación que hacen de este.

La lección se plantea como una instancia que, consecuentemente con las lecciones anteriores, propone a los y las estudiantes un conjunto de actividades que les permitirán compartir grupalmente sus reflexiones relacionadas con las características de su propio **entorno** y, además, conocer y profundizar en las características de **adaptación** de otra comunidad, como nuits, yanomamis, mongoles y masái. Los temas a trabajar en la lección, propician la posibilidad de trabajar contenidos **actitudinales** y **procedimentales**, además de los conceptuales. Esta experiencia de aprendizaje busca que los y las estudiantes puedan entender y valorar la relación que existe entre **ser humano** y **espacio geográfico**.

**Propuesta didáctica:** La propuesta didáctica de la lección busca desarrollar **habilidades** relacionadas con el pensamiento crítico, el análisis de fuentes de información y el pensamiento espacial. El foco de la lección sigue estando en el pensamiento espacial y por eso se ocupa de trabajar el objetivo de aprendizaje de “Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo y dar ejemplos de distintos paisajes que puedan encontrarse en estas zonas y de **cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitarlos**” (Mineduc, 2012). Para lograr este objetivo las estrategias de aprendizaje utilizadas se desarrollan a partir de la observación y análisis de los modos de vida de distintos pueblos, en distintas zonas climáticas y paisajes; además de lo que significa para ellos la adaptación a esos espacios. Para esto cada estudiante debe integrar los contenidos, actitudes y habilidades trabajados previamente los cuales le permitirán comprender y argumentar en relación a los temas de esta lección.

**Pertinencia de las actividades y recursos:** Las actividades de la lección buscan que los y las estudiantes desarrollen diversas habilidades cognitivas. En la página 57 se propone la realización de una presentación digital, pues “Entendemos la intervención educativa como una fuente continua de innovación y experimentación de la práctica docente en pro de la mejora de los procesos de expresión y comunicación en particular, y del aprendizaje y desarrollo global del niño en general.

Debemos aprovechar nuestra influencia positiva sobre los niños y sus familias para utilizar las TIC a favor de este desarrollo, garantizando una auténtica alfabetización digital de nuestros pequeños y, por qué no decirlo, aprendiendo con el manejo de estas nuevas herramientas de la cultura y el saber” (Jiménez, González, Serna, Fernández, 2009).

**Desarrollo de actitudes:** Tal como en las lecciones anteriores, las actitudes a trabajar se relacionan con el trabajo en equipo, valorar el entorno, valorar la vida en sociedad y “Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica” (Mineduc, 2012). Esta actitud será fundamental en el logro de los objetivos de la lección ya que en ella se proponen muchas actividades que son un desafío para el orden y la organización y la rigurosidad de los y las estudiantes.

### Inicio de lección

**Orientaciones al docente:** Antes de comenzar el trabajo en la lección aplique los ejercicios que activan la concentración de los y las estudiantes. En cada experiencia de aprendizaje recuerde promover ejercicios de movimiento y respiración como los propuestos en el inicio de unidad o bien:

- Escucha los sonidos de tu cuerpo: los latidos del corazón, los movimientos de tu estómago y tu respiración.

Luego, conecte con las emociones y sensaciones de sus estudiantes. Para ello utilice la sección **Me preparo para aprender**. En las páginas 54 y la experiencia de aprendizaje apela directamente a los aprendizajes adquiridos en la lección anterior y así conectar con los **nuevos aprendizajes** que adquirirán.

Al trabajar en la sección **Lo que sé** inste a sus estudiantes a realizar una lluvia de ideas o una mesa redonda en la que comenten qué aprendieron en la lección anterior. Luego, establezca una relación la sección de activación de conocimientos previos, con el **¿Qué aprenderé?** y con el **¿Para qué lo aprenderé?** Promueva la instancia de reflexión de la página 55, pues en ella se busca trabajar la actitud de **valorar el entorno cercano**.

# Desarrollo de la unidad

## Desarrollo de la lección

**Orientaciones al docente:** La experiencia de aprendizaje de las páginas 56 y 57 se inicia con preguntas que invitan a los y las estudiantes a reflexionar sobre las características del paisaje en que viven y a compartir experiencias en relación al clima del lugar. Aquí recuerde a sus estudiantes trabajar la **estrategia de oralidad** que se presenta en el texto. Puede recomendar otras:

- Expresa tus ideas y opiniones con respeto y explicándolas en detalle.
- Antes de comenzar piensa: ¿de qué vamos a hablar?
- Durante la conversación, vuelve a pensar: ¿de qué estamos hablando?
- Escucha con respeto las intervenciones de tus compañeros y compañeras.

Utilice la información de estas páginas para referirse a las diferentes condiciones geográficas que existen en el mundo y cómo los seres humanos han logrado adaptarse a ellas y transformar su entorno.

En la experiencia de aprendizaje de las páginas 58 y 59 se propone una actividad **lúdica** e **interdisciplinaria** con Ciencias Naturales. La sección “¡A investigar y crear!” propone que los y las estudiantes de manera grupal desarrollen una serie de pasos para hacer una receta de cocina con algún ingrediente natural utilizado por uno de los pueblos propuestos en la actividad. El objetivo de la actividad es que los y las estudiantes comprendan que la adaptación al medio también se evidencia en los productos naturales a los que los seres humanos tienen acceso. Una vez finalizada la actividad, pida a sus estudiantes que se **coevalúen** con la pauta que aparece en la página 59 del texto.

Para profundizar el trabajo en torno a la adaptación y transformación del ser humano al medio, aplique la **Actividad complementaria 7** y la **Actividad complementaria 8**.

## Cierre de la lección

**Orientaciones al docente:** La experiencia de aprendizaje propuesta en el *Concluyo y reflexiono* de las páginas 61 y 62, corresponde a una instancia de trabajo **colaborativo**, **creativo** y **lúdico**, en el que los y las estudiantes deben realizar una síntesis de la lección por medio de la creación de un afiche interactivo y de un juego que deben inventar a partir del afiche.

En la actividad propuesta como cierre de lección, el objetivo es **integrar** aprendizajes previos con nuevos aprendizajes adquiridos en la lección. Para eso, los y las estudiantes

tendrán que explicar, por medio de ejemplos, cómo el ser humano se adapta y transforma el paisaje. En la actividad los estudiantes, primero, deben seleccionar los paisajes que quieren incorporar en el afiche y, luego, definir cómo el ser humano se ha adaptado y ha modificado dichos paisajes. Como complemento a la actividad algunas de las opciones siguientes:

### Actividad complementaria

1. Realicen una exposición con los afiches interactivos que crearon y sus juegos correspondientes.
2. Organicen una jornada de juegos e inviten a la comunidad escolar a participar en dicha jornada utilizando los afiches y los juegos que crearon.

### Actividad complementaria

#### con Artes Visuales

1. Con ayuda del profesor o la profesora de Artes Visuales, elaboren una maqueta de un paisaje específico de la Tierra. En ella incorporen características geográficas del paisaje escogido y un pueblo que habite dicho paisaje.
2. Expongan su maqueta al curso y expliquen cómo el pueblo se adaptó y modificó el paisaje representado en la maqueta.

Para finalizar el trabajo de la lección pida que desarrollen las preguntas de **metacognición** que se encuentran en la página 61. A ellas pueda agregar otras como:

- ¿Qué habrías mejorado del trabajo realizado?
- ¿Qué otra actividad de síntesis podrías realizar para estudiar el tema de la lección?

### Desarrollo de actitudes

El trabajo de la lección en general promueve la valoración de la vida en sociedad, del entorno, del trabajo riguroso y el trabajo en equipo. Sin embargo, el cierre de la lección se centra principalmente en el trabajo riguroso y el trabajo en equipo. El logro del objetivo propuesto para el cierre, depende de la coordinación, el diálogo y la responsabilidad de los estudiantes que forman equipo.

Complemente las preguntas actitudinales con las siguientes:

- ¿cómo organizaron el trabajo?
- ¿Qué evaluación hacen del trabajo realizado?
- ¿Cómo podrían mejorar la comunicación del equipo?
- ¿Por qué es importante organizar el trabajo?, ¿Son importantes las estrategias para lograr los resultados deseados?

### Sugerencias para la evaluación

Para evaluar el *Concluyo y reflexiono*, se sugiere utilizar una rúbrica de evaluación como la siguiente, que considera distintos criterios del trabajo realizado. Para profundizar en la aplicación de las habilidades se recomienda considerar las siguientes preguntas:

- Elijan el tipo de paisaje en el que consideren que es más complicado vivir. Fundamenten su elección.
- Piensen en otra forma en la que se podría haber presentado esta información. ¿Cuáles serían las diferencias con el afiche interactivo?

Al retroalimentar a sus estudiantes, enfatice en la necesidad que han tenido los seres humanos en todas las épocas de la historia de adaptarse a los diversos paisajes en que habitaron. Hágales ver que esas necesidades de adaptación continúan existiendo y que en la actualidad la ciencia y la tecnología ofrecen diversas herramientas e instrumentos que permiten a los grupos humanos adaptarse en mejores condiciones a cada tipo de paisaje. Dado esto, prácticamente no existen paisajes que el ser humano no pueda habitar. Puede presentar como ejemplo Villa Las Estrellas como un paisaje que hasta hace pocas décadas era imposible de ser habitado por familias pero donde, actualmente, los seres humanos han generado las condiciones para adaptarse a dicho entorno.

Rúbrica de evaluación: Concluyo y reflexiono			
Indicador	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Explicar y ejemplificar cómo el ser humano se adapta al medio.	Fueron capaces de explicar y ejemplificar cómo el ser humano se adapta al paisaje y lo modifica.	Explicaron y ejemplificaron medianamente cómo el ser humano se adapta al paisaje y lo modifica.	Deberán explicar y ejemplificar cómo el ser humano se adapta al paisaje y lo modifica.
Opinar con fundamentos sobre la adaptación del ser humano al medio.	Desarrollaron fundamentos coherentes en relación a la capacidad del ser humano para adaptarse al entorno.	Esbozaron algún argumento o explicaron de forma poco clara la capacidad del ser humano para adaptarse al entorno.	Omitieron argumentos respecto de la capacidad del ser humano para adaptarse al entorno.
Participar responsablemente, valorando la opinión de los demás.	Participaron activamente de la actividad propuesta y valoraron la opinión del otro.	Participaron activamente de la actividad propuesta pero a veces no valoraron la opinión del otro.	Deberán participar más activamente en la actividades propuestas y valorar la opinión del otro.
<b>Referencia bibliográfica</b> Córdova, H. (2002). <i>Naturaleza y sociedad. Una introducción a la geografía</i> . Lima: Fondo Editorial PUCP. Jiménez, et. Al. (2009). <i>Expresión y comunicación</i> . Madrid: Editex. Vera, J. (2016). <i>Paisaje, cultura territorial y vivencia de la geografía</i> . Alicante: Universidad de Alicante.			

## Actividad Complementaria 7

Realiza las actividades propuestas.

1. Observa las siguientes imágenes y señala dos ventajas y/o dos desventajas que puedan existir al vivir en esos lugares.



Ventajas y/o desventajas

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Ventajas y/o desventajas

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Ventajas y/o desventajas

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de vivir en tu localidad? Menciona dos de cada una.

---

---

---

---

---

3. ¿Qué estrategia aplicaste para reconocer las ventajas y desventajas del lugar en que vives?, ¿por qué escogiste esa estrategia?

---

---

---

---

---

Nombre:

Curso:

Fecha:

## Actividad Complementaria 8

Ingresa el código **18GS3B050A** en el sitio web **www.codigos.auladigital.cl** y ve el video. Luego, describe las características del paisaje de los pueblos originarios que habitaron y habitan el territorio chileno y como se adaptaron al medio.

Pueblo	Características del paisaje geográfico	Adaptación del ser humano al medio
Yamana		
Selk'nam		
Tehuelche		
Rapa Nui		
Mapuche		
Aymara		
Kawesqar		
Likanantai		

**Orientaciones para las actividades complementarias:**

Estas actividades ayudarán a que sus estudiantes adopten postura y valoren su entorno y las formas en que la sociedad se vincula y se adapta con el medio en el que vive. Acompañe a sus estudiantes para desarrollar la empatía y a ser propositivos en relación a los temas tratados.

Es importante que puedan compartir sus respuestas, pues al compartirlas pueden considerar elementos que antes no hayan considerado y que pueden ser valiosos. Utilice las siguientes rúbricas para evaluar el trabajo desarrollado.

Rúbrica: Actividad complementaria 7			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Identificar tipos de paisaje.	Identificó distintos tipos de paisajes y reconoció en ellos ventajas y/o desventajas para la vida de las personas.	Identificó distintos tipos de paisajes y pero no estableció con seguridad ventajas y/o desventajas para la vida de las personas.	Identificó incorrectamente tipos de paisajes ni reconoció en ellos ventajas y/o desventajas para la vida de las personas.
Analizar variables.	Pudo desarrollar una respuesta a partir del análisis de distintas variables, las cuales le sirvieron de argumentos para justificar sus respuestas.	Pudo desarrollar una respuesta a partir del análisis de distintas variables, pero no las utilizó como argumentos para justificar sus respuestas.	No pudo desarrollar una respuesta a partir del análisis de distintas variables y omitió utilizarlas como argumentos para justificar sus respuestas.
Valorar e identificarse con el entorno.	Valoró el entorno en el que vive y reconoció en él características que le ayudan y que le dan identidad.	Valoró el entorno en el que vive pero no reconoció en él características que le ayudan ni que le dieran identidad.	Debe demostrar valoración por el entorno en el que vive. Debe reconocer en él características que le ayuden o que le den identidad.

Rúbrica: Actividad complementaria 8			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Identificar formas de adaptación al medio.	Dio cuenta con claridad de variadas formas como el hombre se adapta al entorno.	Dio cuenta de algunas formas como el hombre se adapta al entorno.	Deberá dar cuenta de algunas formas como el hombre se adapta al entorno.
Opinar con fundamentos.	Fundamento de forma coherente y utilizando sus conocimientos para adoptar postura frente a un tema.	Fundamentó de forma coherente, pero no utilizó sus conocimientos para adoptar su postura frente a un tema.	Debe fundamentar adecuadamente, utilizando sus conocimientos para adoptar una postura.
Respetar y valorar.	Respetó y valoró el trabajo realizado, lo que plantean sus compañeros y compañeras; y también a hombres y mujeres de otras culturas y épocas que son estudiados.	Respetó y valoró el trabajo realizado, lo que plantean sus compañeros y compañeras; pero le costó reconocer a hombres y mujeres de otras culturas y épocas que son estudiados.	Debe respetar y valorar el trabajo realizado, así como también lo que plantearon sus compañeros y compañeras. Debe valorar a hombres y mujeres de otras culturas y épocas que son estudiados.

**Síntesis:** La síntesis final está organizada como un ordenador gráfico que posee preguntas sobre las 4 lecciones de la unidad que el niño o niña tendrá que completar, además deberán añadir ejemplos sobre estos aprendizajes.

Este organizador permite incentivar la síntesis de los aprendizajes por medio de un **organizador gráfico** visualmente atractivo para el y la estudiante.

Agregue otras posibilidades a esta actividad y solicite a los estudiantes que expresen sus respuestas o ejemplos a modo de dibujos y que puedan exponerlos a sus compañeros; o bien proponga un trabajo conjunto con la asignatura de Artes Visuales, para realizar organizadores gráficos que luego peguen en la sala de clases como exposición. Es importante promover las oportunidades de integración con otros sectores y realizar un trabajo conjunto.

En la página 63 se invita a reflexionar: a través de dos preguntas de desarrollo se propicia que los y las estudiantes creen otra síntesis de sus aprendizajes en donde puedan incorporar elementos que a juicio de cada estudiante es necesario incorporar. Finalmente, deben completar un diario de registro que permite **relacionar** lo que aprendieron en la unidad con la utilidad que estos conocimientos pueden tener en la **vida cotidiana**.

## Sugerencias para la evaluación final

La evaluación final está compuesta de seis páginas. Cuatro de ellas dirigidas a aportar información sobre los conocimientos que sus estudiantes adquirieron durante la unidad y otras dos en las que se propone una reflexión **metacognitiva** en la que los estudiantes evalúan sus metas, sus estrategias, su desempeño en la unidad y en las páginas de evaluación.

El objetivo de esta instancia de evaluación llamada **¿Qué aprendí?** es evaluar los aprendizajes **conceptuales**, **actitudinales** y **procedimentales** de los y las estudiantes. Esta sección del texto divide el trabajo de los y las estudiantes en actividades que se desarrollan a partir de las **habilidades** curriculares.

Antes de dar inicio al trabajo en la evaluación, haga un resumen de los principales temas estudiados en la unidad: ubicación en la cuadrícula, líneas de referencia en la cuadrícula y el mapa, continentes y océanos, zonas climáticas, paisajes y relación ser humano-medio.

Para **motivar** a los y las estudiantes, la instancia de evaluación se plantea a partir de un **contexto simulado**, en el que los y las estudiantes deben ir resolviendo actividades para ayudar a unas personas a decidir a qué lugar del mundo viajarán.

**Aplicación de habilidades:** Las experiencias de aprendizajes de esta sección están dirigidas a aplicar las habilidades

aprendidas durante el desarrollo de la unidad. El correcto desarrollo de estas actividades permitirá **evaluar** la aplicación de los conocimientos por parte de los y las estudiantes.

Las actividades presentes en la instancia de evaluación permitirán recoger información sobre el desarrollo de las habilidades de pensamiento espacial, análisis y trabajo con fuentes, comunicación y pensamiento crítico. Esta es una oportunidad para utilizar información distinta pero también para comunicar y entregar información de manera creativa, clara y lógica.

**Metacognición: Metas y estrategias:** Es importante que, una vez desarrollado el Reflexiona de las páginas 68 y 69, se genere una instancia de diálogo en el que los y las estudiantes puedan manifestar sus sensaciones al finalizar la unidad y que comenten los resultados obtenidos en el proceso de evaluación.

Estas actividades están diseñadas para entregarles, de forma progresiva, las herramientas cognitivas que les permitirán evaluar sus fortalezas y debilidades en torno a las metas que definió en el inicio de esta unidad. Durante el desarrollo de estas actividades es importante invitar a los y las estudiantes a reflexionar sobre el desarrollo **emocional** que hubo a lo largo de la unidad. De manera esquemática los niños y las niñas deberán reconocer y responder:

- Sus conocimientos previos del tema.
- Qué conocimientos profundizó.
- Para qué le sirve aquello que aprendió.
- Cómo sus aprendizajes se relacionan con su entorno y su localidad.
- Cómo se siente al finalizar la unidad.
- Cómo evalúa las metas propuestas.
- Reconocer la utilidad que tuvieron las estrategias que utilizó.
- Qué podría mejorar al iniciar el trabajo en de la próxima unidad.

Recuerde siempre acompañar este trabajo, darle sentido, alegrarse por el cumplimiento de una nueva etapa. Que los niños y niñas se alegren y disfruten el estar listos para pasar a nuevos desafíos.

## Recurso digital

Para profundizar el trabajo del cierre de unidad, aplique el recurso digital complementario que se recomienda en la página 67 del texto. Con este recurso los y las estudiantes trabajaran temas relacionados con el paisaje y las zonas climáticas, a través del caso de una niña inuit que debe volver a su hogar.

**Desarrollo de actitudes:** Durante el momento de cierre de

los aprendizajes de esta unidad es importante relevar el desarrollo actitudinal de sus estudiantes. Para realizar una reflexión final en torno a las actitudes trabajadas en la unidad. Las lecciones 1, 2, 3 y 4 desprenden sus actitudes de las dimensiones cognitiva y socio-cultural de los **Objetivos de Aprendizaje Transversales**.

Como reflexión final puede invitar a sus estudiantes a autoevaluar sus actitudes tras haber trabajado durante toda la unidad. Para ello, puede utilizar la siguiente pauta.

Indicadores	Nivel de logro		
	Lo logré	Lo estoy logrando	Lo lograré
Reconocí lazos de pertenencia a mi entorno.			
Valoré mi entorno personal, social y natural.			
Trabajé de forma rigurosa y perseverante.			
Tuve una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.			

Rúbrica: ¿Qué aprendí?			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Caracterizar las zonas climáticas.	Reconoció y caracterizó las zonas climáticas y los paisajes asociados a ellas.	Reconoció y caracterizó algunas zonas climáticas y los paisajes asociados a ellas.	Reconoció pero no caracterizó las zonas climáticas y los paisajes asociados a ellas.
Leer y comunicar información geográfica.	Leyó y comunicó información geográfica sin cometer errores.	Leyó y comunicó información geográfica cometiendo dos o tres errores.	Debe leer y comunicar información geográfica.
Trabajo riguroso.	Trabajó en forma ordenada, enfrentando cada desafío que se le presentó.	La mayor parte del tiempo trabajó en forma ordenada, enfrentando la mayoría de los desafíos que se le presentaron.	Tuvo dificultades para trabajar en forma ordenada y para cada desafío que se le presentó.

# Instrumentos de evaluación

Pauta de registro y planificación de actividades			
	Conocimientos	Habilidades	Actitudes
¿Cuáles son las principales dificultades de mis estudiantes para lograr estos objetivos?			
¿Cuáles fueron las actividades más complejas de lograr para mis estudiantes?			
¿Qué actividades realizaré para fortalecer estos objetivos?			

Rúbrica ¿Qué aprenderé?			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Valorar el entorno.	Valoró y describió con claridad su entorno, incorporando características del paisaje, vegetación, clima y ubicación.	Falta claridad en la valoración y descripción de su entorno. Falta al menos uno de los indicadores (paisaje, vegetación, clima y ubicación).	Debe describir y valorar más su entorno.
Ubicar elementos en el espacio utilizando la rosa de los vientos y puntos de referencia.	Dio indicaciones de desplazamiento de un lugar a otro utilizando la rosa de los vientos y puntos de referencia.	Dio indicaciones de desplazamiento poco claras y no utiliza adecuadamente la rosa de los vientos y/o puntos de referencia.	Deberá dar indicaciones utilizando la rosa de los vientos y líneas de referencia.
Caracterizar paisajes.	Caracterizó con claridad las principales características de cuatro tipos de paisaje.	Caracterizó de forma poco clara las principales características de dos o tres tipos de paisaje.	Debe explicar las principales características de algún paisaje.
Comparar paisajes.	Estableció criterios de comparación y estableció similitudes y diferencias entre dos paisajes.	Estableció, con poca claridad, criterios de comparación y similitudes y diferencias entre dos paisajes.	Debe establecer criterios de comparación para reconocer similitudes y diferencias entre dos paisajes.
Trabajar de manera responsable y comprometida.	Demostró interés y compromiso. Fue ordenado y riguroso en su trabajo.	Demostró interés y compromiso, pero no fue ordenado ni riguroso en su trabajo.	Debe demostrar más interés y compromiso. Debe esforzarse por ser más ordenado y riguroso en su trabajo.

## Autoevaluación

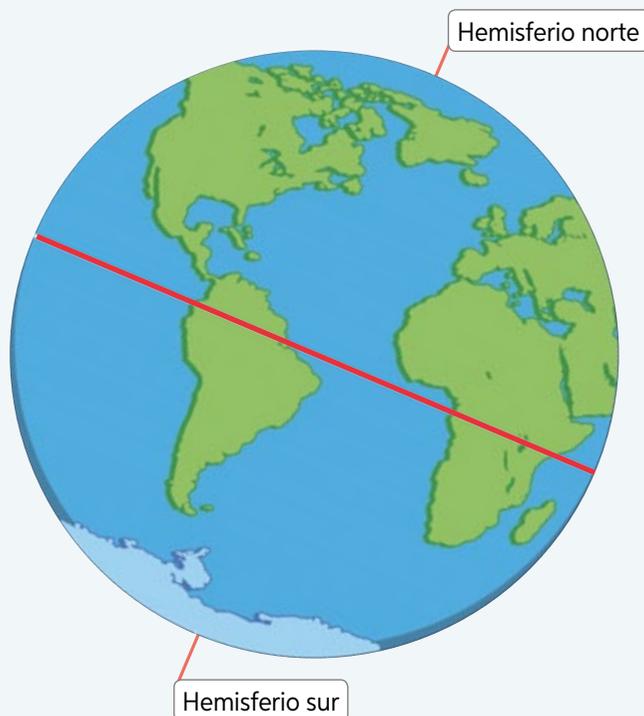
Lee la siguiente tabla, evalúa tus aprendizajes, marcando con un ✓ en el casillero que corresponda.

Indicador	Lo logré	Estoy por lograrlo	Estoy trabajando para lograrlo
Puedo ubicar elementos en un plano.			
Identifico y localizo líneas de referencia y puntos cardinales.			
Identifico y ubico continentes y océanos.			
Identifico y ubico las zonas climáticas.			
Puedo clasificar y caracterizar tipos de paisajes.			
Puedo reconocer formas de adaptación e intervención del ser humano a los paisajes.			
Habilidades			
Puedo orientarme en el espacio utilizando planos, mapas y sus líneas de referencia.			
Puedo leer y comunicar información geográfica.			
Actitudes			
Conozco mi entorno y me ubico en él.			
Soy capaz de identificar puntos de referencia en mi entorno.			
Conozco paisajes del entorno donde vivo.			
Trabajo de manera comprometida, rigurosa y responsable.			
Acepto positivamente la crítica y soy autocrítico con mi trabajo.			

# Evaluación de unidad

Marca con una **X** la opción que consideres correcta.

1. ¿Qué son los puntos cardinales?
  - A. Puntos de referencia para orientarse.
  - B. Líneas de referencia de la cuadrícula.
  - C. Características de los distintos paisajes.
  - D. Nombres de líneas que dividen la Tierra.
2. Adaptarnos al entorno significa que las personas debemos:
  - A. Cambiar el clima para vivir en buenas condiciones.
  - B. Acostumbrarse y mantener las cosas como están.
  - C. Buscar otro lugar mejor y cambiarse a ese nuevo espacio.
  - D. Conocer el lugar y crear condiciones para vivir bien en él.
3. Observa la imagen e identifica la línea de referencia que en ella se explica.



- A. Línea del ecuador.
- B. Trópico de Cáncer.
- C. Círculo polar antártico.
- D. Trópico de Capricornio.

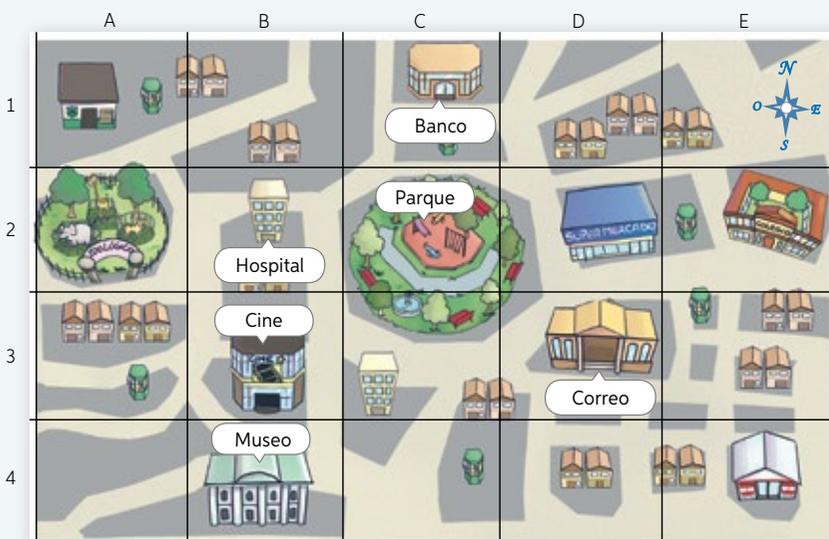
Nombre:

Curso:

Fecha:

Realiza las actividades propuestas.

4. Observa la cuadrícula. Luego, completa el recuadro escribiendo la columna y la fila en que se ubican los siguientes lugares.



Lugar	Columna	Fila
Cine		
Banco		
Museo		
Correo		

Marca con un ✓ aquel paisaje que se puede encontrar en cualquier zona climática de la Tierra. Luego, justifica tu elección.



Polar



Desierto



De alta montaña

---

---

---

---

---

---

---

---

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

# Solucionario

¿Qué sé de lo que aprenderé? (págs 18 y 19)

1. Describen el lugar donde viven señalando si existen valles, montañas o costas, si hay vegetación abundante o no, si su clima es desértico, templado o lluvioso, y donde queda.
2. Mencionan elementos como: vivimos en el continente de América del sur, específicamente en Chile, describen el paisaje y entregan indicaciones para poder llegar desde el océano Pacífico.
3. Se espera que representen el desierto con arena; el paisaje polar con presencia de nieve; la selva con mucha vegetación; y el paisaje mediterráneo con valles y vegetación arbustiva.
4. Se espera que los y las estudiantes establezcan similitudes y diferencias relacionadas con las características climáticas, la presencia de vegetación y qué tipo de vegetación, entre otras.
5. Se espera que los y las estudiantes se refieran a la vestimenta de acuerdo a la localidad en que viven. Para invierno ropa abrigada y para verano ropa ligera.

¿Cómo aprenderé? (pag 20)

1. Seleccionan los temas que más les llaman la atención. Además, piensan en alguna estrategia para aprender los conocimientos seleccionados.
2. Declaran sus metas y estrategias para la unidad. Pueden marcar tres de los cuatro recuadros.

¿Cómo voy? (págs 40 a 43)

1. Se espera que apliquen sus conocimientos de ubicación en la cuadrícula, entregando instrucciones para localizar los elementos escondidos por sus compañeros, por ejemplo: A1 o G7.
2. a. Escriben en los dos casilleros de la izquierda: trópico de cáncer y trópico de capricornio. En los tres casilleros de la derecha: círculo polar ártico, línea del ecuador, círculo polar antártico.

b. Planisferio

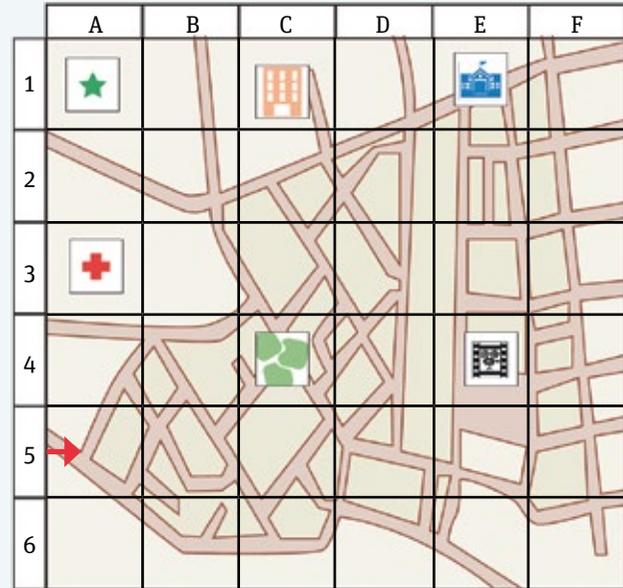


3. Marco, 4 C. Elías, 3 D. Emilio, 3 A. Juan, 1 C. Natalia, 1 B. Sofía, 2 A. Pablo, 2 B. Camilo, 4A.

4. Escriben los puntos cardinales correspondientes utilizando la cuadrilla anterior: A. Oeste. B. Norte. C. Sur. D. Este.

¿Qué aprendí? (págs 64 a 67)

1. a. y b.



c. Señalan la ubicación de la agencia de viajes en la fila 1 con la columna C.

d. Hospital: fila 3, columna A; colegio fila 1, columna E; plaza: fila 4, columna C.

e. La agencia se encuentra al oeste del colegio, al norte de la plaza, al oeste de la policía.

2. a. Escriben en los casilleros de la izquierda del planisferio la línea del ecuador, el trópico de cáncer y el círculo polar antártico. En el lado derecho del planisferio escriben el círculo polar ártico y el trópico de capricornio.

b. Planisferio



c. Explica como ubicarse utilizando las líneas de referencia y la rosa de los vientos.

3. a. naranjo: zona cálida; verde: zonas templadas; calipso: zonas frías.

b. La descripción dependerá de los paisajes que escojan. Deben referirse a clima, vegetación y vestimenta.

4. Respuesta libre, fundamenta a partir de característica como el clima y la vegetación.

**Evaluación de unidad**

1. A
2. D
3. A
- 4.

Lugar	Columna	Fila
Cine	B	3
Banco	C	1
Museo	B	4
Correo	D	3

5. Deben marcar el paisaje de alta montaña y explicar que las altas cumbres se encuentran distribuidas en todos los continentes y sus características no dependen de la zona climática.

# ¿Cómo nos ubicamos en el planeta?



Inés y Raúl son dos exploradores que se han dedicado a recorrer el mundo durante un año. A lo largo de sus viajes han hecho amigos en distintas partes del planeta. En sus viajes, utilizan un mapa como este para orientarse. En él han dibujado distintos elementos, como barcos, ríos o símbolos característicos de algunas ciudades, que les sirven como referencia para orientarse en el espacio. Así, por ejemplo, si desean visitar a Hayami saben que vive en la isla de Japón, al sur de la Federación de Rusia.



Junto a tu curso, comenta y realiza las actividades propuestas.

1. ¿Qué características de la ilustración les llamaron la atención?, ¿qué piensan que estudiarán en esta unidad?
2. Si tuvieran que preparar un viaje alrededor del planeta, ¿cuáles serían las ocho cosas esenciales que llevarían con ustedes? Opinen con fundamentos.
3. ¿A qué amigos y amigas de Inés y Raúl les gustaría visitar? Hagan una votación para decidir y, luego, seleccionen las tres primeras mayorías.
4. Tracen una línea desde Chile hasta donde están ubicados los amigos que seleccionaron.
5. ¿Qué tendrían que hacer para llegar a esos lugares?, ¿qué continentes y océanos tendrían que cruzar?
6. Ahora, ayuden a Raúl e Inés. Ellos están en medio del océano Pacífico y decidieron ir a visitar a María, en España. Inventen las indicaciones necesarias para que puedan llegar. Para ello, utilicen la rosa de los vientos.

## ¿Qué aprenderé?

En esta unidad aprenderás a **ubicarte** utilizando diversos **puntos de referencia**, así como a reconocer los continentes y los océanos del planeta. Descubrirás la diversidad de **zonas climáticas** que conforman la Tierra y algunos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitarlos.

Lo anterior te será de ayuda para desarrollar **actitudes** orientadas a establecer lazos de pertenencia con el entorno natural y valorar la vida en sociedad.

## ¿Qué sé de lo que aprenderé?

Inés y Raúl ahora quieren viajar a Chile para visitarte. Realiza las siguientes actividades para que ellos puedan llegar al lugar donde vives.



1. Describe el lugar donde vives considerando los siguientes conceptos.

Paisaje

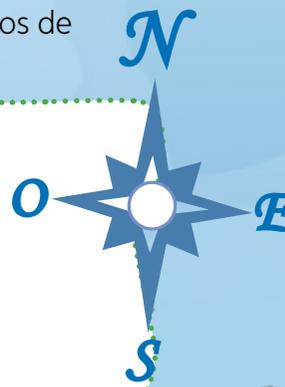
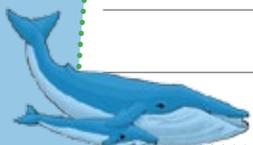
Vegetación

Clima

Ubicación

Yo vivo en...

2. Utiliza la rosa de los vientos del mapa de Inés y Raúl y explícales cómo pueden llegar a tu localidad. ¿Qué elementos del paisaje podrían utilizar como puntos de referencia para ubicarse?



3. Explica, a través de dibujos, cómo piensas que son los paisajes que se mencionan a continuación.



Desierto

Polar

Selva

Mediterráneo

4. Escoge uno de los paisajes y explica en qué se parece y en qué se diferencia del paisaje de tu localidad.

5. Considerando el paisaje y el clima de tu localidad, ¿qué ropa deberían traer Inés y Raúl cuando viajen?

Si es invierno deberían traer...

Si es verano deberían traer...



## ¿Cómo aprenderé?

- Observando las representaciones de la Tierra.
- Utilizando los puntos cardinales y líneas de referencia.
- Investigando sobre la diversidad de paisajes.
- Dibujando y creando.
- Desarrollando **actitudes** como trabajar en forma rigurosa.



1. Haz una rápida revisión de los temas de la unidad. Luego, explica qué temas te gustaría aprender y cómo te gustaría aprenderlos.

¿Qué te gustaría aprender?

---

---

---

¿Cómo te gustaría aprender?

---

---

---

2. Define tus metas y estrategias para trabajar la unidad.

En esta unidad me propongo lograr...

---

---

---

Lo lograré haciendo...

---

---

---

\*Para responder puedes revisar la página 14 del texto.

Las habilidades y conocimientos que me pueden ayudar a lograrlo son...

---

---

---

Marca con un  las actitudes que te ayudarán a aprender.

Respetar a mis compañeros y compañeras.

Copiar las respuestas de los demás.

Participar en las actividades grupales.

Resolver las dudas con el profesor o la profesora.



Recurso digital  
complementario

## Para aprender mejor

### Comprendo y me expreso

En el desarrollo de la unidad será útil que te apoyes con algunas estrategias. Por ello, pon especial atención a las recomendaciones que te damos.

#### Hablar y escuchar



- Habla por turnos, pidiendo la palabra u organizando el orden de las intervenciones.

#### Leer



- Antes de leer, pregúntate: ¿qué sabes del tema?
- Si hay palabras que no comprendiste, busca su significado en un diccionario.

#### Escribir



- Antes de escribir, haz una lluvia de ideas.
- Planifica tu escritura, relee y corrige de ser necesario.

### Siento y me conecto



Para aprender, es necesario que pongas a disposición tu cuerpo. En las actividades tendrás que trabajar con otros, explorar, observar, sentir y moverte poniendo en juego tu atención y concentración. Antes de iniciar las actividades, puedes realizar uno de estos ejercicios que te ayudará a focalizar tu atención y concentrarte.

- ✓ Siéntate cómodamente con la espalda derecha y respira con tranquilidad. Imagina que dibujas montañas en el aire a medida que inhalas y exhalas. Repite cinco veces.
- ✓ Moviliza las articulaciones de tus manos. Cierra el puño y gira la muñeca cinco veces hacia un lado (en el sentido de las agujas del reloj) y cinco veces hacia el otro.

## Reflexiona

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué puede ser importante para tu vida aprender sobre temas de geografía?

2. ¿Cómo piensas que estuvo tu trabajo en estas páginas? Marca con un .

<input type="checkbox"/>	Creo que me esforcé por hacerlo bien.
<input type="checkbox"/>	Lo hice bien, pero podría mejorar.
<input type="checkbox"/>	Tal vez me faltó un poco de compromiso en la tarea.



# Orientarse en el espacio geográfico



A continuación, te presentamos una **estrategia** para aprender a orientarte en el espacio utilizando herramientas geográficas.

## ¿Qué es orientarse en el espacio?

Es determinar la ubicación de lugares o puntos tanto en la realidad como en sus representaciones.

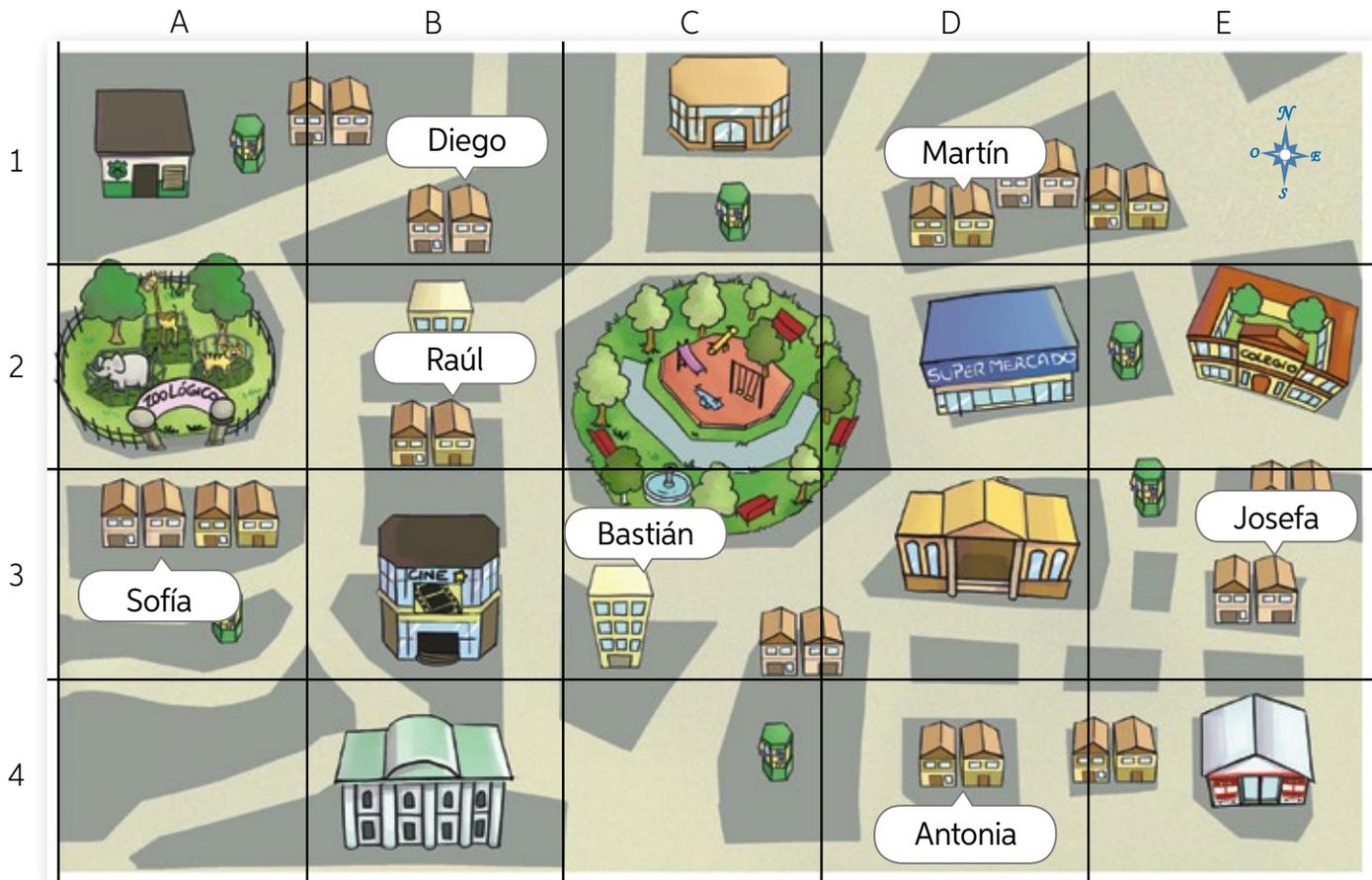
## ¿Por qué orientarse en el espacio?

Para ubicarnos y conocer el lugar donde habitamos y para medir la distancia existente entre dos puntos.

Existen distintos tipos de herramientas geográficas, como planos y mapas. Los planos son representaciones de espacios pequeños, como una habitación; o más grandes, como ciudades. Los mapas son representaciones geográficas de la Tierra o de parte de ella.

