

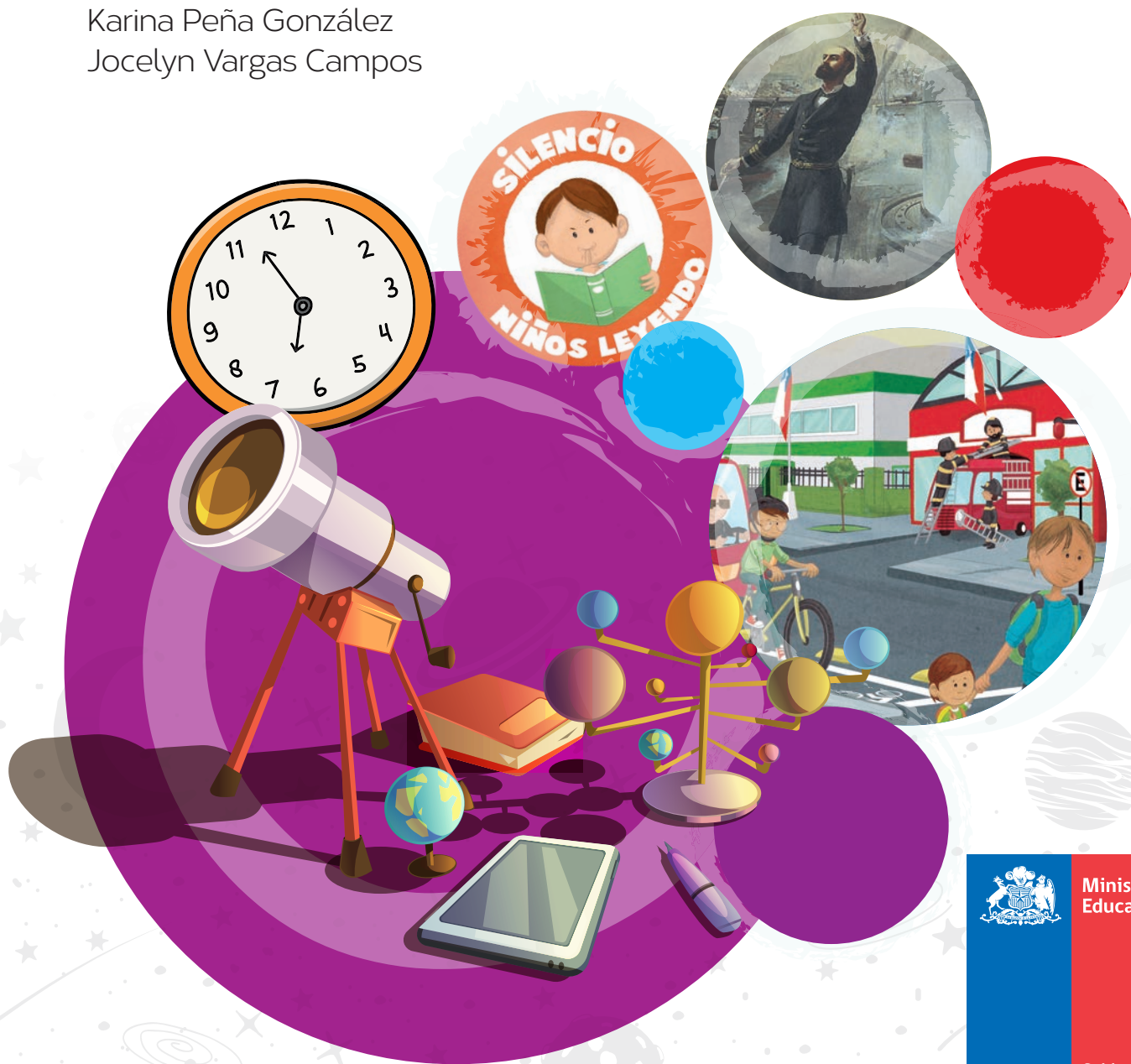
Guía Didáctica del Docente – Tomo 1

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

1

básico

Karina Peña González
Jocelyn Vargas Campos



Guía Didáctica del Docente



Historia, Geografía y Ciencias Sociales Tomo 1

1^o
Básico



AUTORES

Karina Peña González
Licenciada en Educación
Profesora de Educación General Básica
con Mención en Ciencias Sociales
Pontificia Universidad Católica de Chile

Jocelyn Vargas Campos
Licenciada en Educación
Profesora de Educación General Básica
con Mención en Ciencias Sociales
Pontificia Universidad Católica de Chile



El material didáctico **Historia, Geografía y Ciencias Sociales 1º básico** es una obra colectiva, creada y diseñada por el Departamento de Investigaciones Educativas de Editorial Santillana bajo la dirección editorial de:

Rodolfo Hidalgo Caprile

SUBDIRECCIÓN EDITORIAL

Cristian Gúmera Valenzuela
Profesor de Matemática, Magíster en Didáctica de las Ciencias

JEFATURA DE ÁREA

Michelle León Hulaud. Profesora de Historia, Geografía y Educación
Cívica. Licenciada en Educación. Licenciada en Historia

EDICIÓN

Daniela Vásquez Bravo
Licenciada en Educación
Profesora de Educación General Básica
con Mención en Ciencias Sociales

AUTORÍA DE LA GUÍA DIDÁCTICA

Karina Peña González
Jocelyn Vargas Campos

CORRECCIÓN DE ESTILO

Javier Araya Urquiza

DOCUMENTACIÓN

Cristian Bustos Chavarría

SUBDIRECCIÓN DE DISEÑO

Verónica Román Soto

Con el siguiente equipo de especialistas

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Héctor Vilches Moncada
Pablo Aguirre Ludueña

FOTOGRAFÍAS

GettyImages.com
Shutterstock.com
Wikimedia Commons
Archivo Editorial

CARTOGRAFÍA

José Compan Rodríguez
Archivo Editorial

PRODUCCIÓN

Rosana Padilla Cencever

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del *copyright*, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución en ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo público.

La editorial ha hecho todo lo posible por conseguir los permisos correspondientes para las obras con *copyright* que aparecen en el presente texto. Cualquier error u omisión será rectificado en futuras impresiones a medida que la información esté disponible.

© 2017, by Santillana del Pacífico S. A. de Ediciones
Andrés Bello 2299 Piso 10, oficinas 1001 y 1002,
Providencia, Santiago (Chile)
PRINTED IN CHILE
Impreso en Chile por A Impresores S.A.
ISBN Obra Completa: 978-956-15-3200-7
ISBN Tomo 1: 978-956-15-3201-4
Número de inscripción: 286.309
Se terminó de imprimir esta 1ª edición de
10.902 ejemplares, en el mes de enero del año 2018.
www.santillana.cl

Presentación



El material didáctico **Historia, Geografía y Ciencias Sociales 1° básico**, compuesto por el Texto del Estudiante, los doce Recursos Digitales Complementarios (RDC) y la Guía Didáctica del Docente, se basa en el enfoque prescrito en el documento *Bases curriculares para la Educación Básica* (Ministerio de Educación, 2012). Con él se busca promover el desarrollo de los conocimientos, de las habilidades y de las actitudes de la asignatura.

Nuestra propuesta editorial, en consonancia con las Bases Curriculares, tiene como propósito formativo **enriquecer la comprensión de la realidad**, facilitar la selección de estrategias para resolver problemas y contribuir al desarrollo del pensamiento crítico y autónomo en todos los estudiantes, integrando y articulando los ejes disciplinares definidos para la asignatura: Historia, Geografía y Formación Ciudadana.

Con ellos se busca despertar el interés de los alumnos por el estudio del ser humano en el tiempo y en el espacio; de la diversidad del mundo, sus paisajes y sus múltiples culturas, que han transformado el medio y se han adaptado a él. Asimismo, se busca fomentar el desarrollo de las habilidades y actitudes que formen estudiantes participativos y comprometidos con los principios democráticos.

Por esta razón, a lo largo de las actividades propuestas para cada unidad en el Texto del Estudiante, el set de Recursos Digitales Complementarios y la Guía Didáctica del Docente, los alumnos y las alumnas tendrán la oportunidad de trabajar y desarrollar en forma progresiva y articulada los conocimientos, las habilidades y las actitudes en soportes variados y en contextos estimulantes y atractivos.

Índice Tomo 1

Introducción

Fundamentación del diseño instruccional.....	6
Pilares de la propuesta didáctica	7
Estrategias para el Desarrollo de Aprendizajes Específicos (EDAE)	10
Bibliografía	13
Articulación de la propuesta didáctica	14
Habilidades de Lenguaje y Comunicación	18
Lectura y escritura epistémicas	19
Sugerencias pedagógicas	21
Resumen de cobertura curricular	22

Guía Didáctica del Docente

Unidad 1 El tiempo, mi familia y mi identidad

Fundamentación de la unidad.....	24
Planificación de la unidad.....	28
Orientaciones didácticas y disciplinares	30

Lección 1: Mi día a día

Fundamentación de la lección	32
Orientaciones didácticas y disciplinares	34

Lección 2: Los meses y las estaciones del año

Fundamentación de la lección	42
Orientaciones didácticas y disciplinares	43

Lección 3: Todos somos únicos y valiosos

Fundamentación de la lección	52
Orientaciones didácticas y disciplinares	54

Lección 4: Mi familia y mi historia

Fundamentación de la lección	61
Orientaciones didácticas y disciplinares	62

Rúbrica	68
----------------------	-----------

Bibliografía	69
---------------------------	-----------

Material fotocopiable	70
------------------------------------	-----------

Solucionarios.....	76
---------------------------	-----------

Texto del Estudiante

Unidad

1



El tiempo, mi familia y mi identidad 10

Lección 1: Mi día a día..... 14

Lección 2: Los meses y las estaciones del año..... 24

Lección 3: Todos somos únicos y valiosos..... 38

Lección 4: Mi familia y mi historia..... 46

Guía Didáctica del Docente

Unidad 2 Nuestra comunidad

Fundamentación de la unidad	84
Planificación de la unidad	88
Orientaciones didácticas y disciplinares	90

Lección 1: Las normas de convivencia

Fundamentación de la lección	92
Orientaciones didácticas y disciplinares	93

Lección 2: Trabajos y productos de mi comunidad

Fundamentación de la lección	100
Orientaciones didácticas y disciplinares	101

Lección 3: Instituciones de mi comunidad

Fundamentación de la lección	109
Orientaciones didácticas y disciplinares	110

Rúbrica	116
---------------	-----

Bibliografía	117
--------------------	-----

Material fotocopiable	118
-----------------------------	-----

Solucionarios	124
---------------------	-----

Anexos	134
--------------	-----

Unidad

2



Nuestra comunidad 62

Lección 1: Las normas de convivencia	66
---	----

Lección 2: Trabajos y productos de mi comunidad	78
--	----

Lección 3: Instituciones de mi comunidad	90
---	----

Fundamentación del diseño instruccional



En la propuesta, que sustenta el modelo didáctico presente en el texto de Historia, Geografía y Ciencias Sociales 1º básico, se abordan los Objetivos de Aprendizaje (OA) para este nivel escolar, orientados al desarrollo de las habilidades, y se consideran los Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT), definidos en las Bases Curriculares para la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

La **Guía Didáctica del Docente** orienta al profesor en la implementación del Texto del Estudiante como recurso didáctico en su práctica pedagógica y lo enriquece entregándole información para apoyar el desarrollo y la evaluación de los conceptos, habilidades y actitudes, con el objetivo de sustentar y ampliar conocimientos. La Guía se constituye así en una fuente de consulta, que le permite desarrollar cada una de las experiencias de aprendizaje propuestas en el Texto. Además, le proporciona información complementaria para el tratamiento de los Objetivos de Aprendizaje y orientaciones de cara a los contenidos específicos. Con este mismo objetivo de ampliar el conocimiento del docente en relación con los diferentes objetivos curriculares, esta propuesta didáctica se sustenta desde la investigación didáctica de la disciplina, y entrega orientaciones para la identificación de conocimientos previos y para el desarrollo de las actividades del Texto del Estudiante, actividades complementarias y el planteamiento de errores frecuentes por parte de los estudiantes respecto de cada OA y posibles remediales para subsanar tales dificultades.