Observa la representación de una cuadrícula. Luego, sigue los pasos de la estrategia para orientarte en el espacio.

### Barrio del zoológico



**Paso 1** Identifica qué muestra la representación.

1. ¿Cuál es el título de esta representación?

**Paso 2** Utiliza la rosa de los vientos y los puntos cardinales para orientarte.

2. Nombra dos elementos o lugares que se encuentran al este de la plaza.

\_\_\_\_\_

**Paso 3** Utiliza las cuadrículas con letras y números para orientarte con mayor precisión.

3. Identifica quiénes se ubican en cada una de los siguientes cuadrantes.

B-1 \_\_\_\_\_ A-3 \_\_\_\_\_

4. ¿En qué cuadrantes se ubican Josefa y Raúl?

\_\_\_\_\_

### Ahora aplica la estrategia

Observa el siguiente mapa y realiza la actividad propuesta.

#### Planisferio



Archivo cartográfico SM.

- ¿Qué muestra el mapa?
- Completa la oración: "América está al \_\_\_\_\_ del océano Pacífico."
- Señala la ubicación de los objetos:  
Iglú: \_\_\_\_\_ Avión: \_\_\_\_\_

#### Reflexiona

- ¿Por qué es importante en tu vida diaria poder orientarte en el espacio?, ¿qué información utilizaste para llegar a esa conclusión?
- ¿Qué utilidad tienen los planos y los mapas en la vida de las personas? Fundamenta.

# ¿Cómo nos ubicamos en el entorno?

## ¿Qué aprenderé?

A manejar herramientas cartográficas, como cuadrículas, planos y líneas de referencia, para orientarnos en el espacio.

## ¿Para qué lo aprenderé?

Para comprender la importancia de ubicarse en el espacio y valorar el trabajo constante y riguroso.

## Me preparo para aprender

Considerando tus metas y estrategias para la unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesaría aprender?

¿Cuál es la meta que quiero lograr?

¿Cuáles son mis fortalezas y dificultades para enfrentar la lección?

Registra tus motivaciones y metas y, al final de la lección, verifica si se cumplieron.

Blank writing area for student reflections.

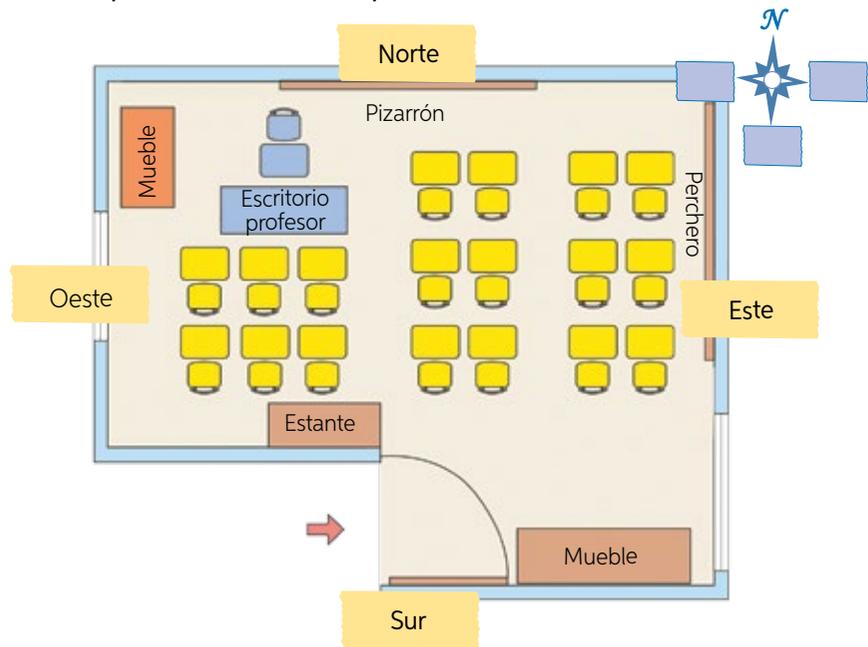
## Lo que sé



¿Recuerdas los puntos cardinales?

**Norte (N), sur (S), este (E) y oeste (O).** Estos sirven para orientarse en un lugar. En planos y mapas, suele utilizarse la rosa de los vientos para indicar el norte y así poder determinar los otros puntos y orientarnos.

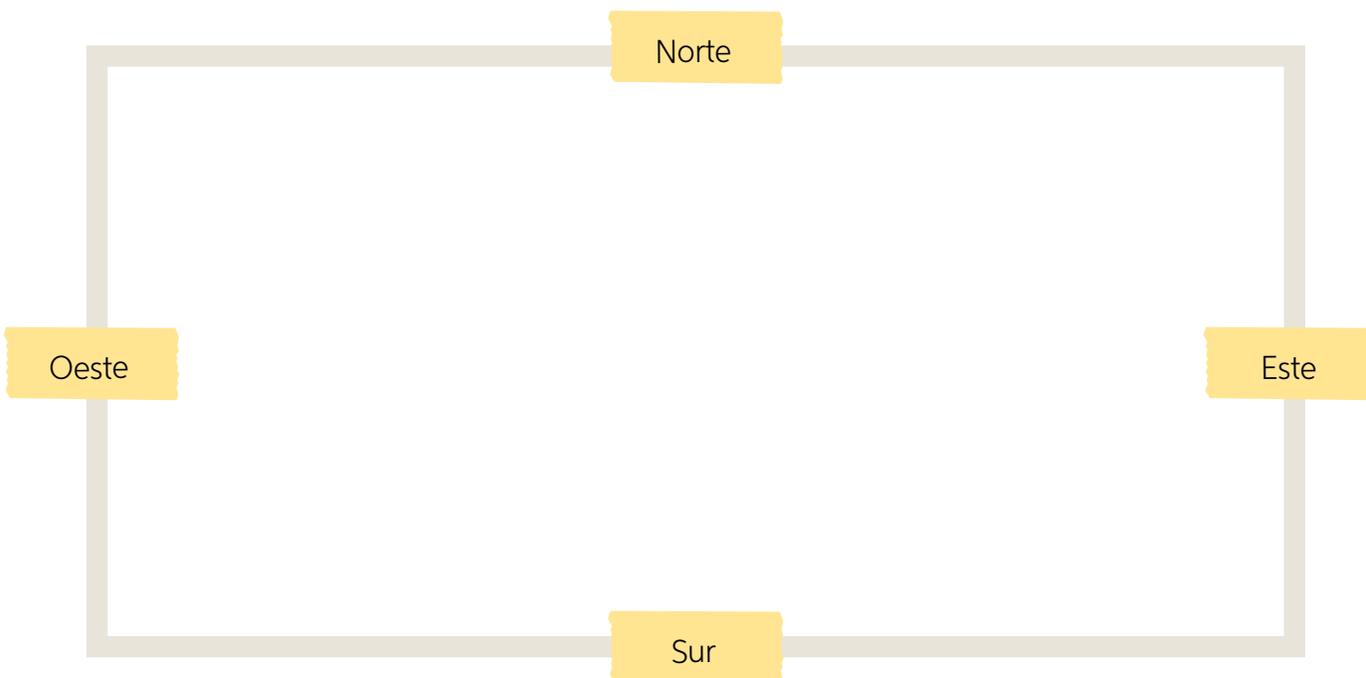
Realiza las actividades propuestas para orientarte en el espacio utilizando los puntos cardinales.



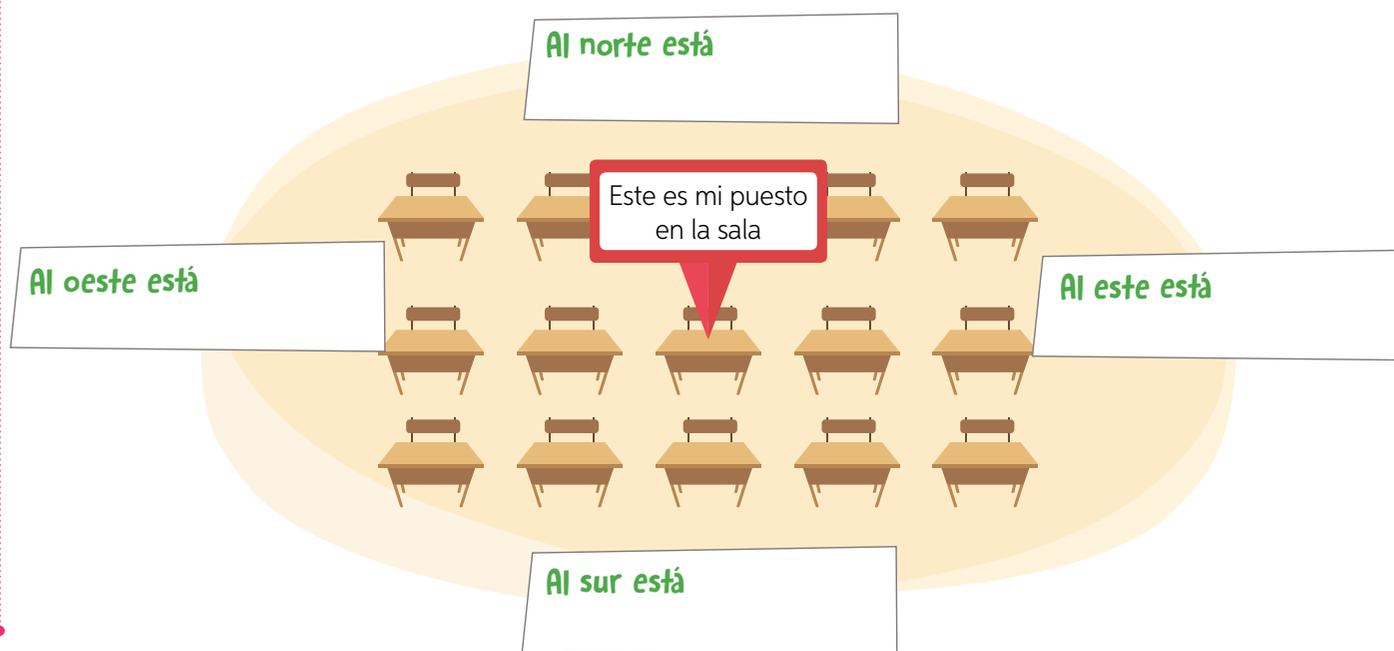
**1** Completa la rosa de los vientos y localiza los siguientes elementos de la sala utilizando los puntos cardinales.

- La entrada se encuentra al \_\_\_\_\_ del estante.
- El perchero se encuentra al \_\_\_\_\_ de los escritorios.
- Al \_\_\_\_\_ de la mesa del profesor se encuentra el estante.
- Al \_\_\_\_\_ del pizarrón se encuentran los escritorios.

- 2 Dibuja el plano de tu sala de clases. Para ello considera los puntos cardinales.



- 3 Observa tu entorno y completa la siguiente información.



### Reflexiona

1. ¿Qué pasos seguiste para crear el plano de tu sala de clases?
2. ¿Ubicarte en el espacio te permite conocer el entorno en que vives? Opina con fundamentos.

## El uso de la cuadrícula en un plano

¿Alguna vez te ha pasado que no sabes cómo llegar a una parte? Cuando queremos visitar un lugar por primera vez normalmente surgen dudas: ¿cómo llego?, ¿será el camino correcto?

Para orientarnos en el espacio podemos utilizar herramientas como planos o mapas. Para facilitar la lectura de dichas herramientas y precisar la ubicación de elementos o lugares, se trazan líneas que forman una especie de tablero de ajedrez o **cuadrículas** compuesta por **cuadrantes**.

### El zoológico

En el sistema de cuadrícula las columnas se pueden identificar con letras.

Y las filas con números. No te extrañes si encuentras columnas con números y filas con letras, pues eso también es correcto.



Leer y comunicar información geográfica

Este juego se llama **Encuentren el animal**. Reunidos en grupos, formen dos equipos y el primero que resuelva las actividades gana.

1. Señala la ubicación de los animales utilizando la cuadrícula.

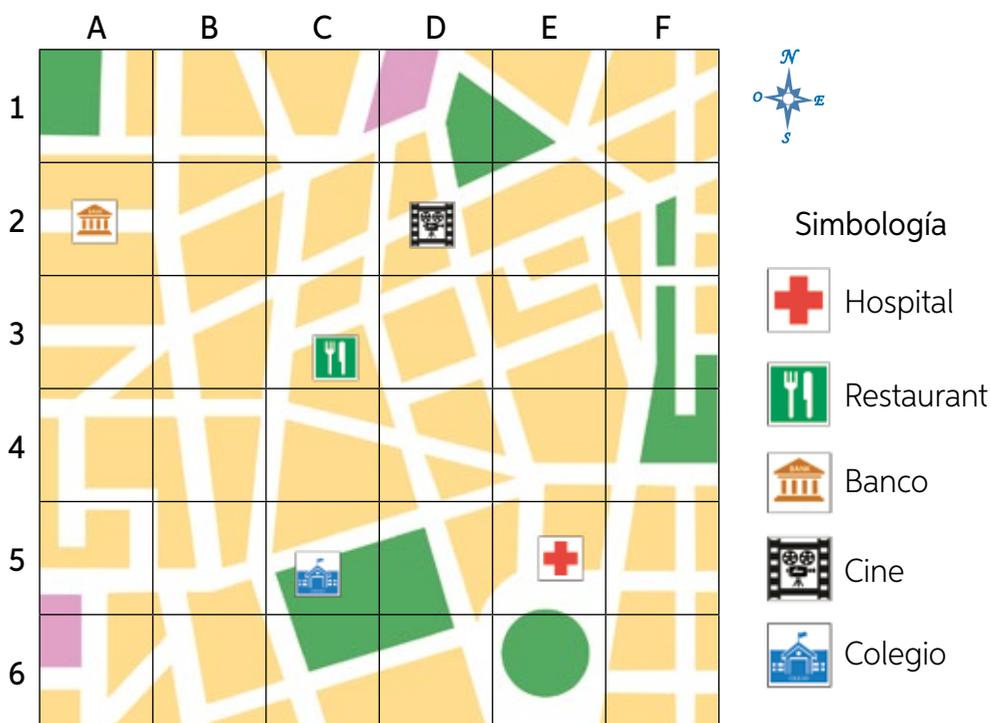
Animal	Fila	Columna	Animal	Fila	Columna
Jirafa			Elefante		
Pingüino			Canguro		
Cóndor			León		

2. Vuelve a observar el plano del zoológico. Utiliza la rosa de los vientos y con los puntos cardinales completa la siguiente información.
  - a. La cebra está al \_\_\_\_\_ del rinoceronte.
  - b. El puma está al \_\_\_\_\_ del tucán.
  - c. El bisonte está al \_\_\_\_\_ del jaguar.
  - d. El elefante está al \_\_\_\_\_ del hipopótamo.



Leer y comunicar información geográfica

En parejas utilicen la cuadrícula para ubicar elementos.



1. En sus cuadernos escriban los cuadrantes en los que se ubican los lugares.
2. En conjunto creen una simbología para los siguientes lugares y ubiquen cada símbolo en la cuadrícula indicada en la tabla.

Institución	Simbología	Ubicación
Veterinaria		D5
Oficina de correos		B2
Farmacia		F4

3. Comparen su trabajo con el de otro equipo y corrijan de ser necesario.

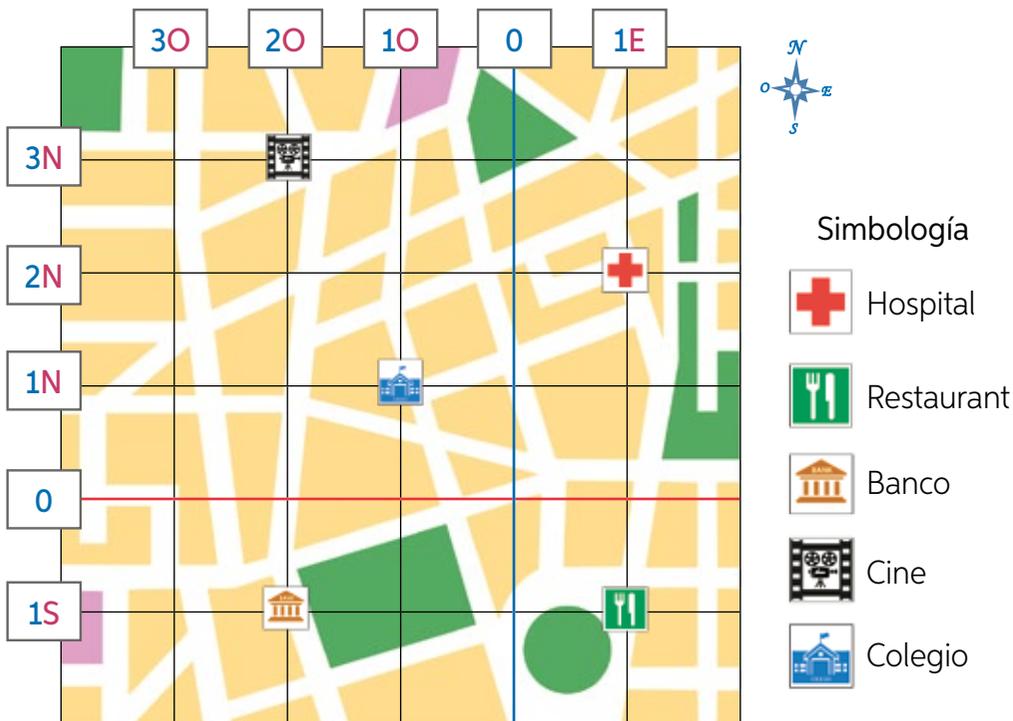
## ¿Qué uso tienen las líneas de la cuadrícula?

Para ubicarte en un plano o mapa, también puedes utilizar las líneas que dan forma a la cuadrícula, pues estas son útiles para ubicar elementos o lugares que se encuentren en la intersección de las líneas horizontales y verticales.

Para ello se pueden establecer **líneas de referencia** o **coordenadas**. Por ejemplo, en el siguiente plano, las líneas de referencia seleccionadas son aquellas marcadas con rojo y azul, a las cuales, además, se les otorgó el número cero. A partir de esas líneas, se numeran las otras, numeración que puede ser acompañada con el punto cardinal correspondiente.

Leer y comunicar información geográfica

Realiza las actividades propuestas.



1. Señala la ubicación de los lugares utilizando las líneas de referencia.

Lugar	Ubicación
Colegio	
Cine	
Hospital	

2. Crea un simbología para los lugares indicados a continuación y ubícalos en la cuadrícula.

Lugar	Cuadrante	Simbología
Almacén	3N-1E	
Florería	1N-3O	
Oficina de correos	1S-1O	

3. Crea instrucciones para llegar al banco y al restaurante desde el cine.

a. Banco:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b. Restaurante:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

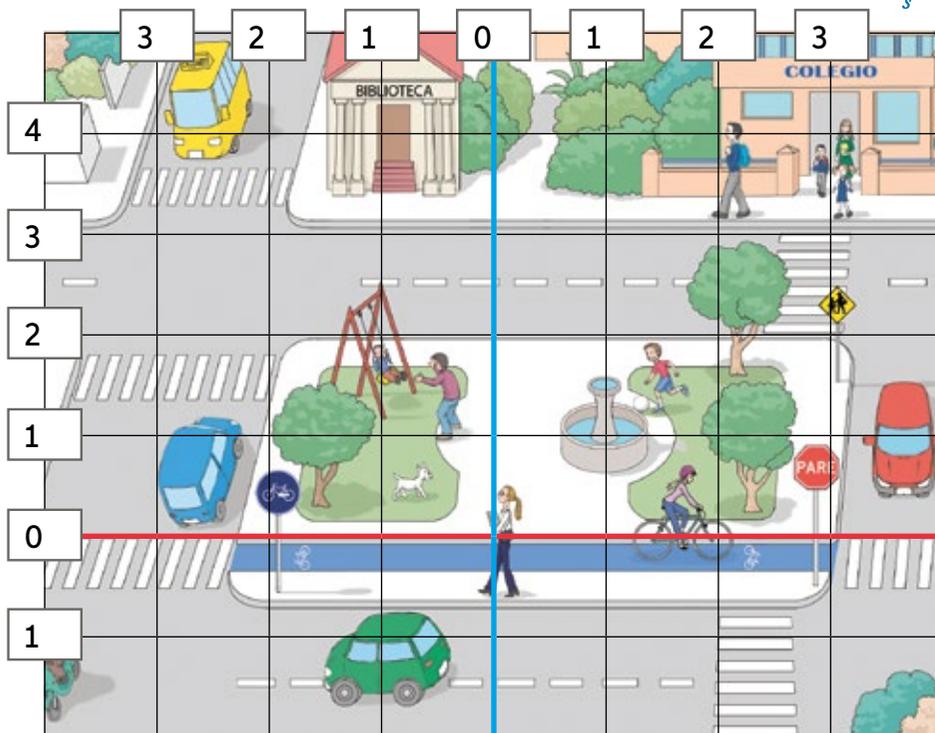
Planifica tu escritura conversando con tus compañeros o compañeras.



En algunos planos o mapas, el número de cada línea no está acompañado del punto cardinal, pero tú lo puedes deducir con ayuda de la rosa de los vientos.

Leer y comunicar información geográfica

Utiliza las líneas de referencia para ubicar lugares y objetos.



1. Con ayuda de la rosa de los vientos, escribe la letra del punto cardinal que corresponde a cada número.
2. Señala la ubicación de los lugares utilizando las líneas de referencia.

Lugar	Ubicación
Columpio	
Auto verde	
Biblioteca	
Pileta	

Reflexiona

¿Qué haces para perseverar en una tarea cuando surgen dificultades?



**Concluyo y reflexiono**

En parejas, elaboren instrucciones para localizar lugares en el colegio. Para ello, realicen las siguientes actividades.

**1** Completen la siguiente ficha.

**Datos del colegio**

• El colegio se llama:

---



---

• Su dirección es:

---



---

• Se encuentra en la comuna de:

---



---

**2** En la cuadrícula, dibujen un plano del colegio y localicen su sala de clases marcándola con una **X**. Dibujen la rosa de los vientos y enumeren las líneas a partir de las líneas de referencia.




- 3** En el plano del colegio, ubiquen los siguientes lugares. Para ello anoten el número correspondiente a cada lugar.

- 1 Biblioteca      2 Inspectoría      3 Dirección      4 Sala de profesores  
5 Portería      6 Baños      7 Patio

- 4** Elaboren instrucciones para localizar los siguientes lugares:

1 Biblioteca

---

2 Inspectoría

---

3 Dirección

---

4 Sala de profesores

---

- 5** ¿Qué estrategias aplicaron para desarrollar las actividades?

---

---

---

---

- 6** ¿Por qué es importante conocer el espacio en que se desenvuelven?

---

---

---

---

# Lección 2

## ¿Qué elementos nos ayudan a ubicarnos en el planeta Tierra?

### ¿Qué aprenderé?

A distinguir líneas de referencia de la Tierra, hemisferios, polos, continentes y océanos en mapas.

### ¿Para qué lo aprenderé?

Para orientarse utilizando herramientas geográficas y para comprender la importancia del trabajo riguroso.

### Me preparo para aprender

Considerando tus metas y estrategias para la unidad, reflexiona y comenta con el curso:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesaría aprender?

¿Cuál es la meta que quiero lograr?

¿Cuáles son mis fortalezas y dificultades para enfrentar la lección?

Registra tus motivaciones y metas y, al final de la lección, verifica si se cumplieron.



### Lo que sé



Realiza las actividades propuestas.

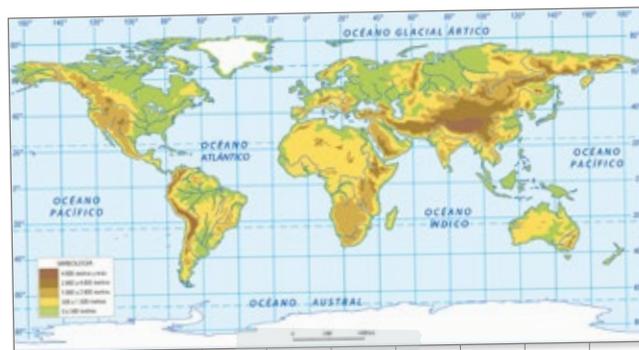
- 1 Observa las imágenes, señala a qué tipo de representación de la Tierra corresponde, dos características que posea y cuándo se utiliza.



• Nombre:

• Características:

• ¿Cuándo se usa?



• Nombre:

• Características:

• ¿Cuándo se usa?

- 2 Señala una diferencia y una semejanza entre las representaciones anteriores.

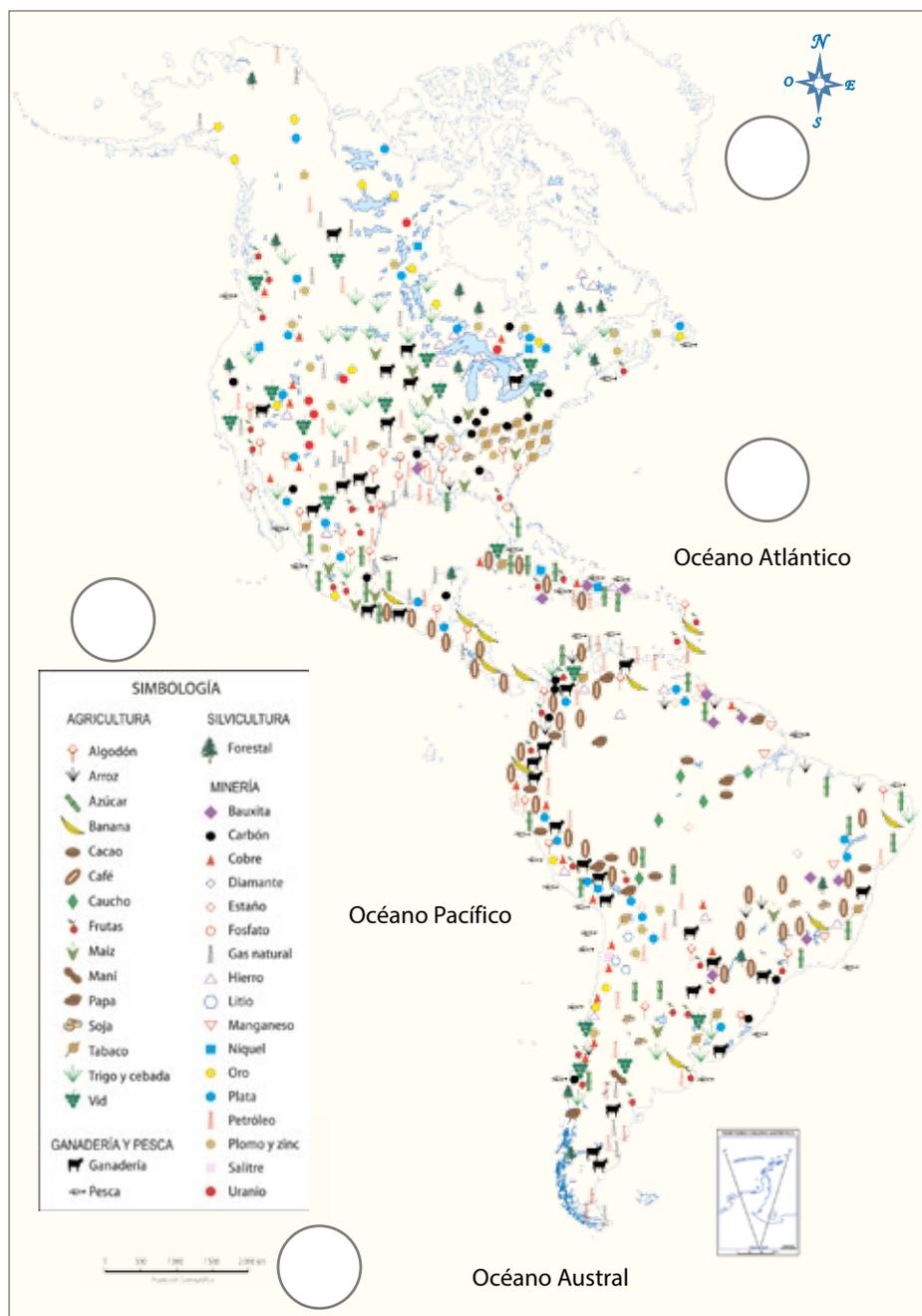
---



---

- 3 Lee las descripciones de los elementos del mapa y escribe el número según corresponda.

### Recursos naturales de América



Archivo cartográfico SM.

1 **Título:** indica el tipo de mapa y el lugar del mundo que representa.

2 **Rosa de los vientos:** indica la orientación que posee el mapa.

3 **Topónimos:** indican los nombres de lugares representados en el mapa.

4 **Simbología:** indica el significado de cada signo o símbolo que está en el mapa.

5 **Escala:** indica la dimensión del espacio representado, es decir, la extensión real de lo representado.

### Reflexiona

1. ¿Qué necesitabas saber para realizar las actividades?
2. ¿Cómo podrías mejorar tu desempeño en estas actividades?
3. ¿Qué autocrítica puedes hacer con respecto a tu desempeño en estas actividades?

## Continentes y océanos

¿Sabes en qué continente está Chile?, ¿qué son los continentes?, ¿y los océanos? La superficie terrestre se compone principalmente por los **océanos**, que son grandes masas de agua que cubren gran parte de la Tierra; y los **continentes**, que son grandes extensiones de tierra separadas entre sí por los océanos.

### Planisferio

Una forma de distinguir los continentes es por su tamaño. El más extenso es Asia, seguido por América, África, Antártica, Europa y Oceanía, que es el más pequeño.

Los océanos también varían mucho de tamaño. El más extenso es el Pacífico, seguido del Atlántico, el Índico, el Austral y el Ártico, que es el más pequeño.

Al representar en forma plana la superficie esférica de la Tierra, todos los mapas deforman de una u otra manera la superficie terrestre. Este mapa, llamado de Gall-Peters, es el que deforma en menor medida el tamaño de los continentes.



Analizar fuentes de información

En parejas, realicen la actividad propuesta.

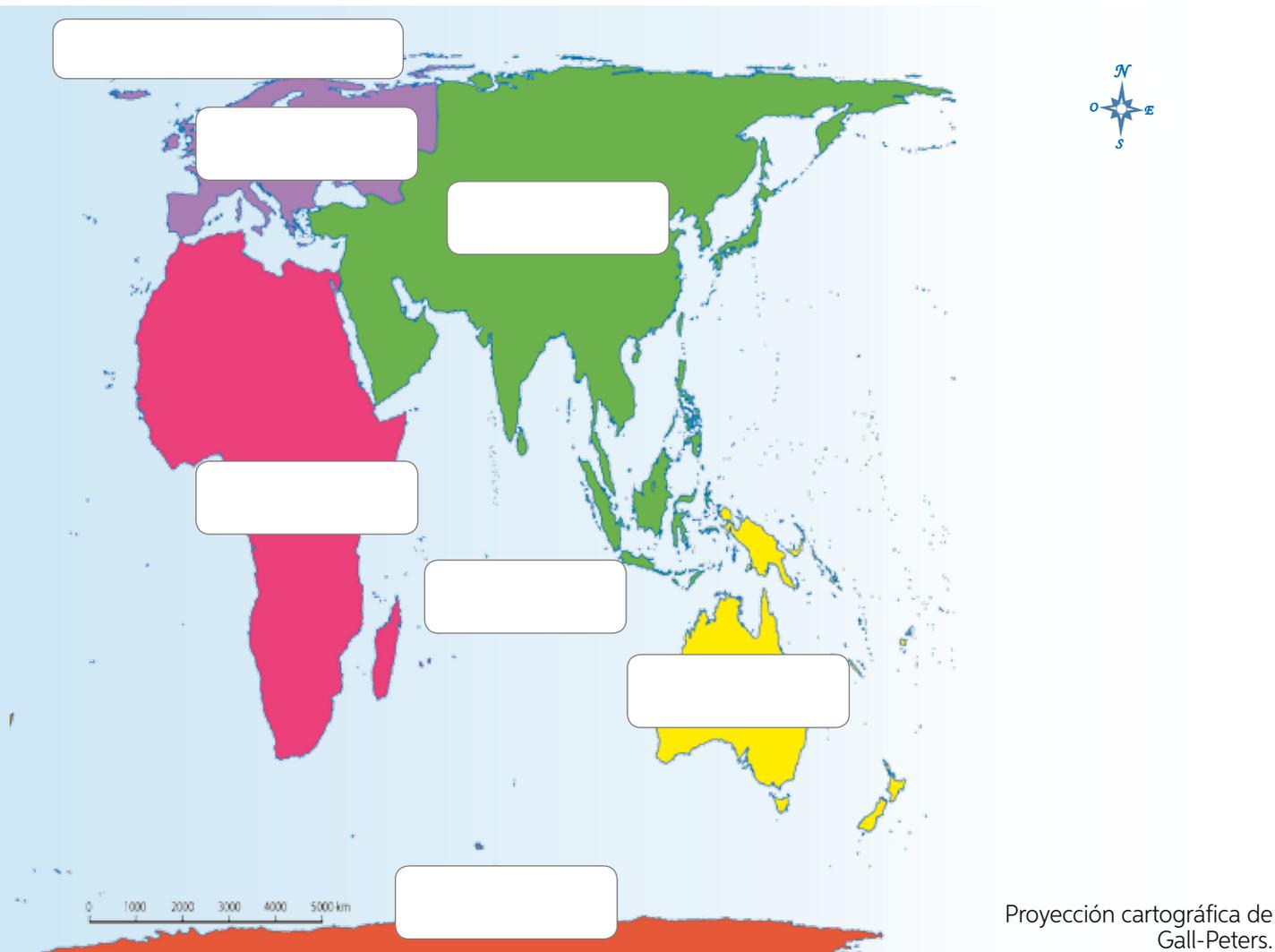
1. En un papelógrafo escriban características que les permitan identificar cada uno de los continentes, por ejemplo, según su tamaño, su forma y los océanos que los rodean, entre otros aspectos.
2. Intercambien el papelógrafo con otro equipo y completen el que reciban.
3. Compartan el trabajo realizado con el resto del curso y, en conjunto, elaboren un listado de características para cada continente.



Leer y comunicar información geográfica

Este juego se llama **Busquemos continentes y océanos**. Reunidos en grupos, formen dos equipos y lean las pistas. El primer equipo que escriba correctamente los nombres de continentes y océanos gana.

1. Asia se encuentra en la esquina noreste del planisferio.
2. Oceanía está formado por un conjunto de islas y Australia es la más grande de ellas.
3. La Antártida es el continente que está más al sur.



4. América es el continente con mayor extensión latitudinal o distancia de norte a sur.
5. África está rodeada por tres océanos: el Atlántico, el Austral y el Índico.
6. Europa se encuentra al norte de África y al oeste de Asia.
7. El océano Pacífico se encuentra entre Asia, Oceanía y América.
8. El océano Atlántico se encuentra entre América, África y Europa.
9. El océano Índico se encuentra entre Asia, África y Oceanía.
10. El océano Austral es el que está más al sur.
11. El océano Ártico es el que está más al norte.

Antes de escribir realicen una lluvia de ideas de todo lo que quieran decir. Luego, releen su escrito y corrijan la ortografía y la presentación.



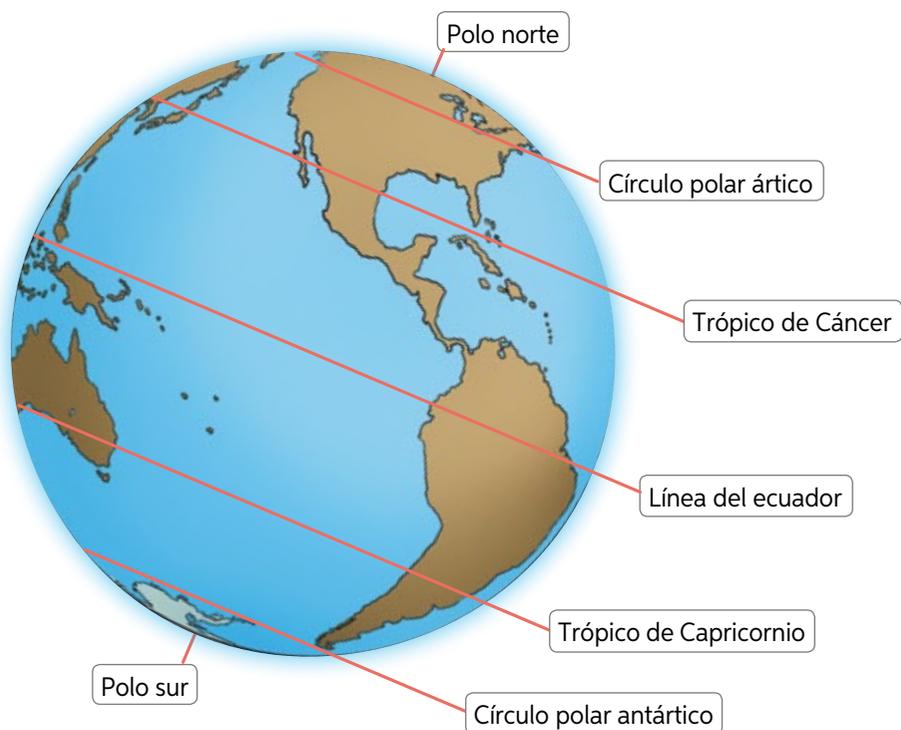
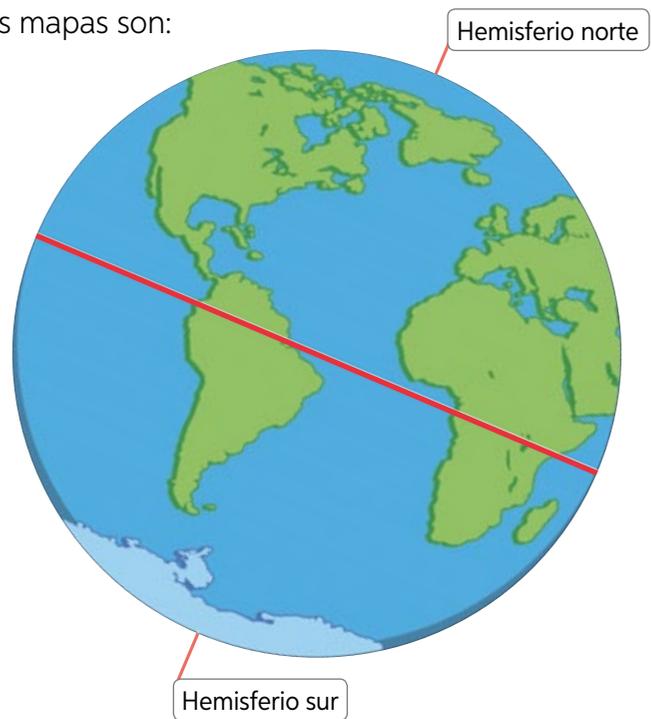
## Las líneas de referencia en las representaciones de la Tierra

Así como utilizamos cuadrículas y líneas de referencia para orientarnos en el entorno, para orientarnos en el planeta necesitamos **referencias** que nos indiquen dónde estamos con respecto a ellas. Es por eso que los cartógrafos inventaron las **líneas imaginarias** que aparecen en casi todos los mapas, las cuales se asemejan a las líneas de la cuadrícula que estudiaste en la lección anterior.

Algunas de las líneas imaginarias más importantes de los mapas son: la línea del ecuador, los trópicos y los círculos polares.

La **línea del ecuador**, se ubica en la parte más ancha del planeta y corresponde a la línea imaginaria más importante, pues divide a la Tierra en dos partes iguales: el **hemisferio norte** y el **hemisferio sur**.

Esta línea imaginaria es una referencia que permite saber si estamos al norte o al sur de ella.



Al norte y al sur de la línea del ecuador se distribuyen otras líneas imaginarias: al norte el **trópico de Cáncer** y el **círculo polar ártico**; y al sur el **trópico de Capricornio** y el **círculo polar antártico**.

Los círculos polares se encuentran cercanos al **polo norte** y **polo sur** respectivamente. Los polos geográficos son puntos cercanos al eje terrestre, en torno al cual gira el planeta.



Comunicar información geográfica

Identifica las líneas imaginarias de la Tierra realizando las actividades.



Archivo cartográfico SM.

Hemisferio \_\_\_\_\_

1. Escribe el nombre de la línea a la que corresponde cada letra.
  - a. \_\_\_\_\_
  - b. \_\_\_\_\_
  - c. \_\_\_\_\_
  - d. \_\_\_\_\_
  - e. \_\_\_\_\_
2. Escribe en el espacio asignado el hemisferio correspondiente.
3. Responde en tu cuaderno: ¿qué continentes se encuentran en el hemisferio sur?, ¿cuál en el hemisferio norte?, ¿qué continentes tienen territorio en ambos hemisferios?

### Reflexiona

1. ¿Cuál es la utilidad de las líneas de referencia de la Tierra? Fundamenta.
2. Revisa las lecciones y señala qué utilidad tiene para tu vida lo aprendido hasta el momento.

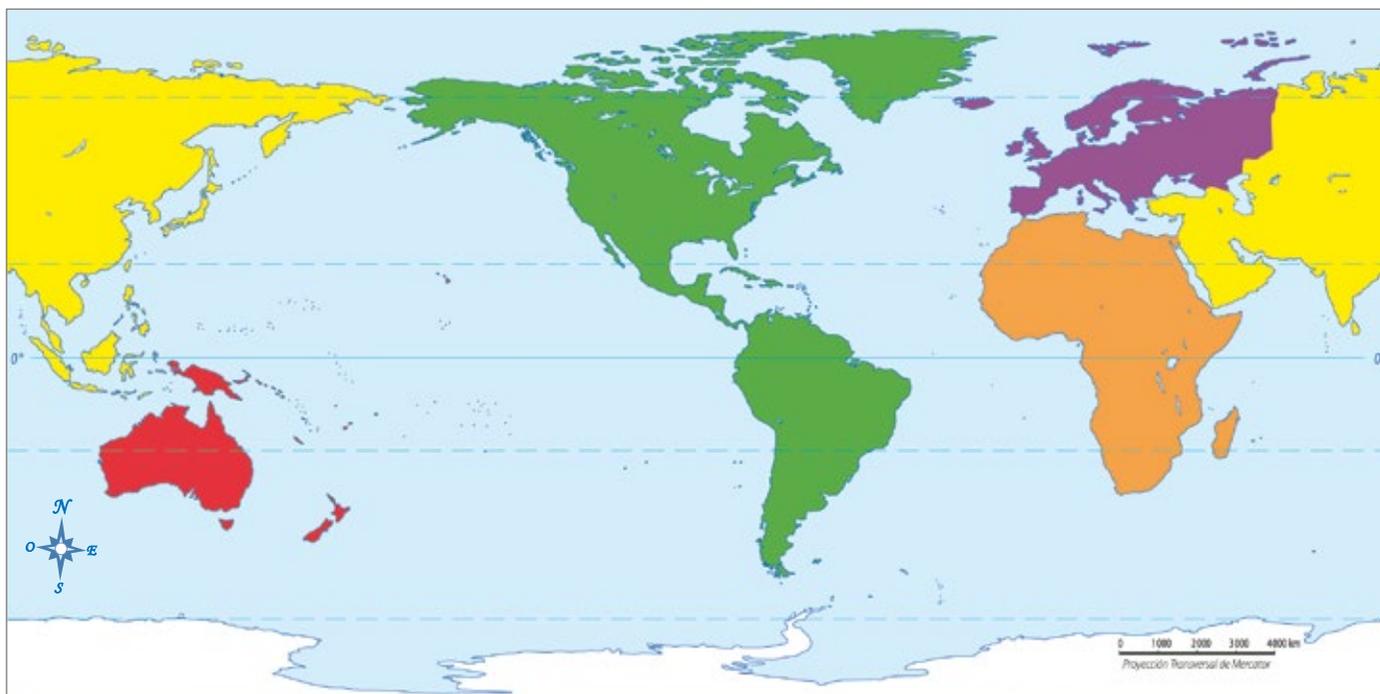


## Concluyo y reflexiono



En parejas, elaboren un rompecabezas del planeta siguiendo las indicaciones.