Respecto de la evaluación, la Guía Didáctica del Docente tiene como propósito potenciar las evaluaciones del Texto del Estudiante, incorporando rúbricas, los criterios e indicadores de evaluación para cada instancia de **evaluación** presentada en el Texto.

Es importante mencionar que nuestra propuesta didáctica considera los siguientes **objetivos generales**:

- Consolidar, sistematizar y ampliar las habilidades propias de las disciplinas que conforman esta asignatura,

necesarias para comprender los contenidos estudiados y para adquirir conocimientos en otras áreas.

- Enriquecer la comprensión de la aprehensión temporal y la aplicación de los conceptos de tiempo y espacio, de modo que puedan orientarse adecuadamente, contextualizar, ubicar temporalmente y comprender los procesos estudiados y aquellos relacionados con su propia vida.
- Desarrollar en los estudiantes habilidades propias de las Ciencias Sociales, tales como el desarrollo del pensamiento espacial y temporal, el análisis y trabajo con fuentes y el desarrollo del pensamiento crítico.
- Promover en los estudiantes una actitud positiva ante la historia, geografía y las ciencias sociales, desarrollando el placer de aprender acerca del devenir de los seres humanos en el tiempo y en el espacio, adquiriendo conciencia de su entorno y de la importancia de respetar y valorar la diversidad humana.
- Valorar los métodos fundamentales de las Ciencias Sociales como un modo de desarrollar el pensamiento crítico, el rigor intelectual, la capacidad de relacionar múltiples variables y, al mismo tiempo, desarrollar la creatividad, la imaginación y la perseverancia en un marco de aprendizaje situado.

La propuesta didáctica que integra y articula cada uno de los componentes de esta propuesta editorial, presente en el Texto del Estudiante, la **Guía Didáctica del Docente y los Recursos Digitales Complementarios (RDC)**, concibe el aprendizaje como “un proceso activo de parte del alumno de ensamblar, extender, restaurar e interpretar y, por lo tanto, de construir conocimientos desde los recursos de la experiencia y la información que recibe” (Chadwick, 2001, p. 465). El aprendizaje es parte de una actividad social, de la que el Texto y sus recursos participan (junto con el docente) proveyendo información que ha de ser manipulada por los y las estudiantes por medio de la interacción y la reflexión, provocando la revisión y expansión del conocimiento formulado.

Pilares de la propuesta didáctica

1

Enfoque de las BBCC en la asignatura

Un propósito central de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales es lograr que los estudiantes desarrollen conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan comprender la compleja realidad social contemporánea y su devenir, y desenvolverse como ciudadanos críticos, participativos y responsables, conscientes de sus derechos y de sus responsabilidades. Se espera que los estudiantes adquieran un sentido de identidad y de pertenencia a la sociedad. Saber quiénes son, conocer su comunidad y consolidar los lazos con ella son elementos fundamentales para el desarrollo integral de los niños. Ahí radica la base que permite a los alumnos comprender su cultura, apropiarse de ella y participar en su construcción. Esa cultura adquirirá un significado particular cuando tomen conciencia de que también existen otras, distintas, y perciben la diversidad inherente a los seres humanos y a la naturaleza y las diferentes formas en que estos se relacionan entre sí.

Ministerio de Educación (2012). *Programa de Estudio de Primer Año Básico. Historia, Geografía y Ciencias Sociales*. Santiago: Unidad de Currículum y Evaluación.

En este marco, este proyecto se apropia de los énfasis de la asignatura definidos para los niveles de educación básica, como son la conciencia del entorno, la formación del pensamiento histórico y geográfico, la valoración de las ciencias sociales, el desarrollo de competencias ciudadanas y el respeto y valoración de la diversidad humana.

Complementando el enfoque curricular de esta propuesta, las experiencias de aprendizaje desarrolladas corresponden a contextos de aprendizaje significativos para el estudiante. Es así que toma sentido el **aprendizaje situado**, que alude al proceso en que las y los estudiantes experimentan su aprendizaje participando en un contexto dado. Este consiste en situaciones o escenarios auténticos o representados, que, en conjunto con metas de aprendizaje, permiten que las y los estudiantes desarrollen conocimientos, habilidades y actitudes de forma significativa. En la medida que un contexto es intencionado pedagógicamente, este se transforma en un contexto de aprendizaje.

2

Rigurosidad conceptual y atención a la diversidad

El texto escolar considera en el diseño de cada unidad, el conocimiento que arrojan las diversas investigaciones respecto de cómo desarrollar las habilidades y conocimientos descritos en el currículum para este nivel. De esta manera, la consideración de los saberes específicos actualizados que entregan estas investigaciones de la **didáctica de la asignatura** (aprendizajes previos, dificultades del aprendizaje, estrategias de enseñanza, etc.) en la selección y diseño de los recursos y aprendizajes del texto escolar, incrementarán las posibilidades de los estudiantes de desarrollar **aprendizajes de calidad**.

“Es sabido que el acceso y la permanencia en el sistema educativo no constituyen condiciones suficientes para que las personas se relacionen con el conocimiento, si esto no se traduce en la inclusión de los alumnos en prácticas o actividades educativas sistemáticas y de calidad”.

(Metas educativas 20921: desafíos y oportunidades, Unesco, 2010)

La **inclusión educativa** es más que contar con estrategias que permitan atender a estudiantes con necesidades educativas especiales. La inclusión supone revisar las prácticas educativas y generar las condiciones para responder a la di-

versidad de estudiantes, atendiendo a sus características individuales, culturales y sociales y sus diferentes necesidades.

En el trabajo pedagógico, el docente debe tomar en cuenta la diversidad entre los estudiantes en términos culturales, sociales, étnicos, religiosos, y respecto de las diferencias entre hombres y mujeres, estilos y ritmos de aprendizaje y niveles de conocimiento. Esa diversidad lleva consigo desafíos que los docentes tienen que contemplar. Entre ellos, cabe señalar:

- Promover el respeto a cada uno de los estudiantes, en un contexto de tolerancia y apertura, evitando cualquier forma de discriminación.
- Procurar que los aprendizajes se desarrollen de una manera significativa en relación con el contexto y la realidad de los estudiantes.
- Intentar que todos los estudiantes logren los objetivos de aprendizaje señalados en el currículum, pese a la diversidad que se manifiesta entre ellos.

3 Desarrollo de habilidades de Lenguaje y Comunicación

El lenguaje forma parte consustancial de las personas y de la sociedad. Gracias a él los seres humanos conforman comunidad, construyen su identidad y se apropian del mundo y de la realidad.

El desarrollo del lenguaje es uno de los objetivos fundamentales de la educación escolar, ya que es la principal herramienta a través de la cual el ser humano construye y comprende el mundo que lo rodea y entra en diálogo consigo mismo y con otros. El lenguaje es la forma que toma nuestro pensamiento, nos relaciona con los demás y nos hace parte de una comunidad cultural.

Ministerio de Educación. *Bases Curriculares* (2012).
Lenguaje y Comunicación. página 2.

Leer, escribir y comunicarse oralmente son las habilidades fundamentales para tal efecto y que, si bien son recogidas formalmente por la asignatura de Lenguaje y Comunicación, resultan transversales a todas las áreas del conocimiento, pues movilizan los contenidos de todas las asignaturas del currículo. Por tanto, desarrollar estas habilidades es una responsabilidad que debe ser compartida a través de todos los niveles y asignaturas.

En virtud de lo anterior, el texto de Historia, Geografía y Ciencias Sociales presenta en su diseño consideraciones que

son de interés para los docentes, por cuanto procura que toda actividad verbal (ya sea de lectura, de escritura o de comunicación oral) que se propone como oportunidad de aprendizaje, se corresponda con las tareas y desempeños esperados para el nivel de los alumnos, según indican las bases curriculares. De esta manera, ya sea los textos que lean o que escriban o el tipo de interacción oral que desarrollen, se adecúan a las finalidades y formas establecidas en los OA de la asignatura de Lenguaje y Comunicación como una manera de propiciar el aprendizaje integral del estudiante. Mención especial tiene el abordaje de la lectura, por cuanto la lectura es un instrumento muy potente de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles es posible aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia, desarrolla, en parte, su pensamiento. Por eso, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona.

TERCE. (2016). Aportes para la enseñanza de la lectura. página 16.

En ese sentido, el diseño del texto del estudiante también procura favorecer la comprensión lectora de los estudiantes por diversos medios: la línea controlada, el léxico, las construcciones sintácticas, las “estrategias de lectura”, entre otras.

4 Recursos Digitales Complementarios y el uso de TIC

“... diversos estudios han observado que en los lugares donde las TIC se transforman en una parte integral de la experiencia en la sala de clases, hay mayores evidencias de impactos en el aprendizaje y el desempeño de los estudiantes (Condie & Munro, 2007).

Las necesidades de los estudiantes de hoy exigen nuevos recursos y estrategias por parte de los docentes, dado que son jóvenes y niños habituados a exponerse a una enorme cantidad de información, a tener respuestas inmediatas a sus preguntas y a desenvolverse en espacios multimediales.

El empleo de la tecnología puede resultar un aliado ante este desafío, en la medida en que se integre adecuadamente a prácticas pedagógicas planificadas.

Cada actividad digital diseñada para esta propuesta didáctica está basada en los Objetivos de Aprendizaje propios del nivel y de la asignatura. Esto promueve la relación entre el mundo impreso y el mundo digital formando un ambiente de aprendizaje híbrido que combina un ambiente lúdico y de libre exploración para que los estudiantes puedan lograr

aprendizajes basados en experiencias estratégicas y de juego. “Los ambientes híbridos de aprendizaje combinan instrucción cara a cara con instrucción mediada por las tecnologías de la información y la comunicación. Detrás de esta definición existe una intención de combinar y aproximar dos modelos de enseñanza aprendizaje: el sistema tradicional de aprendizaje cara a cara y el sistema *e-learning*, con el propósito de no renunciar a las posibilidades que ofrecen ambos” (*).

*Osorio, L. (2010). Características de los ambientes híbridos de aprendizaje. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, vol. 7, 1, 1-9.

5 Evaluación para el aprendizaje

“A través de cambios en la forma de concebir y efectuar la evaluación, se pueden mejorar los aprendizajes de los alumnos y alumnas” (MINEDUC, 2009 p. 9).

La evaluación se entiende como una oportunidad para mejorar los aprendizajes. Por medio de ella se registran no solo los avances de los estudiantes en relación con algún conocimiento determinado sino que principalmente se vuelve

una instancia en la cual el estudiante y el docente pueden reflexionar sobre lo trabajado y detectar los procesos que cada uno ha llevado a cabo. Esta reflexión metacognitiva ofrece, justamente, la posibilidad de aprender a aprender, por cuanto, una vez que se tiene conciencia de los procesos realizados, resulta posible modificarlos y mejorarlos.

6 Trabajo colaborativo

En términos generales, se considera que el trabajo colaborativo es una metodología de enseñanza basada en la creencia de que el aprendizaje y el desempeño se incrementan cuando se desarrollan destrezas cooperativas para aprender, dar solución a un problema o elaborar un plan de acción que permite enfrentar una tarea. En otras palabras: “El aprendizaje colaborativo (cooperativo) es el uso instruccional de pequeños grupos, de tal forma que los estudiantes trabajen juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. Este tipo de aprendizaje no se opone al trabajo individual, ya que puede observarse como una estrategia de aprendizaje complementaria que fortalece el desarrollo global del alumno” (*).

Algunas de las habilidades que los estudiantes deben poner en práctica en estas instancias son las siguientes: apertura al trabajo en equipo, capacidad de tener empatía con otros, valorar la diversidad y respetar las diferencias individuales y comprometerse con la tarea y el aprendizaje. En el Texto del Estudiante se ofrecen diversas instancias de trabajo colaborativo tendientes a poner en práctica estas habilidades, además del apartado Inteligencia colectiva, el que propone una actividad de mayor desafío.

*Collazos, C. A., Guerrero, L. y Vergara, A. (2001). Aprendizaje colaborativo: un cambio en el rol del profesor, Proceedings of the 3rd Workshop on Education on Computing, Punta Arenas, Chile.

Estrategias para el Desarrollo de Aprendizajes Específicos (EDAE)

La finalidad de toda educación es ofrecer al estudiante la posibilidad de desarrollar todas sus capacidades de forma integral y de acuerdo a su edad. Esto implica aprendizajes en los ámbitos de lo moral, lo espiritual, lo intelectual, lo afectivo y lo físico. (Ministerio de Educación, 2012, p. 19).



La propuesta editorial para **Historia, Geografía y Ciencias Sociales 1° Básico**, cuyo diseño instruccional se ha fundamentado desde el currículum en la sección anterior, incluye una serie de actividades para desarrollar aprendizajes específicos que potencian el trabajo en la asignatura, los que se relacionan directamente con los OA y las Actitudes de Historia, Geografía y Ciencias Sociales y con los OAT, y permiten ampliarlos y proyectarlos a ámbitos que los enriquecen. Estos aprendizajes específicos son los siguientes:

- Corporalidad, emociones y carácter lúdico de las actividades
- Trabajo actitudinal transversal
- Desarrollo de la creatividad mediante el lenguaje
- Metacognición y autorregulación de los aprendizajes

A continuación, se fundamenta cada una de las estrategias mencionadas.

Corporalidad, emociones y carácter lúdico de las actividades

La incorporación de este aprendizaje específico en la propuesta didáctica del Texto del Estudiante se fundamenta, en primer lugar, en las alertas provenientes de diversos sectores de la sociedad

acerca del sedentarismo y la obesidad que el sistema escolar tradicional ha instalado en los y las estudiantes:

En un mundo globalizado, con fuertes tendencias al “funcionamiento virtual”, es decir, donde son posibles las vivencias “sin cuerpo” y sin nociones espaciales concretas, se torna fundamental recuperar la oportunidad y el derecho que tienen los niños y niñas a apropiarse de su cuerpo y conocer los espacios que ocupa, para que logren adquirir recursos que les permitan satisfacer sus necesidades y responder a las demandas del mundo actual.

Frecuentemente, los niños y niñas se desarrollan y se forman en ambientes culturales donde el cuerpo, con todas sus características y posibilidades, no es valorado ni reconocido como una dimensión rica en recursos fundamentales para ‘aprender a aprender’” (Ministerio de Educación, 2011, p. 8).

Recuperar el cuerpo como medio de aprendizaje en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales es una de las orientaciones del modelo didáctico del Texto del Estudiante, en el cual estas actividades se relacionan con aquellas en que el o la estudiante se hace consciente de sus emociones. Dichas actividades tienen, en general, un carácter lúdico que permite instalar el juego como un método facilitador del desarrollo de los OA de la asignatura.

Estas incluyen la recuperación de **vivencias** relacionadas con el propósito o tema propuesto, la reflexión sobre las **sensaciones** y **emociones** que surgen al respecto y, muy especialmente, la proposición de **actividades que involucran la motricidad** por medio del juego o del trabajo grupal.

Trabajo actitudinal transversal

Las actitudes son disposiciones aprendidas para responder, de un modo favorable o no favorable, frente a objetos, ideas o personas; incluyen componentes afectivos, cognitivos y valorativos, que inclinan a las personas a determinados tipos de conductas o acciones.

Las actitudes de Historia, Geografía y Ciencias Sociales establecidas en las Bases Curriculares se trabajan en subunidades o secciones determinadas de manera integrada con los conocimientos y las habilidades propios de la asignatura y con el OAT propuesto para cada unidad.

- Demostrar valoración por la vida en sociedad para el desarrollo y el crecimiento de la persona.
- Demostrar su valoración por la democracia, reconociendo su importancia para la convivencia y el resguardo de derechos.
- Comportarse y actuar en la vida cotidiana según principios y virtudes ciudadanas.
- Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país.
- Participar solidaria y responsablemente en las actividades y los proyectos del establecimiento y del espacio comunitario, demostrando espíritu emprendedor.
- Respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión o situación económica.
- Respetar y defender la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la vida económica, familiar, social y cultural.
- Reconocer la importancia y la dignidad de todos los trabajos, valorando y respetando a las personas que lo realizan.
- Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.

Desarrollo de la creatividad mediante el lenguaje

El lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo cognitivo. Es el instrumento mediador por excelencia, que le permite al ser humano constatar su capacidad de sociabilidad al lograr comunicarse con los demás. Al mismo tiempo, el manejo

del lenguaje le permite conocer el mundo, construir sus esquemas mentales en el espacio y en el tiempo, y transmitir sus pensamientos a quienes lo rodean.

Las habilidades de comunicación, especialmente en este ciclo, son herramientas fundamentales que los estudiantes deben desarrollar y aplicar para alcanzar los aprendizajes propios de cada asignatura. Se trata de habilidades que no se abordan y ejercitan únicamente en el contexto de la asignatura Lenguaje y Comunicación, sino que se consolidan por medio del ejercicio en diversas instancias y en torno a distintos temas y, por lo tanto, deben involucrar todas las asignaturas del currículum. De hecho, el aprendizaje en todas las asignaturas se verá favorecido si se estimula a los alumnos a manejar un lenguaje enriquecido en las diversas situaciones.

Metacognición y autorregulación de los aprendizajes

Diversas investigaciones han mostrado la necesidad de que los y las estudiantes apliquen estrategias que los lleven a reflexionar y ser conscientes de sus procesos cognitivos, es decir, enseñarles a pensar y a aprender. El objetivo de esta competencia no es aumentar la forma en que los y las estudiantes adquieren conocimientos o redirigir sus hábitos de estudio, sino que evidenciar, desde y en su propia experiencia, de qué modo aprenden; por ejemplo, al cuestionarse qué saben sobre el tema de un texto que leerán y qué esperan conocer al término de la lectura, y cómo, luego, la nueva información que les entrega la lectura se puede emplear en la redacción y posterior exposición de un texto. En las palabras de Elosúa (1993):

Enseñar a pensar es un enfoque que va más allá del objetivo tradicional de los aprendizajes concretos entendidos como cambios en la conducta. Se trata de enseñar a que las personas sean cada vez más conscientes y responsables de sus capacidades, procesos y resultados de aprendizaje. Las investigaciones desarrolladas desde el enfoque de la psicología cognitiva han modificado las concepciones del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este nuevo enfoque pone el énfasis en los procesos internos del sujeto que aprende (...). En la medida que se puede conocer mejor el proceso de enseñanza-aprendizaje, también se puede controlar y mejorar.

Las estrategias metacognitivas, en el presente diseño instruccional, enmarcan cada subunidad y se relacionan con la autorregulación de los procesos de aprendizaje. Al inicio de cada subunidad se plantea un propósito, en torno al cual cada estudiante reflexiona, relacionándolo con sus aprendizajes previos. A partir de ello, selecciona estrategias y expresa sus motivaciones respecto de las actividades que se desarrollarán y los aprendizajes que se le proponen.

Por su parte, en la Guía Didáctica se profundizan las orientaciones para apoyar el uso consciente de estrategias de lectura, estimular esta práctica y profundizar la instancia de reflexión sobre los

aprendizajes que se incluyen al final de cada subunidad. Todo esto apunta al logro de un aprendizaje autorregulado basado en cuatro componentes básicos, tomados de Herczeg y Lapegna (2010):

1. Autoeficacia: percepciones de una persona acerca de su propia capacidad para organizarse y llevar a cabo acciones necesarias que respondan de manera efectiva a los requerimientos de una tarea.
2. Uso de estrategias: medios que regulan los procesos internos de cada individuo, así como su comportamiento y el ambiente para llevar adelante las tareas necesarias.
3. Compromiso con las metas académicas: cumplimiento de los objetivos y tareas propuestos y búsqueda de nuevas oportunidades de aprendizaje.
4. Capacidad para responder adecuadamente a los procesos de *feedback*: control de la efectividad de los métodos y las estrategias seleccionadas que pueden dar lugar a cambios internos respecto de cómo se perciben los avances en una tarea y de comportamientos explícitos, tales como el cambio de estrategia, la consulta de materiales, entre otros.

Las estrategias para el desarrollo de los aprendizajes específicos que se han incluido en el diseño instruccional apuntan, como se mencionó anteriormente, a enriquecer el trabajo de las competencias comunicativas de la asignatura, desarrollándolas en contextos corporales, emocionales y lúdicos que promueven una recuperación del cuerpo y del juego como instancias de aprendizaje en la escuela. Al mismo tiempo, el trabajo metacognitivo y autorregulatorio apunta a la formación de estudiantes autónomos, que sean conscientes de sus procesos de aprendizaje, de sus fortalezas y dificultades frente a las tareas propuestas, capaces de ajustar sus estrategias para el logro de las metas que se proponen.

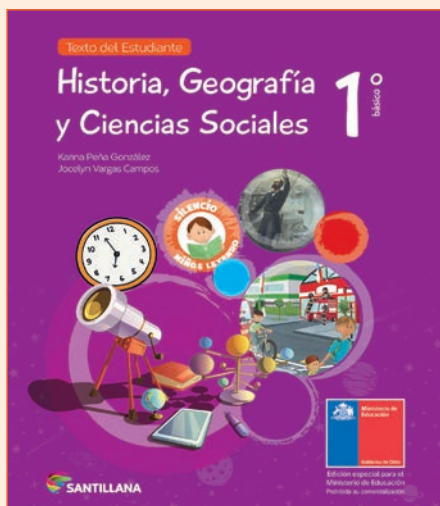
Bibliografía

- Allende, F. y Condemarin, M. (2002). *La lectura: teoría, evaluación y desarrollo*. Santiago: Andrés Bello.
- Barragán, C. et al. (2005). *Hablar en clases. Cómo trabajar la lengua oral en el centro escolar*. Barcelona: Graó.
- Calsamiglia, H. y Tusón, A. (2001). *Las cosas del decir*. Barcelona: Ariel.
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Chadwick, C. (2001). *La psicología de aprendizaje del enfoque constructivista*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, XXXI (4), México D. F. Disponible en <http://www.redalyc.org/pdf/805/80531303.pdf>
- Condemarin, M. (2001). *El poder de leer*. Programa de Mejoramiento de la Calidad de las Escuelas Básicas de Sectores Pobres (P-900). División de Educación General. Ministerio de Educación.
- Elosúa, M. R. (1993). *Estrategias para enseñar y aprender a pensar*. Madrid: Narcea.
- Freire, P. (2002). *Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa*. México D. F.: Siglo Veintiuno.
- Fuentes, S. y Rosário, P. (2013). *Mediar para la Autorregulación del Aprendizaje: Un Desafío Educativo para el Siglo XXI*. Santiago: Instituto Internacional para el Desarrollo Cognitivo, INDESCO. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Central de Chile. Disponible en www.ucentral.cl/prontus.../site/.../ebook_seminario_ara_julio_13_definitivo.pdf
- Herczeg, C. y Lapeña, M. (2010). *Autorregulación, estrategias y motivación en el aprendizaje*. En *Lenguas modernas*, N° 35.
- Mateos, M., Martín, E., y Villalón, R. (2006). *La percepción de profesores y alumnos en la educación secundaria sobre las tareas de lectura y escritura que realizan para aprender*. En *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje*. Barcelona: Graó.
- Ministerio de Educación (2011). *Experiencias de Aprendizaje sobre Corporalidad y Movimiento*. División de Educación General. Unidad de Deporte y Recreación. Unidad de Educación Parvularia.
- Ministerio de Educación (2012). *Bases curriculares para la Educación Básica*. Unidad de Currículum y Evaluación.
- Ministerio de Educación (2013). *Programa de Estudio de Tercer Año Básico*. Unidad de Currículum y Evaluación.
- Ministerio de Educación (2013). *Corporalidad y Movimiento en los Aprendizajes. Orientaciones para el desarrollo de actividades motrices, pre-deportivas, deportivas y recreativas, y su importancia en los aprendizajes escolares*. División de Educación General. Unidad de Deportes y Recreación.
- Miras, M., y Solé, I. (2007). *La elaboración del conocimiento científico y académico*. En Castelló, M. (Ed.). *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos*. Barcelona: Graó.
- Robles Mori, H. (2008). *La coordinación y motricidad asociada a la madurez mental en niños de 4 a 8 años*. *Avances en Psicología*, 16(1). Disponible en www.unife.edu.pe/pub/revpsicologia/coordinacionmotricidad.pdf
- Scardamalia, M., y Bereiter, C. (1992). *Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita*. *Infancia y Aprendizaje*, 58, 43-64.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- Tolchinsky, L., y Simó, R. (2001). *Escribir y leer a través del currículum*. Barcelona: Horsori.