- 1 Copien o calquen en un cartón forrado el siguiente planisferio.

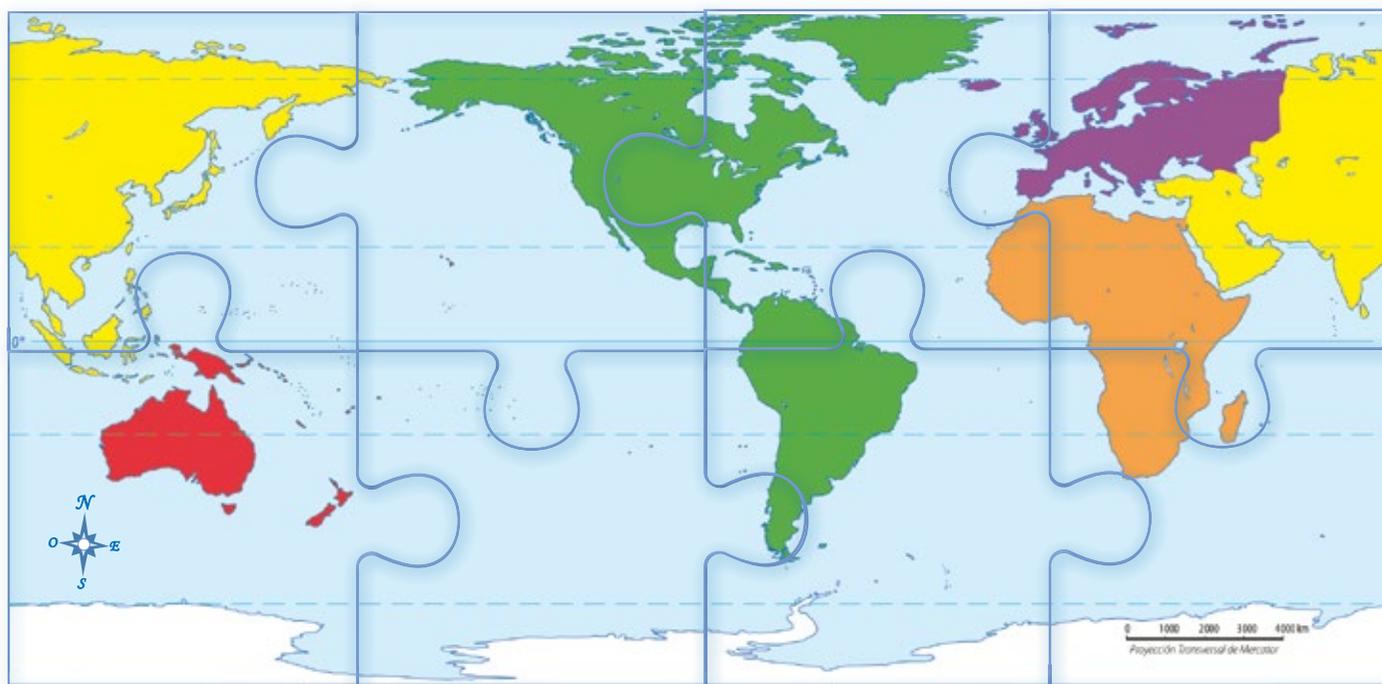


Archivo cartográfico SM.

- 2 En su copia del mapa:

- Marquen las líneas de referencia de la Tierra: línea del ecuador, trópico de Cáncer, trópico de Capricornio, círculo polar ártico y círculo polar antártico.
- Pinten con distintos colores cada continente.
- Utilizando los colores del mapa, realicen una simbología.
- Escriban el nombre de cada continente, océano y línea de referencia.
- Marquen la rosa de los vientos y la escala del mapa.
- No olviden poner un título al planisferio.
- Si lo desean, pueden agregar una simbología.

- 3 Sobre el mapa que hicieron, calquen las formas de rompecabezas del siguiente mapa.



Archivo cartográfico SM.

- 4 Recorten cada pieza del mapa siguiendo las formas del rompecabezas. Una vez terminada esta tarea ¡ya pueden jugar con su nuevo rompecabezas!
- 5 ¿Cómo les puede ayudar el rompecabezas en el aprendizaje de geografía?

---



---



---

- 6 ¿Cómo distribuyeron las tareas durante el trabajo?

---



---



---

- 7 ¿Cómo se ve favorecido el aprendizaje cuando tienen una actitud positiva frente a los desafíos que se les presentan?

---



---



---

## ¿Cómo voy?

1. Veamos cuánto has aprendido sobre ubicación geográfica. Para ello, ten en cuenta las instrucciones del siguiente juego.

### Instrucciones

Este juego se llama  
**Ubica y atrapa...**

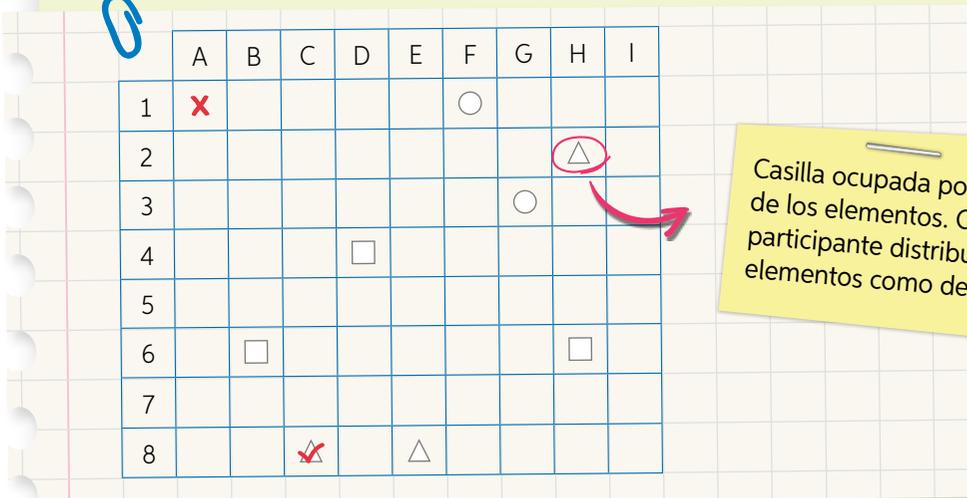
1 El juego es en parejas. Su objetivo es encontrar los elementos marcados por el otro jugador en una cuadrícula y capturarlos.

2 Cada participante (libremente y sin mostrar al otro participante) ubica en la cuadrícula superior de la página 41 los siguientes elementos usando su simbología:

: ○ (1)      : □□ (2)      : △△△ (3)

3 Cada participante debe intentar localizar los elementos de su contrincante. El barco equivale a 3 puntos, mientras que cada casa y cada auto equivale a un punto.

4 Para localizar los elementos, se juega por turnos. En cada turno, uno de los participantes da una localización precisa para intentar encontrar los elementos (por ejemplo, 4D). El otro participante marca la localización señalada por su compañero o compañera con un lápiz rojo: un ✓ cuando uno de los elementos sea capturado o una X cuando la ubicación esté vacía. Observen el ejemplo:



	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	X					○			
2								△	
3							○		
4				□					
5									
6		□						□	
7									
8			✓		△				

Casilla ocupada por uno de los elementos. Cada participante distribuye sus elementos como desee.

Recuerden decir la verdad cuando el otro competidor localice uno de sus elementos.

5 En cada turno se debe avisar si han dado con un elemento o no. Para ello deben decir: ¡atrapado!, o ¡al agua! Según corresponda. Gana quien localice primero los elementos de su contrincante o quien más puntos junte dentro de los 30 minutos que dura el juego.

Anota en esta cuadrícula la ubicación de tus elementos. Para ello dibuja sus símbolos en las casillas escogidas.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									

Aquí también marca las casillas que tu contrincante mencione.

Marca aquí las cuadrículas que mencionas a tu compañero o compañera.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									

**Reflexiona**

a. ¿Por qué es importante ser honesto? Ejemplifica a partir del juego.

---



---



---

b. ¿Qué estrategia utilizaste para ubicar los elementos del otro participante?

---



---

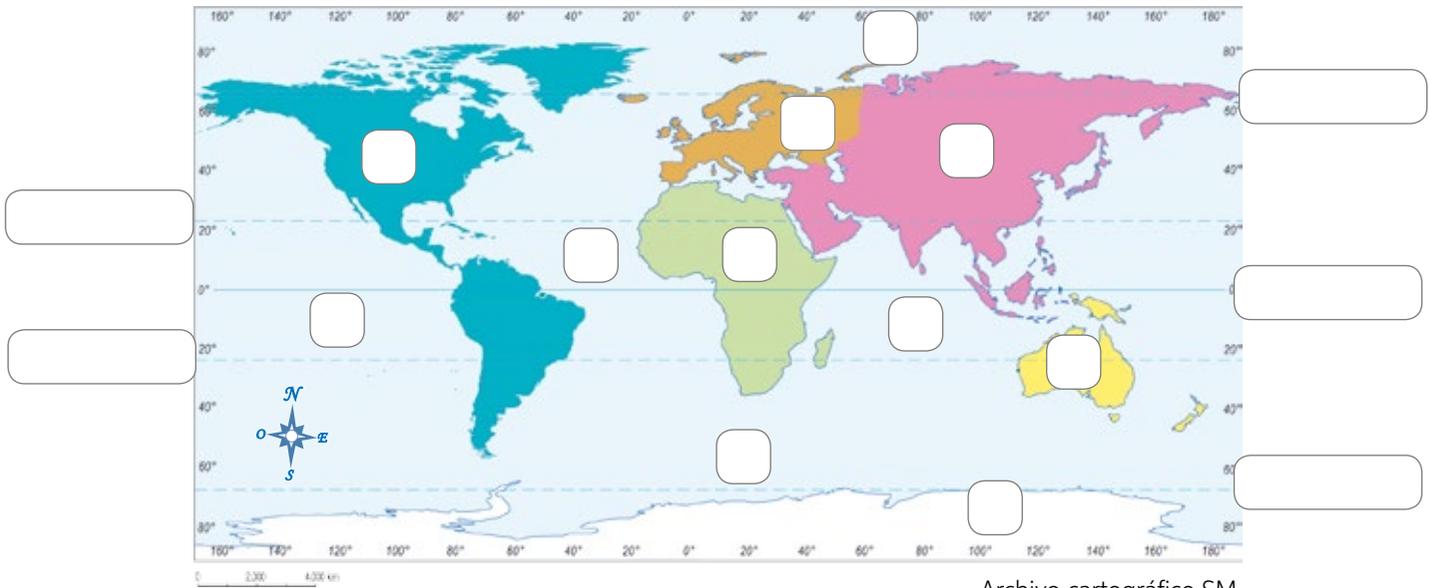


---

## ¿Cómo voy?

2. Realiza las siguientes actividades para ubicar líneas de referencia, continentes y océanos.

### Planisferio



Archivo cartográfico SM.

- En los espacios escribe el nombre de las líneas de referencia: círculo polar ártico, trópico de Cáncer, línea del ecuador, trópico de Capricornio, círculo polar antártico.
- En el mapa escribe el número correspondiente a cada continente y océano: **1** América, **2** Europa, **3** África, **4** Asia, **5** Oceanía, **6** Antártica, **7** océano Pacífico, **8** océano Atlántico, **9** océano Austral, **10** océano Glacial Ártico, **11** océano Índico.

3. Observa la representación de la sala de clases y, luego, señala la ubicación de los estudiantes.

	A	B	C	D	Estudiantes	Fila/número	Columna / letra
1	José	Natalia	Juan	Nicolás	Marco		
2	Sofía	Pablo	Ignacio	Violeta	Elías		
3	Emilio	Gloria	Rosario	Elías	Emilio		
4	Camilo	Lucas	Marco	Daniela	Juan		
					Natalia		
					Sofía		
					Pablo		
					Camilo		

4. Utiliza la cuadrícula de la sala de clases anterior y completa las oraciones con los puntos cardinales.

- a. Natalia se ubica al \_\_\_\_\_ de Juan.
- b. Rosario se ubica al \_\_\_\_\_ de Marco.
- c. Emilio se ubica al \_\_\_\_\_ de Sofía.
- d. Pablo se ubica al \_\_\_\_\_ de Sofía.

**Reflexiona**

Evalúa tus metas para esta unidad y las estrategias que utilizaste. Luego, analiza tu trabajo en estas páginas y completa la tabla marcando con un  según corresponda. Fundamenta cada una de tus elecciones. Comenta la evaluación con tu curso.

1. De las metas que me propuse, he logrado...

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Las estrategias que he utilizado...

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Las dificultades que he tenido son... _____ _____ _____	Y las superaré... _____ _____ _____
--	--

Indicadores	Lo logré	Lo estoy logrando	Lo lograré	Fundamentación
Identifico la línea del ecuador, los trópicos, los círculos polares, los continentes y océanos.				
Localizo elementos usando los puntos cardinales y la cuadrícula.				
Me oriento en el espacio utilizando referencias, puntos cardinales y herramientas geográficas.				
Trabajé de manera rigurosa y ordenada para lograr mis metas.				

**¿Qué aprenderé?**

A identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas.

**¿Para qué lo aprenderé?**

Para valorar el entorno natural, comprender la relación del ser humano con el medio geográfico y el uso de herramientas geográficas para ubicarnos en el planeta.

**Me preparo para aprender**

Considerando tus metas y estrategias para la unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesaría aprender?

¿Cuál es la meta que quiero lograr?

¿Cuáles son mis fortalezas y dificultades para enfrentar la lección?

Registra tus motivaciones y metas y, al final de la lección, verifica si se cumplieron.

**Lo que sé**

En pareja realicen el siguiente experimento.



- 1** En una pelota de plumavit tracen líneas que se asemejen a algunas de las líneas de referencia de la Tierra: línea del ecuador, trópicos y círculos polares.
- 2** Si lo desean pueden dibujar los continentes y océanos tal como se observa en la imagen.
- 3** Marquen los polos e inserten en su centro un palito de brocheta. Este palito representará el eje de la Tierra.
- 4** Inclinen un poco la representación de la Tierra y con una linterna apunten durante algunos minutos directamente al medio de ella. Hagan girar la Tierra en su propio eje y alrededor de la luz de la linterna. Luego, respondan.
  - a.** Observen las líneas de referencia que marcaron en el modelo de la Tierra y señalen, ¿entre qué líneas llega la luz de la linterna más directamente?

---

  - b.** Si la linterna representa al Sol, ¿qué efecto tiene su posición para los polos?

---

- c. Vuelvan a observar la distribución de la luz de la linterna frente a la representación de la Tierra. Ahora, cada uno en su libro haga un dibujo de lo que observó. En su dibujo, reemplacen la linterna por el Sol.



- d. Comparen sus dibujos. ¿Qué conclusión pueden extraer del experimento realizado?

---

---

---

### Reflexiona

1. ¿Cómo facilita tu aprendizaje realizar experimentos?
2. ¿Cómo favorece tu trabajo seguir las instrucciones de una actividad?
3. ¿Cómo evalúas el trabajo colaborativo en esta actividad?

## Las zonas climáticas



Opinar con fundamentos

Piensa en la temperatura y las lluvias del lugar donde vives y comenta.

1. Según tus observaciones, ¿qué características tienen la temperatura y las lluvias del lugar en que vives?
2. ¿Esas características son iguales en todo Chile?, ¿y en el mundo?  
Opina con fundamentos.

En el planeta existen distintos **climas**, es decir, distintas condiciones como la temperatura y la lluvia, que son medidas en períodos prolongados de tiempo (treinta a cien años). Estos dan origen a diferentes paisajes. Por ejemplo, hay lugares donde llueve mucho y, por lo tanto, tienen una gran cantidad de vegetación; mientras que existen otras áreas donde prácticamente no llueve y el paisaje es árido.

Lo anterior ocurre porque los rayos solares se distribuyen de manera desigual en la superficie terrestre. La energía que proviene del Sol llega en forma más directa a las zonas cercanas a la **línea del ecuador**, en consecuencia allí las temperaturas son más cálidas; por lo mismo, a medida que nos acercamos a los **polos** las temperaturas se vuelven más frías.

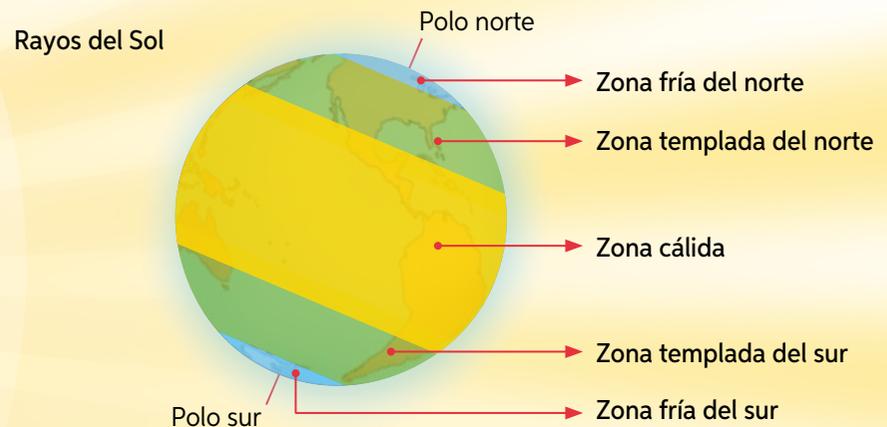
Comunicar información geográfica

Observa el esquema de las zonas climáticas y realiza las actividades.

Si hay palabras que no comprendiste, intenta inferir su significado o buscarlo en el diccionario.



Sol



1. En el esquema anterior marca con  la línea del ecuador, con  los trópicos y con  los círculos polares. Luego, escribe el nombre de las líneas de referencia de la Tierra.
2. Teniendo en cuenta las líneas de referencia, en el mapa pinta con rojo la zona cálida, con verde las zonas templadas y con azul las zonas frías.

### Mapa del mundo



Archivo cartográfico SM.

3. Completa las oraciones sobre cada una de las zonas climáticas.

Existen dos zonas \_\_\_\_\_. Se caracterizan por estar en los extremos de la Tierra, entre los círculos polares y los \_\_\_\_\_. En ellas los rayos solares llegan en forma muy \_\_\_\_\_ calentando poco la superficie de la Tierra, por lo que tienen temperaturas bajas durante todo el año.

Existen dos zonas \_\_\_\_\_. Estas se encuentran entre los círculos polares y los \_\_\_\_\_. En ellas los rayos solares llegan en forma semiinclinada, por lo tanto, en estas zonas las temperaturas son moderadas y presentan cuatro estaciones bien definidas: verano, \_\_\_\_\_, invierno y \_\_\_\_\_.

La zona \_\_\_\_\_ se ubica entre ambos \_\_\_\_\_. En esta zona los rayos llegan de forma directa, por lo que las estaciones del año no son marcadas. Durante todo el año se mantienen temperaturas \_\_\_\_\_.

## Paisajes de la zona cálida

El paisaje geográfico es una porción de la superficie terrestre con características naturales y culturales propias, donde se observa la interacción de elementos naturales físicos (como aguas y relieve), naturales biológicos (vegetación y fauna) y culturales (construcciones, población, producción económica, vías de comunicación). ¿Los paisajes de una misma zona serán iguales? La zona cálida se ubica entre los **trópicos** y suele ser calurosa durante todo el año. Los paisajes presentes en esta zona varían desde aquellos donde prácticamente llueve todo el año a otros que son muy secos. Esto permite agruparlos en **húmedos** o **tropicales**, como la selva y la sabana; y en **secos**, como el desierto cálido y la estepa cálida.

Antes de leer pregúntate:  
¿qué sé del tema?



Presentar temas en forma visual

En grupos, sigan las instrucciones para jugar a las **Mímicas**.

1. Cada integrante del grupo escoge un paisaje de los que se describen a continuación.
2. Cada integrante debe leer la información, observar las imágenes y crear una mímica que represente al paisaje escogido.

### Paisajes tropicales



Selva



↳ Selva amazónica, América del Sur.

**Clima:** caluroso y húmedo, con lluvias todo el año.

**Flora:** vegetación abundante, con árboles que crecen hasta 70 metros. También se desarrollan arbustos, hierbas, flores y trepadoras.

**Algunos lugares:** América del Sur (Amazonas), América Central (parte de Guatemala y México), África (Congo), Asia (Indochina) y Oceanía (Nueva Zelanda y Borneo).



Sabana



↳ Sabana africana.

**Clima:** muy caluroso todo el año, con pequeñas variaciones en invierno y verano, aunque en la noche la temperatura suele descender un poco. Tiene una estación seca prolongada y otra lluviosa corta e intensa.

**Flora:** aislada, formada por hierbas, arbustos y árboles.

**Algunos lugares:** África (Tanzania), América del Sur (llanos de Venezuela), Asia (India) y Oceanía (parte de Australia).

## Paisajes secos



Desierto



◀ Desierto del Sahara.

**Clima:** casi no llueve, por lo tanto, es un paisaje muy seco. Existen grandes diferencias de temperatura entre el día y la noche.

**Flora:** tienen escasa vegetación adaptada a la escasez de agua. Esta es baja y dispersa.

**Algunos lugares:** África (desierto del Sahara), América del Sur (desierto de Atacama), América del Norte (Arizona-Sonora); Asia (Gobi) y Oceanía (parte de Australia).



Estepa cálida



◀ Estepa en el norte de Chile.

**Clima:** es semiárido, se encuentra a continuación de los desiertos. Tiene altas temperaturas en verano y moderadas en invierno. Sus lluvias son escasas y se concentran en invierno.

**Flora:** escasa vegetación de tipo arbustiva.

**Algunos lugares:** América del Sur (parte del norte de Chile), Asia Central, centro de América del Norte, sur de África, Oceanía (parte de Australia).

3. El resto de sus compañeros y compañeras del grupo debe intentar adivinar el paisaje representando. Gana la persona que más veces adivine.
4. Una vez finalizado el juego, concluyan, ¿qué características comunes tienen los paisajes ubicados en la zona cálida?

## Reflexiona

1. ¿Cómo se enriquece tu aprendizaje cuando un compañero o una compañera explica con sus propias palabras la información?
2. ¿Cómo ayuda la información de estas páginas a ubicarse en el planeta? Comparte tu opinión con el curso.
3. Para ti, ¿qué fue lo más difícil de esta actividad?

## Paisajes de las zonas templadas y frías

La mayor parte del territorio habitado de Chile se ubica en la zona templada. ¿Eso significa que todo ese territorio tiene el mismo paisaje? En las zonas templadas, ubicadas entre los **trópicos** y los **círculos polares**, habita la mayor parte de los seres humanos y, al igual que en la zona cálida, existen distintos paisajes.

### Paisaje mediterráneo



↪ Región de Piamonte, Italia.

**Clima:** tiene veranos cálidos y secos, e inviernos fríos y lluviosos, aunque esto varía de una localidad a otra.

**Flora:** su vegetación es de arbustos y árboles bajos como el espino, el quillay y el boldo, entre otros.

**Algunos lugares:** Europa alrededor del mar Mediterráneo, Zona Central de Chile.

### Paisaje marítimo lluvioso

Wikimedia Commons



↪ Puerto Williams, Chile.

**Clima:** muy influenciado por su cercanía al océano. Tiene temperaturas moderadas en verano y frías en invierno. Lluvia todo el año, aunque con más intensidad en invierno.

**Flora:** vegetación siempre verde. Hay especies como el canelo, alerce y luma, helechos y musgos.

**Algunos lugares:** América del Sur (sur de Chile y Argentina), América del Norte (parte de Alaska), Europa (costas de los países de la zona norte).

### Paisaje de taiga



↪ Bosque boreal en Noruega.

**Clima:** se ubica en el hemisferio norte, en el límite entre la zona templada y la zona fría. Su clima es frío y húmedo, con grandes variaciones entre invierno y verano.

**Flora:** se caracteriza por ser una enorme franja verde, que posee diversas especies de árboles que conforman bosques, como el bosque boreal.

**Algunos lugares:** América del Norte (Canadá y norte de Estados Unidos), Europa (Noruega, Suecia, Rusia).

### Paisaje de alta montaña

**Clima:** posee bajas temperaturas y abundantes precipitaciones que suelen ser en forma de nieve.

**Vegetación:** su vegetación es escasa, pues predomina la presencia de nieve, además varía de una montaña a otra, pues depende de la altitud y el lado de la montaña en la que se encuentre.

**Algunos lugares:** América (cordillera de los Andes), Asia (cordillera del Himalaya), Europa (los Alpes).

Las **zonas frías** se encuentran entre los **círculos polares** y los **polos**, donde los rayos del sol llegan inclinados, lo que explica la existencia de bajas temperaturas y escasa vegetación. Estas condiciones dan origen a los paisajes fríos, que también se encuentran en las altas montañas.

### Paisajes polar

**Clima:** posee bajas temperaturas y escasas precipitaciones que suelen ser en forma de nieve.

**Vegetación:** su vegetación es escasa, pues predomina la nieve la mayor parte del año. En las regiones polares del hemisferio norte, en meses de verano, crecen musgos, líquenes y matorrales.

**Algunos lugares:** América del Norte (Alaska, Groenlandia), Antártica.

Presentar temas en forma visual y escrita

Realiza la actividad propuesta y responde en tu cuaderno.

1. En los espacios asignados, dibuja cómo imaginas el paisaje polar y de alta montaña.
2. Escoge dos paisajes de estas páginas y establece similitudes y diferencias entre ellos. Considera el clima y la vegetación. Incorpora información del **Para saber más**.

#### Reflexiona

¿Cómo facilita tu aprendizaje establecer similitudes y diferencias?

#### Para saber más

Para profundizar sobre los paisajes, ingresa el código **18TS3B051A** en el sitio web [www.codigos.auladigital.cl](http://www.codigos.auladigital.cl)



**Concluyo y reflexiono**

En parejas, realicen una guía turística ilustrada de las zonas climáticas y sus paisajes. Para ello, sigan las instrucciones.

Antes de escribir, definan quienes serán los destinatarios de su escrito.



- 1 En su cuaderno, hagan un listado de lugares representativos de cada paisaje según su zona climática. Pueden hacerlo en cuadros como estos.

Zona cálida	
Paisaje	Lugares
Selva	
Sabana	
Estepa cálida	
Desierto	

Zonas templadas	
Paisaje	Lugares
Mediterráneo	
Marítimo lluvioso	
Taiga	

Zonas frías	
Paisaje	Lugares
Polar	
De alta montaña	

- 2 Recolecten fotografías de los lugares que mencionaron. Lo ideal es que en ellas aparezcan características de los paisajes correspondientes.
- 3 Señalen en qué zona climática y paisaje se ubica la localidad en que viven.
- 4 Busquen fotografías del paisaje de su localidad. A partir de todas las fotografías recolectadas describan las características de cada paisaje y de su localidad. Consideren clima, vegetación, formas de relieve, facilidades o dificultades para el ser humano, entre otros elementos.

- 5** Expliquen qué les gusta de cada paisaje. ¿Por qué los turistas deberían leer su guía y visitar esos paisajes?
- 6** Planifiquen cómo distribuirán las fotografías y la información en la guía turística. Para ello utilicen el siguiente esquema que representa las páginas que tendrá la guía:

Página 1	Página 2	Página 3	Página 4
Página 5	Página 6	Página 7	Página 8
Página 9	Página 10	Página 11	Página 12
Página 13	Página 14	Página 15	Página 16

- 7** A partir de la planificación, elaboren la guía turística y preséntenla al curso.
- 8** ¿Qué utilidad tuvo esta actividad para caracterizar los paisajes de la Tierra y de su localidad? Fundamenten.

# ¿Cómo se adapta el ser humano al entorno natural?

## ¿Qué aprenderé?

A reconocer cómo las personas han elaborado distintas estrategias para adaptarse a los diversos paisajes terrestres de acuerdo a la zona climática donde se ubican.

## ¿Para qué lo aprenderé?

Para valorar la diversidad geográfica y las capacidades del ser humano de adaptarse y modificar el espacio donde se ubican.

## Me preparo para aprender

Considerando tus metas y estrategias para la unidad, reflexiona y comenta con el curso:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesaría aprender?

¿Cuál es la meta que quiero lograr?

¿Cuáles son mis fortalezas y dificultades para enfrentar la lección?

Registra tus motivaciones y metas y, al final de la lección, verifica si se cumplieron.



## Lo que sé



Realiza las actividades propuestas.

- 1 Observa las siguientes imágenes y escribe el nombre del paisaje que se representa en cada una de ellas.




---




---




---




---

**2** Escoge dos paisajes y completa la siguiente tabla.

	Número del paisaje que escogiste: _____	Número del paisaje que escogiste: _____
Zona climática en la que se ubica		
Características climáticas y de vegetación		

**3** Menciona algunas ventajas y algunos desafíos que cada paisaje que escogiste implica para los seres humanos que los habitan.

	Número del paisaje que escogiste: _____	Número del paisaje que escogiste: _____
Ventajas		
Desafíos		

### Reflexiona

1. ¿Qué ventajas y desafíos para el ser humano tiene la localidad en la que vives?
2. ¿Te gusta vivir ahí? Fundamenta.

## El ser humano se adapta y transforma el entorno geográfico



Participar en conversaciones grupales

Comenta con tu curso.

1. ¿De qué material son la mayoría de las construcciones de tu localidad?, ¿cómo se relaciona esto con las características del paisaje?
2. ¿Cómo te vistes cuando hace frío?, ¿y cuando hace calor?

Los seres humanos han logrado habitar casi todas las zonas del planeta, incluso aquellas con temperaturas extremas y otras que dificultan la vida de las personas. Las personas no solo se han **adaptado** a las condiciones que impone la geografía sino que han **transformado** su entorno para así satisfacer sus necesidades y vivir en sociedad.

### Algunos ejemplos de adaptación y transformación



Los inuits son un pueblo cazador y pescador que habitan en el Ártico.



Los yanomami son una tribu que vive en pequeñas aldeas ubicadas en lo profundo de la selva amazónica, cerca de la frontera entre Brasil y Venezuela.

Hablen por turnos, pidiendo la palabra u organizando el orden desde el comienzo.



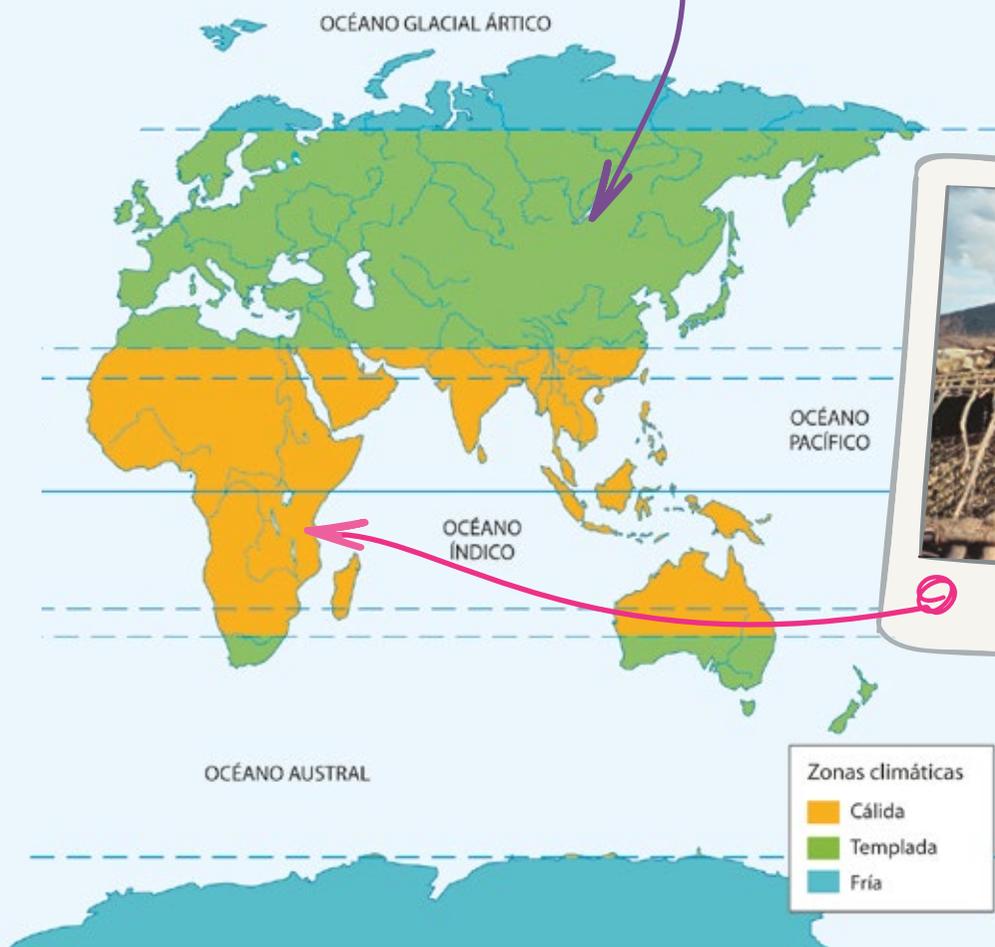
Los mongoles son un pueblo originario de las grandes estepas asiáticas y hoy conforman el país de Mongolia.



Presentar temas en forma oral

Reunidos en grupo realicen la siguiente actividad.

1. Escojan uno de los cuatro pueblos de estas páginas.
2. Dividan las tareas del grupo: unos que investiguen sobre su forma de vida y su ubicación espacial; y otros que busquen imágenes. Consideren: características del entorno natural, vestimenta, alimentación, actividades económicas, vivienda, medios de transporte.
3. Elaboren una presentación digital sobre cómo el pueblo se adaptó y transformó el medio.
4. Concluyan: si tuvieran que vivir en el paisaje del pueblo que investigaron, ¿cómo sería su vida?, ¿qué dificultades tendrían en su vida diaria?
5. Presenten su trabajo al curso.



Los masái son un pueblo africano seminómada que habita en la sabana africana.

# ¡A investigar y crear!

Con Ciencias Naturales 

¿Has ido a la feria o a grandes mercados? En esos lugares es posible encontrar alimentos que vienen de distintas partes del mundo y que, muchas veces, no se producen en Chile. Esto ocurre porque la producción de los recursos naturales depende de las características climáticas y geográficas de cada paisaje.

En el pasado, esta limitación climática para la producción de alimentos provocaba que de un continente a otro existieran diferencias en cuanto a lo que se comía. Hoy, los avances en las comunicaciones y los medios de transporte permiten que tengamos acceso a alimentos que no existían en Chile, como la yuca, que es propia de las sociedades que viven en la selva de América del Sur.



En grupos, investiguen siguiendo estos pasos y creen una receta de cocina:

**Paso 1** Indaguen en distintas fuentes bibliográficas cuáles son los alimentos básicos que consume cada uno de estos pueblos:

- Masái
- Yanomami
- Aymara
- Mongol
- Inuit
- Rapa Nui
- Quechua
- Maya
- Maorí

**Paso 2** Cada integrante del grupo escoja un pueblo y uno de sus alimentos. Consideren que sea posible encontrar ese alimento en Chile.

Integrante	Alimento escogido

**Paso 3** Cada uno busque información sobre el pueblo que escogió, su alimentación y los beneficios y los riesgos del consumo del alimento elegido para el ser humano.

**Paso 4**

Reunidos, compartan la información que recopilaron y elaboren una ficha de síntesis de cada pueblo y su alimento, como la que se observa a continuación.

Peguen o dibujen una imagen del alimento.

Nombre del alimento: \_\_\_\_\_

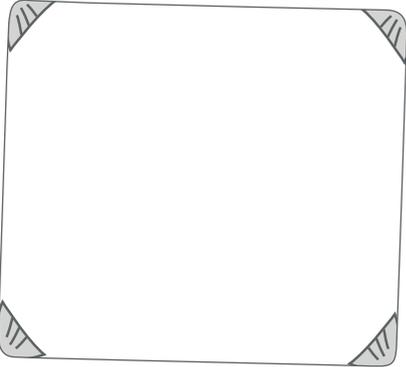
Lugar de producción: \_\_\_\_\_

Aporte calórico: \_\_\_\_\_

Origen animal o vegetal: \_\_\_\_\_

Proteínas: \_\_\_\_\_

Vitaminas: \_\_\_\_\_


**Paso 5**

Revisen sus fichas y escojan uno de los alimentos que describieron. Elaboren una receta de cocina en la que el alimento principal sea aquel que escogieron y escribanla en una cartulina. Presenten la receta al curso y expliquen la importancia de este alimento, su origen y algunos lugares donde se consume.

Nuestra receta: \_\_\_\_\_

Preparación: \_\_\_\_\_

Nombre de la receta: \_\_\_\_\_

Ingredientes: \_\_\_\_\_

**Reflexiona**

Marquen con un  aquellas ideas con las que estén de acuerdo y con una  aquellas con las que no están de acuerdo. Luego, comenten en conjunto.

La distribución de tareas entre los miembros del equipo fue adecuada.	<input type="checkbox"/>
Todos colaboraron durante el proceso de investigación y elaboración de la receta.	<input type="checkbox"/>
El trabajo les permitió adquirir nuevos conocimientos.	<input type="checkbox"/>

1. ¿Cómo, por medio de la alimentación de un pueblo, se puede demostrar que el ser humano se adapta al entorno?
2. ¿Qué conocimientos aprendidos en la asignatura de Ciencias Naturales aplicaron en esta actividad?

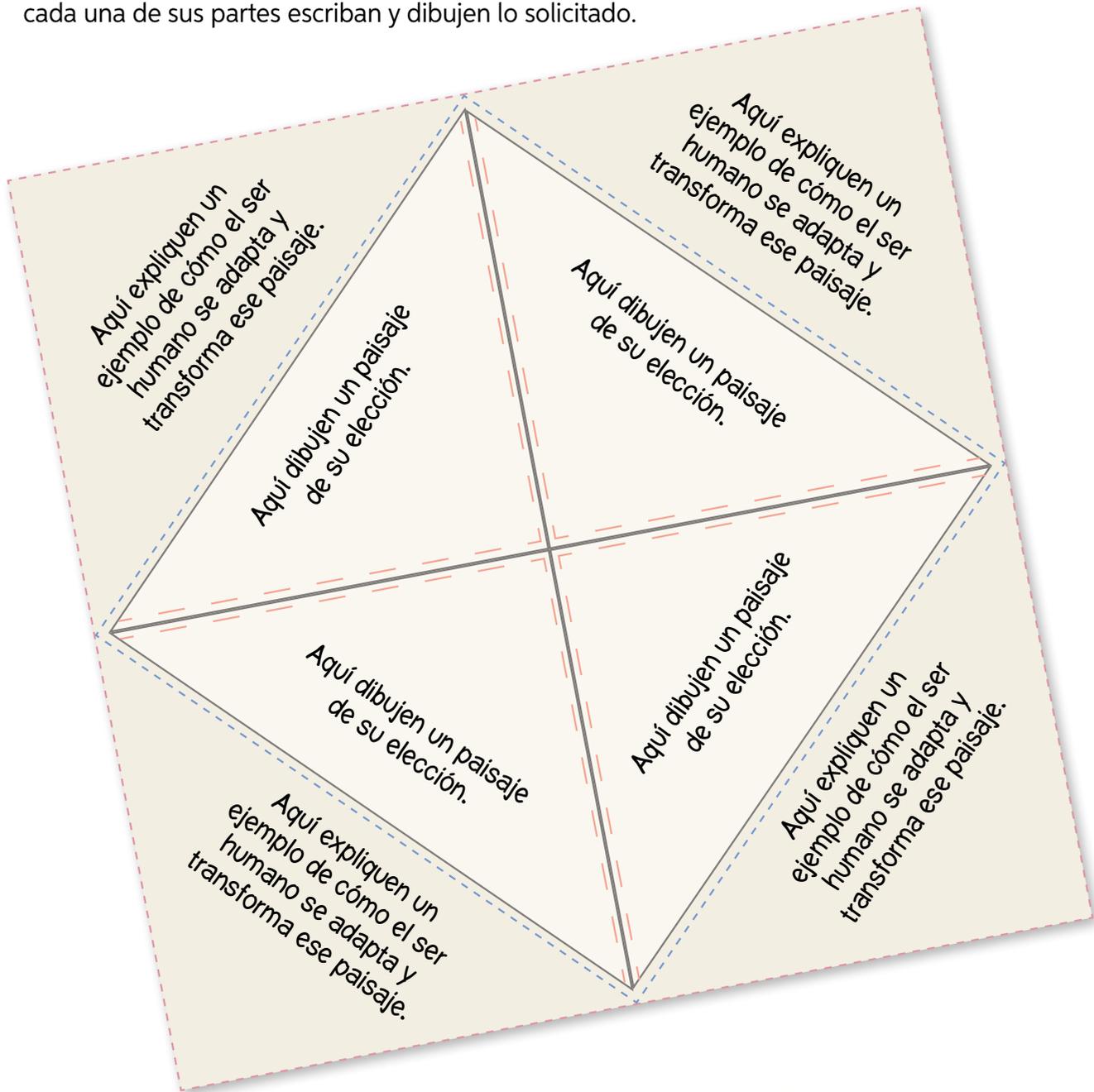


## Concluyo y reflexiono

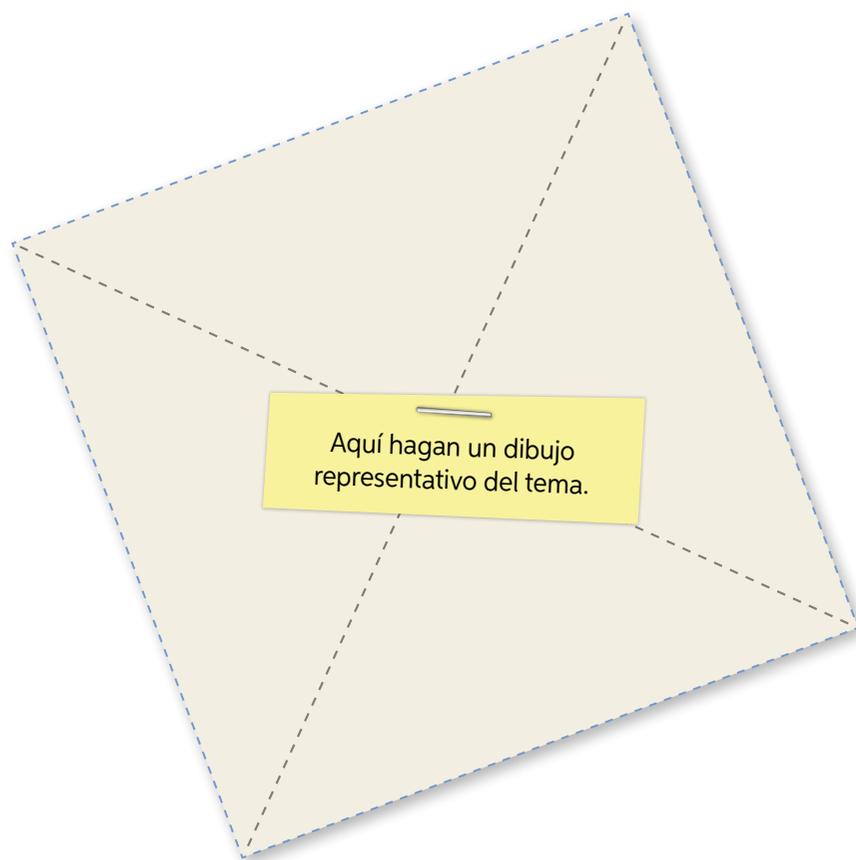
En parejas elaboren un afiche interactivo. Para ello sigan las instrucciones.

- 1 Recorten una cartulina blanca con la siguiente forma y en cada una de sus partes escriban y dibujen lo solicitado.

Si hacen un afiche, utilicen imágenes o dibujos que reflejen lo que quieren transmitir.



- 2 Doblen la cartulina en cada pliegue de tal manera que les quede un cuadrado y hagan un dibujo representativo del tema del afiche interactivo.



- 3 Inventen un juego que se llame **Adivina qué...** en el que tengan que utilizar el afiche. Recuerden crear las reglas para poder jugar.

Una vez finalizada la actividad, respondan las siguientes preguntas.

1. ¿Cómo aporta a sus aprendizajes realizar afiches?

---

---

2. ¿Qué fue lo que más les costó de la actividad?, ¿por qué es importante ser perseverante ante las dificultades que se presentan?

---

---

3. ¿Es más fácil para el ser humano adaptarse al entorno cuando vive solo o cuando vive en sociedad? Fundamenten.

---

---



# Sintetiza tus aprendizajes

Completa el siguiente organizador gráfico.

¿Cómo nos podemos orientar en el entorno?

¿Para qué sirve ubicarse en el entorno?

¿Qué zonas climáticas existen en la Tierra?

Algunos ejemplos de paisajes que existen son...

¿Cómo se adapta el ser humano a esos paisajes?

¿Cómo relacionas estos temas con tu entorno y la vida en sociedad?

**Reflexiona**

Responde las siguientes preguntas.

1. Explica cómo podrías sintetizar tus aprendizajes de otra manera y crea una síntesis en tu cuaderno.

2. Crea dos preguntas que se pudieran agregar a la síntesis de la página 62.

**Diario de registro**

En esta unidad me interesó aprender sobre...

En mi vida diaria me puede servir para...

Porque...

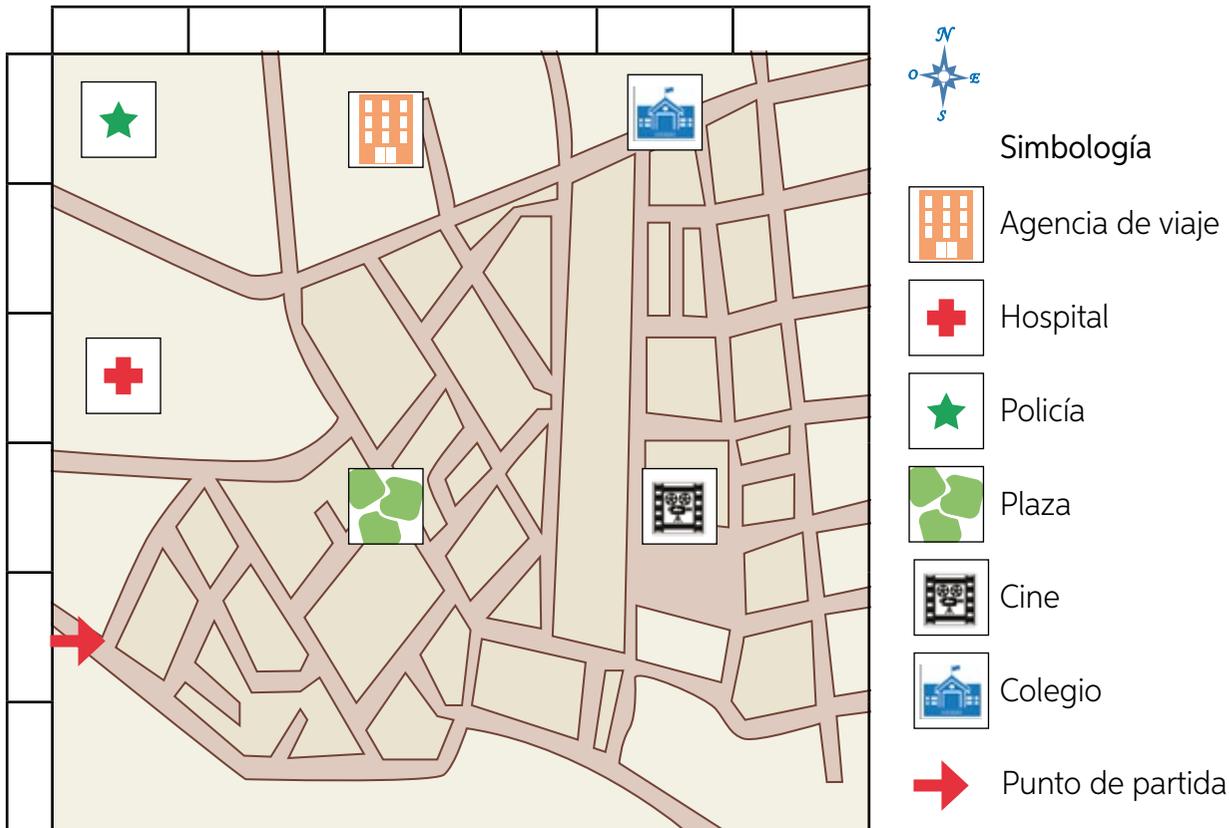
## ¿Qué aprendí?

Imagina que cuando seas adulto decides trabajar en una agencia de viajes. Tu labor es informar a las personas sobre cómo llegar a distintos lugares del planeta y describir las características geográficas de dichos lugares, pues así las personas decidirán dónde quieren viajar. A partir de esta idea, realiza las actividades propuestas.



Aplico habilidades de pensamiento espacial

1. Lo primero que debes hacer es explicar a las personas cómo llegar a la agencia de viajes desde su punto de partida. Para ello, realiza las siguientes actividades utilizando el croquis de la página 65.
  - a. Con ayuda de una regla, traza las líneas de la cuadrícula sobre el croquis.



- b. Identifica las columnas de la cuadrícula con letras y las filas con números.
- c. Señala la ubicación de la agencia de viajes utilizando la cuadrícula:  
 “La agencia de viajes está en la fila \_\_\_\_\_, columna \_\_\_\_\_.”
- d. Para estar seguros de que las personas no se perderán, entrega otras referencias:

	Fila	Columna
El hospital está en:		
El colegio está en:		
La plaza está en:		

- e. Asegúrate de que las personas lleguen a la oficina. Ahora, utiliza los puntos cardinales para dar las indicaciones necesarias:
- La agencia de viajes está al \_\_\_\_\_ del colegio.
  - La agencia de viajes está al \_\_\_\_\_ de la plaza.
  - La agencia de viajes está al \_\_\_\_\_ de la policía.

## ¿Qué aprendí?

Aplico habilidades de análisis y trabajo con fuentes

2. Las personas han logrado llegar a la agencia de viajes. Ahora, realiza la siguiente actividad para explicarles cómo ubicarse en un mapa.

### Planisferio



Archivo cartográfico SM.

- a. Escribe el nombre de las líneas de referencia en los espacios asignados.  
b. Escribe en los círculos el número correspondiente a cada continente y océano.

- |             |                   |                          |
|-------------|-------------------|--------------------------|
| 1 Asia      | 5 Oceanía         | 9 Océano Índico          |
| 2 África    | 6 Europa          | 10 Océano Glacial Ártico |
| 3 América   | 7 Océano Austral  | 11 Océano Atlántico      |
| 4 Antártica | 8 Océano Pacífico |                          |

- c. Explícale a las personas cómo se pueden ubicar en el mapa. Utiliza el planisferio como ejemplo.

---

---

---

---

Aplico habilidades de comunicación

- 3.** Las personas deben definir a qué lugar del mundo quieren viajar. Enséñales las zonas climáticas y algunos de sus paisajes para que puedan decidir.
- a. Observa el mapa y completa la simbología con el color de cada zona climática.

### Zonas climáticas



Archivo cartográfico SM.

- b. Escoge un paisaje de cada zona climática, menciona dos características de él y explica qué ropa deben llevar.

Zonas climáticas	Paisaje	Características	¿Qué deben llevar?
Zona cálida			
Zonas templadas			
Zonas frías			

Aplico habilidades de pensamiento crítico

- 4.** ¿Qué paisaje recomendarías visitar? Fundamenta tu respuesta.

---



---



---



# Reflexiona

1. Completa el esquema con la información requerida.

Algo que sabía del tema era...

Profundicé mis conocimientos sobre...

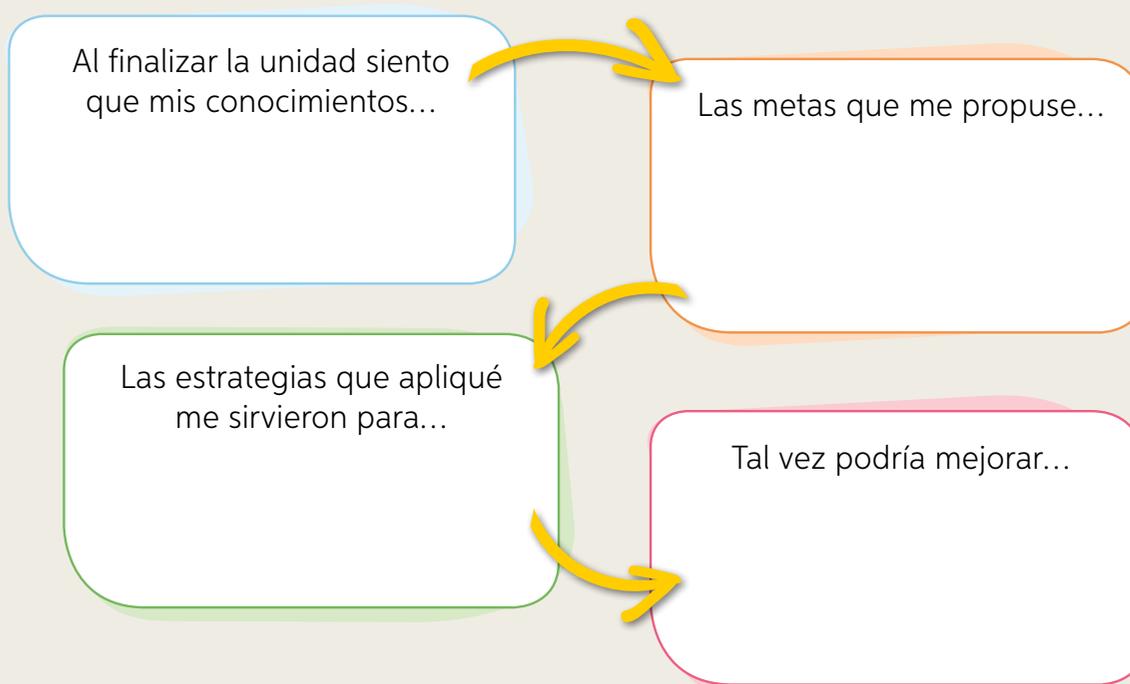
¿Cómo nos ubicamos en el entorno?

¿Cómo nos adaptamos y transformamos el entorno?

Lo que aprendí me sirve para...

Lo que aprendí se relaciona con mi localidad, porque...

2. Piensa en tu trabajo en esta unidad y completa la información.



3. Evalúa tu trabajo en estas páginas marcando con un  una descripción de cada fila. Comenta tus resultados con el curso.

Ubicar elementos en una cuadrícula.	Ubiqué todos los elementos en una cuadrícula usando referencias. <input type="checkbox"/>	Ubiqué algunos elementos en una cuadrícula usando referencias. <input type="checkbox"/>	Tuve dificultades para ubicar elementos en una cuadrícula usando referencias. <input type="checkbox"/>
Distinguir océanos y continentes.	Identifiqué todos los océanos y continentes. <input type="checkbox"/>	Identifiqué algunos océanos y continentes. <input type="checkbox"/>	Tuve dificultades para identificar océanos y continentes. <input type="checkbox"/>
Distinguir líneas de referencia de la Tierra.	Identifiqué líneas de referencia de la Tierra. <input type="checkbox"/>	Identifiqué algunas líneas de referencia de la Tierra. <input type="checkbox"/>	Tuve dificultades para identificar líneas de referencia de la Tierra. <input type="checkbox"/>
Identificar zonas climáticas.	Identifiqué todas las zonas climáticas. <input type="checkbox"/>	Identifiqué algunas zonas climáticas. <input type="checkbox"/>	Tuve dificultades para identificar las zonas climáticas. <input type="checkbox"/>
Describir paisajes.	Describí un paisaje de cada zona climática. <input type="checkbox"/>	Describí algunos paisajes. <input type="checkbox"/>	Tuve dificultades para describir algunos paisajes. <input type="checkbox"/>
Trabajar en forma rigurosa.	Fui perseverante y trabajé en forma rigurosa. <input type="checkbox"/>	Trabajé en forma rigurosa, aunque puedo dar más. <input type="checkbox"/>	Trabajé, pero necesito ser más perseverante y riguroso o rigurosa. <input type="checkbox"/>

# 2



## ¿Cómo influyó el espacio geográfico en sociedades del pasado?

### Introducción unidad

**Hilo conductor:** La unidad tiene de hilo conductor la relación y **adaptación al entorno geográfico** de la sociedad griega y romana, esta conceptualización temática busca que el o la estudiante pueda establecer relaciones entre el espacio geográfico y la adaptación de las antiguas civilizaciones para comprender cuáles eran las características geográficas que enfrentaron, cómo pudieron satisfacer sus necesidades y cómo se desarrolló su vida cotidiana.

El hilo conductor se escogió para establecer una relación entre los conocimientos adquiridos en la unidad 1 y los nuevos conocimientos que los y las estudiantes podrán adquirir durante la unidad 2.

**Enfoque y fundamentos curriculares:** El enfoque curricular de la unidad pone énfasis en la formación del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico mediante **experiencias de aprendizaje** que permitan favorecer “la necesaria autonomía para participar en la vida de nuestra sociedad. Estos aprendizajes pertenecen tanto al dominio cognitivo como al dominio de los valores, las actitudes y los hábitos” (Mineduc, 2012). Para lograr este objetivo, en la unidad se promueve el **trabajo colaborativo** e **individual**; como también **estrategias** para el desarrollo de habilidades y actitudes propuestas por el currículum nacional.

En la unidad, se complementan los ejes de Geografía e Historia, las habilidades disciplinares y las actitudes que se desprenden de los **Objetivos de Aprendizaje Transversales**. En ella, los y las estudiantes desarrollarán aprendizajes en torno a contenidos conceptuales; a las habilidades de pensamiento temporal y espacial, de comunicación, de pensamiento crítico y de análisis y trabajo con fuentes; y a **actitudes** que se relacionan con la dimensión cognitiva, la proactividad y el trabajo, y la dimensión socio cultural de los Objetivos de Aprendizaje Transversales.

**Diseño instruccional:** El **pensamiento espacial** es un eje central de la propuesta didáctica de la unidad. En este sentido, la habilidad de **leer y comunicar información geográfica** es fundamental para el desarrollo las lecciones, las cuales además promueven el trabajo con fuentes de información, la comparación de sociedades, la participación en conversaciones grupales y la presentación de temas en forma oral, visual o escrita.

Considerando que “un **espacio geográfico** se define menos por los elementos ecológicos que incorpora en su construcción que por el modo de inserción de la sociedad en su medio (...). El espacio geográfico aparece como una entidad cambiante y diferenciada, producto de un sistema de relaciones físicas y humanas” (Córdova, 2002) se han integrado los ejes de **Geografía** e **Historia**, para que así, mediante las experiencias de aprendizaje, los y las estudiantes comprendan la relación que las sociedades, tanto del pasado como del presente, establecen con el medio en que habitaron o habitan.

Para llevar a cabo esta propuesta los y las estudiantes desarrollarán la **metodología de aprendizaje por descubrimiento**, utilizando recursos didácticos como representaciones, fuentes de información y mapas. El aprendizaje por descubrimiento “se desarrolla cuando hay una relación interactiva entre el alumno y los conocimientos que pretendemos que alcance, este proceso se llama interaccionismo dialéctico” (Reibello, 1998). El interaccionismo dialéctico consolida una **construcción interna** del aprendizaje en el conjunto de conocimientos y habilidades que desarrollarán e integrarán a su realidad.

La metodología por descubrimiento plantea la resolución de diversos problemas mediante la transformación de información. Sumado a lo anterior, apelamos al aprendizaje significativo que “significa proporcionar experiencias de aprendizaje que permitan al aprendiz utilizar eficazmente lo que ha aprendido cuando afronte un nuevo problema” (Mayer, 2002).



**Desarrollo de actitudes:** Las actitudes que aborda la unidad se relacionan con dimensión cognitiva, la proactividad y el trabajo, y la dimensión socio cultural de los Objetivos de Aprendizaje Transversales. El trabajo de las actitudes por parte de los y las estudiantes, tiene un carácter **transversal** y se desarrollan en la unidad mediante actividades colaborativas y tareas individuales. Además, se promueve el diálogo con el curso, lo que favorece el trabajo de actitudes que se relacionan con respetar las opiniones de los demás, participar activamente, entre otras.

Tanto en las actividades presentes en las experiencias de aprendizaje, como en las secciones de **Reflexiona**, se espera promover el “trabajo en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y una disposición positiva a la crítica y la autocrítica” (Mineduc, 2012) con el objetivo de desarrollar un espíritu de superación frente a los desafíos de la vida diaria. Además, se espera que los y las estudiantes valoren la vida en sociedad y fortalezcan los lazos con su comunidad y localidad; y valoren la pertenencia al entorno social y natural. Esto se espera lograr mediante una permanente relación que los y las estudiantes deben hacer con su **entorno cercano**.

Ejemplo de lo anterior es que en los **desafíos** propuestos las lecciones se plantean tareas que complejas, que los y las estudiantes deben superar por medio del diálogo, la dedicación y la perseverancia. En ellos, existen preguntas asociadas en las que los y las estudiantes deben reflexionar sobre el valor de la vida en sociedad, las dificultades que existirían si la sociedad no se organizara, el valor del trabajo en equipo y la importancia que tiene el cuidado del patrimonio para la sociedad.

**Aprendizajes específicos:** La lectoescritura y la oralidad tienen una gran importancia para la vida futura del estudiantado. Por lo mismo, en cada unidad del texto se han propuesto estrategias tendientes a promover **estrategias** que ayuden a los y las estudiantes desarrollar los distintos ejes de Lenguaje y Comunicación.

En el inicio de unidad, (página 75) se proponen estrategias que luego se retoman a lo largo de la unidad. Estas son complementarias a las que se plantean en cada una de las unidades del TE.

El trabajo interdisciplinario que implica la incorporación de dichas estrategias se enmarca dentro de la relevancia que tiene en Educación Básica el logro de la autonomía de los estudiantes: “Ello exige, en primer lugar, que dominen la lengua hablada y escrita; es decir, aprender a leer y a comprender información de diversos tipos, y a comunicarse con claridad en forma escrita y oral” (Mineduc, 2013).

Desde una **perspectiva sensorio-emocional**, se proponen dos ejercicios que tienen como objetivo focalizar la atención de los estudiantes. Para el caso del ejercicio de respiración tenga en cuenta que respirar imaginando seguir figuras ayuda a relajarse, concentrarse y enfocarse. Por ello, es recomendable dibujar en el pizarrón un triángulo de lados iguales y, a partir de él, ir guiando la respiración. Primero los y las estudiantes deben fijar la vista en el vértice inferior izquierdo y, luego, iniciar la respiración instando a seguir el contorno del triángulo.

El ejercicio de **movimiento** que se propone favorece el desarrollo de la caja torácica y una buena ventilación, lo que aumenta la oxigenación del cerebro. Se recomienda que los y las estudiantes inhalen cuando los codos vayan hacia atrás y que exhalen cuando los codos vayan hacia adelante.

Por otra parte, la unidad, mediante las diversas experiencias de aprendizaje, como la creación de un juego y de maquetas, promueve el **pensamiento creativo**. Esto también se relaciona con la **motivación** que es “la disposición de una persona para detenerse y enfocar su atención sobre determinado punto... la voluntad de encontrar una idea nueva ya está presente” (Bono, 2004) y el **método lúdico**, que para el caso de la unidad se evidencia en experiencias de aprendizaje que incluyen actividades colaborativas en las que se intercambian materiales e imaginan situaciones.

# Planificación de la unidad

La siguiente propuesta de planificación considera los Objetivos de Aprendizaje (OA), los Indicadores de Evaluación (IE) asociados para cada uno de ellos, las Habilidades, los Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT) y las actitudes para cada lección de la unidad.

Lecciones	Tiempo	Objetivos de Aprendizaje (OA)
Lección 1: ¿Cómo era el espacio geográfico que habitaron griegos y romanos?	8 horas Pedagógicas	OA9. Caracterizar el entorno geográfico de las civilizaciones estudiadas, utilizando vocabulario geográfico adecuado (continente, valle, montaña, océano, río, archipiélago, mares, península, ciudad, construcciones y monumentos, entre otros).
Lección 2: ¿Cómo influyó el espacio geográfico en el desarrollo de griegos y romanos?	8 horas pedagógicas	OA10. Reconocer algunos factores geográficos que influyeron en el desarrollo de las civilizaciones estudiadas (ubicación, relieve y clima, recursos naturales disponibles, importancia del mar Egéo y sus islas para Grecia e importancia del mar Mediterráneo para Roma, entre otros).
Lección 3: ¿Cómo satisfacían sus necesidades griegos y romanos?	8 horas pedagógicas	OA3. Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos. OA4. Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, <b>trabajos y oficios</b> , creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros.
Lección 4: ¿Qué desafíos enfrentaron griegos y romanos para desarrollarse?	8 horas pedagógicas.	OA3. Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos. OA4. Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y <b>características de las ciudades</b> , entre otros.

## Referencia bibliográfica

- Henson, K. Eller, B. (2000). *Psicología para la enseñanza eficaz*. México D. F.: S. A. Ediciones Paraninfo.
- Bono, E. (2004). *El pensamiento creativo. El poder del pensamiento lateral para la creación de nuevas ideas*. Barcelona: Paidós.
- Osses, S. Mora, S. (2008). Metacognición: un camino para aprender a aprender. *Estudios Pedagógicos*. Vol. 1, Valdivia, Chile, pp.187-187.
- Mayer, R. (2002). *Psicología de la educación: enseñar para un aprendizaje significativo*. Nueva York: Prentice Hall.
- Reibelo, J. (1998). Método de enseñanza. Aprendizaje para la enseñanza por descubrimiento. *Aula Abierta*. Vol. 71, Gijón, España, pp. 123-143.

	Indicadores de Evaluación (IE)	Habilidades	Actitudes	Indicadores de Evaluación Actitudes
	19, 20, 21, 22, 23, 24, 25	Leer y comunicar información geográfica por medio de distintas herramientas.	<b>Dimensión de proactividad y trabajo</b> Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se identifica con su entorno natural.</li> <li>• Se siente parte de una o más comunidades.</li> <li>• Participa activamente en la toma de decisiones de grupo.</li> <li>• Expone sus ideas al grupo.</li> <li>• Realiza su trabajo de manera ordenada.</li> </ul>
	26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36	Leer y comunicar información geográfica por medio de distintas herramientas.  Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes dadas y mediante preguntas dirigidas.	Trabajar en equipo de manera responsable, construyendo relaciones basadas en la confianza mutua.  <b>Dimensión socio-cultural</b> Demostrar valoración por la vida en sociedad para el desarrollo y el crecimiento de la persona	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Destaca y argumenta en forma escrita la importancia de cuidar el entorno natural y sus recursos.</li> <li>• Comparte en forma desinteresada sus puntos de vista.</li> <li>• Respeto los turnos al hablar.</li> <li>• Asume responsabilidades.</li> <li>• Demuestra espíritu de superación, ejecutando una actividad hasta lograr su correcta realización.</li> <li>• Planifica su trabajo detalladamente.</li> </ul>
	37, 38, 39, 40 y 41	Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes dadas y mediante preguntas dirigidas.  Comparar distintos aspectos entre sociedades y civilizaciones del pasado y del presente.	Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora el trabajo y el logro de los otros.</li> <li>• Asume responsabilidades.</li> <li>• Cumple con reglas y plazos.</li> <li>• Argumenta sobre la importancia de la comunidad para la satisfacción de necesidades.</li> </ul>
	37, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49	Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes dadas y mediante preguntas dirigidas.  Comparar distintos aspectos entre sociedades y civilizaciones del pasado y del presente.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Destaca y argumenta en forma escrita la importancia de cuidar el entorno natural y sus recursos.</li> <li>• Participa activamente en la toma de decisiones del grupo.</li> <li>• Comparte de forma desinteresada sus puntos de vista.</li> <li>• Cumple los compromisos asumidos en los plazos establecidos.</li> </ul>

### Orientaciones didácticas

El inicio de la unidad se extiende desde las páginas 70 a la 75. En esta sección encontrará una actividad destinada a la **motivación** de los y las estudiantes (páginas 70 y 71), una **instancia de evaluación** de aprendizajes previos (páginas 72 a 74) y una instancia de **reflexión** del trabajo realizado al iniciar la unidad (página 75). La instancia de evaluación tiene por objetivo activar y obtener un registro de los **conocimientos previos** de los estudiantes.

**Motivación:** El objetivo del inicio de unidad es mostrar, por medio de la ilustración de entrada, que en el pasado había niños y niñas como ellos, que vivieron en una parte distinta del mundo y que, a pesar de la distancia temporal y espacial, tienen elementos comunes con los y las estudiantes.

A partir del mapa y los personajes ilustrados, invite a sus estudiantes a reconocer elementos de las civilizaciones que estudiarán en la unidad, a expresar **emociones** y **sensaciones** y, por último, a asociar los ejes de Historia y Geografía, aplicando preguntas que sean un complemento a la actividad inicial de motivación. Realice preguntas como:

- ¿cómo te sientes al iniciar el trabajo en esta nueva unidad?
- ¿Qué te hace sentir la ilustración?
- ¿Qué te gustaría aprender en esta unidad?
- ¿Es posible que en el pasado existieran niños y niñas como ustedes?
- ¿Por qué piensan que en inicio de unidad sale la ilustración de un mapa y de unos niños?

Para promover la motivación en el aula, utilice la ilustración de inicio de unidad para que los y las estudiantes se presenten a los personajes de la ilustración (Lucio y Casandra):

### Actividad complementaria

con Lenguaje y Comunicación.

1. Escribe una carta destinada a Lucio y Casandra en la que te presentes de la misma forma que ellos lo hicieron contigo.
2. Refiérete a temas como: dónde vives, quiénes forman parte de tu familia, qué haces diariamente, cuál es la comida que más te gusta, dónde te gustaría ir los fines de semana, cómo te vistes, cómo es tu casa y cómo es tu barrio.
3. Comparte la carta con el curso.

**Conocimientos previos:** Para lograr un **aprendizaje significativo** en los y las estudiantes, es necesario activar los conocimientos y relacionarlos con sus experiencias y opiniones. La instancia de evaluación de las páginas de inicio de unidad le permitirá registrar los conocimientos de sus estudiantes en relación con las **habilidades** de pensamiento espacial y comunicación, además de las **actitudes** de trabajo riguroso, valoración de la sociedad y establecer lazos de pertenencia.

Si sus estudiantes tienen dificultades para recordar conceptos relacionados con geografía, realice un breve repaso de las definiciones de distintas **formas de relieve**. Además, puede hacer un repaso de algunos de los temas estudiados en la unidad anterior, como **continentes** y **océanos**.

Para comparar la vida de los niños de pasado con el presente, pida a sus estudiantes que piensen en distintos aspectos de la vida, como alimentación, vestimenta, vivienda, organización familiar, entretenimientos, entre otros.

**Metacognición, metas y estrategias** La utilización de herramientas destinadas a la metacognición se desprende de la confección de preguntas dirigidas a evaluar cómo el o la estudiante va aprendiendo. El estudio de Sonia Osses consolida la idea de que “la importancia de la metacognición para la educación radica en que todo niño es un aprendiz que se halla constantemente ante nuevas tareas del aprendizaje. En estas condiciones, logramos que los alumnos ‘aprendan a aprender’ (...) de forma autónoma y autorregulada a su necesidad” (Osses, 2008) Preguntar sobre los intereses de los y las estudiantes frente a la nueva unidad ayudan a conformar dinámicas didácticas y metacognitivas. Complemente esta sección del inicio de unidad con estas preguntas:

- ¿Qué sensación te produce pensar en este tema?
- ¿Cómo piensas que podrás aprender mejor de estos temas?
- ¿Qué tipo de actividades te gustaría hacer durante la unidad?

### Recurso digital

Utilice el recurso digital complementario del inicio de unidad para que sus estudiantes puedan caracterizar el entorno geográfico de las civilizaciones que estudiarán durante la unidad.

### Desarrollo de actitudes

A lo largo de la unidad, los y las estudiantes desarrollarán las actitudes relacionadas con el trabajo riguroso, el trabajo en equipo, el valor por la vida en sociedad y establecer lazos con el entorno.

En la instancia de evaluación de inicio de unidad, encontrará preguntas y actividades cuyo objetivo es activar los conocimientos previos que los y las estudiantes tienen sobre esas actitudes y, a su vez, iniciar el trabajo en torno a ellas, pues las actitudes son un contenido que está siempre presente y que se trabaja de manera permanente.

Se recomienda utilizar la rúbrica de esta página de la guía para evaluar las actitudes presentes tanto en la instancia de evaluación como en toda la unidad.

### Desarrollo del Lenguaje y la comunicación

En la página 75 del texto, encontrará **estrategias** recomendadas para el trabajo en los tres ejes de Lenguaje y Comunicación. Estas estrategias tienen por objetivo ser un complemento del trabajo de la unidad y así promover el desarrollo de la **oralidad**, la **escritura** y la **lectura**. Las estrategias declaradas en la unidad se pueden complementar con otras como:

- Pronunciar cada palabra con precisión.
- Muestra interés por lo que dicen los demás.
- Lee pronunciando cada palabra, pero sin detenerse en ellas.
- Planifica tu escritura conversando con tus compañeros o compañeras.

### Instrumento de evaluación

Evaluación de actitudes base para la unidad			
Indicador	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Trabajar de forma rigurosa.	Fue responsable con su trabajo individual y mantuvo una actitud positiva hacia los nuevos desafíos.	La mayor parte del tiempo fue responsable con su trabajo individual y mantuvo una actitud positiva hacia los nuevos desafíos.	Debe ser más responsable con su trabajo individual, manteniendo una actitud positiva hacia los nuevos desafíos.
Trabajar en equipo.	Asumió responsabilidades y cumplió con los plazos establecidos.	La mayor parte del tiempo asumió responsabilidades y cumplió con los plazos establecidos.	Debe responsabilidades y cumplir con los plazos establecidos.
Valorar la vida en sociedad.	Demostró valoración por la vida en sociedad.	La mayor parte del tiempo demostró valoración por la vida en sociedad.	Debe trabajar más en la valoración por la vida en sociedad.
Establecer lazos de pertenencia con el entorno.	Argumentó sobre la importancia de cuidar el entorno.	Entregó algunos argumentos sobre la importancia de cuidar el entorno.	Omite entregar argumentos sobre la importancia de cuidar el entorno natural.

### Desarrollo de conciencia sensorio-emocional

En la página 75 del texto encontrará algunos ejercicios para despertar la conciencia sensorio-emocional de los y las estudiantes. Aplique estos ejercicios antes de comenzar cada experiencia de aprendizaje.

### Sugerencias para la evaluación inicial

Utilice la información del instrumento de evaluación de inicio de unidad para trabajar los nuevos aprendizajes que los y las estudiantes adquirirán. Relacione los conocimientos sobre geografía que tiene sus estudiantes con el entorno geográfico de griegos y romanos.

A su vez, pídeles que relacionen el entorno geográfico de griegos y romanos con su propio entorno, y que establezcan similitudes y diferencias.

## LECCIÓN 1: ¿CÓMO ERA EL ESPACIO GEOGRÁFICO QUE HABITARON GRIEGOS Y ROMANOS?

(pags. 76 a la 83)

**Integración de las experiencias de aprendizaje:** La primera lección de la unidad se aborda como una introducción al estudio de las civilizaciones griega y romana. Es por ello, que se inicia con un trabajo enfocado en el **contexto auténtico** de los estudiantes; el entorno geográfico que corresponde a Chile; y luego se aborda la ubicación y el **entorno geográfico** de griegos y romanos.

**Propuesta didáctica:** La lección se enfoca en el desarrollo de habilidades del eje de Geografía, lo cual se vincula con el trabajo desarrollado en la unidad anterior. En este sentido, la lección tiene un **hilo conductor** que se vincula con el **pensamiento espacial**, en cual se relaciona directamente con el Objetivo de aprendizaje abordado en la lección “OA.9 Caracterizar el entorno geográfico de las civilizaciones estudiadas, utilizando vocabulario geográfico adecuado (continente, valle, montaña, océano, río, archipiélago, mares, península, ciudad, construcciones y monumentos, entre otros)” (Mineduc, 2012).

La propuesta promueve la caracterización y comparación de elementos geográficos de las civilizaciones griegas y romanas con Chile, de manera de comprender desde una **perspectiva cercana** y significativa la adaptación de las antiguas sociedades. En este sentido, la **metodología pedagógica** se centrará en el trabajo con herramientas geográficas como mapas, a través de estos se busca “un apoyo para desarrollar la noción de espacio. A través de su lectura e interpretación se puede obtener y organizar la información histórica, descubrir relaciones espaciales y acercarse a comprender por qué un evento se produce en un lugar específico” (Arista, 2011). Para el trabajo de la lección puede ser necesario reforzar el análisis de mapas e imágenes, lo cual también favorecerá el trabajo de la lección 2.

**Pertinencia de las actividades y recursos:** Para cada experiencia de aprendizaje se proponen una serie de actividades que permitan al estudiante identificar y caracterizar el entorno geográfico de griegos y romanos y establecer **lazos de pertenencia** con su propio entorno.

La lección también se plantea como una instancia en la que los y las estudiantes ponen a prueba sus capacidades para **trabajar en equipo**.

**Desarrollo de actitudes:** La lección refuerza el desarrollo de las siguientes actitudes: “Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica”, “Establecer lazos de

pertenencia con el entorno” y “Trabajar en equipo de manera responsable, construyendo relaciones basadas en la confianza mutua” (Mineduc, 2012). El trabajo de estas actitudes tiene como objetivo que el o la estudiante sea protagonista de su aprendizaje mediante el intercambio de opiniones, la planificación de tareas y el trabajo constante.

### Inicio de lección

**Orientaciones al docente:** La lección inicia con una actividad cuyo objetivo es recuperar conocimientos previos. Esta tiene la función de que los y las estudiantes puedan comparar espacios geográficos de griegos y romanos con la geografía de Chile aplicando habilidades espaciales.

Antes de dar inicio a la actividad, converse con sus estudiantes para recoger información sobre los conocimientos que tienen de geografía de Chile y de su entorno cercano. Explique que es necesario partir de los conocimientos que se tienen sobre entorno para, luego, **transferir** esos conocimientos a nuevos contextos.

Durante el desarrollo de la actividad promueva la **actitud** relacionada con valorar el entorno y aquella que se relaciona con el trabajo en equipo. Recuerde a sus estudiantes la importancia de respetar las decisiones de la mayoría y las opiniones de los demás.

Aplice la siguiente actividad complementaria:

### Actividad complementaria

Pídale a todos sus estudiantes que ubiquen sus sillas en un círculo y promueva un diálogo relacionado con las siguientes preguntas:

- ¿Por qué analizamos la geografía de Chile si estudiaremos a griegos y romanos?
- ¿Qué dudas les quedan luego de haber realizado la actividad de inicio de lección?
- ¿Qué expectativas tienes sobre los temas que trabajaremos más adelante?

### Desarrollo de la lección

**Orientaciones al docente:** La lección se centra en que los y las estudiantes reconozcan la ubicación geográfica de los antiguos griegos y romanos, además de las características del entorno que habitaron. Los **recursos didácticos** propuestos en la lección fomentan la interpretación de herramientas geográficas para así reconocer rasgos del entorno geográfico del mar Mediterráneo.

Inicie el trabajo de la lección con el **Taller de Ciencias Sociales**. La estrategia que aquí se presenta es el **análisis de**

**fuentes de información**, procedimiento que es fundamental tanto para el trabajo de la unidad 2 como el de las unidades 3 y 4. Al desarrollar el taller, destaque que existen distintos tipos de fuentes de información (visuales, escritas, materiales, entre otras) y que el análisis depende del tipo de fuente con el que se trabaja.

Recuerde explicar a sus estudiantes que a “una primera fase de clasificación e identificación de fuentes sucede una segunda fase de análisis de la información que transmiten. En esta fase, nos encontraremos indefectiblemente situados en lo que podríamos denominar juicio crítico de las fuentes. En efecto, en ocasiones las fuentes en torno a un mismo hecho pueden ser contradictorias y divergentes. Un mismo hecho puede ser contemplado o valorado de muy distintas maneras según las personas y las circunstancias” (Hernández, 2008).

La experiencia de aprendizaje de la página 79 propone una actividad **lúdica** que recoge **conocimientos previos** de los y las estudiantes referidos a formas de relieve. Es importante que desarrollen esta actividad porque dichos conceptos los utilizarán recurrentemente en la unidad. Una vez finalizada la actividad de la página 79, plantee las siguientes preguntas a sus estudiantes:

- ¿Qué estrategia utilizaron para leer la información del mapa?
- ¿Qué parte de la actividad les tomo más tiempo desarrollar?, ¿por qué?

En la experiencia de aprendizaje de las páginas 80 y 81 se espera que los y las estudiantes reconozcan la importancia del mar Mediterráneo para griegos y romanos y, por otra parte, identifiquen características del entorno geográfico de estos pueblos. La experiencia de aprendizaje se centra en el pensamiento geográfico, pero para ello se utilizan recursos variados. Para analizar las fuentes de información de la página 80, pida a sus estudiantes repasar la estrategia del Taller de Ciencia Sociales (páginas 76 y 77).

Antes desarrollar la actividad de la página 81, pregunte a sus estudiantes:

- ¿Qué es un atlas?, ¿para qué sirve?
- ¿Qué información es posible encontrar en un atlas?

Estas preguntas le permitirán conocer si sus estudiantes han utilizado atlas antes o bien para que se familiaricen con el recurso.

Al aplicar la estrategia de análisis de fuentes, se puede

realizar un trabajo interdisciplinario tendiente a reforzar el eje de **lectura**. Trabaje con sus estudiantes las estrategias propuestas para ello en las páginas 76 y 80 y complémtelas con aquellas que se entregaron en las orientaciones para el inicio de unidad.

Al finalizar la experiencia didáctica de las páginas 80 y 81, realice un círculo de reflexión sobre los las experiencias de esta lección. Realice preguntas metacognitivas para la autoevaluación de sus estudiantes.

### Actividad complementaria

1. Comenta con un compañero o una compañera: ¿qué dudas tienen al finalizar el trabajo en estas experiencias de aprendizaje?
2. Busquen las respuestas en el texto o bien, en otra fuente de información y escriban la información necesaria para resolver sus dudas.
3. Anoten los pasos que siguieron para solucionar sus dudas y coméntenlos con el curso.

Para profundizar los temas de la lección, utilice el material fotocopiado de esta guía y aplique la **Actividad complementaria 1** y la **Actividad complementaria 2**.

Desde una **perspectiva sensorio-emocional** y para activar la concentración de sus estudiantes, pídale que, antes de comenzar con las experiencias de aprendizaje, desarrollen los ejercicios propuestos al inicio de la unidad. Otra forma de trabajar lo sensorio emocional es promoviendo el **trabajo colaborativo**, en el que los y las estudiantes puedan intercambiar diversos puntos de vista y emitir comentarios sobre sus sensaciones y emociones.

### Cierre de la lección

**Orientaciones al docente:** Para finalizar la lección, trabaje juntos a sus estudiantes la sección **Concluyo y reflexiono**. Puede utilizar este material como una **instancia de evaluación**, para ello, se sugiere la rúbrica que encontrará en la página siguiente de esta guía. Esta experiencia de aprendizaje promueve la **investigación** y la utilización de recursos didácticos visuales por parte de los y las estudiantes para, luego, desarrollar una actividad de **comparación** en la que analizan su entorno geográfico cercano y lo comparan con el de griegos y romanos.

## Desarrollo de la unidad

### Desarrollo de actitudes

Para el desarrollo de actitudes, promueva la valoración del entorno cercano mediante las diversas actividades de la lección. Además, comente con sus La importancia de cumplir con las responsabilidades que se asumen durante un trabajo colaborativo y por qué se debe ser constante y riguroso en las tareas que se emprenden.

Las actividades de la lección favorecen las instancias de diálogo relacionadas con el análisis del trabajo en equipo por parte del curso.

### Sugerencias para la evaluación

Utilice la siguiente rúbrica para evaluar el *Concluyo y reflexiono*. Para trabajar dicha actividad, refuerce en sus estudiantes la idea de que las características físicas de un lugar se refieren a las formas de relieve. Si es necesario entregue ejemplos que se relacionen con su localidad, como ríos, cerros, valles u otros.

Comente además, que el desarrollo de esta actividad permitirá establecer una relación con la lección 2 de la unidad, donde estudiarán cómo el entorno geográfico influyó en las actividades económicas de griegos y romanos.

Retroalimente a sus estudiantes enfatizando los ámbitos a tener en cuenta para la descripción y comparación de paisajes: naturales (físicos, como relieve y aguas; y biológicos, como fauna y vegetación) y culturales (construcciones, población, vías de comunicación, producción económica, etc.)