Articulación de la propuesta didáctica

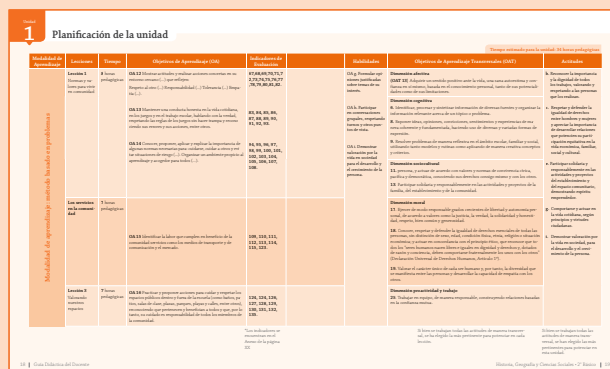
Inicio de unidad

Texto del Estudiante



En la sección **Para empezar** existen páginas iniciales de la unidad que tienen por objetivo que los estudiantes conozcan los aprendizajes a los que se enfrentarán, con ayuda de las secciones **Aprenderé, Observa y comenta** y la pregunta de unidad. Además, considera una evaluación inicial con actividades que permite reconocer los aprendizajes previos de los estudiantes.

Guía Didáctica del Docente



En el inicio de la unidad de la Guía Didáctica se describe el **propósito de la unidad y el hilo conductor que la articula**. Además, se presenta un esquema que relaciona cada tema con los conceptos clave abordados.

La unidad está organizada en una propuesta de planificación que presenta las lecciones, tiempo, **Objetivos de Aprendizaje (OA)**, indicadores de evaluación, habilidades, Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT) y las actitudes de la misma.

Recursos Digitales Complementarios



En las orientaciones didácticas y disciplinares de cada unidad encontrará las **orientaciones para el trabajo con los RDC**.



En los Recursos Digitales Complementarios se presentan actividades **lúdicas y motivantes** para el aprendizaje de los contenidos de la unidad.

Inicio de lección



Al inicio de cada lección, se presenta **Mi trayectoria de aprendizaje** que permite al estudiante situarse en su aprendizaje en relación a los objetivos de la lección. Además, se presentan el **Desafío**, correspondiente a una pregunta articuladora y relacionada al hilo conductor de la unidad y **Me preparo para aprender**, una serie de actividades que activan conocimientos previos y permiten establecer **metas** y **estrategias**.



A través de la sección **Me preparo para aprender**, se presenta la **evaluación inicial de la unidad**. A través de **Mi trayectoria de aprendizaje**, se releva el saber, saber hacer y el saber ser, que será respondido a través de un Desafío.



A través de las actividades propuestas en cada recurso, se fomenta **el desarrollo de las habilidades disciplinares**. Se presentan actividades lúdicas, de profundización y de refuerzo de las habilidades y contenidos de la asignatura.

Experiencia de aprendizaje



Cada unidad se subdivide en **lecciones** y estas en **experiencias de aprendizaje**. Cada experiencia de aprendizaje se inicia con la sección Exploro, que rescata aprendizajes previos y estimula la movilidad y el aprendizaje lúdico, y se cierra con la sección Reflexiono, en donde los alumnos desarrollarán actividades de síntesis, aplicación y/o reflexión.



En la **Fundamentación de la lección** se describe el **propósito**, la **modalidad de aprendizaje**, las **lecciones** y **contenidos a trabajar**. Además, se presenta una tabla con los **Objetivos de Aprendizaje** (OA), los **indicadores de evaluación** correspondientes y una breve descripción de las experiencias de aprendizaje.



En cada RDC se incluyen **orientaciones para el docente**, en las que se presentan estrategias para implementar el uso de los recursos en clase.

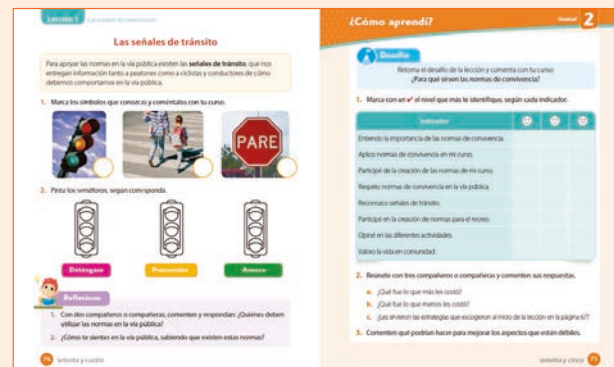
Articulación de la propuesta didáctica

Desarrollo de la unidad

Texto del Estudiante

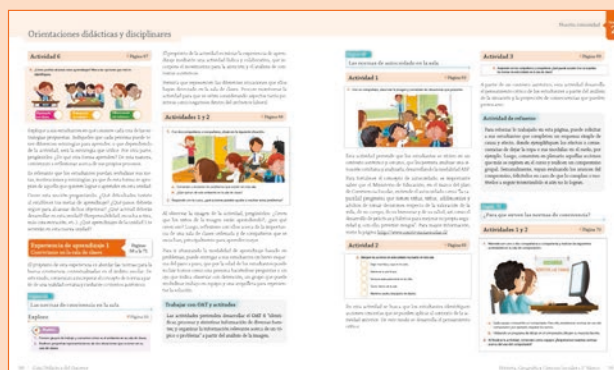


Se presentan diversos tipos de actividades y recursos, algunas de carácter lúdico y otras que invitan a desarrollar las emociones de los estudiantes, en un contexto de aprendizaje colaborativo.

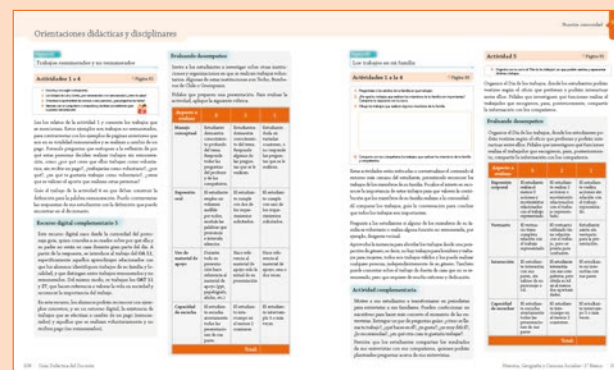


En la sección **¿Cómo aprendí?** se proponen una serie de actividades para la evaluación de los aprendizajes y las metas y estrategias de sus alumnos. Se retoma el **Desafío** de la lección.

Guía Didáctica del Docente

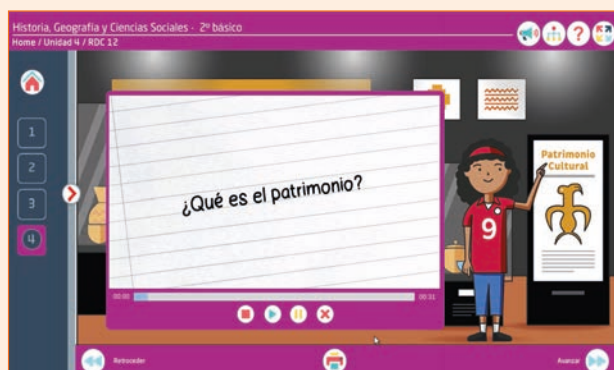


En la Guía Didáctica se articulan una serie de orientaciones didácticas y recursos que permiten abordar el inicio, desarrollo y cierre de cada lección. En ella podrá encontrar actividades de refuerzo, de atención a la diversidad, habilidades TIC y complementarias.



Se incluyen actividades sugeridas, así como orientaciones y sugerencias para apoyar el aprendizaje de sus estudiantes, para apoyar su rol de mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos.

Recursos Digitales Complementarios



A través de la exploración del Recurso Digital Complementario, sus alumnos podrán descubrir nuevos contenidos, que profundizan los trabajos en el Texto del estudiante.

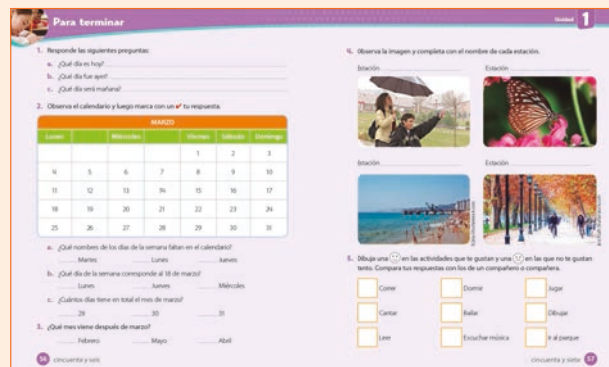


En el marco del desarrollo de las habilidades TIC, sus alumnos se verán enfrentados a diversos desafíos, con el objetivo de problematizar distintos contenidos y aprendizajes de la unidad.

Cierre de la unidad



En la sección **¿Cómo voy?** los estudiantes podrán acceder a una evaluación de proceso, que busca medir los aprendizajes logrados y rediseñar las estrategias planteadas hasta ese momento en las lecciones.



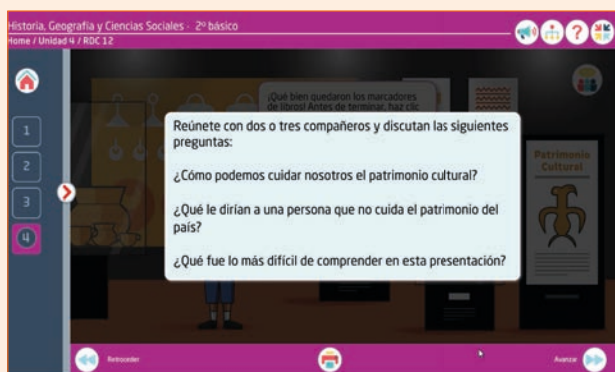
Para cerrar la unidad **Para terminar** presenta la sección **Evalúo mis aprendizajes** con un conjunto de actividades que evalúa los aprendizajes de la unidad, una **Síntesis** con estos aprendizajes y la sección **Reflexiono sobre mis aprendizajes** que permiten evaluar las metas y estrategias de la unidad.



En la Guía didáctica se entregan orientaciones para abordar el cierre de cada unidad en el Texto del estudiante.



Se incluye material fotocopiable con Actividades complementarias de profundización, ampliación y refuerzo, así como una evaluación complementaria de la unidad, todas con sus respectivos solucionarios.



Al cierre de las actividades del Recurso Digital Complementario, los alumnos se verán desafiados a resolver un problema, a desarrollar una estrategia o enfrentar una evaluación final.



Se incluyen las soluciones para todas las actividades propuestas en el Recurso Digital Complementario.

Habilidades de Lenguaje y Comunicación

De la propuesta Historia, Geografía y Ciencias Sociales 1° Básico

Las habilidades de comunicación, especialmente en este ciclo, son herramientas fundamentales que los estudiantes deben desarrollar y aplicar para alcanzar los aprendizajes propios de cada asignatura. Se trata de habilidades que no se abordan y ejercitan únicamente en el contexto de la asignatura Lenguaje y Comunicación, sino que se consolidan a través del ejercicio en diversas instancias y en torno a distintos temas y, por lo tanto, deben involucrar todas las asignaturas del currículum. De hecho, el aprendizaje en todas las asignaturas se verá favorecido si se estimula a los alumnos a manejar un lenguaje enriquecido en las diversas situaciones.