Rubrica de evaluación: Concluyo y reflexiono

Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Clasificar fotografías.	Clasificaron fotografías de la localidad y del entorno del mar Mediterráneo utilizando como criterio sus características geográficas.	Clasificaron la mayoría de las fotografías de la localidad y del entorno del mar Mediterráneo utilizando como criterio sus características geográficas.	Tuvieron dificultades para clasificar fotografías de la localidad y del entorno del mar Mediterráneo utilizando como criterio sus características geográficas.
Comparar características físicas, clima y vegetación.	Compararon el relieve, las zonas climáticas y vegetación, además de otras características que consideren en las fotografías seleccionadas.	Compararon algunos de los elementos relacionados con el relieve, las zonas climáticas y vegetación, además de otras características que consideren en las fotografías seleccionadas.	Tuvieron problemas para comparar los elementos relacionados con el relieve, las zonas climáticas y vegetación, además de otras características que consideren en las fotografías seleccionadas.
Leer información geográfica.	Leyeron la información geográfica utilizando un vocabulario adecuado para los paisajes de la localidad y del entorno del mar Mediterráneo.	Leyeron información geográfica utilizando, algunas veces, un vocabulario adecuado para los paisajes de la localidad y del entorno del mar Mediterráneo.	Presentaron dificultades para leer información geográfica, utilizando un vocabulario adecuado para los paisajes de la localidad y del entorno del mar Mediterráneo.
Comunicar información geográfica.	Comunicaron la información geográfica recolectada, identificando las características del espacio habitado por griegos y romanos y de su localidad.	Comunicaron la mayoría de la información geográfica recolectada, identificando algunas de las características del espacio habitado por griegos y romanos y de su localidad.	Deberán comunicar de mejor manera la información geográfica recolectada, identificando las características del espacio habitado por griegos y romanos y de su localidad.
Trabajo riguroso y perseverante.	Dividieron las tareas entre los integrantes del grupo y todos cumplieron con sus responsabilidades.	Dividieron algunas tareas entre los integrantes del grupo y no todos cumplieron con sus responsabilidades.	Tuvieron dificultades para dividir las tareas entre los integrantes del grupo y no cumplieron con sus responsabilidades.

#### Referencia bibliográfica

Arista, V. (2011). "Cómo se enseña la historia en la educación básica". En: *Enseñanza y aprendizaje de la historia en la educación básica*. México D. F.: Universidad pedagógica nacional.

# Actividad Complementaria 1

Observa la ilustración y describe cómo era el paisaje de la ciudad de Roma en sus inicios. Refiérete a los aspectos geográficos presentes en ella.



---

---

---

---

---

Ingresa el código **18GS3B069A** en el sitio web [www.codigos.auladigital.cl](http://www.codigos.auladigital.cl) observa el video y responde las preguntas.

1. ¿Qué se describe en el video?

---

---

---

---

2. ¿Por qué el mar Mediterráneo habrá sido tan importante para los romanos?

---

---

---

---

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## Actividad Complementaria 2

Observa el siguiente mapa y realiza la actividad propuesta.



Archivo cartográfico SM.

1. Describe la geografía de la antigua Grecia, mencionando al menos tres características que sean observables en el mapa.

---

---

---

2. ¿Qué ventajas y qué desventajas representaron estas características geográficas para la vida de los griegos?

---

---

---

3. ¿Cómo pudo influir la geografía en el desarrollo de la sociedad griega?

---

---

---

Observa las siguientes imágenes y responde las preguntas.



Valle del Elqui, Chile.



Islas griegas vistas desde Santorini, Grecia.



Isla Mocha, Chile.



Valle de la región del Lacio, Italia.

1. ¿Qué característica en común observas entre la geografía de Italia y la de Chile? Fundamenta.

---



---



---

2. ¿Qué característica en común observas entre la geografía de Grecia y la de Chile? Fundamenta.

---



---



---

Nombre:

Curso:

## Desarrollo de la unidad

**Orientaciones para las actividades complementarias:** Motive a sus estudiantes a desarrollar estas actividades orientadas a trabajar la geografía de Grecia e Italia haciendo una comparación con la geografía nacional. Utilice las rúbricas que aparecen a continuación para evaluar el logro de los aprendizajes de sus estudiantes. La rúbrica correspondiente a la **Actividad complementaria 1** corresponde a una autoevaluación. Oriente adecuadamente las actividades para desarrollar los conocimientos, habilidades y actitudes propuestos, los que se evidencian en los indicadores de ambas rúbricas.

Rúbrica: Actividad complementaria 1			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Describir la geografía de Grecia antigua.	Describió al menos 3 características de la geografía griega y explicó con claridad cómo estas características influyeron en la vida de la sociedad griega.	Describió 1 o 2 características de la geografía griega y explicó con dificultad cómo estas características influyeron en la vida de la sociedad griega.	Describió 1 o 2 características de la geografía griega, pero no logró explicar cómo estas características influyeron en la vida de la sociedad griega.
Opinar con fundamentos.	Dio opiniones fundamentadas claras, que dan cuenta del logro y utilización de los aprendizajes.	Dio opiniones fundamentadas poco claras que dan cuenta del logro parcial de los aprendizajes y la utilización de éstos.	Omite dar opiniones fundamentadas claras, lo cual no evidencia el logro de aprendizajes.
Orden y rigurosidad en su trabajo, dentro de los tiempos asignados.	Fue ordenado al realizar su trabajo, lo desarrolló por escrito, en el tiempo asignado, cuidando su material de trabajo.	Fue medianamente ordenado en su trabajo, cuidó su material de trabajo pero solo escribió parte de sus respuestas. Falta optimizar el tiempo de trabajo.	Faltó orden a su trabajo. Es descuidado con su material de trabajo, debe ser más cuidadoso con su material de trabajo. Debe manejar de mejor forma el tiempo de trabajo.

Rúbrica: Actividad complementaria 2			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Caracterizar la geografía de Grecia y Roma.	Caracterizó la geografía de Grecia e Italia y la comparó con la geografía de Chile, fundamentando esta comparación.	Caracterizó parcialmente la geografía de Grecia e Italia, la comparó con la geografía de Chile sin justificar adecuadamente esta comparación.	Debe trabajar más para lograr caracterizar la geografía de Grecia e Italia y compararla con la geografía de Chile.
Establecer relaciones con el entorno cercano.	Estableció relaciones claras entre lugares geográficos distantes. Explica adecuadamente estas relaciones.	Estableció relaciones poco claras entre lugares geográficos distantes. Explica medianamente estas relaciones.	Debe esforzarse más para establecer relaciones entre lugares geográficos distantes.
Compromiso y autonomía.	Fue comprometido con su trabajo y lo desarrolló de manera autónoma.	Fue comprometido con su trabajo, pero no lo desarrolló de manera autónoma.	Debe comprometerse más con su trabajo. Además, lo desarrolló de manera poco autónoma.

## LECCIÓN 2: ¿CÓMO INFLUYÓ EL ESPACIO GEOGRÁFICO EN LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS DE GRIEGOS Y ROMANOS?

(pags. 84 a la 91)

**Integración de las experiencias de aprendizaje:** En esta lección se abordan las **actividades** económicas y su relación con el **entorno geográfico** de las sociedades griega y romana. Para ello, se seguirá aplicando el **pensamiento geográfico** debido a que “la enseñanza de la geografía debe exponer los problemas conociendo su localización, el dominio del espacio a diferentes escalas y con base en la lectura adecuada de mapas.” (Vargas, 2009). Los desafíos en esta lección radican en los efectos que los factores geográficos tienen en las dinámicas sociales y económicas que mueven a las civilizaciones a organizarse.

**Propuesta didáctica:** La lección tiene como objetivo que los y las estudiantes reconozcan cómo el entorno geográfico influye en la vida de las personas y en las estrategias de adaptación y transformación.

La estrategia de aprendizaje de la lección se centra en el **sentimiento del entorno**, es decir, “esencialmente, este enfoque trata de que los niños enuncien sus sentimientos acerca del lugar, del paisaje o del entorno con una aportación mínima del profesor” (Bale, 1999) esto por medio de mapas y recursos visuales relacionadas con situaciones cotidianas en la adaptación al entorno.

**Pertinencia de las actividades y recursos:** La propuesta plantea una experiencia didáctica que integra **actitudes, habilidades y contenidos conceptuales**. La estrategia intenta abarcar, desde una perspectiva causal, los nuevos conocimientos de forma continua en el inicio y desarrollo. Por otro lado, la sección **Concluyo y reflexiono** da cuenta del reconocimiento de los saberes y habilidades utilizados en el desarrollo de las experiencias didácticas para ser aplicados a casos específicos.

En la lección también se plantea una actividad que tiene por objetivo desarrollar el trabajo **interdisciplinario, creativo y lúdico** de los y las estudiantes.

Las experiencias de aprendizaje de la lección se complementan con recurso digital complementario en el que sus estudiantes deberán ayudar a un comerciante griego a recolectar diversos productos en distintas zonas del mar Mediterráneo. A través de este RDC se busca que los estudiantes puedan reflexionar sobre el rol del Mediterráneo como un espacio de Interconectividad entre griegos y romanos.

**Desarrollo de actitudes:** El diseño de la propuesta didáctica propone trabajar las actitudes relacionadas con valorar el entorno natural, trabajar en forma rigurosa y perseverante

y trabajar en equipo. Estas actitudes se trabajan en las distintas actividades propuestas para la lección y se relacionan con la estructura de las actividades y/o con los temas abordados en las experiencias de aprendizaje.

### Inicio de lección

**Orientaciones al docente:** Antes de comenzar el trabajo de la lección, pida a sus estudiantes que comenten las preguntas que se encuentran en la sección **Me preparo para aprender** y que se refieran a sus sensaciones, emociones y metas personales. Además, trabaje los ejercicios propuestos para promover la concentración de los estudiantes.

La experiencia de aprendizaje comienza con la sección **Lo que sé** que permite activar los **conocimientos previos** de los y las estudiantes. Antes de iniciar el trabajo en esta sección, se recomienda hacer un breve repaso de las características geográficas del entorno del mar Mediterráneo. Los estudiantes deberán utilizar habilidades cognitivas como específicamente, para la actividad de la página 85, es necesario comentar el proceso de expansión del territorio romano. Este tema no es parte de los objetivos de aprendizaje, sin embargo, es relevante para entender la importancia que el mar Mediterráneo tuvo para esta civilización.

Para ampliar la actividad y promover la **valoración del entorno natural** pida a sus estudiantes que desarrollen la siguiente actividad:

#### Actividad complementaria

Comenten en grupo.

1. ¿Cómo es el paisaje de su localidad?
2. ¿Cómo piensan que influye el entorno en la vida diaria de las personas de su localidad?

Al realizar esta actividad el estudiante estará trabajando desde un contexto auténtico para luego trabajar en torno a las antiguas civilizaciones.

### Desarrollo de la lección

**Orientaciones al docente:** La experiencia de aprendizaje de las páginas 86 y 87 aborda las actividades económicas que desarrollaron griegos y romanos. Destaque que el entorno geográfico influyó en las actividades económicas de estos pueblos pues, de ellas dependían los recursos naturales a los cuales accedían.

En esta experiencia de aprendizaje, los y las estudiantes trabajan conceptos claves como actividad económica, necesidades y recursos naturales. Considerando que las actividades económicas se abordan más profundamente en cuarto

## Desarrollo de la unidad

básico, haga un breve refuerzo sobre el concepto. Pregunte qué entienden por actividad económica y cómo esta se puede relacionar con los recursos naturales.

Utilice la representación de la vida diaria de la página 87 para destacar actividades cotidianas y relacionarlas con la experiencia cercana del o la estudiante. Para reforzar los aprendizajes de estas páginas, aplique la siguiente actividad:

### Actividad complementaria

En grupos, elaboren 8 fichas con dibujos e información sobre los siguientes temas:

1. Una ficha para actividades marítima de griegos y romanos.
2. Una ficha para la actividad ganadera de griegos y romanos.
3. Una ficha para la actividad agrícola de griegos y romanos.
4. Una ficha para la actividad artesanal de griegos y romanos.

En la experiencia de aprendizaje de las páginas 88 y 89, se propone una **actividad interdisciplinaria, creativa y lúdica**. Esta propuesta se enmarca dentro de la idea de provocar una “disposición e interés por compartir ideas, experiencias y opiniones con otros” (Mineduc, 2012), pues el trabajo colaborativo favorece la **motivación** y el clima en el aula, y fortalece una actitud al trabajo riguroso. Por otra parte, el **pensamiento creativo** que los y las estudiantes ponen en práctica durante esta experiencia es fundamental pues pone en juego habilidades interdisciplinarias que ayuda a acercar el conocimiento a la vida cotidiana del estudiante, lo que facilita su aprendizaje.

Una vez finalizada la actividad, pida a sus estudiantes que intercambien los juegos que crearon para que jueguen entre ellos.

Para profundizar el tema sobre la geografía y la economía romana, pida a sus estudiantes que desarrollen la **Actividad complementaria 3**.

### Cierre de la lección

**Orientaciones al docente:** La experiencia de aprendizaje **Concluyo y reflexiono** propone la creación de un cómic enfocado en cómo sería vivir en la Grecia y Roma antigua. Favorezca estas instancias en donde sus estudiantes posean la libertad de desarrollar el **pensamiento creativo**, ya que estimula la imaginación y permite trabajar la **empatía histórica**.

Al comenzar el trabajo de esta experiencia de aprendizaje, muestre a sus estudiantes fragmentos de comics que aborden temas históricos. “A los niños les gustan mucho los relatos en forma de comic, que pueden ser tan importantes para aprender historia como lo son en el proceso de la lectura. (...) Esos comics también pueden ser importantes para iniciar la historia, para ayudar a los niños a comprender que hay versiones claramente diferentes de los relatos y que no todas tienen la misma categoría” (Cooper, 2002).

### Desarrollo de actitudes

La lección, por medio de sus distintas experiencias de aprendizaje promueve la valoración del entorno natural, el trabajo riguroso y el trabajo en equipo. Como el desarrollo de actitudes es un trabajo permanente, incentive a los y las estudiantes a autoevaluar sus actitudes permanentemente, mediante preguntas como: ¿cumpliste con los compromisos adquiridos?, ¿fuiste responsable con tu trabajo?, ¿qué podrías mejorar al momento de trabajar en equipo?, ¿qué compromiso tienes con el cuidado del entorno?

### Sugerencias para la evaluación

Cada experiencia de aprendizaje es una instancia que permite recoger información sobre el proceso de los y las estudiantes. Utilice la rúbrica que se encuentra en la siguiente página de esta guía, para evaluar el **Concluyo y reflexiono** y comente los resultados con el curso. Promueva instancias de reforzamiento y apoyo entre los mismos integrantes del curso.

Aproveche de retroalimentar a sus estudiantes, enfatice en la relación existente entre las características naturales del paisaje (físicos, como relieve y aguas; biológicos, como fauna y vegetación) y la producción económica. Señáleles que, si bien determinadas características naturales del paisaje favorecen o dificultan áreas de la producción económica, los grupos humanos son capaces de adaptarse y crear las condiciones para producir lo que necesitan aún en ambientes adversos y/o hostiles.

**Como voy**

**Sugerencias para la evaluación intermedia**

La instancia de evaluación propuesta, inicia con una actividad lúdica, en la que se busca que los y las estudiantes reconozcan características geográficas y recursos naturales del entorno del mar Mediterráneo. Para que sus estudiantes se pongan en disposición, pregunte cómo se sienten y resuelva dudas. Haga un breve repaso y pregunte sobre los temas que trabajaron en las lecciones.

Las actividades propuestas en la evaluación se relacionan directamente con los Objetivos de Aprendizaje, las actitudes y las habilidades que se desarrollaron en las lecciones.

Al finalizar la evaluación, pida a sus estudiantes que **autoevalúen** su progreso en las lecciones y su desempeño en la evaluación. Para ello, deben completar la página 95 del *¿Cómo voy?*

El proceso de **metacognición** produce una “‘regulación procedimental’ de los procesos cognitivos, es decir, permite visualizar cuáles procedimientos y estrategias adopta conscientemente el aprendiz para facilitar su proceso de aprendizaje y culminar con éxito su tarea de comprender un texto, solucionar un problema, etc.” (Flórez, 2000).

Rubrica de evaluación: Concluyo y reflexiono			
Indicador	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Reconocer factores que influyeron en el desarrollo de las civilizaciones.	Reconoció los factores geográficos que influyeron en las actividades diarias de griegos y romanos.	Reconoció algunos factores geográficos que influyeron en las actividades diarias de griegos y romanos.	Tuvo dificultades para reconocer los factores geográficos que influyeron en las actividades diarias de griegos y romanos.
Obtener información por diversas fuentes.	Obtuvo información a partir de diversas fuentes y complementó sus conocimientos.	Obtuvieron de información a partir de algunas fuentes y complementaron sus conocimientos.	Tuvo dificultades para obtener información a partir de diversas fuentes y complementar sus conocimientos.
Trabajar en forma rigurosa.	Siempre fue perseverante y trabajó de forma ordenada y rigurosa.	La mayoría de las veces fue perseverante y trabajó de forma ordenada y rigurosa.	Tuvo dificultades para ser perseverante y trabajar de forma ordenada y rigurosa.

Rubrica de evaluación: ¿Cómo voy?			
Indicador	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Caracterizar el entorno geográfico.	Caracterizó el entorno geográfico utilizando todos los conceptos geográficos requeridos.	Caracterizó el entorno geográfico utilizando algunos de los conceptos geográficos requeridos.	Tuvo dificultades para caracterizar el entorno geográfico utilizando los conceptos geográficos requeridos.
Reconocer factores geográficos que influyeron en el desarrollo de las civilizaciones estudiadas.	Reconoció los factores geográficos que influyeron en las actividades económicas de griegos y romanos.	Reconoció algunos factores geográficos que influyeron en las actividades económicas de griegos y romanos.	Tuvo dificultades para reconocer los factores geográficos que influyeron en las actividades económicas de griegos y romanos.
Trabajar en forma rigurosa.	Siempre fue perseverante y trabajó de forma ordenada y rigurosa.	La mayoría de las veces fue perseverante y trabajó de forma ordenada y rigurosa.	Debe ser más ser perseverante y trabajar de forma más ordenada y rigurosa.

**Referencia bibliográfica**

Bale, J. (1999). *Didáctica de la geografía en la escuela primaria*. Madrid: Morata.

Cooper, H. (2002). *Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria*. Madrid: Morata.

Vargas, G. (2009). Didáctica de la geografía y su aplicación a la enseñanza de la geografía en el tercer ciclo y la enseñanza diversificada de Costa Rica. En *Revista Educación*, Volumen 33.

## Actividad Complementaria 3

Ingresen el código **18GS3B076A** en el sitio web **www.codigos.auladigital.cl** y observen el video. Luego, en parejas realicen la actividad propuesta.

1. Completen la siguiente ficha del video.

- Civilización con la que se relaciona:

---

---

---

- Actividad económica descrita:

---

- Productos y recursos naturales mencionados:

---

---

- Actividades cotidianas que aparecen:

---

---

---

2. Concluyan, ¿cuál es el objetivo del video?

---

---

---

---

---

Lean las siguientes descripciones y, en parejas, realicen la actividad propuesta.

**La geografía de la antigua Grecia**

“El clima es templado cálido, también llamado mediterráneo. Los veranos son secos y calurosos y los inviernos son suaves y de precipitaciones poco abundantes.

Los terrenos de buena calidad para la agricultura son pocos, debido a la escasez de tierras planas y a que los ríos son cortos y poco caudalosos tampoco permiten sustituir la falta de precipitaciones.

Los suelos rocosos y pedregosos impide la variedad de productos agrícolas”.

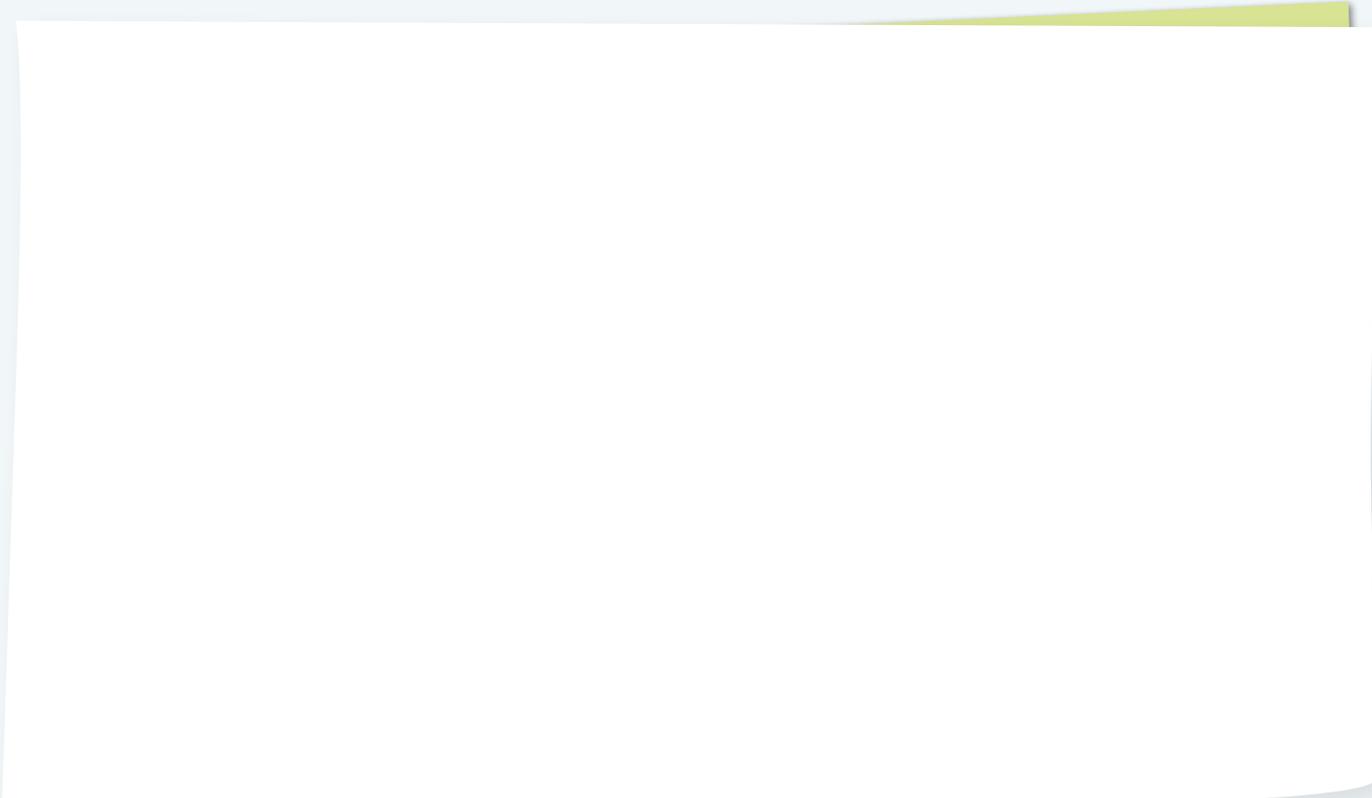
Recuperado el 31 de mayo de 2017 <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=223703>

**La geografía de la antigua Roma**

“El clima del lugar es de carácter templado (...) con una estación seca y un invierno frío y presencia de precipitación. A pesar de ello la presencia de este tipo de clima sumado a las naturales fuentes de agua dulce como el río Po ubicado en el norte de la península, y el río Tíber en el centro, enriquecidas por la existencia de cadenas montañosas, permitieron que Roma gozara de una amplia ventaja agropecuaria, pues lo cultivos crecen en estas condiciones casi sin dificultad, (...) pues la vegetación que mejor se da son árboles y arbustos de mediana altura”.

Recuperado el 31 de mayo de 2017 <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=223703>

1. Cada uno escoja una descripción y hagan un dibujo.



2. Compartan sus dibujos y coméntenlos: ¿qué le habrían agregado al dibujo?, ¿se ve representado el paisaje?, ¿cómo podrían mejorar algunos elementos?

Nombre:

Curso:

## Actividad Complementaria 4

Selecciona un concepto de cada serie y realiza la actividad propuesta.

Serie 1	Serie 2	Serie 3
Mar	Comercio	Herramientas
Península	Agricultura	Legumbres
Islas	Ganadería	Ciruelas
Montañoso	Artesanía	Uvas

1. Explica cómo influyó el espacio geográfico en las actividades económicas de los griegos.

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Explica cómo influyó el espacio geográfico en las actividades económicas de los romanos.

---

---

---

---

---

---

---

---

Nombre:

Curso:

Fecha:

**Orientaciones para las actividades complementarias:** Mediante el desarrollo de estas actividades usted podrá motivar el trabajo colaborativo y el trabajo personal de sus estudiantes. Además se incorporan distintas fuentes de información audiovisuales y escritas con las cuales podrá abordar los contenidos desde distintas perspectivas. Procure que sus estudiantes relacionen permanentemente el pasado con el presente y que puedan entender la utilidad de los contenidos conceptuales, habilidades y actitudes que han trabajado. Fomente espacios participativos de respeto y colaboración en donde todos y todas puedan participar y ser escuchados.

Rúbrica: Actividad complementaria 3			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Reconocer características de la geografía de Grecia y de Roma.	Reconoció las principales características geográficas de Grecia y Roma.	Reconoció solo un par de características geográficas de Grecia y Roma.	Presenta dificultades para reconocer las principales características geográficas de Grecia y Roma.
Crear una nueva forma de entregar información.	Realizó un dibujo incorporando la mayor parte de los elementos propios de un texto descriptivo trabajado previamente.	Realizó un dibujo en el que incorporó pocos elementos propios de un texto descriptivo trabajado previamente.	Realizó un dibujo, pero en él no se reconocen elementos propios de un texto descriptivo trabajado previamente.
Apertura y valoración a la crítica y autocrítica.	Demostó una actitud de apertura y valoración a la crítica de sus compañeros, al trabajo realizado y es autocrítico.	Demostó una actitud de apertura y valoración a la crítica de sus compañeros al trabajo realizado pero no es autocrítico.	Debe demostrar una actitud de apertura y valoración a la crítica de sus compañeros al trabajo realizado. Debe ser más autocrítico.

Rúbrica: Actividad complementaria 4			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Explicar la influencia de la geografía en la economía de Grecia y Roma.	Explicó detalladamente cómo influyó la geografía en el desarrollo de la economía de Grecia y Roma.	Explicó medianamente cómo influyó la geografía en el desarrollo de la economía de Grecia y Roma.	Omite explicar cómo influyó la geografía en el desarrollo de la economía de Grecia y Roma.
Relacionar elementos y extraer conclusiones.	Pudo relacionar dos elementos distintos y a partir de ellos sacar conclusiones lógicas y consistentes.	Relacionó dos elementos distintos pero las conclusiones que sacó de ello no son consistentes.	Debe hacer relaciones lógicas entre dos elementos distintos.
Organizar su trabajo.	Organizó de forma adecuada su trabajo, utilizando para ello los espacios, materiales y tiempos asignados para ese fin.	Faltó mayor organización en su trabajo pues al menos uno de los factores involucrados (espacio, materiales, tiempo) no fue correctamente utilizado.	Fue desorganizado en su trabajo. Debe utilizar adecuadamente su espacio de trabajo, materiales y tiempo asignado.

## LECCIÓN 3: ¿Cómo satisfacían sus necesidades griegos y romanos?

(pags. 96 a la 103)

**Integración de las experiencias de aprendizaje:** La lección, por medio de sus experiencias de aprendizaje, tiene el objetivo de integrar temas disciplinares relacionados con las necesidades básicas de griegos y romanos, con un enfoque pedagógico basado en el desarrollo de **habilidades temporales**. Considerando que las necesidades son comunes a todos los seres humanos y forman parte del contexto de cualquier estudiante, se ha pensado en desarrollar la lección en torno a la **comparación de sociedades** y el establecimiento de **continuidades y cambios** por parte de los y las estudiantes.

**Propuesta didáctica:** En la lección establecemos una propuesta didáctica enfocada en el **aprendizaje situado** entendido como “una forma de crear significado desde las actividades cotidianas de la vida” (Sagástegui, 2004). En cada experiencia de aprendizaje se espera que los y las estudiantes puedan relacionar cada uno de los temas estudiados con su historia personal, para, luego, comprender las dinámicas y complejidades de las sociedades estudiadas.

En este aspecto, el rol docente se define en dos funciones “en primer lugar, las situaciones educativas deberán estar organizadas en función a las posibilidades de desarrollo cognitivo de los estudiantes. (...) en segundo término, la experiencia debe ser guiada y apoyada a través de un proceso de ‘andamio’” (Sagástegui, 2004). En este sentido, es importante diagnosticar las habilidades y actitudes de los estudiantes por medio de herramientas y recursos didácticos que logren una mediación entre las actividades con el aprendizaje situado.

**Pertinencia de las actividades y recursos:** Las actividades propuestas se centran en el desarrollo de **habilidades** como la identificación de continuidad y cambios, presentación de temas en forma visual y escrita y comparar sociedades.

Se espera que los y las estudiantes, por medio de las actividades y el uso de los recursos comprendan cómo se satisfacían las necesidades en el pasado y puedan comparar con sus vidas.

Lo anterior se enmarca dentro de la idea de que al trabajar en un **contexto auténtico**, los y las estudiantes pueden establecer relaciones y transferir sus conocimientos a su realidad.

**Desarrollo de actitudes:** Al igual que las lecciones anteriores, esta lección promueve el trabajo riguroso y el trabajo en equipo. Además, se espera que los y las estudiantes desarrollen actitudes que se relacionan con “demostrar valoración por

la vida en sociedad para el desarrollo y el crecimiento de la persona” (Ministerio, 2013). Esta actitud se relaciona con el trabajo en torno al **contexto auténtico** y el **aprendizaje situado**, pues los y las estudiantes, durante las experiencias de aprendizaje, reconocen elementos de su entorno y los comparan con la realidad de las civilizaciones pasadas.

### Inicio de lección

**Orientaciones al docente:** Inicie el trabajo de la lección preguntando a sus estudiantes ¿qué son las necesidades? Y ¿cuáles son sus sensaciones cuando escuchan la palabra necesidad? Luego, explique que la necesidad es aquello que se considera fundamental para vivir en un estado de satisfacción pleno. Posteriormente, de inicio al trabajo en la sección **Lo que sé**. Esta sección le permitirá recoger información en relación a los preconceptos y los **conocimientos previos** que los y las estudiantes tienen en relación a las necesidades de los seres humanos.

Analizar y comentar su propia realidad les permitirá acercarse a la realidad que vivieron griegos y romanos, podrán desarrollar la **empatía histórica** y, al mismo tiempo, podrán reconocer que todos los seres humanos, sin importar la distancia temporal que exista, tienen necesidades que satisfacer.

Utilice las preguntas de la cápsula **Reflexiona** para promover la **metacognición** y el desarrollo de actitudes. Luego, aplique la siguiente actividad:

### Actividad complementaria

Comenten en grupo.

Si tuvieran que vivir solos, apartados del resto de las personas, ¿cómo podrían satisfacer sus necesidades? ¿sería más fácil o más difícil lograrlo?, ¿por qué?

## Desarrollo de la lección

**Orientaciones al docente:** Antes de iniciar el trabajo de las páginas 98 y 99 escriba en la pizarra un mensaje para activar a los y las estudiantes **sensorio-emocionalmente**:

- Mientras desarrolles las actividades, pone atención a tus **PIES**:
  - Pensamientos
  - Imágenes
  - Emociones
  - Sensaciones

La experiencia de aprendizaje de las páginas 98 y 99 aborda la alimentación y la vestimenta de los griegos y romanos. Refuerce la **estrategia de escritura** que se señala en el texto. Es importante que los estudiantes comprendan la importancia que tiene la **interdisciplinariedad** y el aprendizaje de historia necesariamente se acompaña de Lenguaje y Comunicación.

Puede complementar la información sobre los romanos con el siguiente fragmento: “Uno de los privilegios de la alimentación romana es que tienen gran diversidad de alimentos y productos. Esto hace que su dieta y cocina sea mucho más compleja y elaborada que la de otros pueblos que no tienen esta riqueza natural. Pertenece esta civilización a la cocina de la trilogía ‘cereales, aceite y vino’.

Los romanos tenían productos de temporada y, por tanto, una cocina estacional. Al mismo tiempo, fueron uno de los más grandes introductores de productos de una zona a otra de su imperio” (Bàguena, 2005).

Pida a sus estudiantes que una vez finalizada la actividad de la página 99, comenten cómo estuvo el trabajo en equipo. Para ello aplique las siguientes preguntas:

- ¿Cómo distribuyeron las tareas?
- ¿Todos participaron activamente de la actividad?
- ¿Dialogaron entre ustedes y tomaron acuerdos?
- ¿Cómo podrían mejorar el trabajo en equipo?

Luego, aplique la **Actividad complementaria 5**.

La experiencia de aprendizaje de las páginas 100 y 101 comienza con preguntas que buscan que los y las estudiantes analicen su **entorno**, es decir, partan el trabajo desde un **contexto auténtico**. Para poder ejemplificar cómo funcionaban los barcos griegos y romanos por dentro y la coordinación que requería por parte de los esclavos que remaban, puede mostrar el video que se encuentra en el sitio web [www.codigos.auladigital.cl](http://www.codigos.auladigital.cl) al ingresar el código **18GS3B081A**. Utilice el video para desarrollar habilidades como obtener información a partir de medios audiovisuales o participar en conversaciones grupales.

En esta experiencia de aprendizaje, se espera que los y las estudiantes trabajen el pensamiento creativo, pues deben utilizar su imaginación para dibujar medios de transporte de origen romano. Después de realizar la actividad, ingrese el código **18GS3B081B** en el sitio web [www.codigos.auladigital.cl](http://www.codigos.auladigital.cl) y muestre el video a sus estudiantes, para que puedan comparar sus dibujos con otras representaciones de medios de transporte romanos y aplique la **Actividad Complementaria 6**. El video también puede ocuparse para comparar aspectos de las sociedades del pasado y el presente, identificando continuidades y cambios.

La experiencia de aprendizaje correspondiente a la páginas 102 se refiere a profesiones y oficios de griegos y romanos. Esta se inicia con una actividad **lúdica** y en **contexto auténtico**. Luego de realizar dicha actividad, es fundamental destacar las labores domésticas y oficios públicos, realizados por hombres y mujeres. Es importante que sus estudiantes reflexionen en torno al **rol de la mujer** en la antigüedad. Para ello, puede complementar la información con el siguiente fragmento: “La única esfera de la vida pública en la que la mujer podía aspirar a desempeñar un papel era en la religiosa, y un buen número de las que conocemos hoy es, exclusivamente, porque han aparecido sus nombre documentados como sacerdotisas de algún culto. Sin embargo, tanto en Grecia como en Roma, las mujeres estaban excluidas en virtud de su sexo de las otras actividades cívicas importantes –militares, políticas o legales–; nadie habría defendido su derecho al voto con más interés que el de los esclavos a ser libres. Y, de hecho, el status político y social de las mujeres y de los esclavos era, en muchos sentidos, similar” (Jenkins, 1998).

## Cierre de la lección

**Orientaciones al docente:** La experiencia de aprendizaje de la página 103 sitúa a los y las estudiantes en un **contexto amplio y simulado**. El objetivo es obtener información sobre lo que han aprendido respecto de las necesidades y cómo estas se satisfacen según el entorno natural en el que te desenvuelves.

Esta experiencia también busca que sus estudiantes comprendan la **importancia de la vida en sociedad**.

## Desarrollo de actitudes

Las actitudes trabajadas en la lección se relacionan con el trabajo riguroso, el trabajo en equipo y la valoración de la vida en sociedad. Para reforzar esta última pregunte:

- ¿Qué valoras de vivir en sociedad?
- ¿Cómo se puede contribuir a mejorar la vida en sociedad?
- ¿Qué actitudes son necesarias para vivir en comunidad?

## Desarrollo de la unidad

### Sugerencias para la evaluación

Utilice la rúbrica que se presenta a continuación para evaluar el *Concluyo y reflexiono*. Es importante que reconozca si los estudiantes identifican las necesidades y saben cómo satisfacerla. Aproveche la instancia para recopilar información sobre cómo se desarrolla el trabajo en equipo.

Retroalimente a sus estudiantes destacando, en lo conceptual, las diversas formas de adaptación de los seres humanos a su entorno con ejemplos de los casos específicos de griegos y romanos (comercio marítimo, construcción de vías, expansión de su territorio, fundación de colonias, etc.). En lo actitudinal, haga preguntas orientadas al reconocimiento de la importancia del trabajo en equipo, tanto para el desarrollo de la actividad como para la adaptación al medio de los pueblos estudiados.

Rubrica de evaluación: Concluyo y reflexiono			
Indicador	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Explicar cómo satisfacen sus necesidades los seres humanos.	Explicaron claramente qué necesitan hacer los seres humanos para satisfacer sus necesidades según las características del entorno geográfico en que se ubican.	Explicaron medianamente qué necesitan hacer los seres humanos para satisfacer sus necesidades según las características del entorno geográfico en que se ubican.	Tienen dificultades para explicar qué necesitan hacer los seres humanos para satisfacer sus necesidades según las características del entorno geográfico en que se ubican.
Formular opiniones.	Siempre formularon opiniones fundamentadas basadas en evidencias.	La mayoría de las veces formularon opiniones fundamentadas basadas en evidencias.	Omiten formular opiniones fundamentadas basadas en evidencias.
Trabajar en equipo.	Siempre compartieron de forma desinteresada sus ideas y escucharon con respeto las opiniones de otros.	La mayoría de las veces compartieron de forma desinteresada sus ideas y escucharon con respeto las opiniones de otros.	Deben compartir más sus ideas y escuchar con respeto las opiniones de otros.
Demostrar valoración por la vida en sociedad.	Demostraron con argumentos que comprenden la importancia que tiene la vida en sociedad para la satisfacción de necesidades.	Demostraron sin argumentos que comprenden la importancia que tiene la vida en sociedad para la satisfacción de necesidades.	Presentan dificultades para comprender la importancia que tiene la vida en sociedad para la satisfacción de necesidades.
<b>Referencia bibliográfica</b>			
Bàguena, N. (2005). La alimentación en la antigua Roma. En <i>La alimentación y la nutrición a través de la historia</i> . Barcelona: Glosa.			
Jenkins, I. (1998). <i>La vida cotidiana en Grecia y Roma</i> . Barcelona: Akal.			
Sagástegui, D. (2004). Una apuesta por la cultura: el aprendizaje situado. <i>Revista electrónica Sinéctica</i> . Vo. 24, Jalisco, México, pp. 30-39.			

# Actividad Complementaria 5

Observa la ilustración y realiza las actividades propuestas.

Representación de puerto griego



1. Nombra tres actividades económicas que estén presentes en la ilustración.

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_

2. ¿Qué relación tienen esas actividades con el entorno geográfico en que se desarrollan?

---



---



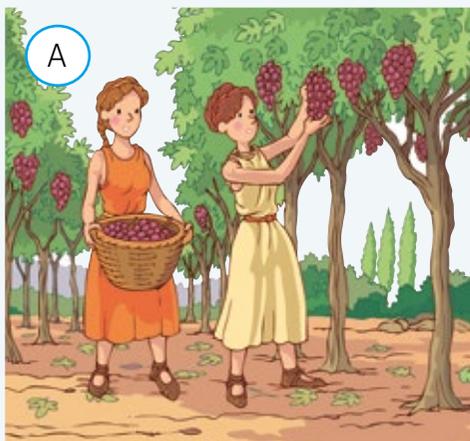
---



---

Observa las ilustraciones y realiza las actividades propuestas.

Representación de actividades diarias de la sociedad romana



1. Menciona las actividades económicas que observas en cada ilustración.

a. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

2. Explica cuál era la importancia de estas actividades económicas para la vida de la sociedad romana.

---



---



---



---



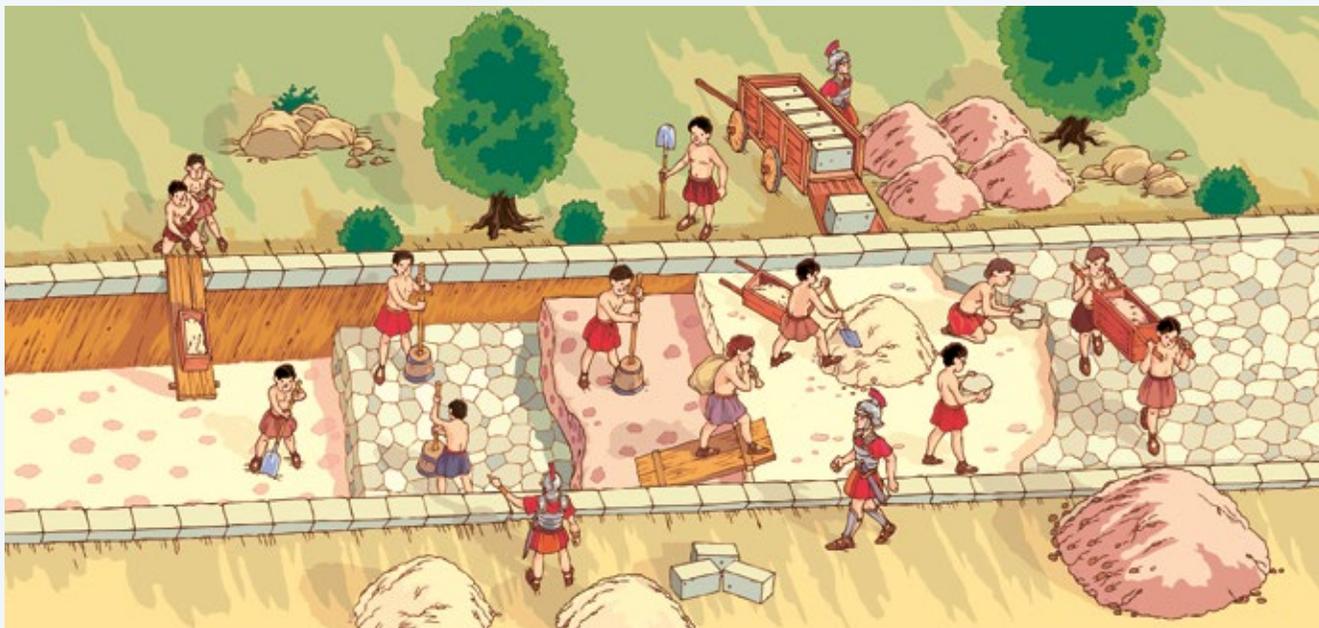
---

Nombre: \_\_\_\_\_

# Actividad Complementaria 6

Ingresa el código **18GS3B085A** en el sitio web [www.codigos.auladigital.cl](http://www.codigos.auladigital.cl) observa el video, luego la ilustración y realiza la actividad propuesta.

Representación de la construcción de la vía romana



- De acuerdo al video, haz un listado de las características mencionadas de los caminos romanos y de los medios de transporte.

Caminos romanos

Medios de transporte

- ¿Qué características de las calzadas romanas observas en la ilustración?

---



---



---

Nombre:

Curso:

## Desarrollo de la unidad

**Orientaciones para las actividades complementarias:** Trabaje estos contenidos a partir del uso de distintas fuentes de información, aproveche esto como un factor motivador para sus estudiantes. Haga relaciones entre las actividades económicas trabajadas en el pasado y el presente, lo mismo que con las obras públicas y medios de transporte. Estos son temas en que los niños y niñas tendrán mucho que Aportar desde su realidad. Recuerde preparar los medios técnicos para que puedan observar sin dificultad los videos y así el trabajo sea fluido y oportuno. Disponga de tiempo para compartir impresiones y reflexiones en torno a lo observado. Aproveche la instancia de compartir las respuestas de sus estudiantes a través de breves plenarios. Intencione el trabajo con imágenes y ayude a sus estudiantes a no quedarse sólo con lo evidente sino también extraer información implícita y a hacer relaciones con el presente o con otros contenidos trabajados previamente.