Ministerio de Educación. (2013). *Programa de Estudio Primer año Básico. Lenguaje y Comunicación*. Santiago: Unidad de currículum y evaluación.

El texto escolar de Historia, Geografía y Ciencias Sociales 1° Básico, en consonancia con los actuales requerimientos sociales y con la convicción de que los aprendizajes en todas las asignaturas son mediados por el lenguaje, incluye dentro de su modelo de diseño instruccional una propuesta para fortalecer la comprensión lectora, la escritura y la comunicación oral en los estudiantes y colaborar en el desarrollo de la competencia comunicativa. Para tal efecto, se proponen sistemáticamente a lo largo de las unidades trabajos de lectura, escritura y comunicación oral:

Estrategias de Lenguaje: como una forma de potenciar la adquisición de las habilidades de Lectura, Escritura y Comunicación oral, las unidades que conforman el Texto del estudiante incorporan de manera integrada actividades que intencionan el desarrollo de las mismas, ya sea mediante el trabajo con fuentes y la escritura de reportes de sus experiencias de manera creativa o formal. Asimismo, se ha intencionado el desarrollo de la Comunicación oral por medio de la participación de conversaciones grupales y la expresión sobre temas de su interés y relacionados a la clase. Como un modo de integrar aún más las habilidades de Lenguaje en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, las diversas actividades proponen el uso constante de diccionario, la búsqueda de información en medios digitales y en el centro de recursos CRA, la lectura de textos no literarios,

tales como relatos históricos, artículos informativos y la discusión constante con sus compañeros, en un contexto de aprendizaje colaborativo.

Para la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales el desarrollo del pensamiento crítico es fundamental. De ahí la importancia de cimentar un desarrollo sólido del lenguaje, ya que este les permitirá a los alumnos poder, de manera gradual y paulatina, desarrollar una visión propia, interpretativa y, sobre todo, argumentativa de la realidad en la cual se encuentra inmerso.

Sugerencias generales para trabajar las actividades

En algunas actividades de aprendizaje, usted encontrará un ícono especial que le ayudará a identificar el momento de trabajar de manera más intencionada con sus alumnos las diversas habilidades de Lenguaje y Comunicación. Este ícono señala el momento de trabajar las habilidades de esta asignatura y, además, le ayudará a identificar en cuál o cuáles actividades se está reforzando una habilidad esperada para la asignatura de Lenguaje. De este modo, podrá preparar a sus estudiantes y guiarlos para el adecuado desarrollo de las mismas, convirtiéndolos en aprendices activos y conscientes.

Lectura y escritura epistémicas

Existe mucha investigación que demuestra que leer y escribir son los medios a través de los cuales nuestros estudiantes aprenden los contenidos y objetivos de las asignaturas. Por eso, los especialistas proponen hablar de lectura y escritura **epistémicas**, es decir, de una función del lenguaje escrito que desarrolla y transforma el pensamiento y el conocimiento.

Sin embargo, la enseñanza de los contenidos del currículo suele dejar poco tiempo para que nuestros estudiantes lean y escriban **distintos textos y en situaciones y con propósitos diversos**. En otros casos, se lee y se escribe mucho, pero sin un propósito comunicativo claro o interesante más allá de responder la pregunta que hace el profesor. Además, **nuestras evaluaciones son escritas** (pruebas, exámenes, trabajos), pero sin que hayamos llegado a mostrarles a los estudiantes qué esperamos de ello.

¿Cómo podemos potenciar la función epistémica de la lectura y la escritura dentro de la especificidad de nuestra asignatura? Y, más aún, ¿qué beneficios reporta al aprendizaje? El texto del estudiante incluye en su diseño múltiples **oportunidades para que los alumnos lean y escriban en todas las asignaturas**. En estas páginas ofrecemos algunas orientaciones para aprovechar este potencial.

¿Por qué es importante leer y escribir en ciencias sociales?

- **Aprender a escribir.**

Cada ámbito crea conocimiento y lo comunica de forma distinta. Es distinto demostrar algo en la escuela que demostrarlo a un compañero en la plaza. Además, no es lo mismo explicar cómo se hizo un cálculo en matemáticas que mostrar una relación de causa-consecuencia en ciencias. Para cada caso, hay que usar una forma de escritura distinta. En historia, por ejemplo, se espera que el estudiante distinga grupos sociales, sus hábitos y sus acciones mediante voz activa. Aprender a leer y escribir en ciencias sociales **redunda en un mejor desempeño en la asignatura**.

- **Escribir para aprender.**

Leer no es una actividad transparente ni escribir es una foto de mi pensamiento. Cuando leo, no reproduzco información, sino que hago inferencias, selecciono, relaciono con otras cosas que leí o conozco. Cuando escribo sobre lo que sé o sobre lo que leí, hago transformaciones complejas:

organizo la información, jerarquizo lo importante y lo menos importante, sintetizo los principales elementos, busco sinónimos, adapto mi texto al lector y la situación. De esta manera, leer y escribir para aprender en ciencias sociales **redunda en un mejor aprendizaje de la asignatura**.

Los géneros discursivos

Las formas de elaborar y transmitir el conocimiento en cada disciplina se cristalizan en clases más o menos estables de textos escritos, orales o multimodales que llamamos **géneros discursivos**. Son muy diversos y tienen propósitos comunicativos, emisores, receptores y rasgos de escritura típicos. En las Bases Curriculares se han definido una serie de géneros discursivos para el área de ciencias sociales, como los que presentamos a continuación.

- Narrativas de historia personal, familiar y comunitaria.
- Narrativa con ubicación de eventos históricos en el tiempo.
- Descripción de costumbres y actividades culturales nacionales.
- Descripción de planos y mapas.
- Descripción de sistemas naturales, sociales y administrativos.
- Comparación de aspectos de sociedades para identificar continuidades y cambios.
- Comparación de hipótesis y argumentos respecto de un tema.
- Opinión basada en fuentes.
- Preguntas y respuestas con relación al pasado, al presente o al entorno geográfico, entre otros.

Para potenciar los aprendizajes de cada asignatura, la propuesta es hacer que nuestros estudiantes escriban textos con sentido, a partir de géneros discursivos como estos o los propuestos en el texto del estudiante. Cuando el estudiante entiende el propósito y el destinatario de un texto, puede escribir y aprender mejor. Idealmente, estos géneros deben tener algún tipo de “circulación”: ser comentados por el profesor, ser expuestos en la sala y leídos por otros estudiantes, ser parte de una revista o blog. Así, tendrá más sentido producirlos y su destino no será simplemente el cuaderno, donde nadie los leerá.

Recomendaciones generales

- Cuando asigne una tarea de escritura, **señale a los estudiantes claramente su propósito y quién leerá este texto final**. Por ejemplo, crear una ficha, especialmente a aquellos niños o niñas que tienen mayores dificultades en la escritura en la que se representen las normas de convivencia en la sala de clases. El propósito es transmitir las normas (contenido) y el destinatario son todos los alumnos del curso. Recuerde que los estudiantes están en proceso de desarrollo de la lectoescritura, por lo que es necesario considerar otros tipos de registros de acuerdo a los ritmos de cada estudiante, como dibujos o uso de recortes si es pertinente.
- **Procure siempre indicar un género discursivo**. La instrucción “escribe un texto en tu cuaderno sobre las tradiciones chilenas” no ayuda a producir textos de calidad, pues solamente se trata de un ejercicio. En cambio, escribir una carta a un niño o una niña de otro país contando una tradición chilena tiene más sentido. Los géneros discursivos nos ayudan a representar mejor el producto pedido.
- **Proporcione modelos**. Para los niños no es sencillo representar lo que deben escribir. Para ello, muéstreles un ejemplo en la pizarra de alguno de estos textos (por ejemplo, la comparación de las características de dos paisajes de su entorno) y analicen cómo está escrito: su relación con lo que aprendieron sobre el tema, la identificación de similitudes y diferencias, la extensión, etc.
- **Dé instrucciones sobre la escritura**. Brinde por escrito o liste en la pizarra ayudas para escribir el texto. Incluya aspectos formales (por ejemplo, tener un título, usar mayúsculas, no olvidar los puntos seguidos) y de contenido (por ejemplo, describir el objeto parte por parte). Ofrezca ayuda mientras los alumnos escriben, especialmente a aquellos niños o niñas que tienen mayores dificultades en la escritura.
- **Plantee ejercicios grupales**. En el primer ciclo básico, escribir textos en solitario puede ser una tarea muy demandante. Plantee ejercicios en grupos. Por ejemplo, la comparación de las costumbres de los niños chilenos y los niños del mundo, donde cada estudiante se hace responsable de una categoría. Promueva que lean entre ellos sus textos y se apoyen para mejorarlos.

- **Dé circulación real a los textos.** Las actividades son más significativas si tienen un contexto real. Este puede ser sencillo, como crear un mural en la sala, o más complejo, como fotocopiar y repartir los relatos autobiográficos a otros estudiantes del colegio.

Notas:

[illegible]

Sugerencias pedagógicas

En esta sección queremos hacer una breve síntesis de algunas sugerencias pedagógicas concretas, útiles y fundadas, que favorecen una mejor enseñanza y, por ende, la posibilidad de más y mejores aprendizajes.

1. Comunicar el objetivo de la clase. Es muy importante que el profesor explicita a sus estudiantes el objetivo o propósito pedagógico de cada clase. Así, cada alumno y alumna activa una serie de conocimientos, procedimientos y actitudes en su estructura cognitiva que favorecen su disposición a aprender. A la vez, las actividades que se van a desarrollar cobran un sentido marcado por el objetivo que el docente comunica a sus estudiantes, en un lenguaje simple y claro, que no significa escribir el objetivo de aprendizaje tomado del currículo oficial. Debiera destinar unos minutos para que todos los alumnos tengan claro el propósito de la clase, recabando información de qué significa ese propósito para ellos, y qué dudas y motivaciones les provoca. Se trata de generar un breve diálogo que favorezca la comprensión de lo que se hará en la clase.
2. Activar y utilizar los conocimientos previos de los estudiantes. Otro aspecto importante de considerar es que el profesor detecte qué conocen o saben hacer los alumnos de los temas que trabajará en la clase. Los estudiantes tienen conocimientos previos de casi todas las cosas, sean formales o informales. Por tanto, es muy relevante que el nuevo aprendizaje se construya sobre la base de las ideas y conocimientos anteriores que conectan con ese nuevo saber, lo que favorece un aprendizaje significativo.
3. Principio de autoactividad. En la medida en que un alumno participe activamente en la construcción de su aprendizaje, su proceso será más fácil, significativo, relevante y duradero. En este contexto, el rol del docente es planificar, diseñar e implementar actividades de aprendizaje que permitan al estudiante interactuar con el conocimiento que se debe alcanzar, sea conceptual, procedimental o actitudinal. Una clase donde los estudiantes son más activos, con un objetivo claro y explícito, genera más y mejores aprendizajes respecto de una clase tradicional, frontal, donde el rol del alumno es solo escuchar y anotar lo que se le dice.
4. Evaluar para aprender. Las nuevas tendencias asumen la evaluación como la otra cara del aprendizaje; son dos caras de una misma moneda, que están juntas, y sin la una no existe la otra. Para propiciar que la evaluación no solo cumpla su tradicional función de comprobar el aprendizaje, que es claramente de carácter terminal y para calificar, es importante que los profesores incorporen un nuevo concepto. Un concepto que releve que la evaluación es para favorecer el aprendizaje y, por tanto, que se sustenta en criterios pedagógicos de valor y conocidos previamente por el alumno. De esta forma, el procedimiento evaluativo deja de ser una amenaza, un castigo o una sorpresa, para dar paso a un espacio que fomenta el diálogo y la comprensión entre docente y estudiante, en la búsqueda del porqué se logró o no un determinado aprendizaje.
5. Una forma concreta de implementar este enfoque es que los docentes cuando planifiquen sobre lo que harán en sus clases definan, por un lado, qué tipo de preguntas harán en el examen y diseñar actividades coherentes con ese objetivo e indicador de evaluación. Esto genera una característica muy deseable para cualquier procedimiento evaluativo denominada validez instruccional, es decir, que el instrumento que se aplicará a los estudiantes evalúa con total coherencia lo enseñado, tanto en términos de los contenidos disciplinares como de las habilidades requeridas para su respuesta.

Resumen de cobertura curricular

Unidad	Modalidad	Habilidades	Lección	OA*	Actitudes	
1. El tiempo, mi familia y mi identidad 28 horas pedagógicas Pág. 10 a 61	Inductivo	a, b, e, f, g	1. Mi día a día	1, 2	a, c, d, g	
			2. Los meses y las estaciones del año	1, 2		
			3. Todos somos únicos y valiosos	3		
			4. Mi familia y mi historia	3, 4		
2. Nuestra comunidad 28 horas pedagógicas Pág. 62 a 103	Aprendizaje Basado en Problema (ABP)	g, f	1. Las normas de convivencia	13, 14	b, f, g, h	
			2. Trabajos y productos de mi comunidad	11		
			3. Instituciones de mi comunidad	15		
3. Nuestro entorno 26 horas pedagógicas Pág. 104 a 149	Trabajo colaborativo	a	1. Los planos	8	a	
			2. Chile en el mapa	9		
			3. Los paisajes	10		
			4. Diversidad en el mundo	12		
4. Chile y su identidad 32 horas pedagógicas Pág. 150 a 193	Método expositivo	b, g, f, g	1. Elementos que nos unen	5, 6	a, e, f, g, i	
			2. Fiestas y conmemoraciones	5, 6		
			3. Personas importantes	7		

*Números correspondientes a los Actitudes y Habilidades de las Bases Curriculares, disponibles en los anexos de Guía.

	OAT
	Dimensión afectiva 5. Apreciar la importancia social, afectiva y espiritual de la familia para el desarrollo integral de cada uno de sus miembros y de toda la sociedad.
	Dimensión cognitiva 7. Organizar, clasificar, analizar, interpretar y sintetizar la información y establecer relaciones entre las distintas asignaturas del aprendizaje. 8. Exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión.
	Proactividad y trabajo 23. Demostrar interés por conocer la realidad y utilizar el conocimiento.
	Dimensión cognitiva 6. Identificar, procesar y sintetizar información de diversas fuentes; y organizar la información relevante acerca de un tópico o problema. 8. Exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión. 9. Resolver problemas de manera reflexiva en el ámbito escolar, familiar y social, utilizando tanto modelos y rutinas como aplicando de manera creativa conceptos y criterios.
	Dimensión sociocultural 11. Valorar la vida en sociedad como una dimensión esencial del crecimiento de la persona, y actuar de acuerdo con valores y normas de convivencia cívica, pacífica y democrática, conociendo sus derechos y responsabilidades, y asumiendo compromisos consigo mismo y con los otros. 14. Conocer y valorar la historia y sus actores, las tradiciones, los símbolos, el patrimonio territorial y cultural de la nación, en el contexto de un mundo crecientemente globalizado e interdependiente.
	Proactividad y trabajo 27. Reconocer la importancia del trabajo —manual e intelectual— como forma de desarrollo personal, familiar, social y de contribución al bien común, valorando la dignidad esencial de todo trabajo, y el valor eminente de la persona que lo realiza.
	Dimensión moral 19. Valorar el carácter único de cada ser humano y, por tanto, la diversidad que se manifiesta entre las personas y desarrollar la capacidad de empatía con los otros.
	Dimensión cognitiva 6. Identificar, procesar y sintetizar información de diversas fuentes, y organizar la información relevante acerca de un tópico o problema. 7. Organizar, clasificar, analizar, interpretar y sintetizar la información y establecer relaciones entre las distintas asignaturas del aprendizaje. 8. Exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión.
	Dimensión moral 20. Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las ideas y creencias distintas de las propias en los espacios escolares, familiares y comunitarios, reconociendo el diálogo como fuente de crecimiento, superación de diferencias y acercamiento a la verdad.
	Proactividad y trabajo 25. Trabajar en equipo, de manera responsable, construyendo relaciones basadas en la confianza mutua.
	Dimensión sociocultural 14. Conocer y valorar la historia y sus actores, las tradiciones, los símbolos, el patrimonio territorial y cultural de la nación, en el contexto de un mundo crecientemente globalizado e interdependiente.
	Dimensión cognitiva 6. Identificar, procesar y sintetizar información de diversas fuentes; y organizar la información relevante acerca de un tópico o problema.

*Números correspondientes a los Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares, disponibles en los anexos de Guía.

El tiempo, mi familia y mi identidad

Fundamentación de la unidad

Propósito de la unidad

El propósito de la unidad es principalmente potenciar el desarrollo de la noción temporal de los estudiantes a partir de su vida cotidiana, pues las **Bases Curriculares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales** señalan que “las nociones temporales se van construyendo unas sobre otras, por lo que el aprendizaje del tiempo parte desde esta noción experiencial del alumno” (Mineduc, 2012). Lo anterior permitirá que los estudiantes sean capaces de adecuarse al tiempo y al espacio en el que están insertos desde conceptos simples hasta complejos.

Para lograr este objetivo, la unidad propone el trabajo de diversos aspectos de la vida cotidiana de los alumnos en relación con conceptos fundamentales como el paso del tiempo, los días de la semana, los meses y las estaciones del año, su propia historia y la de su familia, entre otros. Así, en la **Lección 1** se pretende acercar a los estudiantes a las distintas actividades que ellos mismos desarrollan en la vida cotidiana y su vinculación con los días de la semana.

En la **Lección 2** se presenta a los alumnos el calendario y la fecha, buscando conexiones con eventos propios de su vida y también con la existencia de distintas estaciones y meses a lo largo del año.

Por otra parte, en la **Lección 3**, el propósito es que los estudiantes logren describir aspectos de su identidad y reconocer que tanto ellos como otros son valiosos y diferentes.

Finalmente, en la **Lección 4** se invita a los alumnos a constatar y relatar distintos hechos que son parte de su historia y la de su familia.

Objetivos de Aprendizaje

Se pretende que los estudiantes sean capaces de nombrar y secuenciar días de la semana y meses del año, utilizando calendarios, e identificar el año en curso (**OA 1**), además de secuenciar acontecimientos y actividades de la vida cotidiana, personal y familiar, utilizando categorías relativas de ubicación temporal

(**OA 2**). Por otra parte, se busca que puedan registrar y comunicar información sobre elementos que forman parte de su identidad personal para reconocer sus características individuales (**OA 3**), y también obtener y comunicar aspectos de la historia de su familia y sus características, como costumbres, tradiciones, ritos, fiestas, recuerdos y roles que desempeñan los distintos miembros de su grupo familiar, mediante la formulación de preguntas a adultos de su entorno cercano (**OA 4**).

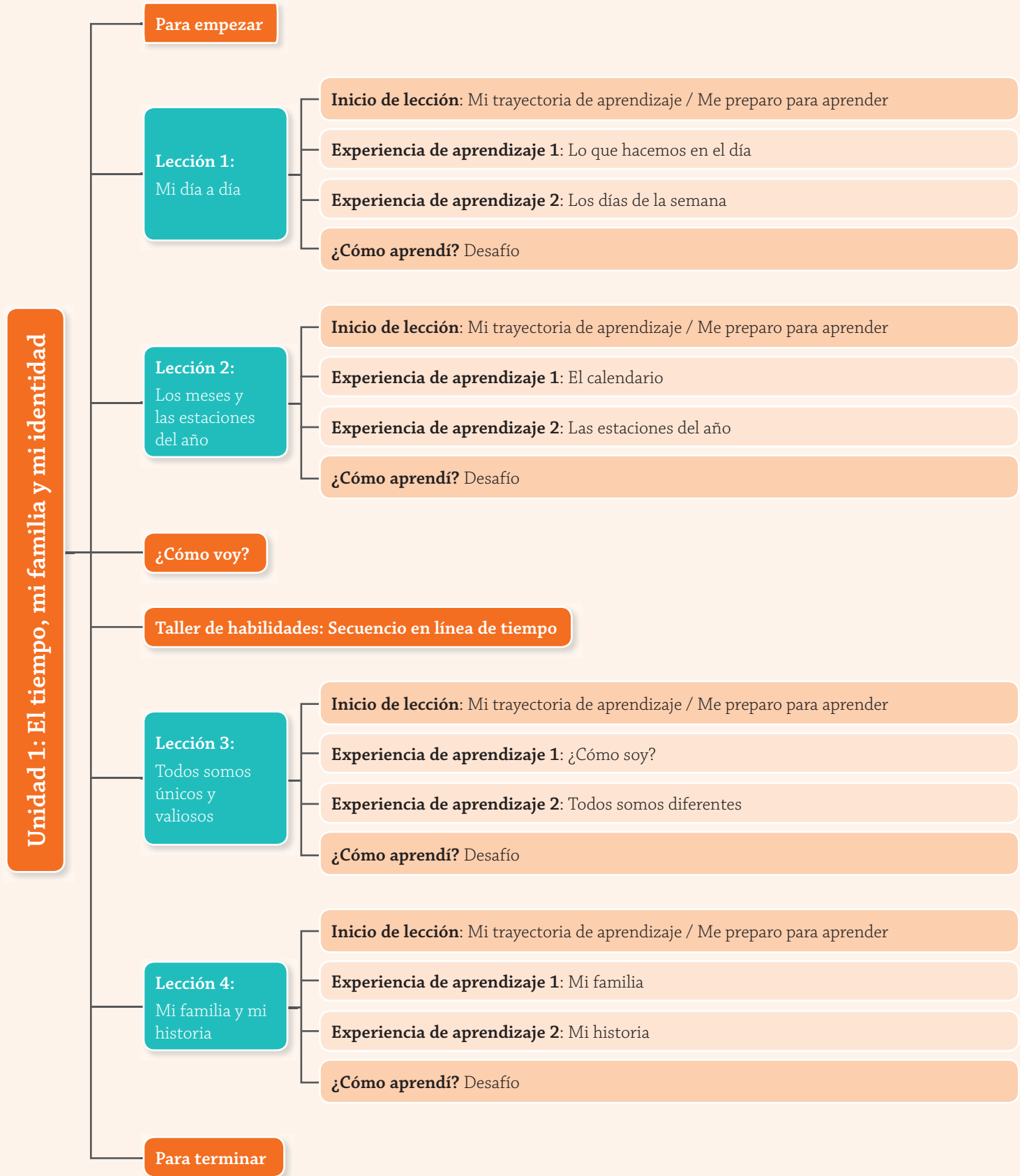
Habilidades

Las habilidades presentes en esta unidad están referidas al desarrollo del **pensamiento temporal y espacial**, mediante la secuencia cronológica de eventos personales, así como también la aplicación de conceptos relacionados con el tiempo. De la misma manera se profundizará en el **pensamiento crítico**, ya que deberán trabajar a partir de situaciones de su entorno cercano, formulando opiniones sobre situaciones del presente y del pasado. Lo anterior es fundamentado en las Bases Curriculares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales que señalan que “se busca que los estudiantes desarrollen progresivamente las habilidades vinculadas a la aprehensión temporal y a la aplicación de los conceptos de tiempo y de espacio, para que puedan orientarse, contextualizar, ubicar y comprender los procesos y acontecimientos estudiados y aquellos relacionados con su propia vida” (Mineduc, 2012).

Actitudes

Las actitudes abordadas en esta unidad desarrollarán una disposición adecuada para que los estudiantes acepten opiniones propias y la de otros sobre su trabajo. Así, se establece que los alumnos “deben desarrollar la iniciativa personal, la tolerancia a la crítica, la capacidad de autocrítica y el espíritu de superación para el logro de objetivos a partir de la rigurosidad y la perseverancia” (Mineduc, 2012). Asimismo, se busca potenciar la formación ciudadana, en relación a principios y virtudes que les permitan comportarse en la vida cotidiana.