Rúbrica: Actividad complementaria 5			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Reconocer y valorar características de la economía griega y de la romana.	Reconoció las principales actividades económicas de griegos y romanos, y valoró su importancia.	Reconoció las principales actividades económicas de griegos y romanos pero omitió valorar su importancia.	Debe reconocer las principales actividades económicas de griegos y romanos y valorar su importancia.
Analizar fuentes de información.	Observó imágenes, las describió y extrajo información explícita e implícita contenida en ellas.	Observó imágenes, las describió pero le costó extraer información implícita contenida en ellas.	Observó imágenes, las describió parcialmente, pero omitió extraer información implícita contenida en ellas.
Comprensión de la importancia de los conocimientos adquiridos.	Comprendió con claridad la importancia que tienen estos conocimientos para su vida.	Comprendió parcialmente la importancia que tienen estos conocimientos para su vida.	Presenta dificultades para comprender la importancia de estos conocimientos para su vida.

Rúbrica: Actividad complementaria 6			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Reconocer obras públicas y medios de transporte romanos.	Reconoció y relacionó obras públicas y medios de transporte romanos y los caracterizó.	Reconoció y relacionó obras públicas y medios de transporte romanos pero no los caracterizó.	Reconoció obras públicas y medios de transporte pero omitió relacionarlos y caracterizarlos.
Extraer información relevante.	Extrajo información importante a partir de dos fuentes distintas, una imagen y un video.	Extrajo información, pero no logra distinguir lo importante de lo accesorio o solo utiliza una fuente de información.	Extrajo muy poca información y con poca relevancia. Utilizó solo una fuente de información.
Disposición al trabajo.	Demostró muy buena disposición al trabajo la que se manifiesta en una actitud receptiva, respetuosa y proactiva.	Demostró buena disposición al trabajo. Puede mejorar al menos uno de estos elementos: actitud receptiva, respeto o proactividad.	Su disposición al trabajo debe mejorar. Falta crecer en la actitud receptiva, el respeto y en proactividad.

## LECCIÓN 4: ¿QUÉ DESAFÍOS ENFRENTARON GRIEGOS Y ROMANOS PARA DESARROLLARSE?

(pags. 104 a la 113)

**Integración de las experiencias de aprendizaje:** La lección tiene por objetivo de aprendizaje que los y las estudiantes expliquen cómo estas culturas se adaptaron al entorno y lograron desarrollarse, y comparar sus modos de vida con los del presente. Desde una perspectiva pedagógica, el trabajo en la lección promueve que los y las estudiantes reflexionen sobre los modos de vida en el pasado, y establezcan vínculos con la realidad de cada estudiante.

**Propuesta didáctica:** La propuesta didáctica se basa en el **análisis de fuentes de información visuales** y representaciones para que los y las estudiantes puedan establecer una conexión con su **entorno cercano**. El método analítico implica descomponer un todo en sus partes y estas en sus elementos constitutivos, y por medio de ello se efectúa un análisis exhaustivo de los fenómenos.

Lo anterior se enmarca en “situar al alumno crítica e imaginativamente en la sociedad en que vive, interviniendo en tres variables: la evolución de la sociedad en el tiempo, la organización de la sociedad en los diferentes espacios mundiales, el estudio de los problemas que tiene la sociedad.” (Herrero, 2012). De acuerdo con lo anterior, la lección propone analizar las formas de vida de las sociedades del pasado y su adaptación al medio por parte de los y las estudiantes.

**Pertinencia de las actividades y recursos:** Las actividades de la lección promueven el desarrollo **habilidades** determinadas por el currículo nacional, como identificar continuidades y cambios, comparar sociedades, analizar fuentes de información y participar en conversaciones grupales.

Por otra parte, al realizar estas actividades, los y las estudiantes estarán trabajando el pensamiento **lúdico, creativo, analítico y crítico**. Pues en ellas se busca que creen, imaginen, analicen, dialoguen y descubran. Esto permite trabajar distintas destrezas de sus estudiantes, lo que, a su vez, favorecerá que sus estudiantes descubran fortalezas y dificultades al momento de enfrentar cada desafío.

**Desarrollo de actitudes:** La lección por medio de sus actividades, promueve el trabajo en torno a actitudes como valorar la sociedad, el trabajo en equipo y el entorno.

Al abordar el Objetivo de Aprendizaje de “Comparar modos de vida de la antigüedad con el propio...” (Mineduc, 2013), es posible conectar la valoración del entorno, pues los y las estudiantes permanentemente compararan con su realidad.

### Inicio de lección

**Orientaciones al docente:** Utilice la sección *Lo que sé* como medio para activar **conocimientos previos** y relacionarlos con los nuevos aprendizajes que adquirirán durante el trabajo de la lección. Antes de dar inicio al trabajo en la sección, pida a los y las estudiantes que recuerden temas de la unidad 2 relacionados con la adaptación y transformación del medio por parte de los seres humanos.

Luego de que sus estudiantes realicen las actividades propuestas en esta experiencia de aprendizaje, a modo de cierre, explique que la adaptación y transformación del medio se ha dado y se da en todas las sociedades y que griegos y romanos también lo experimentaron. Para seguir indagando sobre los conocimientos previos de sus estudiantes pregunte si conocen otros ejemplos de adaptación al medio que hayan experimentado griegos y romanos. Los y las estudiantes podrían referirse a ciudades, actividades económicas que involucren intervención del medio, estructura de las viviendas, entre otras.

La habilidad de **pensamiento crítico** es fundamental en el trabajo del inicio de lección. Se entiende que “el pensamiento crítico es ese modo de pensar –sobre cualquier tema, contenido o problema- en el cual el pensante mejora la calidad de sus pensamientos al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales” (Paul, Elder, 2003).

Se sugiere relacionar la actividad propuesta al entorno contextual de sus estudiantes, por ejemplo, si desea profundizar en el teatro y en los acueductos desarrollados en la página 105, puede relacionar estos elementos a lo que ocurre en su entorno, o bien, en las necesidades de entretención de sus estudiantes y compararlo a lo que pasaría con las civilizaciones antiguas.

### Desarrollo de la lección

**Orientaciones al docente:** La primera experiencia didáctica de la lección, correspondiente a las páginas 106 y 107 tiene por objetivo que los y las estudiantes comiencen su trabajo a partir de un **contexto auténtico** en el que se promueve, por un lado el diálogo entre ellos y ellas; y por otro, el análisis de las ciudades en el presente. Para reforzar los temas trabajados en estas páginas, muestre el video que encontrará al ingresar el código **18GS3B087A** al sitio web **www.codigos.auladigital.cl** Este video lo puede complementar con el material que aparece en la capsula *Para saber más* que encontrará en el Texto del Estudiante. Además, puede utilizar el siguiente fragmento: “La Grecia que conocemos hoy tiene poco que ver con los griegos de la antigüedad.

## Desarrollo de la unidad

En primer lugar, los griegos nunca constituyeron un estado unificado como el actual. Además, el hábitat originario del mundo griego (...) era mucho más amplio y disperso que el que conocemos: a partir del siglo VIII a. C. estaba formado por un conjunto de ciudades-estado independientes repartidas por todo el litoral Mediterráneo” (Mínguez, 2007).

La experiencia de aprendizaje de las páginas 108 y 109 promueve una instancia de participación **lúdica** y **creativa** en la que es importante recalcar que los y las estudiantes deben describir con sus propias palabras lugares de la ciudad romana. Pídeles que miren detenidamente la ilustración, pues pueden escoger cualquier lugar que en ella esté representado. Una vez finalizado el trabajo en esta experiencia de aprendizaje, aplique la siguiente actividad:

### Actividad complementaria

En parejas realicen la siguiente actividad.

1. Busquen un plano o fotografías aéreas del lugar donde viven y respondan: ¿cómo es la estructura de la localidad: ordenada o desordenada?, ¿qué características destacarían?, ¿por qué?, ¿qué información aporta el plano o las imágenes?
2. Comparen el plano o las imágenes de su localidad con la ilustración de la ciudad romana y de la ciudad griega e identifiquen similitudes y diferencias.
3. Elaboren una presentación digital de las conclusiones que extrajeron.

En la experiencia didáctica de las páginas 110 y 111, profundice respecto de las viviendas romanas utilizando un ejemplo de Pompeya: “Las pinturas murales suponen una parte muy destacada del registro arqueológico rescatado en Pompeya, pudiendo apreciarse en casas y en edificios públicos de todo tipo. Las paredes de las viviendas romanas estaban decoradas con mucha mayor profusión de lo que estamos acostumbrados actualmente, y las pinturas murales parecieron convertirse en un importante medio de expresión de la riqueza, el estatus y las aspiraciones sociales” (Berry, 2009).

Para profundizar y conectar conocimientos previos con nuevos conocimientos, refiérase a la destrucción de la ciudad romana de Pompeya, provocada por el volcán Vesubio. Puede mostrar una recreación digital de cómo fue el día en que el volcán hizo erupción, para ello, ingrese el código **18GS3B088A** en el sitio web **www.codigos.auladigital.cl**

La experiencia de aprendizaje de la página 112 propone que los y las estudiantes analicen los adelantos técnicos alcanzados por griegos y romanos. Esta experiencia se puede complementar con una actividad que les permita comparar con el presente y establecer relaciones de continuidad y cambio. Para ello, realice estas preguntas:

¿En tu localidad existe algún edificio similar al coliseo romano?, ¿qué edificios del presente cumplen funciones relacionadas con la entretención de las personas?

- ¿Cómo se abastecen de agua las ciudades en la actualidad?, ¿y las localidades rurales?
- ¿Qué edificios actuales se relacionan con las religiones?, ¿qué se hace en ellos?

Para reforzar los temas de las páginas 110 y 112 aplique la **Actividad complementaria 7** y la **Actividad complementaria 8**.

### Cierre de la lección

**Orientaciones al docente:** El *Concluyo y reflexiono* de esta lección propone un trabajo **colaborativo** y **creativo** en el que los y las estudiantes deben construir una maqueta de una ciudad griega y romana. Al trabajar en esta actividad, motive y desarrolle la paciencia de sus estudiantes mediante un breve ejercicio:

Si hay una tarea que te cuesta, no te desespere y haz como la tortuga:

1. Para y conecta con tus emociones.
2. Entra en tu caparazón y respira profundo.
3. Sal de tu caparazón y busca una solución.

Refuerce la idea de utilizar materiales reciclados para la elaboración de las maquetas. Una vez finalizada la experiencia de aprendizaje pida a sus estudiantes que evalúen el trabajo realizado mediante diversas preguntas que favorezcan el desarrollo **metacognitivo**:

- ¿Cómo te sientes después de haber trabajado en la maqueta?
- ¿Qué fue lo que más te gustó de la experiencia?
- Si tuvieran que hacer una maqueta de su localidad, ¿qué ideas, elementos y/o características de la maqueta que realizaron rescatarían?
- ¿Ambas maquetas les servirían para establecer similitudes y diferencias entre las ciudades griegas, romanas y su localidad?
- ¿Cuáles son tus fortalezas al momento de trabajar en actividades como esta?
- ¿Qué necesitas mejorar?
- ¿Qué actitud mantuviste durante el trabajo en equipo?
- ¿Cumplieron con sus compromisos y responsabilidades?

### Desarrollo de actitudes

La lección favoreció el desarrollo de actitudes tendientes a valorar el entorno, la vida en democracia, el trabajo en

equipo y el trabajo riguroso. Promueva entre sus estudiantes la idea de que el desarrollo de actitudes es una tarea permanente y fundamental para lograr una buena convivencia en cada una de las comunidades de las que formamos parte.

### Sugerencias para la evaluación

El *Concluyo y reflexiono* es una oportunidad para evaluar los conocimientos adquiridos por sus estudiantes en la lección. Promueva la participación de todos y todas, sugiera que organicen la presentación con anticipación y que practiquen varias veces antes de exponer frente al curso. Recuérdeles las estrategias de **oralidad** que han trabajado previamente o sugiera otras:

- Utilizar un volumen adecuado.
- Saludar al comenzar y agradecer al finalizar.
- Realizar pausas entre cada idea.
- Utilizar un vocabulario variado.

Una vez finalizada la actividad, retroaliméntelos a sus estudiantes estableciendo relaciones entre los tipos de construcciones y asentamientos griegos y romanos y las características del entorno. Así, por ejemplo, realice preguntas destinadas a inferir la importancia de los acueductos y calzadas en los territorios del Imperio romano y de las flotas de navegación griegas.

En el plano actitudinal, oriéntelos a reconocer la importancia de la conservación y cuidado del patrimonio cultural y solicíteles que señalen ejemplos de patrimonio en su localidad y de formas en que este puede ser protegido.

Rubrica de evaluación: Concluyo y reflexiono			
Indicador	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Caracterizar la ciudad griega o romana.	Demonstraron dominio de lo expuesto sin dudar durante su relato.	Dominaron algunos aspectos del tema y otros no.	No dominaron el tema y demostraron dificultades en la presentación.
Identificar elementos de continuidad y cambio en las ciudades.	Reconocieron elementos de continuidad y cambio entre las ciudades del pasado y las actuales.	Reconocieron la mayoría de los elementos de continuidad y cambio entre las ciudades del pasado y las actuales.	Tuvieron dificultades para reconocer elementos de continuidad y cambio entre las ciudades del pasado y las actuales.
Trabajar colaborativamente.	Todos los integrantes del grupo colaboraron al momento de crear su producto.	Algunos de los integrantes del grupo trabajaron para crear el producto y otros realizaron otras actividades.	En el grupo no se observó un trabajo en grupo para crear el producto.
<b>Referencia bibliográfica</b>			
Berry, J. (2009). <i>Pompeya</i> . Madrid: Akal.			
Herrero, C. (2012). Hacia una didáctica integrada de las Ciencias Sociales. En <i>Revista de didácticas específicas</i> . Vol. 6, Madrid, España, pp. 140-158.			
Mínguez, D., (2007). <i>Breve historia de Grecia</i> . Madrid: Nowtilus.			
Paul, R. Elder, L. (2003). <i>La mini-guía para el pensamiento crítico. Conceptos y herramientas</i> . San Francisco: Fundación para el pensamiento crítico.			

## Actividad Complementaria 7

Lee el siguiente fragmento y responde las preguntas.

“Cuando se dirige la mirada hacia la totalidad del imperio, es posible sentir admiración por la ciudad al pensar que una pequeña parte gobierna toda la tierra entera; pero cuando se mira a la propia ciudad y a sus límites, ya más no cabe admirarse de que toda la ecúmene sea mandada por la ciudad”.

Elio Arístides. Elogio a Roma.

\*Elio Arístides fue un filósofo de origen griego que vivió en el siglo II d. C.

1. ¿Qué palabras no conoces? Búscalas en el diccionario y escribe su significado.

---

---

---

---

2. ¿Quién es el autor de la fuentes escrita?, ¿cuándo fue escrita?

---

---

---

3. ¿Qué información aporta la fuente respecto del pensamiento del autor?

---

---

---

4. Según el texto, ¿qué importancia política poseía la ciudad romana para el imperio?

---

---

---

Define los siguientes conceptos con tus propias palabras y haz un dibujo de ellos.

Concepto	Definición	Dibujo
Ágora		
Acrópolis		
Acueducto		
Coliseo		

Nombre:

Curso:

Fecha:

## Actividad Complementaria 8

Observa el video al ingresar el código **18GS3B092A** en el sitio web **www.codigos.auladigital.cl**, lee el documento y responde las preguntas.

“La comunidad perfecta de varias aldeas es la ciudad, que tiene ya, por así decirlo, el nivel más alto de autosuficiencia, que nació a causa de las necesidades de la vida, pero subsiste para el vivir bien.

En efecto, lo que cada cosa es, un vez cumplido su desarrollo, decimos que es su naturaleza (...) Además, aquello por lo que existe algo y su fin es lo mejor, y la autosuficiencia es, a la vez, un fin y lo mejor”.

Aristóteles. La política.

\*Aristóteles fue un filósofo griego que vivió en el siglo IV a. C.. En su libro La política habla de la administración de las polis.

1. ¿Qué características de las polis se destacan en el video?

---

---

---

---

2. ¿Quién es el autor de la fuentes escrita?, ¿cuándo fue escrita?

---

---

---

3. ¿Qué información aporta la fuente respecto del pensamiento del autor?

---

---

---

---

Nombre:

Curso:

Fecha:

**Orientaciones para las actividades complementarias:** Dirija el trabajo de sus estudiantes para que estos puedan rescatar información de distintos tipos de fuentes. Motíuelos para que a través de ellas puedan extraer información importante sobre la ciudad de Roma y la polis griega. Utilice las rúbricas para evaluar el logro de aprendizaje de los niños y niñas. Vincule siempre los contenidos con la realidad actual para evidenciar que a pesar del paso del tiempo, aún hay elementos que perduran.

Rúbrica: Actividad complementaria 7			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Reconocer el poder político de Roma.	Reconoció claramente la importancia política de la ciudad de Roma sobre el territorio y lo explicó con fundamentos.	Reconoció la importancia política de la ciudad de Roma sobre el territorio, pero sus fundamentos para explicarlo fueron débiles o poco claros.	Falta reconocer la importancia política de la ciudad de Roma sobre el territorio.
Analizar fuentes de información.	Leyó una fuente escrita y extrajo información de ella, la cual puede ocupar en otros contextos, como responder preguntas, crear definiciones, hacer dibujos.	Leyó una fuente escrita y extrajo información de ella pero le costó aplicarla a otros contextos, como responder preguntas, crear definiciones, hacer dibujos.	Leyó una fuente escrita pero le costó bastante extraer información de ella. Tiene dificultades para aplicar a otros contextos, como responder preguntas, crear definiciones, hacer dibujos.
Trabajar de manera confiada y segura.	Se mostró confiado frente al trabajo que realizó. Fue capaz de resolver con seguridad aquello que se le solicitó.	Se mostró menos confiado frente al trabajo que realizó. Resolvió aquello que se le solicitó.	Se mostró poco confiado frente al trabajo que realiza. Es muy inseguro frente aquello que se le solicitó.

Rúbrica: Actividad complementaria 8			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Caracterizar la polis griega.	Caracterizó correctamente la polis griega a partir de las fuentes trabajadas.	Rescató solo algunas características de la polis griega a partir de las fuentes trabajadas.	Faltó reconocer las características de la polis griega que se desprenden del trabajo con las fuentes.
Analizar fuentes de información.	Analizó fuentes escritas y audiovisuales y rescató información importante de ambas.	Analizó fuentes escritas y audiovisuales, pero rescató información solo de una de ellas o información parcial de cada una.	Analizó fuentes escritas y audiovisuales pero omitió rescatar información importante acerca de ellas.
Respetar normas de trabajo.	Respetó las normas de trabajo que planteó el docente y las que se desprendían de la actividad. (por ejemplo, responder en los espacios asignados para ello).	Respetó las normas de trabajo que planteó el docente pero no las que se desprendían de la actividad.	Debe trabajar en el respeto a las normas de trabajo que planteó el docente y a las que se desprenden de la actividad.

**Síntesis:** La síntesis propuesta en las páginas 114 y 115 tiene por objetivo que los y las estudiantes reconozcan cuáles fueron los aprendizajes que adquirieron y hagan un resumen basado en conceptos centrales. Luego, se plantea una sección **metacognitiva** que permite al estudiante valorar el trabajo de síntesis y definir qué aprendió en la unidad y para qué le sirve en su vida. Para la sección de *Diario de registro* incentive el diálogo entre los estudiantes, que compartan opiniones, sensaciones y experiencias.

## Sugerencias para la evaluación final

La evaluación final tiene por objetivo entregar información sobre los aprendizajes de los y las estudiantes, tanto para el docente como para ellos mismos. La evaluación presenta una serie de actividades que se enfocan en evaluar el logro de los Objetivos de Aprendizaje trabajados en la unidad. Estas actividades se dividen de acuerdo a las **habilidades** propuestas por el currículum y sitúan al estudiante en un **contexto simulado** que se desarrolla a lo largo de la evaluación.

De ser necesario haga un repaso o una **lluvia de ideas** de las características del entorno. Además, señale a los y las estudiantes que utilicen el mapa de la página 116 para observar y corroborar la información que se señala en la página 117.

Para el trabajo de **análisis de fuente**, refuerce esta habilidad utilizando el *Taller de Ciencias Sociales* de la página 76. Pida a sus estudiantes que encierren los principales elementos de las imágenes y que, previo a responder, hagan un resumen de la información que aportan las fuentes en relación a la adaptación y modificación del entorno geográfico.

En la actividad de **pensamiento crítico** recuerde a sus estudiantes que el objetivo de la actividad no es solo comparar sino **opinar de manera fundamentada**. Para ello dígalos que pueden utilizar argumentos en los aprendizajes que adquirieron durante la unidad. Al cierre de la evaluación aplique la siguiente actividad complementaria:

### Actividad complementaria

1. Pida a cada uno de sus estudiantes que escriban una pregunta sobre los temas estudiados en la unidad. Lo ideal es que sea una pregunta relacionada con temas en los que aún tengan dudas.
2. Junte todas las preguntas y jueguen a la Trivia con las preguntas hechas por sus estudiantes.
3. Divida al curso en grupos y saque preguntas al azar.
4. De 1 minuto para que organicen la respuesta.
5. El primer equipo que responda gana la partida.
6. El equipo que tenga más aciertos ganara el juego.

**Aplicación de habilidades :** La primera actividad desarrolla la habilidad **pensamiento espacial** por medio del reconocimiento de las características en las civilizaciones estudiadas. En esta actividad es fundamental que los y las estudiantes tengan claridad de las características geográficas de cada una de las civilizaciones estudiadas y de las características comunes que tenía su entorno geográfico.

La habilidad de **pensamiento crítico** es un complemento entre la **comparación de sociedades** y **opinar con fundamentos**. El pensamiento crítico surge en este caso, como un mediador entre el conocimiento y la realidad de cada estudiante, generando vínculos y produciendo comparaciones entre las diversas civilizaciones. Esta actividad también tiene por objetivo que los y las estudiantes **valoren su entorno**.

Finalmente, actividad relacionada con la habilidad de **comunicación** promueve en **pensamiento creativo** de los y las estudiantes, pues permite escoger un tema y representarlo con un dibujo o con un escrito. En esta actividad es el o la estudiante quien debe evaluar cuáles son sus fortalezas y a partir de ello decidir si escribe o dibuja.

**Metacognición: Metas y estrategias:** En el caso de la actividad de síntesis las actividades relacionadas con la metacognición están enfocadas en que el y la estudiante descubra la importancia y la utilidad que tienen las síntesis de aprendizaje.

En esta misma sección, se presenta un “Diario de registro” en el cual se le pregunta al estudiante que fue lo que más le interesó aprender y de qué manera se relaciona con su vida cotidiana. Este ejercicio metacognitivo permitirá que sus estudiantes analicen sus conocimientos a partir de su realidad y establezcan vínculos relacionados con **actitudes** como la valoración del entorno.

En la sección *Reflexiona* de las páginas 120 y 121, los y las estudiantes desarrollan la **metacognición** y **autoevalúan** su trabajo. Además, profundiza en el aspecto **sensorio-emocional** de los estudiantes.

Una vez finalizado el trabajo pida a sus estudiantes que comenten sus sensaciones y los resultados que piensan que obtuvieron. Es importante que los estudiantes piensen en el proceso que han vivido y que definan las metas que lograron, lo que les faltó por lograr y lo que necesitan mejorar para enfrentar la nueva unidad.

Estas instancias son valiosas, pues reconocer estos elementos ayuda a establecer nuevas estrategias en función al aprendizaje de sus estudiantes dependiendo de la diversidad del aula y su contexto.

**Recurso digital**

Utilice el recurso digital complementario como un trabajo de síntesis. Pues este se enfoca en explicar a través de ejemplos concretos, cómo las civilizaciones estudiadas han enfrentado de distinta manera las formas de desarrollarse y satisfacer sus necesidades.

**Desarrollo de actitudes:** Las actitudes que se evalúan se relacionan con el trabajo riguroso, la valoración por la vida en sociedad y el establecimiento de lazos de pertenencia con el entorno. Estas actitudes pueden ser evaluadas por medio de la rúbrica expuesta al comenzar principio de las orientaciones de la unidad.

Rubrica de evaluación: ¿Qué aprendí?			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Leer y comunicar información geográfica.	Utilizó vocabulario geográfico para identificar y explicar el entorno de las civilizaciones estudiadas.	La mayoría de las veces utilizó vocabulario geográfico para identificar y explicar el entorno de las civilizaciones estudiadas.	Debe utilizar vocabulario geográfico para referirse a entorno geográfico.
Analizar fuentes de información.	Analizó las fuentes de información identificando sus partes importantes y estableciendo relaciones.	Analizó las fuentes de información, aunque tuvo algunas dificultades para identificar sus partes importantes y establecer relaciones.	Debe trabajar más en el análisis de las fuentes de información.
Opinar con fundamentos.	Entregó opiniones o puntos de vista de manera clara y fundamentada.	Entregó opiniones o puntos de vista fundamentados.	Omitió entregar opiniones o puntos de vista fundamentados.
Reconocer elementos de continuidad y cambio.	Reconoció los elementos de continuidad y cambio que existen entre griegos, romanos y el presente.	Reconoció algunos elementos de continuidad y cambio que existen entre griegos, romanos y el presente.	Presenta dificultades para reconocer los elementos de continuidad y cambio que existen entre griegos, romanos y el presente.
Trabajar de manera ordenada y perseverante.	Trabajó en forma ordenada, enfrentando cada desafío que se le presentó.	La mayor parte del tiempo trabajó en forma ordenada y enfrentó la mayoría de los desafíos que se le presentaron.	Tuvo dificultades para trabajar en forma ordenada y para cada desafío que se le presentó.
Valorar la vida en sociedad y establecer lazos de permanencia.	Demostró valorar la vida en sociedad y el entorno en que vive.	La mayor parte del tiempo demostró valorar la vida en sociedad y el entorno en que vive.	Tuvo dificultades para valorar la vida en sociedad y el entorno en que vive.

## Instrumentos de evaluación

Rúbrica de evaluación: Taller de Ciencias Sociales			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Analizan información los pasos propuestos para la estrategia.			
Establecen relaciones entre las ideas subrayadas.			
Leer y comunicar información geográfica por medio de distintas herramientas.			
Trabajan de forma rigurosa y perseverante, con actitud positiva ante la crítica y autocrítica.			

Rúbrica de evaluación: ¡A investigar y crear!			
Indicadores	Nivel de logro		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Obtener información de diversas fuentes.	Analizaron las fuentes de información identificando sus partes importantes y estableciendo relaciones.	Analizaron las fuentes de información, aunque tuvo algunas dificultades para identificar sus partes importantes y establecer relaciones.	Deben lograr analizar las fuentes de información.
Selección de información.	Seleccionaron información útil, con temáticas como la economía y producción artesanal de los pueblos.	La mayoría de la información que seleccionaron es útil, con temáticas como la economía y producción artesanal de los pueblos.	Deben seleccionar información útil para la actividad.
Confeccionar un producto.	Confeccionaron el producto según las decisiones tomadas.	Confeccionaron el producto con poca claridad.	Deben confeccionar el producto.
Trabajar en equipo.	Siempre compartieron de forma desinteresada sus ideas y escucharon con respeto las opiniones de otros.	La mayoría de las veces compartieron de forma desinteresada sus ideas y escucharon con respeto las opiniones otros.	Deben compartir sus ideas y escuchar con respeto las opiniones de otros.

Pauta de registro y planificación de actividades			
	Conocimientos	Habilidades	Actitudes
¿Cuáles son las principales dificultades de mis estudiantes para lograr estos objetivos?			
¿Cuáles fueron las actividades más complejas de lograr para mis estudiantes?			
¿Qué actividades realizaré para fortalecer estos objetivos?			

## Autoevaluación

Lee la siguiente tabla, evalúa tus aprendizajes, marcando con un ✓ en el casillero que corresponda.

Indicador	Lo logré	Estoy por lograrlo	Estoy trabajando para lograrlo
Puedo caracterizar el entorno geográfico de griegos y romanos.			
Puedo reconocer factores geográficos que influyeron en el desarrollo de griegos y romanos.			
Puedo explicar cómo diferentes culturas y pueblos, como griegos y romanos, se han desarrollado y han dado solución a sus necesidades.			
Puedo comparar modos de vida de la antigüedad con el mío.			
Habilidades			
Puedo leer y comunicar información geográfica.			
Puedo analizar fuentes de información.			
Puedo comparar sociedades.			
Puedo identificar elementos de continuidad y cambio.			
Actitudes			
Reconozco la importancia y los beneficios de vivir en sociedad.			
Puedo argumentar sobre la importancia de la democracia para una buena convivencia.			
Demuestro interés por conocer las características de mi entorno.			
Valoro el trabajo en equipo y el logro de mis compañeros y compañeras.			

# Evaluación de unidad

Observa el mapa y responde las preguntas.



1. ¿Qué continentes se encuentran alrededor del mar Mediterráneo?:

---

---

---

2. ¿Qué mares fueron importantes en la vida de griegos y romanos? Explica para cada una de las civilizaciones.:

---

---

---

3. A partir del mapa describe el entorno geográfico en que vivieron griegos y romanos.

---

---

---

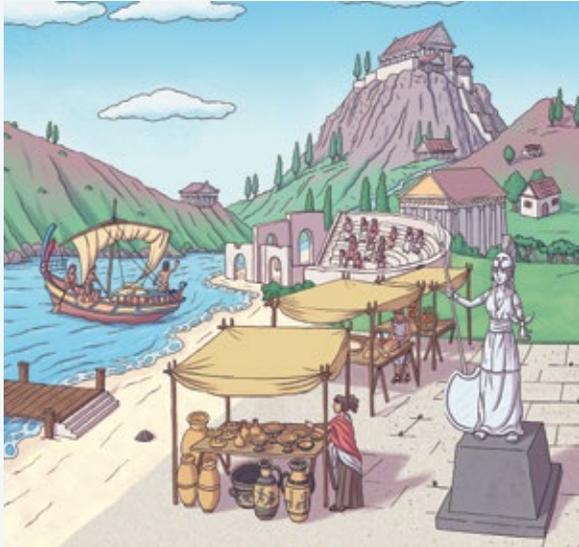
---

Marca con una **X** la opción que consideres correcta.

4. ¿Cuál es el nombre que recibían las ciudades griegas?

- A. Polis.
- B. Ágora.
- C. Hélade.
- D. Acrópolis.

5. ¿Qué actividad económica de los griegos se observa en la ilustración?



- A. Minería.
- B. Comercio.
- C. Ganadería.
- D. Agricultura.

6. Lee la siguiente definición: “Era un espacio público donde había mercados, templos y lugares destinados a la administración del gobierno, entre otros edificios.

¿A qué espacio público se refiere esta definición?

- A. Foro.
- B. Teatro.
- C. Anfiteatro.
- D. Arco de triunfo.

7. ¿Cómo se llamaba la construcción romana cuya función era llevar agua fresca a las ciudades?

- A. Fuentes.
- B. Puentes.
- C. Acueductos.
- D. Baños públicos.

Nombre:

Curso:

Fecha:

# Solucionario

## ¿Qué sé de lo que aprenderé? (págs 72 y 73)

Se espera que en el esquema mencionen la península de los Balcanes, la península Itálica, los Apeninos, el mar Mediterráneo, la isla de Creta, el mar Negro y el Mar Egeo entre otros.

1. Se espera que los y las estudiantes reconozcan y asignen colores a los continentes. Además, se espera que reconozcan la zona geográfica en que se ubicaron griegos y romanos.
2. Se espera que los y las estudiantes asocien a la zona templada y al paisaje mediterráneo.
  1. Se espera que los y las estudiantes hagan referencia a características geográficas, sociales y culturales que pudieran tener en común con los personajes de la ilustración.
  2. Se espera que reconozcan la importancia de la vida en sociedad como fundamental para el ser humano y que demuestren que respetan el entorno en donde viven y los factores que intervienen en su propio contexto.

## ¿Cómo aprenderé? (pag 74)

Se espera que seleccionen al menos un tema que les interese por aprender y entreguen fundamentos para justificar su elección. En ellos pueden expresar intereses, gustos, dudas, entre otros.

Se espera que al menos señale una meta para la unidad y establezca una estrategia acorde a la meta establecida.

Se espera que marque todas las actitudes.

## ¿Cómo voy? (págs 92 a 95)

1. Se espera que unan con lápiz de color rojo el trigo, el olivo, la uva y la cabra; y con lápiz de color azul las características geográficas del entorno del Mediterráneo como la península Itálica, la península Balcánica, montañas e islas. Además, encuentran la salida del laberinto en el tiempo indicado por el o la docente.
2. Escribe los siguientes nombres en el mapa a) Península itálica b) Península de los Balcanes c) Mar Mediterráneo d) Mar Egeo.
3. Se espera que expliquen las características del entorno geográfico describiendo la importancia del mar Mediterráneo en la interconexión de las civilizaciones. Se refieren a su condición peninsular que favorece la actividad comercial marítima, nutriéndose del intercambio de productos de diversos territorios e islas. Dentro de su ubicación geográfica se reconoce la importancia del relieve y el terreno montañoso.
4. Se espera que los y las estudiantes se refieran en primer lugar al caso de los griegos. Deben explicar que el relieve montañoso propició el comercio marítimo, aunque igualmente desarrollaron la agricultura y la ganadería.

Para el caso de los romanos, deben explicar que la principal actividad económica fue la agricultura, gracias al clima templado. Sin embargo, la extensión territorial de los romanos favoreció su desarrollo comercial y obtuvieron productos de muchas partes de Europa, Asia y África.

## ¿Qué aprendí? (págs 116 a 119)

1. Pintan de color rojo: -Un ejemplo de su adaptación al medio fue que para abastecerse de agua crearon obras de ingeniería que en algunos casos siguen en funcionamiento: los acueductos. -Su geografía les permitió desarrollar, como una de sus actividades económicas principales, la agricultura. -Crearon una importante red de caminos para comunicarse con otros territorios. -Surgieron en la península Itálica y se expandieron alrededor del mar Mediterráneo.

Pintan de color verde: -Su principal actividad económica fue el comercio marítimo, debido al relieve montañoso y la escasez de tierras cultivables. -Sus ciudades, las polis, eran independientes, no formaron un país. -Su clima era templado, lo que favoreció la agricultura y ganadería. -Se ubicaron en la península de los Balcanes y las islas del mar Egeo. -El principal medio de transporte fue marítimo. -Los recursos naturales a los que tuvieron acceso dieron origen a la dieta mediterránea. -El teatro de Epidauro fue un ejemplo de adaptación al medio, pues se utilizó la ladera de una colina para construirse. -Aprovecharon su geografía para construir la Acrópolis de las ciudades en altura.

Pintan de color azul: - El mar Mediterráneo era fundamental para ellos. -Su relieve era montañoso. -Sus ciudades estaban principalmente en zonas costeras.

2. Describen las características geográficas del territorio griego y romano:

Griegos: poseían un clima templado, el relieve era rocoso y montañoso, que no favorece la vegetación; fomentan la actividad marítima a través del mar Mediterráneo. Dentro de los recursos naturales se destacaban aceitunas, cebollas, queso de cabra, higo, almendras, melón, pan, tortas de cebada y trigo, cerdo y pescado. Su vestimenta era para hombres un túnica larga y encima otra corta, para las mujeres un vestido con una túnica encima. Sus viviendas eran construcciones de adobe y tenían un patio central.

Romanos: poseían un clima templado, el relieve era de valles y ríos como el Tíber. Tenían producción de recursos naturales como pan, gachas de cereales, aceitunas y queso de cabra u oveja, carnes frías, frutos secos o frescos, productos del mar, carne de cerdo y ave. A través del Mediterráneo pudieron intercambiar sus productos y también, expandirse y conquistar a otros pueblos. Se

vestían con túnicas los hombres y con vestidos las mujeres. Sus viviendas se destacaban por ser de dos tipos villae o casas de campo y las domus que son las casas en la ciudad de familias adineradas o las insulae que eran de familias con menos recursos.

3. Se espera que los y las estudiantes se refieran a la adaptación al medio de griegos y romanos explicando a partir de ejemplos presentes en las imágenes, como el establecimiento de ciudades en el borde costero de la península de los Balcanes, la construcción de la acrópolis en zonas de altura, la creación de acueductos y de foros.
4. Trabajo y oficios: Dentro de las similitudes reconocen trabajos realizados por las mujeres romanas como la construcción de cestas, el soldado romano, el médico griego y la mujer griega construyendo telares con la realidad que conocen y generan relaciones de similitud con las funciones de las labores y oficios. Plantean diferencias que pueden ser relacionadas a los roles de género o bien, a las discontinuidades en el tiempo.

Las viviendas: Describen ejemplos entre las similitudes de las viviendas griegas y romanas, por ejemplo que en ambas existen viviendas para gente con bajos y altos recursos y con la continuidad en su realidad. Para las diferencias, podrían identificar los diversos materiales de construcción, el espacio, entre otros.

Los espacios públicos de las ciudades: Entregan similitudes entre los espacios públicos de las civilizaciones estudiadas y la realidad del estudiante, destacando la estructura de la ciudad centrada en los edificios importantes para la organización social y la entretención. Identifican diferencias enfocadas en las funciones de los espacios públicos para ambas civilizaciones y con la actualidad de él o la estudiante.

5. El dibujo representa una temática que ellos y ellas consideren importante sobre la relación de griegos y romanos con su entorno.

#### Evaluación de unidad

1. Mencionan Europa, África, Asia.
2. Para griegos, deben mencionar el mar Mediterráneo y el mar Egeo, y relacionarlos con la actividad comercial de esta civilización.

Para el caso de los romanos, deben mencionar el mar Mediterráneo, el mar Adriático, el mar Jónico y el mar Tirreno, y relacionarlo con su actividad económica.

3. Se espera que los y las estudiantes se refieran a la presencia de mares, el relieve montañoso, la geografía fragmentada y la presencia de islas.

4. A
5. B
6. A
7. C

# ¿Cómo influyó el espacio geográfico en sociedades del pasado?

Hace mucho tiempo, existieron dos pueblos que tuvieron importantes logros y avances: griegos y romanos. Ellos habitaron los alrededores del mar Mediterráneo. Los romanos surgieron en la península Itálica y los griegos habitaron principalmente la península de los Balcanes.

Hola, soy Lucio, tengo 8 años y vivo en la ciudad de Roma.



ÁFRICA DEL NORTE

Mar Mediterráneo

APENINOS  
ROMA

PENÍNSULA ITALICA

PENÍNSULA DE LOS BALCANES

Mar Egeo

ATENAS

ESPARTA

CRETA

## Me intereso por...



En grupos, comenten y realicen las actividades propuestas.

1. Respondan a Casandra qué conocen sobre griegos y romanos.
2. Si tuvieran la posibilidad de conversar con Lucio y Casandra, ¿qué les interesaría preguntar?, ¿por qué?
3. ¿Por qué piensan que hay un mapa ilustrado en el inicio de unidad?

Yo soy Casandra y vivo en la ciudad de Atenas, en el territorio de la antigua Grecia.



Mar Negro

Lucio y yo hemos viajado desde el pasado para contarles que pertenecemos a antiguas culturas: la griega y la romana.

¿Conocen algo de nuestras civilizaciones?



A pesar del tiempo que nos separa, ustedes y nosotros tenemos mucho en común.



4. De manera individual escoge un lugar del mapa y mácalo. ¿Qué tendrías que hacer para adaptarte a ese espacio y satisfacer algunas necesidades? Ejemplifica a partir de las características que pudiera tener el lugar.

---

---

---

---

---

### ¿Qué aprenderé?

En esta unidad, aprenderás a **caracterizar** el **espacio geográfico** en que habitaron griegos y romanos y a identificar los factores geográficos que influyeron en su desarrollo.

Conocerás, **compararás** y explicarás diferencias y similitudes en los **modos de vida** de griegos y romanos, considerando sus costumbres, creencias, vestimentas, sus ciudades y su arquitectura.

Lo anterior te permitirá desarrollar **actitudes** como establecer lazos de pertenencia con el entorno natural y cultural, y valorar la vida en sociedad.

### ¿Qué sé de lo que aprenderé?

Completa el esquema con elementos geográficos que estén presentes en la ilustración de las páginas anteriores y que pudieron influir en la vida de griegos y romanos.



**Penínsulas**

---

---

---

---

**Islas**

---

---

---

---



**Cadenas montañosas**

---

---

---

---

**Mares**

---

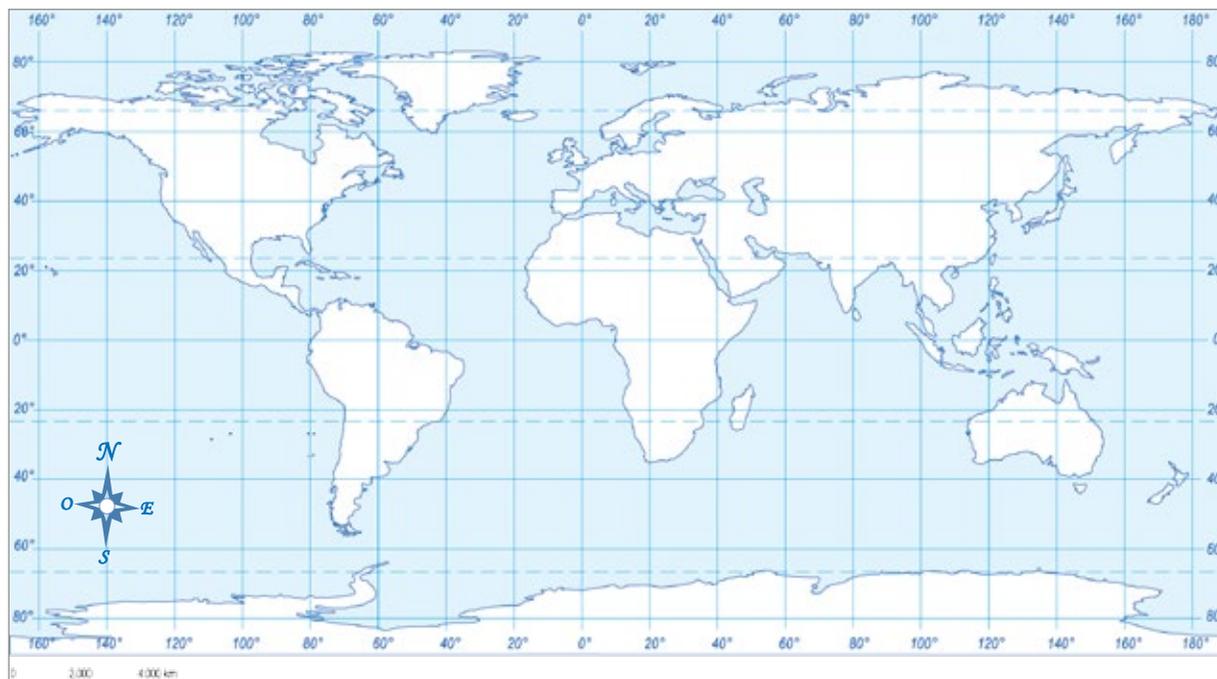
---

---

---

Realiza las actividades propuestas en el siguiente planisferio.

### Planisferio



Archivo cartográfico SM.

América  Europa  África  Oceanía  Asia  Antártica 

1. Pinta cada continente de acuerdo a la simbología. Luego, escribe el nombre de todos los continentes y encierra con un círculo rojo el área habitada por griegos y romanos.
2. ¿En qué zona climática se ubicaron estos pueblos?, ¿qué paisaje asocias a esa zona climática?

---



---

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Qué puede tener en común tu vida con la de Casandra y Lucio? Considera aspectos de la vida cotidiana, la alimentación y el lugar donde vives.
2. ¿Qué beneficios para las personas tiene la vida en sociedad?, ¿por qué es importante respetar el entorno natural y cultural?

---



---

### ¿Cómo aprenderé?

- Comunicando información geográfica e histórica.
- Trabajando con diversas fuentes de información.
- Comparando diversas realidades de la antigüedad.
- Opinando con fundamentos.
- Desarrollando **actitudes** como trabajar en forma rigurosa y trabajar en equipo de manera responsable.



Ahora que ya sabes qué aprenderás en esta unidad. Explica qué tema de la unidad te interesa y cómo te gustaría aprenderlo.

¿Qué te interesa aprender de los antiguos griegos y romanos?

---

---

¿Por qué te gustaría saber de ese tema?

---

---

Para esta unidad, ¿cuáles son las metas que te propones? Marca con un  las que más te interesen.

- Comprender cómo las sociedades del pasado se adaptaron al entorno geográfico.
- Comprender qué tenemos en común con los griegos y los romanos.
- Caracterizar la forma de vida de griegos y romanos.

Señala al menos dos estrategias que te permitan lograr tus metas.

---

---

---

\*Para responder puedes revisar la página 14 del texto.

Marca con un  lo que necesitas hacer para desarrollar las actitudes que trabajarás en esta unidad.

- Cumplir con mis responsabilidades.
- Cuidar el espacio en que me desenvuelvo.
- Mantener buena disposición ante las dificultades.
- Conocer y cuidar mi propio entorno geográfico.

## Para aprender mejor

### Comprendo y me expreso

En el desarrollo de la unidad será útil que te apoyes con algunas estrategias. Por ello, pon especial atención a las recomendaciones que te damos.

#### Hablar y escuchar



- Respetar los turnos al hablar.
- Comunicar tus ideas sin recurrir a gestos.
- Escuchar con respeto las intervenciones de los demás.

#### Leer



- A medida que lees hazte preguntas sobre el tema y después piensa: ¿qué entendí?, ¿cuáles son las principales ideas?

#### Escribir



- Antes de escribir, piensa en el objetivo del escrito.
- Recopila la información necesaria para el escrito y anota las referencias.

### Siento y me conecto



Para aprender, es necesario que pongas a disposición tu cuerpo. En las actividades tendrás que trabajar con otros, explorar, observar, sentir y moverte poniendo en juego tu atención y concentración. Antes de iniciar las actividades, puedes realizar uno de estos ejercicios que te ayudará a focalizar tu atención y concentrarte.

- ✓ Respira con calma. Imagina que al inhalar subes por uno de los lados de un triángulo (contando hasta tres) y que al exhalar bajas por el otro hasta regresar al punto de partida (en seis tiempos). Repite cinco veces.
- ✓ Pon los dedos de cada mano sobre el hombro del mismo lado con los codos hacia los costados. Gira los codos cinco veces hacia atrás y cinco hacia adelante.

## Reflexiona

1. ¿Qué valor tiene para ti estudiar la historia de sociedades del pasado?

---



---

2. Evalúa tu trabajo marcando con un  aquellas frases que te identifiquen.

<input type="checkbox"/>	Me esforcé y traté de hacer lo mejor que pude.
<input type="checkbox"/>	Lo hice bien, pero podría esforzarme más.
<input type="checkbox"/>	Tal vez me faltó compromiso con las actividades realizadas.

A continuación, te presentamos una estrategia para aprender a analizar fuentes de información.

### ¿Qué es analizar?

Es descomponer una información en sus partes y entender cómo se relacionan entre sí y con el todo.

### ¿Por qué analizar fuentes de información?

Porque por medio de las fuentes de información, como textos, objetos, mapas y otras imágenes, podemos conocer aspectos del pasado y del presente. Su análisis nos permite comprender y relacionar hechos y procesos de la historia y del presente.

A medida que avanzas en la lectura, hazte preguntas sobre lo que acabas de leer e intenta responderlas.



En parejas, lean detenidamente. Luego, sigan los pasos de la estrategia para analizar la fuente de información.

### Ser niño o niña en la antigua Grecia

“En la tradicional sociedad griega se valoraba más tener un hijo que una hija; el varón estaba mejor considerado porque se pensaba que podría ayudar a la economía familiar.

En Atenas, hasta los seis años de edad, niños y niñas pasaban la mayor parte del tiempo en compañía de las mujeres de la casa. Un intelectual griego llamado Platón dedicó atención a escribir sobre los juegos infantiles, ya que pensaba que tenían una gran importancia para moldear la personalidad y el desarrollo del talento individual. Recomendó, por ejemplo, que un niño que en el futuro tuviese que ser campesino o albañil practicase con juguetes relacionados con su actividad como adulto”.

Revista National Geographic. "La educación en Grecia".  
Recuperado en marzo de 2017 de  
<http://www.nationalgeographic.com.es> (Adaptación).

**Paso 1** Identifiquen las partes importantes de la información.

1. ¿Dónde se publicó el documento?

---

2. ¿Cuál es el tema que aborda la fuente de información?

---

3. Subrayen con rojo una idea por cada párrafo del texto.

**Paso 2** Establezcan la relación que existe entre las distintas partes identificadas.

4. ¿Qué relación existe entre las ideas que subrayaron?

---

---

5. ¿Qué diferencia existía entre ser niño o niña en la antigua Grecia?

---



---

6. Según Platón, ¿por qué eran importantes los juegos de los niños?

---



---

**Paso 3** Relacionen las partes de la información con el todo.

7. A partir del fragmento, expliquen cómo era la vida cotidiana de niños y niñas en la antigua Grecia.

---



---

### Ahora, aplica la estrategia



Observen y analicen la fuente de información.

Wikimedia Commons



↳ Vasija de origen griego en la que se observan guerreros.

1. ¿Cuál es el tema que aborda la fuente de información?
2. Encierren los principales elementos de la imagen.
3. ¿Con qué intención habrá sido creada?
4. ¿Qué información sobre la guerra en la antigua Grecia aporta la fuente?

### Reflexiona

1. ¿Cuál de los pasos les costó más aplicar?, ¿por qué creen que fue así?
2. ¿Por qué analizar fuentes de información les puede servir para comprender mejor hechos del pasado y del presente?

# ¿Cómo era el espacio geográfico que habitaron griegos y romanos?

## ¿Qué aprenderé?

A caracterizar el entorno geográfico de los antiguos griegos y romanos.

## ¿Para qué lo aprenderé?

Para valorar el medio geográfico en el que el ser humano desarrolla su vida.

## Me preparo para aprender

Considerando tus metas y estrategias para la unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesaría aprender?

¿Cuál es la meta que quiero lograr?

¿Cuáles son mis fortalezas y dificultades para enfrentar la lección?

Registra tus motivaciones y metas y, al final de la lección, verifica si se cumplieron.



## Lo que sé



En grupo realicen la siguiente actividad.

- 1 Seleccionen un secretario que tome apuntes.
- 2 Observen en un atlas un mapa físico de Chile y por turnos comenten qué características de Chile destacarían. Consideren elementos como la ubicación y las características físicas.
- 3 Den un ejemplo de cómo las personas se han adaptado al entorno geográfico en Chile.
- 4 Entre todos elaboren una conclusión general y expóngala en el siguiente espacio. Luego, presenten frente al curso su conclusión.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Reflexiona

1. ¿Cómo te relacionas con el entorno geográfico en que vives?
2. ¿Qué valor tiene para ti el cuidado del entorno natural?, ¿por qué?
3. ¿Cómo organizaron el trabajo en el equipo?, ¿cómo lograron sintetizar la información?

## El espacio geográfico de griegos y romanos

Si bien las culturas griega y romana no constituyeron países, como Chile, se localizaron en espacios geográficos definidos; y lo hicieron en torno a un espacio común: los alrededores del **mar Mediterráneo**. De ellas, la cultura que primero surgió fue la griega, que influyó a los romanos en muchos aspectos de la vida diaria.

Comunicar información geográfica

En tu cuaderno, realiza la actividad propuesta.

### Entorno del mar Mediterráneo



Archivo cartográfico SM.



1. En grupos, jueguen a **Describir y adivinar**. Escriban en pequeños papeles los siguientes conceptos: península, isla, mar, archipiélago, isla, llanura, valle y cordillera. Mezclen los papeles, por turnos saquen uno y descríbanlo para que los otros integrantes del grupo adivinen. Gana quien más veces logre adivinar.
2. Describe a partir de lo que puedes observar en el mapa, las características físicas del espacio geográfico ocupado por griegos y, luego, de aquel ocupado por los romanos.
3. Al observar el mapa, ¿qué similitudes y qué diferencias identificas entre el espacio habitado por griegos y por romanos?
4. ¿Qué importancia crees que tuvo el mar Mediterráneo en la vida de los antiguos griegos y romanos?, ¿para qué pudieron utilizarlo?
5. ¿Qué elementos geográficos del actual territorio chileno piensas que se parecen a los del entorno de griegos y romanos? Fundamenta.

## Mar, montañas y valles, el entorno de griegos y romanos

El mar Mediterráneo tuvo un papel importante en el desarrollo de las antiguas culturas griega y romana, pues permitió conectar Asia, África y Europa. Además, su clima templado, apropiado para la agricultura, lo convirtieron en un lugar atractivo para vivir.



Analizar fuentes de información

En parejas, analicen las fuentes de información relacionadas con el entorno del mar Mediterráneo.

Después de leer piensa:  
¿qué entendí del texto?,  
¿cuáles son sus  
principales ideas?



### El Mediterráneo: entre el mar y la tierra firme

“El Mediterráneo no es ni siquiera un solo mar, es un complejo de mares; y estos mares están partidos por islas, interrumpidos por penínsulas. Su vida está ligada a la tierra, puede que sus marinos se vuelvan campesinos según las estaciones; es un mar de olivos y viñas, pero también de embarcaciones y comercio. La historia de este mar no puede separarse de la tierra”.

Fernand Braudel (1987). *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*. México D. F.: FCE. (Adaptación).



◀ Islas vistas desde Santorini, Grecia.



◀ Valle de la región del Lacio, Italia.

1. Por separado, apliquen la estrategia de la página 76 y hagan un listado de la información relevante que les aportan las fuentes de información.
2. Compartan el listado y respondan, ¿qué elementos tienen en común ambos listados?, ¿en qué se diferencian?
3. Extraigan conclusiones y a partir de ellas redacten una descripción del espacio geográfico que habitaron griegos y romanos.
4. ¿Qué significará la oración: “La historia de este mar no puede separarse de la tierra”?

La península de los Balcanes, que corresponde a parte importante del espacio geográfico habitado por los griegos, además de ser **montañosa**, destaca por la cantidad de **islas** que la rodean. La geografía del territorio griego, con tantas islas y montañas, influyó en la organización política y económica de este pueblo, en el que cada **ciudad** era **independiente**, es decir, tenía un gobierno y leyes propias; y donde la principal actividad económica fue el **comercio marítimo**.

En el caso del territorio romano, destacan el **río Tíber** y los **montes Apeninos**, que atraviesan la península itálica. Las montañas dan origen a **valles** en los que se desarrolló la **agricultura**, con el cultivo de la vid, olivos y cereales. Estos alimentos fueron fundamentales tanto en la dieta de griegos como de romanos.

Analizar fuente e información

Revisa un atlas y, en tu cuaderno, realiza la actividad propuesta.

1. Sintetiza la información sobre el espacio geográfico de griegos y romanos. Para ello, copia el cuadro en tu cuaderno y complétalo.

Pueblo	Ubicación	Mares que lo rodean	Cadenas montañosas existentes	Otras características físicas
Griego				
Romano				

2. ¿Cómo era el entorno geográfico en el que se desarrollaron griegos y romanos?
3. ¿Qué similitudes y diferencias identificas entre el espacio habitado por griegos y romanos?
4. ¿Qué similitudes y diferencias identificas entre el espacio habitado por griegos y romanos y el espacio geográfico en el que tú vives?

### Reflexiona

1. ¿Cómo te resulta más fácil estudiar temas relacionados con geografía: por medio de textos, mapas u otras imágenes?, ¿por qué?
2. ¿Cómo organizas la información que consideras relevante?



**Concluyo y reflexiono**



En grupos, realicen la actividad propuesta.

- 1 Dividan el grupo en dos. Un grupo que recolecte fotografías de los paisajes de su localidad en los que se observen características físicas; y otro grupo que recolecte fotografías de la península Itálica, el mar Mediterráneo y la península de los Balcanes que también den cuenta de los rasgos físicos de dichos lugares.
- 2 Hagan un listado de las fotografías que recolectaron.

**Fotografías de la localidad**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Fotografías de Europa**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- 3 En una cartulina, organicen las fotografías y péguenlas.
- 4 Escriban una breve referencia del lugar retratado en cada fotografía. Organicen sus ideas aquí.



- 5 Analicen la información seleccionada. Luego, completen el siguiente cuadro comparativo.

Localidad	Diferencias	Entorno del mar Mediterráneo
	Relieve	
	Zona climática y vegetación	
	Otras características	
Similitudes		

- 6 Expliquen a su curso cómo era el espacio habitado por griegos y romanos, y concluyan: ¿qué importancia puede tener el espacio geográfico en las sociedades?
- 7 ¿Cómo facilita el aprendizaje el trabajo en equipo?

## Lección 2

# ¿Cómo influyó el espacio geográfico en las actividades económicas de griegos y romanos?

### ¿Qué aprenderé?

A reconocer cómo los factores geográficos influyeron en las actividades económicas de griegos y romanos.

### ¿Para qué lo aprenderé?

Para comprender la importancia de la relación entre el ser humano y el medio geográfico en que se desenvuelve.

### Me preparo para aprender

Considerando tus metas y estrategias para la unidad, reflexiona y comenta con el curso:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesaría aprender?

¿Cuál es la meta que quiero lograr?

¿Cuáles son mis fortalezas y dificultades para enfrentar la lección?

Registra tus motivaciones y metas y, al final de la lección, verifica si se cumplieron.



### Lo que sé



Observa el mapa y realiza las actividades propuestas.

### Zona del Mediterráneo



Archivo cartográfico SM.

**1** Escribe el hito geográfico al que corresponde cada número:

1

\_\_\_\_\_

2

\_\_\_\_\_

3

\_\_\_\_\_

4

\_\_\_\_\_

5

\_\_\_\_\_

6

\_\_\_\_\_

**2** Encierra con ~~\_\_\_\_\_~~ la zona donde se ubicaron griegos y con ~~\_\_\_\_\_~~ la ocupada por los romanos.



En parejas, observen el mapa y analicen el espacio geográfico de los romanos.

### Territorio romano



Archivo cartográfico SM.

Con el paso del tiempo, los romanos se expandieron más allá de la península Itálica y lograron conquistar todo aquel territorio que se encontraba alrededor del mar Mediterráneo, incluyendo el espacio que antes había sido ocupado por los griegos.

- 1 ¿Por cuáles continentes se expandieron los romanos?
- 2 Comenten y, luego, redacten una conclusión:
  - a. ¿Por qué los romanos se habrán expandido?
  - b. ¿Qué beneficios y qué dificultades habrán tenido los romanos a causa de su expansión? Mencionen dos ejemplos para cada caso.
  - c. ¿Por qué el mar Mediterráneo habrá sido importante en la expansión de los romanos a otros continentes?, ¿por qué lo habrán llamado mare nostrum?

### Reflexiona

1. ¿Qué utilidad tuvo lo aprendido en la lección 1 para realizar las actividades de estas páginas?
2. ¿Cómo te puede aportar el estudio de sociedades del pasado en tu vida personal?

## Qué actividades económicas realizaron griegos y romanos

El entorno geográfico de griegos y romanos influyó en las **actividades económicas** que estos desarrollaron, es decir, en las actividades que realizaron para obtener productos que les permitieran satisfacer sus **necesidades**.

Las actividades económicas son, por ejemplo, la agricultura, la ganadería y el comercio; y se relacionan con los recursos que brinda la naturaleza, como frutas, verduras, animales, minerales, madera, etc., pues, a través de ellas, dichos **recursos** se consumen, modifican e intercambian. Comenta con tu curso: ¿por qué las actividades económicas son importantes para la sociedad?, ¿cómo puede influir el entorno geográfico en las actividades económicas que realiza una sociedad?

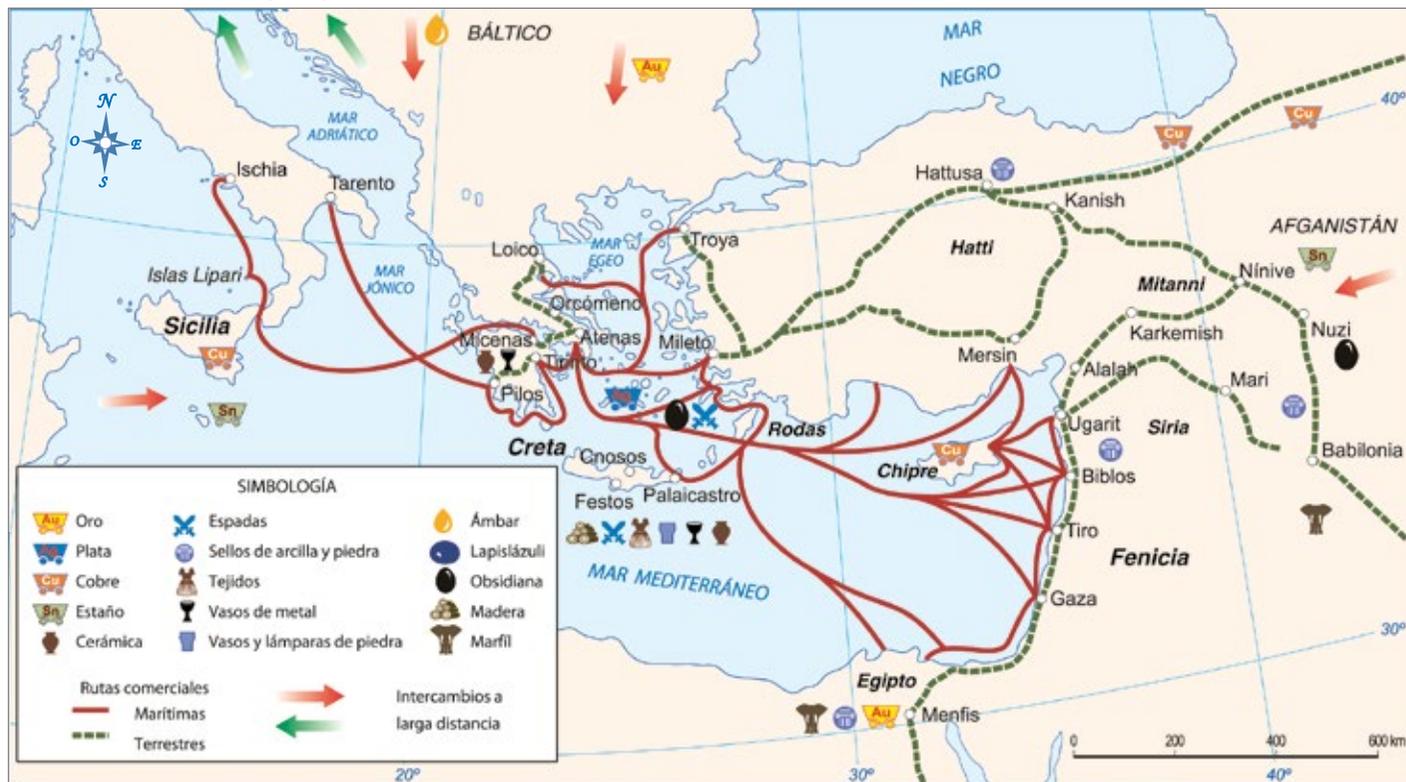
Respeto a los demás al hablar. Pide la palabra y espera tu turno.



Analizar fuentes de información

Analiza la información y responde en tu cuaderno.

### Rutas comerciales griegas



Debido a lo montañoso de su geografía, los griegos tuvieron dificultades para comunicarse con el interior del territorio. Esto influyó en que una de sus principales actividades económicas fuera el comercio marítimo, el que les permitió intercambiar productos con distintos puertos del mar Mediterráneo. También practicaron la ganadería de cabras y ovejas, y la agricultura de cereales, olivos, frutas y verduras, lo que les permitió tener una dieta saludable, que hoy se conoce como dieta mediterránea.

Archivo cartográfico SM.

Los romanos surgieron como un pueblo dedicado a la agricultura y el pastoreo. Las actividades comerciales adquirieron importancia a medida que los romanos se fueron expandiendo por el territorio.



1. Observa el mapa y responde: ¿qué recursos naturales obtenían los griegos a través de sus rutas comerciales?, ¿por qué debieron dedicarse al comercio marítimo?
2. ¿Qué relación puedes establecer entre el relieve de un lugar y las actividades económicas que ahí se desarrollan? Ejemplifica con el caso de los griegos o de los romanos.
3. ¿Qué habrá ocurrido con las actividades económicas desarrolladas por los romanos tras su expansión alrededor del Mediterráneo?

 Recurso digital complementario

### Reflexiona

1. ¿Qué importancia tienen hoy los recursos que entrega la naturaleza a Chile?
2. ¿Por qué es importante cuidar y hacer un uso responsable de dichos recursos naturales?

# ¡A investigar y crear!

Con Tecnología 

## Un juego de mesa

sobre los griegos

El espacio geográfico de los griegos presentaba dificultades para el desarrollo de la agricultura, por lo que el comercio fue fundamental para adquirir diversos recursos naturales.



En grupos investiguen, en libros, enciclopedias y revistas, cuáles eran los principales productos vendidos por los griegos, qué productos compraban y los pueblos con los que mantenían actividades comerciales. Luego, organicen las tareas para crear un juego de mesa siguiendo estos pasos:

### Paso 1

Seleccionen libros, revistas y enciclopedias que les puedan entregar información sobre las actividades comerciales de los griegos.

Al seleccionar, corroboren que la información que entregan los libros, las revistas y las enciclopedias, sea confiable y correcta. Para ello, confirmen la información en otras fuentes.

### Paso 2

Registren en sus cuadernos la información que necesitan: ubicación de los principales puertos griegos, principales pueblos con los que comerciaban los griegos, productos que adquirirían y vendían los griegos.

### Paso 3

Con la información recopilada, comiencen a armar el juego. Aporten con su creatividad, para experimentar, imaginar y plantear distintas posibilidades de armar el juego.

### Paso 4

Seleccionen imágenes o dibujen productos que comerciaban los griegos, sus embarcaciones y los puertos más importantes donde comerciaban. Utilicen estas imágenes para crear tarjetas de preguntas.

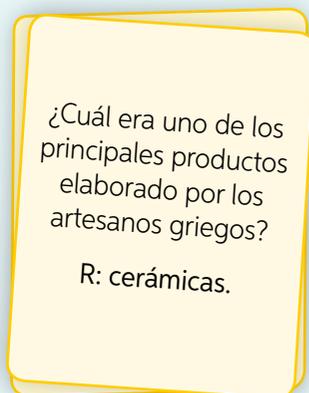
## Paso 5



Armen un tablero tipo ludo, en el que utilicen dados. Decórenlo con imágenes de puertos y de productos comercializados. Determinen una zona de castigo. También incluyan signos de interrogación para responder preguntas sorpresa. No olviden marcar el inicio y el final.

## Paso 6

Elaboren dos grupos de tarjetas: uno con preguntas y respuestas, y otro con productos comerciales y su precio. Pueden intercambiar las tarjetas de productos durante la partida. Pueden seguir el ejemplo:



Luego, elaboren las fichas para avanzar. Estas pueden ser de plastilina y pueden representar embarcaciones griegas.

Por último, redacten las reglas: número de participantes, condiciones para jugar, normas del juego, formas de ganar o perder, etc.

## Reflexiona

1. ¿Cómo distribuyeron el trabajo entre los miembros del grupo?

---



---

2. ¿Es posible aprender jugando? Opina con fundamentos.

---



---

## Concluyo y reflexiono



Sigue las instrucciones para recrear la vida diaria en la antigua Grecia o la antigua Roma.

- 1 Imagina cómo sería tu vida y la de tu familia en la antigua Grecia o en la antigua Roma y crea un comic sobre las actividades diarias que realizarían.
- 2 Para complementar lo que ya sabes, investiga sobre las labores que se realizaban diariamente en el lugar que escogiste y dibuja la historia. No olvides incorporar información sobre las actividades económicas y los recursos a los que tenían acceso.

**3** Considerando el comic que creaste, responde.

a. ¿Qué características tenía el medio natural que rodeaba a tu familia?

---

---

---

b. ¿Qué recursos naturales obtenían del medio natural que los rodeaba?

---

---

---

Analiza el trabajo que has desarrollado en la lección y completa la información.

**De lo que he aprendido sobre griegos y romanos...**

Lo que más me gustó aprender fue \_\_\_\_\_

---

---

Aún tengo dudas sobre \_\_\_\_\_

---

---

Para solucionar mis dudas tendré que \_\_\_\_\_

---

---

Si tuviera que explicar al curso la importancia de la relación entre el ser humano y el medio geográfico les diría que \_\_\_\_\_

---

---

## ¿Cómo voy?

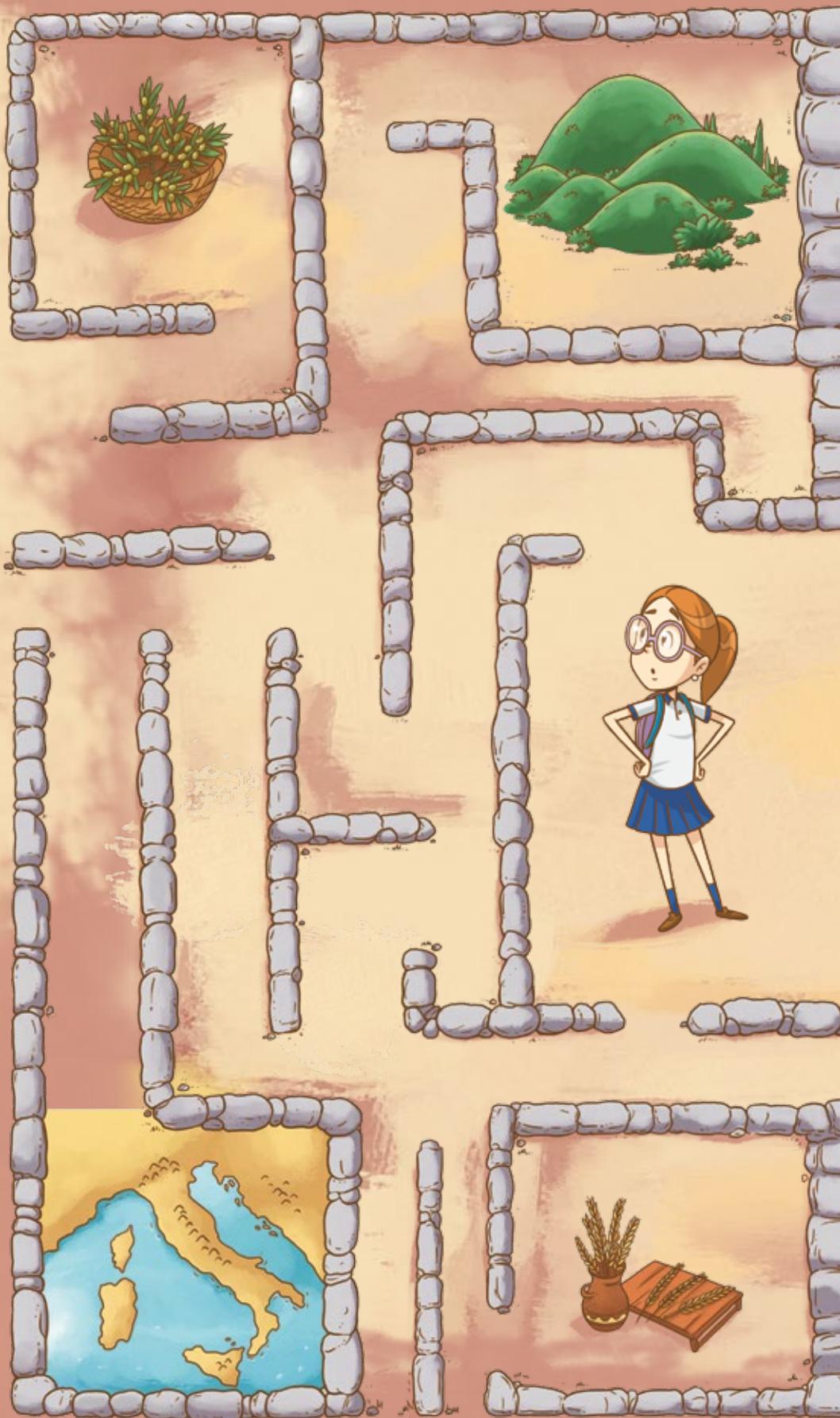
1. Veamos cuánto has aprendido sobre griegos y romanos. Para ello, sigue las instrucciones del siguiente juego.

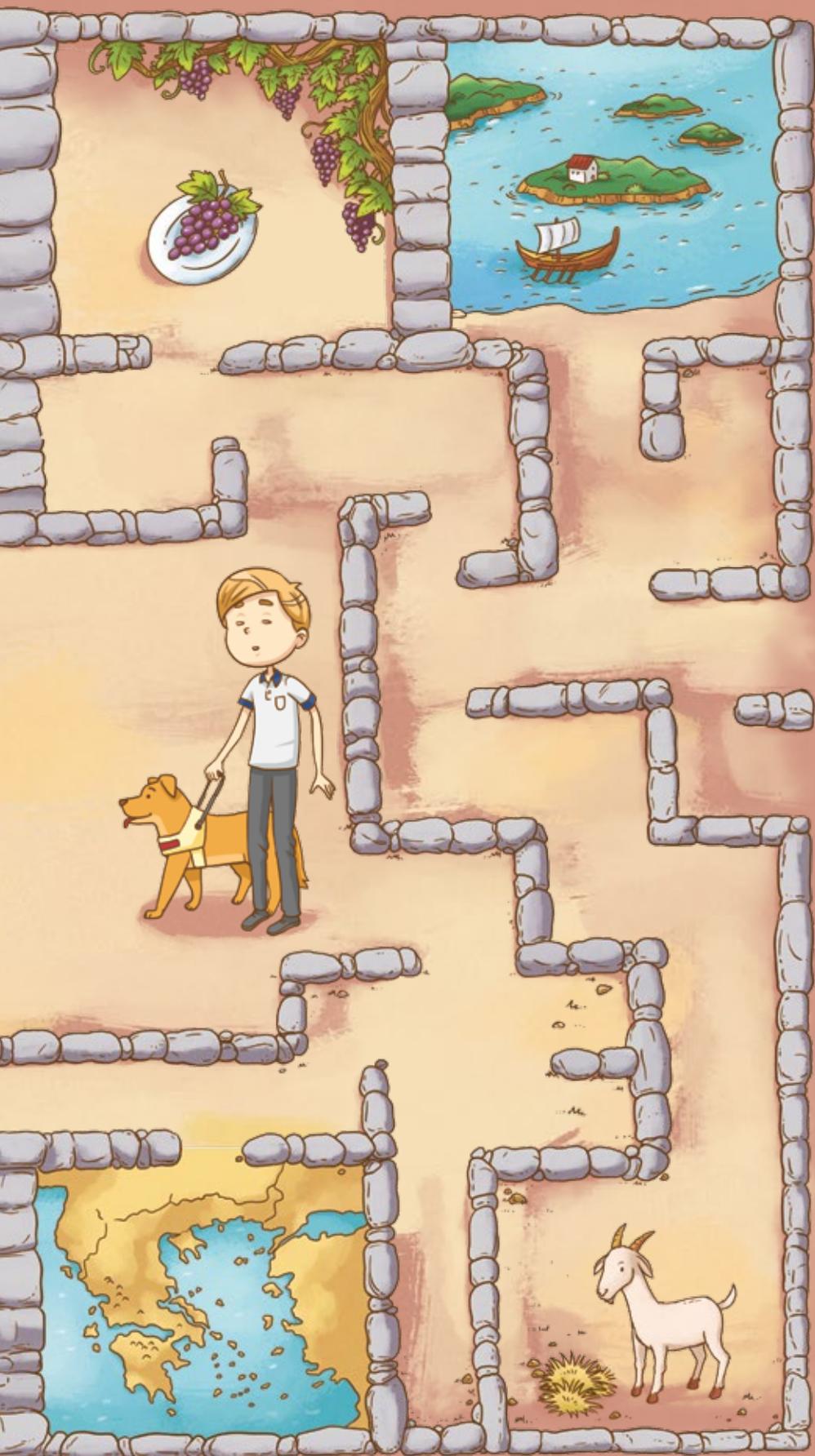
### Instrucciones

Este juego se llama

#### El Laberinto.

- 1 Ayuda a Patricia y Mauricio a recorrer el laberinto y conectar lo que necesitan.
- 2 Patricia debe recorrer el laberinto para conectar los recursos naturales a los que accedían griegos y romanos. Ayúdala marcando los caminos con un lápiz de color rojo.
- 3 Mauricio debe recorrer el laberinto para conectar las características geográficas del entorno del Mediterráneo. Ayúdalo marcando los caminos con un lápiz de color azul.
- 4 El tiempo con que cuentas para conectar los elementos lo determinará tu profesor o profesora.





## Reflexiona

En relación a la actividad realizada responde.

1. ¿Qué diferencia existe entre lo que buscaba Patricia y lo que buscaba Mauricio?

---



---



---



---



---

2. ¿Qué relación puedes establecer entre lo que buscaban Patricia y Mauricio?

---



---



---



---



---

3. ¿Qué actitudes piensas que son importantes al momento de jugar?

---



---



---



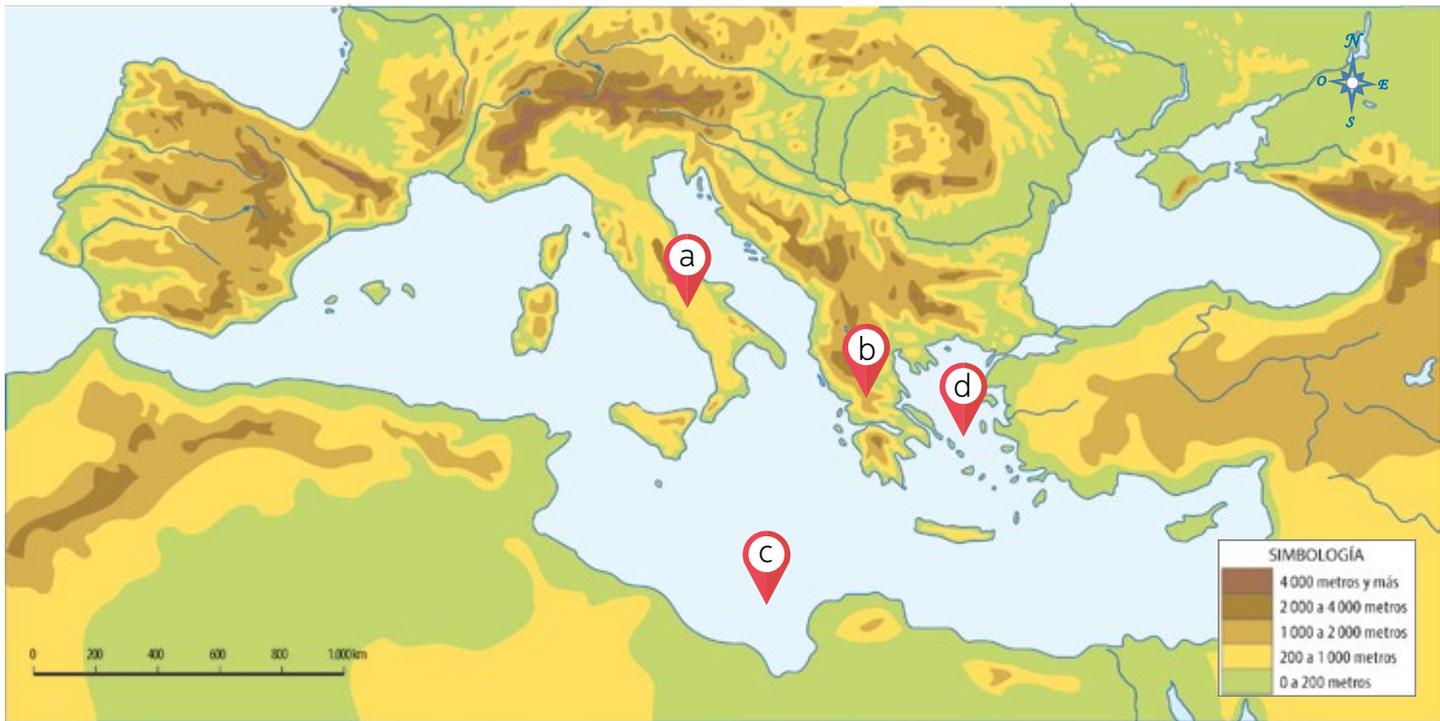
---



---

2. Escribe el nombre de cada uno de los espacios marcados con una letra en el mapa.

Entorno del mar Mediterráneo



Archivo cartográfico SM.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

3. Observa nuevamente el mapa y explica las características del entorno geográfico de los griegos o de los romanos utilizando los siguientes conceptos.

- Mar
- Montañoso
- Relieve
- Islas
- Península

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Explica cómo influyó el espacio geográfico en:

a. Las actividades económicas de los griegos.

b. Las actividades económicas de los romanos.

### Reflexiona

¿Cómo evalúas tu trabajo en lo que llevas de la unidad? Considera las metas y estrategias que te propusiste en el inicio.

---



---



---

Evalúa tu trabajo marcando con un  en cada fila, la descripción que más se acomode a tu situación.

Obtener información de fuentes.	Extraje información de fuentes para caracterizar el entorno del Mediterráneo. <input type="checkbox"/>	Extraje información de fuentes e identifiqué algunas características del entorno del Mediterráneo. <input type="checkbox"/>	Tuve dificultades para extraer información de fuentes para caracterizar el entorno del Mediterráneo. <input type="checkbox"/>
Caracterizar el entorno geográfico griego o romano.	Caractericé el entorno geográfico de griegos o romanos utilizando todos los conceptos geográficos. <input type="checkbox"/>	Caractericé parcialmente el entorno geográfico de griegos o romanos utilizando algunos conceptos geográficos. <input type="checkbox"/>	Tuve dificultades para caracterizar el entorno geográfico de griegos o romanos utilizando conceptos geográficos. <input type="checkbox"/>
Relacionar ser humano y medio.	Relacioné el espacio geográfico con recursos naturales y actividades económicas. <input type="checkbox"/>	Relacioné el espacio geográfico con recursos naturales o actividades económicas. <input type="checkbox"/>	Tuve dificultades para relacionar el espacio geográfico con recursos naturales y actividades económicas. <input type="checkbox"/>
Trabajar en forma rigurosa.	Fui perseverante y trabajé en forma rigurosa. <input type="checkbox"/>	Trabajé en forma rigurosa, aunque puedo dar más. <input type="checkbox"/>	Trabajé, pero necesito ser más perseverante y riguroso o rigurosa. <input type="checkbox"/>

# Lección 3

## ¿Cómo satisfacían sus necesidades griegos y romanos?

### ¿Qué aprenderé?

Cómo satisfacían sus necesidades los griegos y los romanos, y establecer similitudes y diferencias entre distintos modos de vida.

### ¿Para qué lo aprenderé?

Para valorar la vida en sociedad y la diversidad de modos de vida.

### Me preparo para aprender

Considerando tus metas y estrategias para la unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesaría aprender?

¿Cuál es la meta que quiero lograr?

¿Cuáles son mis fortalezas y dificultades para enfrentar la lección?

Registra tus motivaciones y metas, y al final de la lección, verifica si se cumplieron.



### Lo que sé



En parejas, realicen las actividades propuestas.

- 1 Hagan un listado de cuatro necesidades que tengan diariamente y anótenlas en la **columna A**. Luego, reflexionen cómo satisfacen esas necesidades y anoten dicha información en la **columna B**.

Columna A Necesidades	Columna B Las satisfacemos con
a. _____ _____	a. _____ _____
b. _____ _____	b. _____ _____
c. _____ _____	c. _____ _____
d. _____ _____	d. _____ _____

- 2 Considerando el listado anterior, ¿los griegos y romanos habrán tenido las mismas necesidades que ustedes? Fundamenten.

---

---

---

- 3 Analicen las siguientes representaciones y señalen qué necesidad se satisface en cada una de ellas.



↪ Niños griegos en el colegio.

---



---



↪ Agricultor romano trabajando.

---



---



↪ Romanos construyendo caminos.

---



---



↪ Comerciante griego intercambiando aceite de oliva en un puerto.

---



---

- 4 ¿Qué necesidades similares a las de griegos y romanos tienen ustedes?

---



---



---

### Reflexiona

1. ¿Cómo aporta la vida en sociedad a la satisfacción de necesidades?
2. ¿Cuál fue tu actitud durante el trabajo en equipo?, ¿qué actitudes facilitan el trabajo en equipo?

## ¿Cómo se vestían y alimentaban griegos y romanos?

¿Por qué necesitas comer durante el día?, ¿qué comes normalmente? Todos los seres humanos, de cualquier época histórica, tienen **necesidades básicas**, como alimentarse o vestirse. Griegos y romanos también las tuvieron. ¿Qué similitudes y diferencias tienen su alimentación y su vestimenta con la tuya?

Antes de escribir, piensen en el objetivo de la actividad. Recopilen la información necesaria para realizar la actividad y registren de dónde la sacaron. 

Para el desayuno y la comida, los **griegos** consumían aceitunas, cebollas, queso de cabra, higos, almendras, tortas y melón. En la cena, consumían comida caliente. El pan, las tortas de cebada y el trigo eran la base de su alimentación. En general, comían poca carne, a excepción del cerdo y pescado.



Los **romanos** solían desayunar pan, gachas de cereales, aceitunas y queso de cabra o de oveja. En el almuerzo, solían consumir carne fría con pan, frutos secos o frescos. Les gustaban mucho los productos del mar, como mariscos y pescados, además de la carne de cerdo y de ave.





En cuanto a la vestimenta, los hombres griegos, llevaban una túnica que podía ser larga o corta. Esta se sujetaba en uno o los dos hombros con un nudo o un alfiler metálico. Además, solían usar un cinturón de cuero y una manta corta y gruesa o un manto de lana sobre sus hombros. Las mujeres usaban un vestido de lana que afirmaban con alfileres de metal, también sobre sus hombros, llevaban un manto.