Esquema de organización de la unidad



Fundamentación de la unidad

Hilo conductor

El hilo conductor correspondiente a esta unidad se fundamenta principalmente desde las habilidades de **pensamiento espacial y temporal**, presentes en las **Bases Curriculares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales**, ya que a partir de estas “se busca que los estudiantes desarrollen progresivamente las habilidades vinculadas a la aprehensión temporal y a la aplicación de los conceptos de tiempo y de espacio, para que puedan orientarse, contextualizar, ubicar y comprender los procesos y acontecimientos estudiados y aquellos relacionados con su propia vida” (Mineduc, 2012). A partir de ello, esta primera unidad tiene como hilo conductor la pregunta **¿Cómo hemos ido cambiando mi familia y yo a través del tiempo?** que los estudiantes podrán responder al finalizar el trabajo de la unidad. A su vez, cada lección se descompone de pequeñas preguntas desafío que, en su conjunto, le permiten al estudiante rescatar ideas para responder el hilo conductor de la unidad.

En la **Lección 1**, la pregunta **¿Para qué nos sirve ordenar nuestras acciones diariamente?** desafiará a los estudiantes y se buscará trabajar secuencias cronológicas de hechos de su vida cotidiana mediante el uso y aplicación de categorías temporales, tales como: antes-ahora-después; mañana-tarde-noche y acciones que duran más y menos.

La siguiente pregunta referente a la **Lección 2** es: **¿Para qué nos sirve conocer los meses del año?** abordará ideas fuerza relacionadas al conocimiento de los días de la semana, es decir, los estudiantes serán capaces de comprender el concepto de tiempo referente a una semana a partir de sus rutinas diarias.

En la **Lección 3** corresponderá la pregunta **¿Qué me hace ser una persona única?** que permitirá a los estudiantes identificar y comprender el concepto de mes y año, que a su vez podrán relacionar con las otras ideas señaladas (semana, día, ayer, hoy, etc.). Por otra parte, también el desarrollo de esta pregunta ayudará a que los estudiantes sean capaces de utilizar herramientas temporales como el calendario.

Finalmente, en la **Lección 4** se aborda la pregunta: **¿Qué hechos forman parte de mi historia?** la que permitirá iniciar en los estudiantes la formación del pensamiento histórico, lo que favorecerá su comprensión del entorno en el que se desenvuelve. En este sentido, “se espera que el alumno tome conciencia, de forma paulatina, de que vive en un mundo que va más allá de su horizonte inmediato (familia, escuela, amigos, comunidad, circunstancias, etc.)” (Mineduc, 2012).

Modalidad de aprendizaje y estrategias de la unidad

El trabajo de esta unidad se basará principalmente en la modalidad del **método inductivo**, es decir, cada contenido será abordado desde lo particular a lo general. Se entiende por metodología inductiva aquella que “muestra en conductas particulares las proposiciones más que generales que sirven para la explicación o predicción de conductas en diferentes áreas de fenómenos” (Pardinas, 2005). Este tipo de modalidad permite indagar en los conocimientos previos de los estudiantes y así, posibilita la construcción de un aprendizaje significativo por medio del descubrimiento. Si enfocamos esta idea directamente hacia nuestro trabajo como docentes reguladores del proceso de aprendizaje de nuestros estudiantes, esta modalidad resulta favorable para la búsqueda de estrategias que proporcionen el pensamiento crítico, para que sean los mismos estudiantes quienes fabriquen su propia comprensión del mundo, dejando de lado todo aquello que represente una forma previamente instaurada.

El método inductivo considera diversas acciones que permiten analizar y descubrir el nuevo conocimiento, es así como a partir de la observación, registro, clasificación y análisis; el estudiante puede ir respondiendo paulatinamente a sus interrogantes, por ello es posible señalar que la importancia de este tipo de modalidad radica en que, en lugar de partir de la conclusión final, se ofrece al alumno los elementos que originan las generalizaciones y se lo lleva inducir. De este modo, resulta fundamental que el docente sea claro y preciso en el objetivo que se busca investigar, estableciendo expectativas positivas. Es el educador quien debe elegir cuidadosamente las preguntas con las que guiará al alumno, sin que este pierda su protagonismo, y asesorándolo a formar sus propias concepciones de la temática establecida.

De la misma manera, la participación de los estudiantes es crucial para favorecer el aprendizaje mediante este tipo de modalidad ya que “con la participación de los alumnos es evidente que el método inductivo es activo por excelencia. Esta cualidad se pierde, sin embargo, si al presentar los casos particulares, el profesor osadamente, convencido de la incapacidad de sus alumnos, realiza las generalizaciones o inducciones prescindiendo de aquellos” (López Molina, R., 2004). Es por esta razón que la modalidad inductiva ubica al alumno como el centro de aprendizaje, posicionándolo como un eje activo de éste; no obstante, el clima y el docen-

te son dos figuras relevantes para el éxito de su cometido. Así, el ambiente de aprendizaje es vital para promover en los estudiantes la capacidad de concluir, conjeturar, evidenciar, entre otros, sin temores.

Estrategias de Lenguaje y Comunicación

Entendiendo que “el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo cognitivo, es el instrumento mediador por excelencia, que le permite al ser humano constatar su capacidad de sociabilidad al lograr comunicarse con los demás. Al mismo tiempo, el manejo del lenguaje le permite conocer el mundo, construir sus esquemas mentales en el espacio y en el tiempo, y transmitir sus pensamientos a quienes le rodean” (Mineduc, 2012). El desarrollo de las habilidades de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales en conjunto con las de Lenguaje y Comunicación es de vital importancia a lo largo de esta unidad.

De este modo, en esta unidad se trabajan los ejes de Lenguaje y Comunicación correspondientes al nivel de la siguiente manera:

- Lectura: A lo largo de la unidad, se presentarán diversos textos breves, como poemas, relatos e historias, que los estudiantes podrán leer para practicar la fluidez, aplicar estrategias de comprensión de textos como relacionar la información con sus experiencias o conocimientos, visualizar lo que describe el texto, extraer información explícita e implícita de ellos, respondiendo preguntas simples o relacionando las imágenes con el texto al que aluden.
- Escritura: Durante la unidad, los alumnos deberán desarrollar diversas actividades que les permitirán experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, mediante oraciones completas. Además, se espera que logren incorporar en sus escritos el vocabulario nuevo extraído de los textos leídos o escuchados en clases.
- Comunicación oral: Se busca que los estudiantes compartan sus experiencias y respuestas con sus compañeros de manera colaborativa, generando reflexiones y conversaciones en equipo, además de lograr comunicar oralmente temas de su interés, experiencias personales o información sobre sí mismos, de manera clara y coherente, en especial aquellos relacionados con sus actividades cotidianas, su familia y su historia.

Tratamiento de las habilidades disciplinares

Aprendizaje histórico

A lo largo de la unidad los estudiantes serán invitados a trabajar en torno a las primeras nociones de pensamiento temporal, comprendiendo y aplicando conceptos como “antes-después”, “ayer-hoy-mañana”, entre otros. Además, en diversas actividades deberán ordenar de forma cronológica distintos aspectos relacionados con su vida cotidiana, como días de la semana, meses y estaciones del año. Por último, en el Taller de habilidades propuesto para la unidad podrán aprender cómo secuenciar hechos o actividades diarias en líneas de tiempo.

Desarrollo del pensamiento crítico

El desarrollo de esta habilidad está trabajado principalmente mediante actividades en las que los estudiantes deben comprender y explicar cambios que suceden por el paso del tiempo, ya sea en términos físicos (por ejemplo, con las estaciones del año) como también en cuanto a su propio crecimiento y sus actividades diarias.

Trabajo con fuentes

La utilización de diversas fuentes y recursos es fundamental para el desarrollo de la asignatura, por lo que en esta unidad se ha buscado trabajar, por ejemplo, en torno a imágenes que permitan a sus estudiantes reconocer características de las estaciones del año, o en base a fuente escritas (como poemas o entrevistas realizadas por los mismos alumnos) para aplicar los conceptos temporales propios de la unidad.

Desarrollo de Comunicación

Esta habilidad se encuentra desarrollada en la unidad principalmente por medio del intercambio de opiniones y respuestas a preguntas con compañeros, además de entrevistas a adultos o familiares y formas de expresión escritas y gráficas.

Planificación de la unidad

Modalidad de Aprendizaje	Lecciones	Tiempo	Objetivos de Aprendizaje (OA)	Indicadores de Evaluación	
Método inductivo	Lección 1 Mi día a día	6 horas pedagógicas	(OA 1) Nombrar y secuenciar días de la semana y meses del año, utilizando calendarios, e identificar el año en curso. (OA 2) Secuenciar acontecimientos y actividades de la vida cotidiana, personal y familiar, utilizando categorías relativas de ubicación temporal, como antes, después; ayer, hoy, mañana; día, noche; este año, el año pasado, el año próximo.	1, 3, 5, 6, 7 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 26	
	Lección 2 Los meses y las estaciones del año	8 horas pedagógicas	(OA 1) Nombrar y secuenciar días de la semana y meses del año, utilizando calendarios, e identificar el año en curso. (OA 2) Secuenciar acontecimientos y actividades de la vida cotidiana, personal y familiar, utilizando categorías relativas de ubicación temporal, como antes, después; ayer, hoy, mañana; día, noche; este año, el año pasado, el año próximo.	1, 2, 4, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 18, 26	
	Lección 3 Todos somos únicos y valiosos	8 horas pedagógicas	(OA 3) Registrar y comunicar información sobre elementos que forman parte de su identidad personal (nombre, fecha de nacimiento, lugar de procedencia, ascendencias, gustos, intereses, amigos y otros) para reconocer sus características individuales.	30, 31, 32, 33, 34, 35, 36	
	Lección 4 Mi familia y mi historia	6 horas pedagógicas	(OA 3) Registrar y comunicar información sobre elementos que forman parte de su identidad personal (nombre, fecha de nacimiento, lugar de procedencia, ascendencias, gustos, intereses, amigos y otros) para reconocer sus características individuales. (OA 4) Obtener y comunicar aspectos de la historia de su familia y sus características, como costumbres, tradiciones, ritos, fiestas, recuerdos y roles que desempeñan los distintos miembros de su grupo familiar, mediante la formulación de preguntas a adultos de su entorno cercano.	25, 28, 29 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45	

*Los indicadores se encuentran en el Anexo de la página 134.

	Habilidades	Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT)	Actitudes
	a. Secuenciar cronológicamente eventos de su familia. b. Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (días, semanas, meses, años, antes, después). e. Obtener información explícita sobre su entorno a partir de fuentes orales y gráficas dadas (narraciones, fotografías, medios audiovisuales), mediante preguntas dirigidas. f. Formular opiniones sobre situaciones del presente y del pasado, propias de su entorno familiar, escolar o local, y sobre otros temas de su interés. g. Comunicar oralmente temas de su interés, experiencias personales o información sobre sí mismos, de manera clara y coherente.	Dimensión afectiva (OAT 5) Apreciar la importancia social, afectiva y espiritual de la familia para el desarrollo integral de cada uno de sus miembros y de toda la sociedad. Dimensión Cognitiva (OAT 7) Organizar, clasificar, analizar, interpretar y sintetizar la información y establecer relaciones entre las distintas asignaturas del aprendizaje. (OAT 8) Exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión.. Proactividad y trabajo (OAT 23) Demostrar interés por conocer la realidad y utilizar el conocimiento.	a. Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica. c. Respetar y defender la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la vida económica, familiar, social y cultural. d. Respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión o situación económica. g. Comportarse y actuar en la vida cotidiana según principios y virtudes ciudadanas.

Orientaciones didácticas y disciplinares

Inicio de unidad

Texto del Estudiante
Páginas 10 y 11

El propósito de la doble página, es activar los conocimientos previos de los estudiantes, a través del análisis de una serie de imágenes donde se hace referencia a los diferentes aprendizajes que lograrán en la unidad, como: el paso del tiempo y la importancia de la identidad propia y la familia.