Los hombres romanos llevaban una túnica corta sobre la cual se ponían distintos elementos, que dependían de su situación social. Las mujeres llevaban una túnica interior, sobre la cual llevaban un vestido sujeto por un cinturón y unos broches. Para salir de la casa se envolvían en la palla, un manto que podía tapanlas desde la cabeza, pero con el rostro descubierto.



Identificar continuidades y cambios

En grupos realicen la actividad propuesta.

1. Piensen en los alimentos que consumen y cómo se visten en la actualidad.
2. En un papelógrafo, escriban los elementos que tienen en común con la vestimenta y alimentación de griegos y romanos.
3. En otro papelógrafo, escriban qué ha cambiado a lo largo de los años.
4. Luego, intercambien los papelógrafos con otro grupo e incorporen las ideas que consideren necesarias.
5. Una vez finalizada la actividad, comenten con el curso: ¿qué elementos de continuidad y qué elementos de cambio identificaron?

## ¿Cómo se transportaban y comunicaban griegos y romanos?



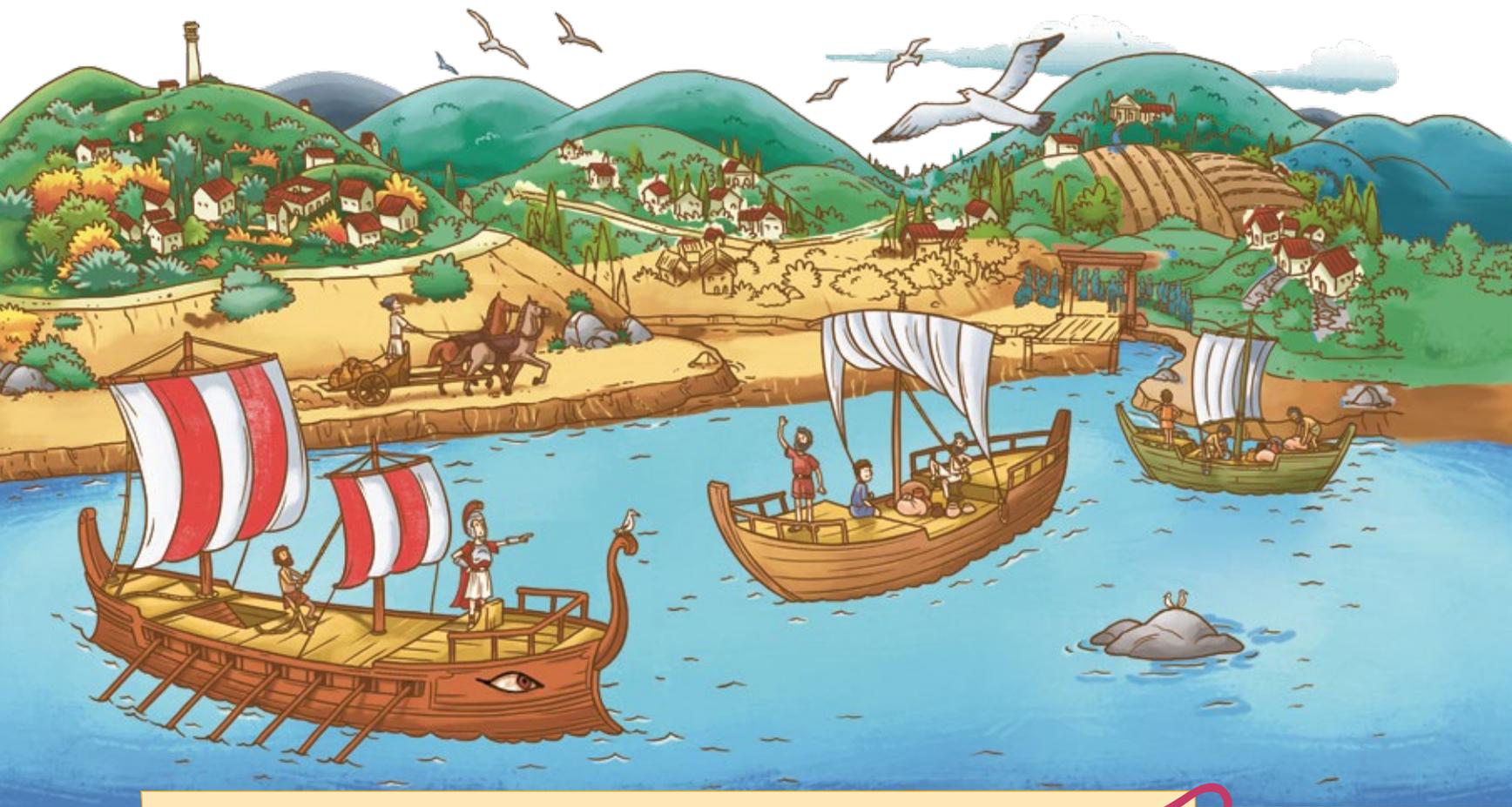
Participar en conversaciones grupales

En grupos comenten.

1. ¿Qué medios de transporte utilizan diariamente?
2. ¿Cómo piensan que se habrán trasladado griegos y romanos en el pasado?

Al igual que nosotros, los griegos y los romanos necesitaban medios de transporte para realizar actividades cotidianas, comerciales e, incluso, para la guerra.

### Representación de medios de transporte griegos



La mayoría de las ciudades griegas se ubicaba cerca de las costas, por lo que su principal medio de transporte fueron los barcos. Estos podían ser mercantes (que transportaban personas y mercancías) o de guerra.

Los griegos tenían caminos de tierra por los que circulaban carretas, pero fueron escasamente desarrollados debido a las dificultades geográficas provocadas por el relieve montañoso.

En la ciudad de Roma estaban prohibidos los transportes tirados por animales, por lo que el medio más usado por el grupo social privilegiado era la **litera**, una especie de cama que era transportada por esclavos. Fuera de la ciudad predominaban los vehículos de tracción animal, como los **carros**, entre los cuales destacaban el **essedum**, vehículo de dos ruedas para el traslado de una persona, y el **cissium**, carro tirado por dos caballos, en el que viajaban dos o tres personas. También existían carros para el traslado de trigo (el **plaustrum**) y otros de combate. En el mar, al igual que los griegos, los romanos tenían barcos mercantes y barcos militares.

### Red de caminos y rutas comerciales del territorio romano



Los romanos lograron poseer un territorio tan grande que tuvieron la necesidad de crear caminos para mantenerlo comunicado. Para ello, crearon la **calzada romana**, una gran red de caminos utilizada por el ejército, por los comerciantes, y que también fue un importante medio para la difusión de la cultura romana.

Archivo cartográfico SM.

Presentar temas de forma visual y escrita

Realiza las actividades propuestas en tu cuaderno.

1. Haz un dibujo de cómo imaginas los medios de transporte romanos.
2. Establece dos similitudes y dos diferencias entre los medios de transporte de griegos y de romanos.
3. ¿Cuál piensas que es la principal diferencia entre los medios de transporte del pasado y los del presente? Fundamenta.

### Reflexiona

¿Cuál piensas que es el aporte de los medios de transporte a la vida en sociedad?

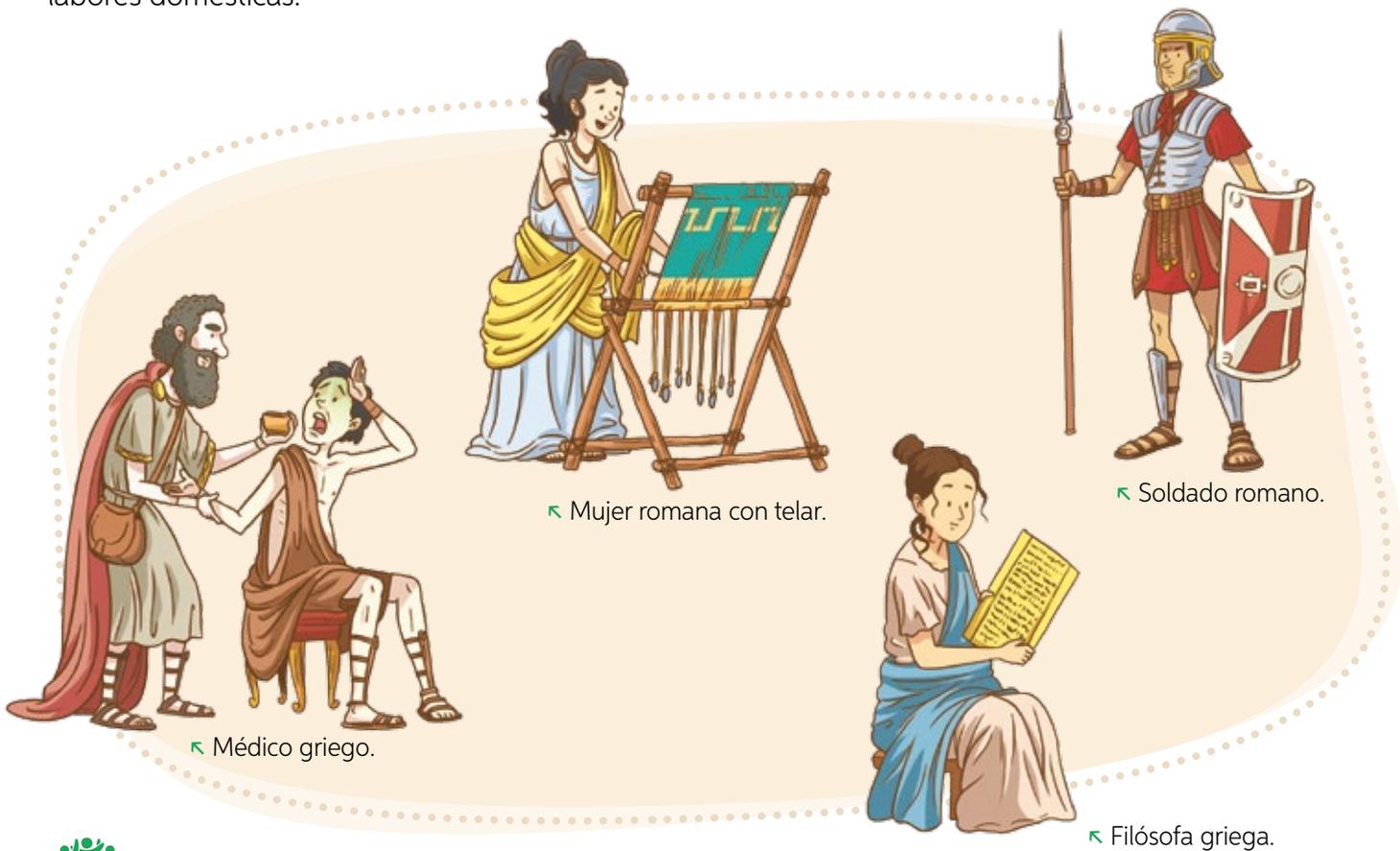
## ¿Qué oficios y labores realizaban griegos y romanos?

Participar en conversaciones grupales

Con el curso, jueguen a las **Mímicas**.

En parejas, frente al curso representen, sin hablar y solo con gestos, oficios o trabajos que ustedes conozcan. Gana quien más veces adivine.

Al igual que hoy, las personas del pasado tenían diversos oficios que les permitían subsistir y mantener a sus familias. Además de médicos, herreros, políticos, soldados y campesinos, en Grecia y Roma había arquitectos, artesanos, músicos, marinos, entre otras ocupaciones. Estos oficios eran realizados, la mayoría de las veces, por **hombres**, pues las **mujeres** generalmente solían cumplir labores domésticas.



Comparar sociedades

Observa las ilustraciones y responde en tu cuaderno.

1. ¿Qué oficios o trabajos conoces?
2. ¿Cuáles de estos oficios o trabajos existen en el presente?, ¿qué similitudes y diferencias piensas que existen entre los oficios griegos y romanos y los del presente?

**Concluyo y reflexiono**

En grupo lean la situación y realicen la actividad propuesta.

- 1 Imaginen que viajan al pasado, a la época de griegos y romanos. Llegan a una zona costera, con un clima templado, con diversidad de recursos naturales y con un relieve montañoso que dificulta las comunicaciones hacia el interior del continente. Al llegar, se dan cuenta de que el lugar no está habitado y, por lo tanto, deben pensar en cómo satisfacer sus necesidades de vivienda, alimentación, vestuario, protección y salud.
- 2 Cada uno, en el siguiente espacio, explique cómo organizaría al grupo para lograr satisfacer las necesidades mencionadas en el punto uno.

- 3 Compartan sus respuestas y establezcan un acuerdo de cómo satisfacerían esas necesidades.
- 4 En un papelógrafo, expliquen su plan de acción y preséntenlo al curso.
- 5 Comenten, ¿podrían satisfacer todas las necesidades de manera individual?, ¿por qué?

---

---

---

---

- 6 ¿Por qué es importante la vida en comunidad?

---

---

---

---

# ¿Qué desafíos enfrentaron griegos y romanos para desarrollarse?

## ¿Qué aprenderé?

Cómo griegos y romanos se adaptaron y transformaron su entorno geográfico para satisfacer sus necesidades.

## ¿Para qué lo aprenderé?

Para comprender que las sociedades se adaptan y modifican su entorno geográfico para satisfacer sus necesidades.

## Me preparo para aprender

Considerando tus metas y estrategias para la unidad, reflexiona y comenta con el curso:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesaría aprender?

¿Cuál es la meta que quiero lograr?

¿Cuáles son mis fortalezas y dificultades para enfrentar la lección?

Registra tus motivaciones y metas, y al final de la lección, verifica si se cumplieron.



## Lo que sé



Marca con un  aquellas imágenes que demuestren formas de adaptarse y transformar el medio geográfico. Fundamenta tu elección.



↩ Cultivos agrícolas, España.



↩ Vista aérea del río de La Plata.



↩ Máquina cosechadora trabajando en campo de cultivo.



↩ Vista aérea, ciudad de Curitiba, Brasil.

Fundamentación:

---



---



---



---



---



Griegos y romanos, al igual que todas las sociedades, debieron enfrentar desafíos para satisfacer necesidades. Observa y analiza dos ejemplos.



El **teatro** griego de Epidauro, se construyó aprovechando la ladera de una colina, tiene una excelente acústica: desde el último asiento se podía escuchar a los actores hablando en voz baja.



Los romanos construyeron acueductos para llevar agua, desde lagunas o ríos lejanos, a las ciudades. La mayor parte del recorrido se hacía por canales que se construían por las laderas de los montes. Roma, la ciudad más importante, llegó a tener once acueductos. En la foto se observa el acueducto de Segovia (España), que aún está en funcionamiento.

1. ¿Qué necesidades satisfacía cada una de las construcciones?

---



---

2. ¿Por qué tanto el teatro de Epidauro como los acueductos son un ejemplo de cómo griegos y romanos enfrentaron desafíos para satisfacer necesidades? Opina con fundamentos.

---



---

### Reflexiona

1. ¿Qué cuidados se deben tener al transformar el entorno para adaptarse?
2. ¿Cómo puedes promover el cuidado de tu entorno natural?

## ¿Cómo eran las ciudades griegas?



Participar en conversaciones grupales

En grupo, realicen la actividad propuesta.

1. Busquen información y recortes de distintas ciudades del presente y descríbanlas. Para ello, consideren tamaño, ubicación, estructura de sus casas y edificios, cómo son las calles y el transporte, y las entretenencias que tiene. Seleccionen a un integrante del grupo para que sea secretario y anote las ideas que surjan en la conversación.
2. Compartan su trabajo con el curso y, luego, en conjunto hagan una lluvia de ideas de las principales características de las ciudades del presente.

Escucha con respeto las intervenciones de tus compañeros y compañeras. Comunica tus ideas sin recurrir a gestos.



Las ciudades de la antigua Grecia eran llamadas **polis**. Cada polis era **independiente**, es decir, contaba con gobierno propio y leyes. Sin embargo, compartían características generales: tenían calles estrechas y oscuras y el alcantarillado no existía. El agua escaseaba, por lo que era almacenada y posteriormente se distribuía. Las principales polis fueron **Atenas** y **Esparta**.

### Ejemplo de ciudad griega





a. El **ágora** era el centro de la ciudad y un mercado permanente. Desde el amanecer empezaban a llegar los campesinos, los hortelanos, y pescadores; trayendo liebres, frutas y pescados para vender. Además, era el lugar de reunión, diálogo y discusión de los problemas de la polis.



b. El **teatro**, surge en honor al dios Dionisio, dios del vino. Se trata de un espacio construido de forma semi circular y ubicado al aire libre en el que se presentaban obras en honor Dionisio, además de temas relacionados con la política y la mitología, entre otros.



c. La **acrópolis** era el lugar más alto de la ciudad. En ella se encontraban los templos en honor a los dioses. Además era una fortaleza para defenderse, por lo que tenía edificios donde se guardaban las armas de la ciudad.

Identificar continuidades y cambios

Realiza las actividades propuestas y responde en tu cuaderno.

1. Identifica en la ilustración la ubicación del ágora, el teatro y la acrópolis. Para ello escribe la letra correspondiente en el espacio asignado.
2. A partir de la ilustración, describe los campos de cultivo y las viviendas de la ciudad griega.
3. ¿Qué actividades se desarrollaban en el ágora?, ¿existe algo parecido en las ciudades actuales? Fundamenta.
4. A partir de las observaciones que realizaste en la actividad grupal de la página 106, establece en qué se parecen y en qué se diferencian la ciudad griega y la ciudad actual.

#### Para saber más

Para ver la reconstrucción virtual de una ciudad griega, ingresa el código [18TS3B107A](https://www.codigos.auladigital.cl) en el sitio web [www.codigos.auladigital.cl](http://www.codigos.auladigital.cl)

## ¿Cómo eran las ciudades romanas?

La principal ciudad de los romanos fue Roma, ubicada en la península Itálica. Roma fue el modelo que se utilizó para construir otras ciudades o **urbs** como se le llamaba.

En general, las ciudades no tenían planificación y crecieron de forma desordenada, adaptándose al medio que las rodeaba.

Eran el centro de la vida pública, económica, cultural y política. En ellas las personas elaboraban e intercambiaban productos, tomaban las decisiones políticas y asistían a los espectáculos que se presentaban en teatros, anfiteatros y circos.

- 1 **Termas:** lugar en el que los romanos tomaban baños y hacían gimnasia.
- 2 **Coliseo o anfiteatro:** también era un espacio en el que se realizaban luchas de gladiadores. En Roma, además, se recreaban batallas navales.
- 3 **Acueducto:** construcción creada para llevar agua a la ciudad.
- 4 **Circo:** edificación en donde se realizaban carreras de carros.
- 5 **Foro:** centro de la ciudad. Estaba rodeado por locales comerciales y edificios públicos, donde se tomaban las decisiones políticas.
- 6 **Templo:** espacio dedicado a los dioses protectores de la ciudad.
- 7 **Teatro:** lugar en el que se representaban obras de teatro.
- 8 **Muralla:** las ciudades solían estar resguardadas por muros.

Ejemplo de ciudad romana





Comparar sociedades

En grupos jueguen a las **Adivinanzas**. Una vez finalizado el juego, comenten entre ustedes.

1. Cada integrante del grupo, escoge un lugar de la ciudad romana y lo describe con sus propias palabras, sin decir su nombre. El resto de los integrantes debe adivinar cuál es el lugar descrito. Gana quien más veces adivine.
2. ¿Qué es lo que más les llama la atención de la ciudad romana?, ¿por qué?
3. ¿Qué edificios actuales tienen algún parecido con las construcciones romanas?, ¿en qué se parecen?
4. Comenten cómo se satisfacían las siguientes necesidades en las ciudades griega y romana: acceso a agua, entretenimiento y protección.
5. ¿Cómo se resuelven esas necesidades en su localidad? Compáren con el caso de griegos y romanos.
6. Escojan entre la ciudad griega y la ciudad romana y comenten dos características que se mantengan y dos que hayan cambiado en las ciudades del presente.



### Reflexiona

¿Cómo organizaron la información para realizar la actividad número 6?

## ¿Cómo eran las viviendas griegas y romanas?



Participar en conversaciones grupales

Comenta con tu curso.

¿Cómo es la casa en la que vives?, ¿cuántas piezas tiene?, ¿de qué está construida?

Recuerda marcar los párrafos que no comprendes y reléelos.



La casa griega se organizaba en torno a un **patio central** y solía ser de **adobe**. Las casas más humildes tenían un piso bajo con dos piezas pequeñas, y un piso alto al que se subía por una escalera exterior. Sus techos eran planos y el suelo era de madera o de barro. Cuando hacía frío, la familia se calentaba utilizando un brasero, pues no contaban con chimeneas.

Las casas de las familias más ricas eran palacios compuestos de tres partes: una entrada; un departamento, con varias salas, exclusivo para los hombres; y un departamento para las mujeres, que solía dar al jardín de la casa.



El gineceo era el departamento exclusivo de las mujeres. Ahí organizaban las tareas del hogar: tejían, hilaban y recibían a sus amigas.

El piso era de madera o tierra.

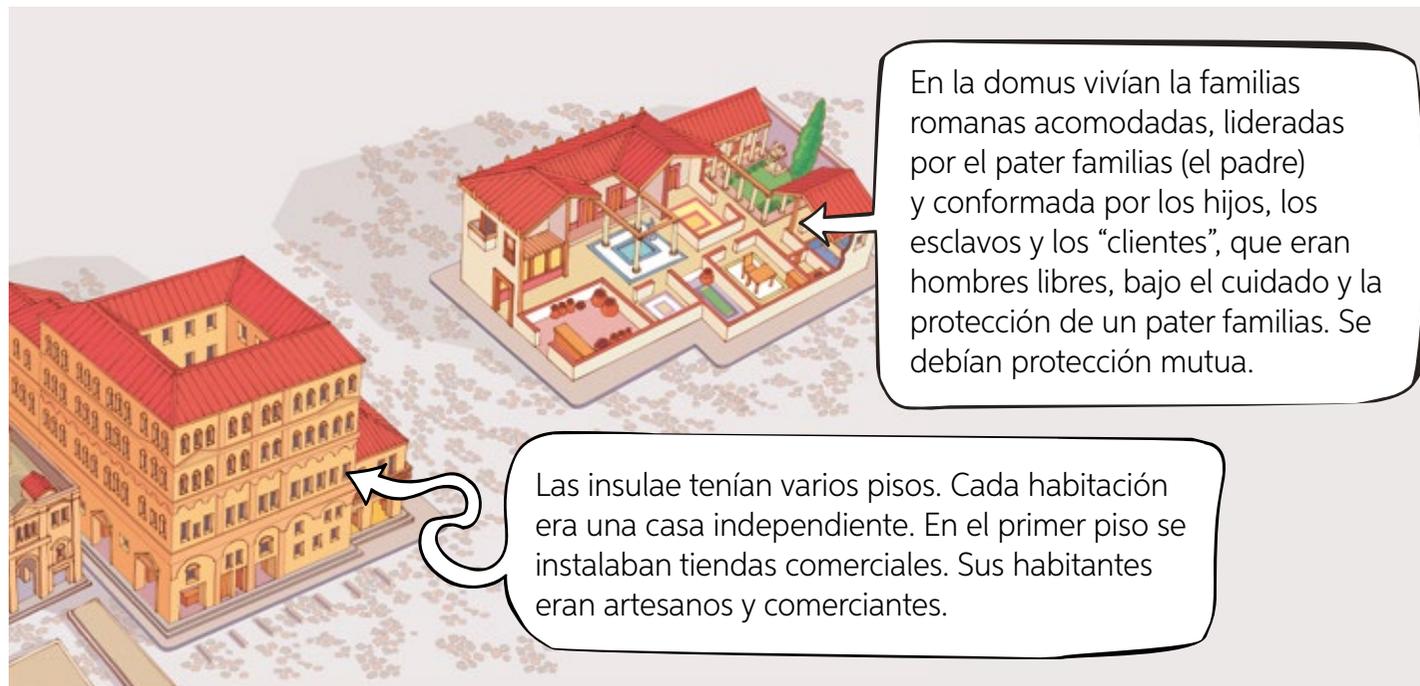
El andrón era el departamento exclusivo de los hombres. En él pasaban mucho tiempo con sus amigos, donde discutían de distintos temas y hacían fiestas.

La familia solía reunirse en una habitación con un fuego central. Esta habitación estaba dedicada Hestia, diosa de la Tierra.

Las paredes eran de ladrillo o yeso.

Los romanos también tenían distintos tipos de viviendas. En el campo existían las *villae* o casas de campo; mientras que en la ciudad era posible encontrar las *domus* (viviendas de familias ricas) y las *insulae* (viviendas de familias con menos recursos).

Las *domus* solían ser casas lujosas de una sola planta que ofrecían todo tipo de comodidades: agua, calefacción, sistema de alcantarillado y baño. Las *insulae* eran edificios de ladrillo y madera que albergaban a una gran cantidad de gente. Estos eran propiedad de hombres ricos, que arrendaban las habitaciones a trabajadores romanos.



Comparar sociedades

Analicen la información y realicen la actividad propuesta.

1. De manera individual, anoten la información de estas páginas que consideren relevante y expliquen por qué les parece que es así.
2. Comenten: ¿cómo eran las viviendas en Grecia y en Roma?, ¿en qué se parecían y en qué se diferenciaban?
3. En un papelógrafo elaboren un cuadro comparativo con similitudes y diferencias entre las viviendas griega, las romanas y las casas donde viven ustedes. Consideren los materiales de construcción, la distribución de los espacios y las habitaciones.
4. Intercambien el papelógrafo con otro grupo, comparen sus trabajos y completen la información que consideran que les faltó.

### Reflexiona

¿Cómo organizaron el trabajo?, ¿consideran que les resultó bien?, ¿por qué?

## ¿Qué adelantos técnicos lograron griegos y romanos?

¿Has visto plazas, puentes, carreteras, caminos y edificios?, ¿para qué sirven? Esas construcciones son creadas por ingenieros y arquitectos, quienes utilizan sus conocimientos para construir obras que satisfagan las necesidades de la sociedad y embellezcan los lugares.

Entre griegos y romanos hubo personas que hicieron lo mismo que los actuales ingenieros y arquitectos. Con sus conocimientos crearon obras que les permitieron transformar su entorno y desarrollar construcciones cuyo objetivo era solucionar las necesidades de la población, crear espacios públicos y embellecer sus ciudades.



Analizar fuentes de información

En parejas, realicen la actividad propuesta.

1. Escojan una de las siguientes construcciones e indaguen sobre ella.
2. Elaboren una presentación digital en la que expliquen al curso su utilidad, cómo y dónde fue construida y qué necesidad satisfacía.
3. Concluyan: ¿cómo griegos o romanos transformaron y se adaptaron a su entorno geográfico?



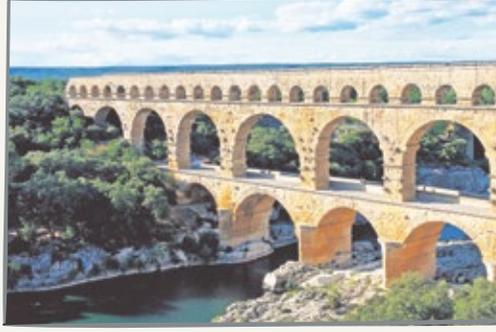
↳ El coliseo romano (Roma, Italia).



↳ El Partenón de Atenas (Atenas, Grecia).



↳ El Panteón romano (Roma, Italia).



↳ Acueducto romano, puente del Gard (Gard, Francia).

## Concluyo y reflexiono



Sigan estos pasos para elaborar una maqueta de una ciudad griega o una romana.

Reúnanse en grupo y escojan una ciudad griega o romana.

A partir de lo que han aprendido en la lección organicen el trabajo para elaborar una maqueta de la ciudad que escogieron.

Primero, creen un plano de la ciudad. Para ello consideren el espacio geográfico en que se emplazará la ciudad, la distribución de las calles, los edificios y el tipo de casas que tendrá la maqueta.

Después, seleccionen los materiales que utilizarán en la maqueta. Privilegien el uso de materiales reciclados. Al ingresar el código [18TS3B113A](https://www.codigos.auladigital.cl) en el sitio web [www.codigos.auladigital.cl](https://www.codigos.auladigital.cl), podrán ver algunos ejemplos de maquetas.

Distribuyan las tareas individuales entre los miembros del grupo.

Presenten la maqueta al curso y expliquen:

- Por qué eligieron esa opción y cuáles son las principales características de la ciudad que representaron.
- ¿Qué semejanzas y qué diferencias existen entre la ciudad que escogieron y el lugar donde ustedes viven?
- ¿Cómo organizaron los tiempos y el trabajo en equipo?

- 1 Muchas de las obras creadas por griegos y romanos existen hasta hoy en día. ¿Por qué piensan que es importante cuidar esas construcciones?

---



---

- 2 ¿Cómo pueden las personas ayudar a mantener y cuidar los monumentos que heredamos del pasado?

---



---

- 3 ¿Por qué las ruinas de algunos edificios romanos se encuentran en diversos países de Europa?

---



---

## Sintetiza tus aprendizajes

Completa la siguiente información a partir de los conocimientos que adquiriste en la unidad.

El tema principal de la unidad era

El objetivo de la unidad era

Otros temas que trabajé en la unidad fueron

El análisis de fuentes de información me sirvió para

Comprendí que es importante valorar el entorno y la vida en sociedad porque

¿Cómo influyó el espacio geográfico en sociedades del pasado?

**Reflexiona**

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Qué importancia piensas que tiene hacer una síntesis de los aprendizajes de la unidad?


2. ¿Cómo te ayuda la síntesis a organizar tus conocimientos?


**Diario de registro**

Lo que más me interesó aprender fue

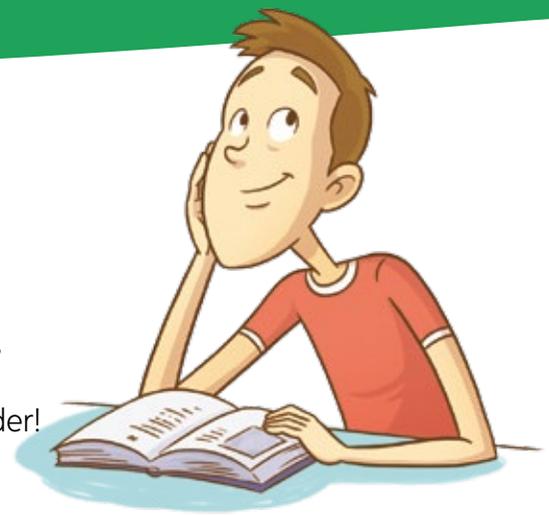
Estos aprendizajes se relacionan con mi vida cotidiana de la siguiente forma:

--	--

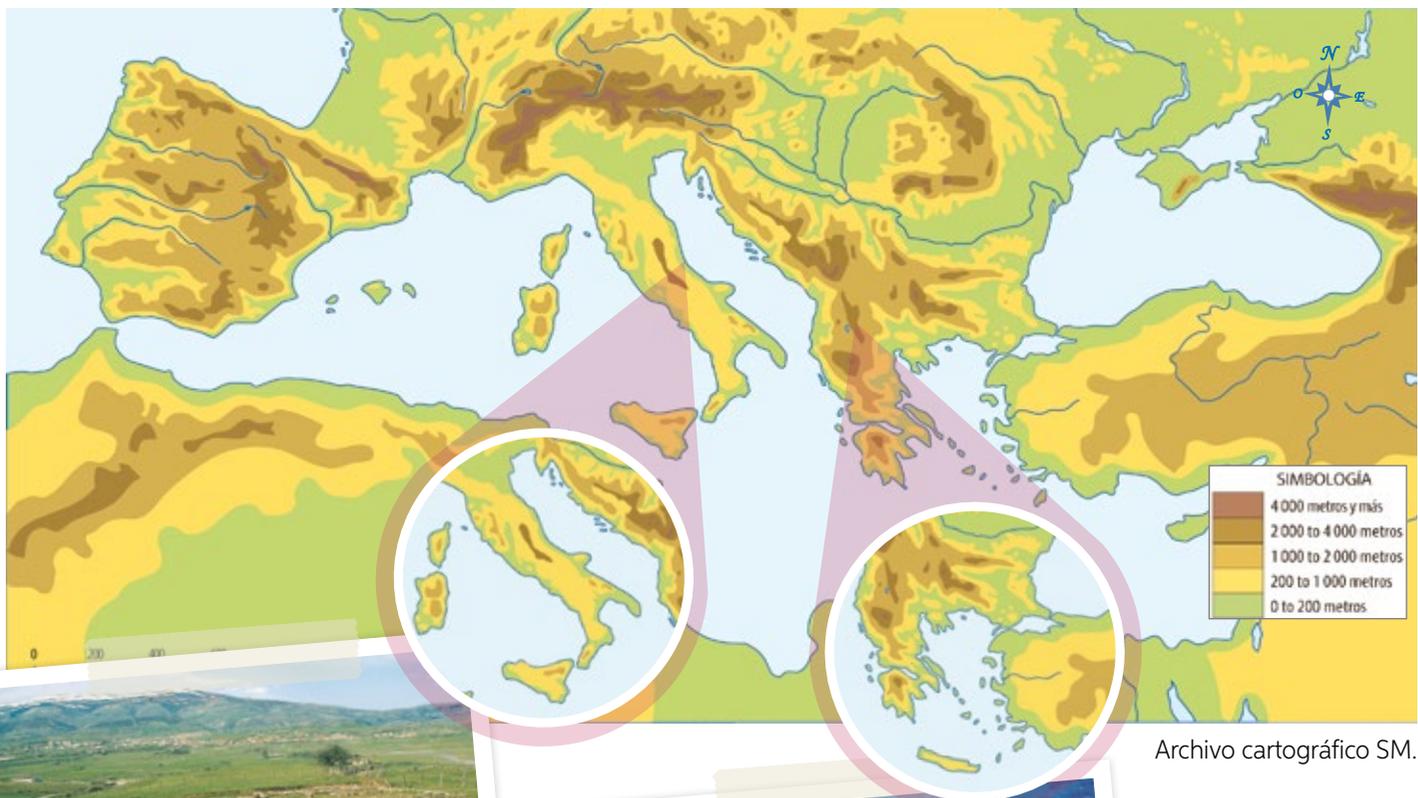
## ¿Qué aprendí?

Lee el caso de Claudio, observa la siguiente secuencia de imágenes y realiza las actividades propuestas.

Claudio es un joven que sueña con viajar a Europa y descubrir las maravillas de las antiguas civilizaciones griega y romana. Pero, antes, quiere informarse y aprender cómo es la geografía del lugar y cómo satisfacían sus necesidades los griegos y romanos. ¡Ayúdale a aprender!



### Entorno del mar Mediterráneo



Archivo cartográfico SM.



Aplico habilidades de pensamiento espacial

1. Muéstrale a Claudio las características del mundo griego y el mundo romano. Para ello, lee cada característica y píntalas según corresponda.

 Características de la antigua Roma

 Características de la antigua Grecia

 Características de ambas sociedades del pasado.

Su principal actividad económica fue el comercio marítimo, debido al relieve montañoso y la escasez de tierras cultivables.

Un ejemplo de su adaptación al medio fue que para abastecerse de agua crearon obras de ingeniería que en algunos casos siguen en funcionamiento: los acueductos.

Su geografía les permitió desarrollar, como una de sus actividades económicas principales, la agricultura.

Crearon una importante red de caminos para comunicarse con otros territorios.

Surgieron en la península Itálica y se expandieron alrededor del mar Mediterráneo.

El mar Mediterráneo era fundamental para ellos.

Su relieve era montañoso.

Sus ciudades, las polis, eran independientes, no formaron un país.

Su clima era templado, lo que favoreció la agricultura y ganadería.

Se ubicaron en la península de los Balcanes y las islas del mar Egeo.

El principal medio de transporte fue marítimo.

Los recursos naturales a los que tuvieron acceso dieron origen a la dieta mediterránea.

Sus ciudades estaban principalmente en zonas costeras.

El teatro de Epidauro fue un ejemplo de adaptación al medio, pues se utilizó la ladera de una colina para construirse.

Aprovecharon su geografía para construir la Acrópolis de las ciudades en altura.

## ¿Qué aprendí?

2. Explícale a Claudio las principales características geográficas del territorio griego y del territorio romano y cómo estas influyeron en la vida de esos pueblos. Para ello, utiliza en cada explicación cuatro de los siguientes conceptos.

Relieve

Clima

Recursos naturales

Mar

Vestimenta

Vivienda



La geografía del territorio **griego** se caracterizó por...

La geografía del territorio **romano** se caracterizó por...

Aplico habilidades de análisis y trabajo con fuentes

3. Observa las imágenes de la página 116 y descríbele a Claudio cómo griegos y romanos se adaptaron y modificaron el entorno geográfico en que vivieron para así desarrollarse.

---

---

---

---

---

Aplico habilidades de pensamiento crítico

4. Explícale a Claudio una similitud y una diferencia que exista entre los modos de vida de griegos y romanos, y el modo de vida actual. Para ello, completa el siguiente cuadro y recuerda fundamentar cada opinión.

Trabajos y oficios	Similitud
	Diferencia
La viviendas	Similitud
	Diferencia
Los espacios públicos de las ciudades	Similitud
	Diferencia

 Recurso digital complementario

Aplico habilidades de comunicación

5. Dibuja o escribe aquello que consideras indispensable que debe conocer Claudio sobre la relación de griegos o romanos y su entorno geográfico.



1. Completa el esquema con la información requerida.

El tema principal de la unidad era

Algo que aprendí en esta unidad fue

Algo que me sorprendió fue

Lo que aprendí me sirve para

Las habilidades que desarrollé fueron

2. Evalúa tu trabajo en estas páginas y completa la tabla marcando con un .

Opina con fundamentos para cada caso y, luego, comenta con el curso.

Indicadores	Lo logré	Lo estoy logrando	Lo lograré	Fundamentación
Reconozco las características del entorno geográfico de griegos y romanos.				
Comprendo cómo el entorno geográfico influyó en el desarrollo de las culturas griega y romana.				
Comprendo cómo griegos y romanos pudieron satisfacer sus necesidades.				
Identifico similitudes y diferencias entre los modos de vida de griegos y romanos, y el actual.				
Valoro la vida en sociedad y el entorno en el que me desenvuelvo.				
Trabajo en forma rigurosa y en equipo de manera responsable.				

3. Piensa en tu trabajo durante la unidad, responde y, luego, comenta con tu curso.

a. ¿Qué metas logré?

c. ¿Qué pienso que me faltó?

b. ¿Cómo las pude lograr?

d. ¿Cómo me siento al finalizar la unidad?



# Bibliografía tomo 1

## Didáctica de la Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Arista, V. (2011). Cómo se enseña la historia en la educación básica. En *Enseñanza y aprendizaje de la historia en la educación básica*. México D.F.: Universidad pedagógica nacional.

Bale, J. (1999). *Didáctica de la geografía en la escuela primaria*. Madrid: Morata.

Bono, E. (2004). *El pensamiento creativo. El poder del pensamiento lateral para la creación de nuevas ideas*. Barcelona: Paidós.

Comes, P. y Trepal, C. (1998). *El tiempo y el espacio en la didáctica de las Ciencias Sociales*. Barcelona: Graó.

Comes, P. (2002). La interpretación de las imágenes espaciales. En *La geografía y la historia. Elementos del medio*. Madrid: Ministerio de Educación de España.

Cooper, H. (2002). *Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria*. Madrid: Morata.

Cordero, S. y Svarzman, J. (2007). *Hacer geografía en la escuela*. Buenos Aires: Novedades educativas.

Flórez, R. (2000). Autorregulación, metacognición y evaluación. En *Acción pedagógica*, vol. 9, Antioquia, Colombia, pp. 4-11

Henson, K. Eller, B. (2000). *Psicología para la enseñanza eficaz*. México D. F.: Paraninfo.

Hernández, X. (2007). *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Barcelona: Graó.

Herrero, C. (2012). Hacia una didáctica integrada de las Ciencias Sociales. En *Revista de didácticas específicas*, vol. 6. Madrid, España, pp. 140-158.

Jiménez, et. Al. (2009). *Expresión y comunicación*. Madrid: Editex.

Mayer, R. (2002). *Psicología de la educación: enseñar para un aprendizaje significativo*. Nueva York: Prentice Hall.

Osses, S. Mora, S. (2008). *Metacognición: un camino para aprender a aprender*. En *Estudios Pedagógicos*. vol. 1. Valdivia, Chile, pp.187-187.

Pagès, J. (2009): Enseñar y aprender Ciencias Sociales en el siglo XXI: reflexiones casi al final de una década. En *Investigación en Educación, Pedagogía y Formación Docente, II Congreso Internacional*. Libro 2. Medellín: Universidad pedagógica nacional.

Prats, J. (coord.) (2011). *Didáctica de la geografía y la historia*. Barcelona: Graó.

Santiago, J. (2006). Otras formas para enseñar y aprender geografía en la práctica escolar. En *Revista de Pedagogía* vol. 27. Caracas: Universidad de los Andes.

Paul, R. Elder, L. (2003). *La mini-guía para el pensamiento crítico. Conceptos y herramientas*. Dillon Beach, San Francisco: Fundación para el pensamiento crítico.

Reibelo, J. (1998). Método de enseñanza. Aprendizaje para la enseñanza por descubrimiento. En *Aula Abierta*. vol. 71. Gijón, España, pp. 123-143.

Sagástegui, D. (2004). Una apuesta por la cultura: el aprendizaje situado. En *Revista electrónica Sinéctica*, vol. 24. Jalisco, México, pp. 30-39

Tibaduiza, O. (2008). Construcción del concepto de espacio geográfico en el estudio y enseñanza de la geografía. En *Revista Geoenseñanza* vol. 31. Venezuela: Universidad de los Andes.

Vargas, G. (2009). Didáctica de la geografía y su aplicación a la enseñanza de la geografía en el tercer ciclo y la enseñanza diversificada de Costa Rica. En *Revista Educación*, vol. 33. San José, Costa Rica, pp. 75-112.

## Disciplinar

Bàguena, N. (2005). La alimentación en la antigua Roma. En *La alimentación y la nutrición a través de la historia*. Barcelona: Glosa.

Berry, J. (2009). *Pompeya*. Madrid: Akal.

Córdova, H. (2002). *Naturaleza y sociedad. Una introducción a la geografía*. Lima: Fondo Editorial PUCP.

Jenkins, I. (1998). *La vida cotidiana en Grecia y Roma*. Barcelona: Akal.

Mínguez, D., (2007). *Breve historia de Grecia*. Madrid: Nowtilus.

Rull, D. y Serrallonga, J. (2008). *Viajes y viajeros. La aventura de viajar. Desde los orígenes hasta nuestros días*. Barcelona: Niberta.

Vera, J. (2016). *Paisaje, cultura territorial y vivencia de la geografía*. Alicante: Universidad de Alicante.

ISBN 978-9563633146



9 789563 633146



Ministerio de  
Educación

Gobierno de Chile

EDICIÓN ESPECIAL PARA EL  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
PROHIBIDA SU COMERCIALIZACIÓN