Aprenderé a

Los **objetivos de aprendizaje** propuestos para esta unidad están organizados según los propósitos que se trabajarán en conocimientos, habilidades y actitudes. De esta manera, el estudiante podrá conocer todos los aspectos que se espera pueda desarrollar en el transcurso de esta propuesta didáctica. A partir de la lectura de estos objetivos, profundice acerca de las nociones que poseen sus alumnos acerca del “paso del tiempo” con preguntas como las siguientes: ¿qué entienden por paso del tiempo?, ¿qué palabras relacionan al concepto de tiempo?, ¿cómo observas el paso del tiempo en tu vida cotidiana?

Unidad 1 El tiempo, mi familia y mi identidad

Para empezar

Observa y comenta con tu curso.

- 1 ¿Qué observas en cada imagen?
- 2 ¿Con qué etapa de la vida de Diego te identificas más? Márcala con
- 3 ¿Qué imagen viene después de la que elegiste? Márcala con
- 4 ¿Pueden suceder todas estas etapas de la vida al mismo tiempo?, ¿por qué?

Al final de esta unidad podrás responder:

¿Cómo hemos ido cambiando mi familia y yo a través del tiempo?

Aprenderé a

- Identificar y ordenar los días de la semana y los meses del año.
- Reconocer y comunicar a otros mis características y las de mi familia.
- Respetar a todas las personas y su diversidad.

Diego, 8 meses

Diego, 6 años

Diego, 20 años

Diego, 40 años

10 diez

once 11

Observa y comenta

Lea la pregunta de la unidad **¿Cómo hemos ido cambiando mi familia y yo a través del tiempo?** y para orientar las respuestas de los estudiantes, consúlteles: “¿qué significa medir?, ¿se puede medir el tiempo?, ¿cómo lo harías?”. Una vez entendido el concepto de medición, muestre los siguientes elementos: regla, reloj, horario, huincha de medir y un calendario, y pregunte: “¿qué objeto te sería más útil para medir el tiempo?, ¿por qué?”. Anote las respuestas que entreguen en un papelógrafo y déjenlo en la sala hasta el final de la unidad.

En relación a la pregunta 2 que se plantea, se recomienda consultar a los estudiantes preguntas como las siguientes: “¿por qué te identificas con esa imagen y no con otra?, ¿con quién crees que se identificarían tus padres?, ¿y tus abuelos?, ¿por qué existen estas diferencias?”. Luego, para introducir el concepto de secuencia temporal o cronológica, invítelos a reflexionar sobre las siguientes preguntas: “¿es importante el orden de los hechos?, ¿por qué?, ¿puedes ser niño y adulto a la vez?”.

Para empezar

Texto del Estudiante
Páginas 12 y 13

El propósito de esta doble página es motivar a sus estudiantes a comenzar el desarrollo de los aprendizajes propuestos para la unidad y también lograr rescatar nociones previas que puedan tener respecto a los temas que aprenderán más adelante.

Actividad 1

◀ Página 12

1 Dibuja dos actividades que hiciste esta mañana.

Esta actividad tiene por objetivo que sus alumnos realicen una primera aproximación al análisis del marco temporal en el que se insertan todas las actividades que desarrollamos en el día. Por esto, explíqueles que es importante que dibujen una actividad que hayan realizado en la mañana, no en la noche o en la tarde a lo largo del día.

Actividad 2

◀ Página 12

El objetivo de la actividad es que el estudiante logre tener un acercamiento al reconocimiento de sus propias características. Es importante tener conocimiento de cómo se ven a ellos mismos y potenciar la autoestima, destacándoles sus virtudes y potencialidades.

Actividades 3 y 4

◀ Página 13

3 Comenta con tu curso: ¿qué es lo que más te gusta de tu familia?

4 Dibuja un hecho importante de tu vida familiar. Compártelo con tu curso.

Actividad complementaria

Para profundizar en el desarrollo de esta actividad, solicite a los estudiantes realizar un trabajo en familia. Pídales revisar un álbum familiar en el que podrán observar acontecimientos como su nacimiento, fiestas de cumpleaños, fotos de sus parientes (abuelos, padres, etc.) comentando así qué fotos son anteriores y cuáles son más recientes, analizando las características físicas de sí mismos y de los otros en función del pasado y del presente.

Por otra parte, notarán que su familia también ha tenido un proceso de crecimiento, reconociendo así que cada uno está viviendo una etapa distinta.

Actividades 5 y 6

◀ Página 13

5 Marca con ✓ la opción que más te identifique.

Indicador	😊	☹
Conozco los días de la semana.		
Conozco los meses del año.		
Sé qué es una característica.		
Reconozco mis características.		
Sé qué es un hecho.		

Actividad de metacognición

Tenga en cuenta que el trabajo metacognitivo insta a los estudiantes a pensar, a reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje, es decir, les permite hacer consciente el cómo aprende. En este sentido, las estrategias de aprendizaje se convierten en el puente para conectar aquello que ya se sabe con el nuevo conocimiento. Una manera de abordar las estrategias de aprendizaje es a través del modelamiento, es decir, proporcionando un ejemplo que deje en claro, cómo deben ser utilizadas. Asimismo, al inicio, la supervisión del docente es fundamental para que el estudiante se vaya apropiando de dichas estrategias y puedan usarlas de manera autónoma en otros contextos.

Evaluando desempeños

Tenga en cuenta que para cumplir con los indicadores evaluados en esta tabla sus estudiantes deberían ser capaces de:

1. Conozco los días de la semana: nombrar al menos cuatro días (lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado o domingo).
2. Conozco los meses del año: reconocer al menos seis meses (enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre).
3. Sé qué es una característica: explicar que una característica es un elemento que define o describe a una persona, animal, objeto o cosa.
4. Reconozco mis características: establecer elementos que considera como parte de su identidad.
5. Sé qué es un hecho: mencionar que un hecho es un acontecimiento de corta duración.

Fundamentación de la lección

Experiencia de aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación
1. Lo que hacemos en el día	2. Secuenciar acontecimientos y actividades de la vida cotidiana, personal y familiar, utilizando categorías relativas de ubicación temporal, como antes, después; ayer, hoy, mañana; día, noche; este año, el año pasado, el año próximo.	18. Dan ejemplos de rutinas y eventos rutinarios en sus vidas. 19. Ordenan eventos de su día en orden cronológico. 20. Relatan eventos de su semana usando categorías como antes-después, ayer-hoy y mañana y día-noche. 22. Identifican en imágenes de representaciones cotidianas acciones que duran más y acciones que duran menos. 24. Ordenan cronológicamente secuencias dadas. 26. Infieren y nombran elementos visibles que les permiten percibir el paso del tiempo.
2. Los días de la semana	1. Nombrar y secuenciar días de la semana y meses del año, utilizando calendarios, e identificar el año en curso.	1. Reconocen la existencia de distintas unidades temporales que permiten identificar fechas (día, mes, año). 2. Identifican la fecha en que se encuentran, considerando día, mes y año. 3. Mencionan el día en curso, el día anterior y el día posterior. 4. Marcan el día en curso en un calendario simple. 5. Identifican los días de la semana. 6. Nombran en la secuencia adecuada los días de la semana. 7. Secuencian eventos significativos de los días de la semana. 8. Utilizan el nombre y la magnitud aproximada de distintas unidades temporales: día, semana, mes, año, estación. 9. Fechan en forma habitual sus escritos y trabajos.
	2. Secuenciar acontecimientos y actividades de la vida cotidiana, personal y familiar, utilizando categorías relativas de ubicación temporal, como antes, después; ayer, hoy, mañana; día, noche; este año, el año pasado, el año próximo.	21. Calculan “cuántos días faltan para” y “hace cuántos días sucedió” en el ámbito de la semana. 23. Comparan actividades propias de un día de la semana con un día en que no van a la escuela.

En base a lo propuesto por las Bases Curriculares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, los estudiantes de este nivel deben ordenar cronológicamente, utilizar criterios para situarse temporalmente, manejar herramientas relacionadas con la medida y registro del tiempo (relojes, calendarios) y usar líneas de tiempo sencillas. Cuando los alumnos han adquirido los conceptos y habilidades señaladas anteriormente, pueden iniciarse en la comprensión del tiempo histórico” (Mineduc, 2012). A partir de aquello, el propósito de esta lección es dar inicio al trabajo de ubicación y secuencia temporal, que se desarrollará mediante actividades basadas en la modalidad del método inductivo, a través de preguntas que promuevan reconocer hechos que suceden en diversos momentos del día, así como los que suceden antes y después y relacionarlo a otros conceptos (pasado, presente, futuro, ayer, hoy, mañana, etc.). Del mismo modo, se desarrollarán actitudes de respeto y trabajo responsable.

A medida que los estudiantes van adquiriendo sus primeras nociones de temporalidad, podrán ir organizando paulatinamente sus rutinas y vivencias. De este modo, podrán organizar su tiempo en función de distintas magnitudes de tiempo (en este caso, la unidad temporal denominada semana), así nuevamente toma relevancia el uso del relato de hechos, ya que “el uso de la narración se convierte en un instrumento importante en la construcción de la temporalidad en los niños y niñas. Las actividades relacionadas con el tiempo de nuestra vida cotidiana, con la organización del horario y de las actividades diarias, ayudarán también al alumnado a comprender la importancia de la gestión del tiempo en su experiencia social” (Pagés y Santisteban, 2010).

En relación al tiempo, la enseñanza de la historia enriquece la comprensión del presente, a partir del análisis del pasado, estableciendo así una coherencia para desarrollar un tipo de pensamiento temporal y crítico. De esta manera, es importante que en esta área del aprendizaje se aborden los tipos de pensamiento antes mencionados, especialmente desde los primeros niveles de enseñanza, puesto que cimientan las bases para la construcción de sujetos partícipes de una comunidad. Es por ello que, es menester que los docentes sean capaces de utilizar procedimientos y técnicas propias de este tipo de conocimiento, sin embargo, “no significa pretender que los estudiantes se conviertan en expertos, sino que aprendan a utilizar determinadas formas de pensamiento histórico y geográfico para hacer comprensible su mundo” (Gómez, Miralles, Rodríguez, 2014).

Orientaciones didácticas y disciplinares

Inicio de lección

Texto del Estudiante
Páginas 14 y 15

Esta página contiene actividades que tienen por objetivo comprender el hilo conductor de la lección, así como también activar los conocimientos previos de los estudiantes, para introducir el concepto de normas de convivencia.

La **Trayectoria de aprendizaje** permite a los estudiantes visualizar los aprendizajes de la lección. Los dos primeros vagones están relacionados al OA 2, al abordar la identificación y ordenamiento secuencial de distintas actividades de su vida cotidiana.

En el último vagón se presenta a los alumnos una pregunta Desafío **¿Para qué nos sirve ordenar nuestras acciones diariamente?**, la que deberán responder al final de la lección de acuerdo al aprendizaje adquirido en ella. Esta interrogante, favorecerá su compromiso con su propio proceso de trabajo personal y grupal.

Me preparo para aprender

◀ Páginas 14 y 15

Actividad 1

◀ Página 14

1. Observa y luego comenta con tu curso.



- Numera las imágenes para ordenarlas correctamente.
- ¿Se pueden realizar todas estas acciones al mismo tiempo?, ¿por qué?

La actividad 1 busca rescatar los aprendizajes previos de sus estudiantes en torno a nociones y habilidades para lograr ordenar o secuenciar cronológicamente distintas acciones propias de su vida cotidiana (OA 2). En este sentido, es importante que revise sus respuestas en conjunto e instando a los alumnos a utilizar conceptos como “antes”, “después”, “luego”, “al final”, entre otros, para relatar el orden de los pasos que ellos determinaron en la actividad. Esto se deberá potenciar especialmente en la segunda parte de la actividad, donde se espera que los estudiantes reconozcan que toda acción o suceso tiene un “antes”, “durante” y “después”.

Relación con Lenguaje y Comunicación

Esta actividad puede potenciarse en relación con el OA 23 del eje de **Oralidad** de Lenguaje y Comunicación: “Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés (...) narrando un evento relacionado con el tema” (Mineduc, 2012). Para hacerlo, invite a sus estudiantes a revisar sus respuestas en la primera parte de la actividad mediante una breve historia o relato de lo que ven en las imágenes. Para hacerlo, pídale que se reúnan en parejas y piensen en un nombre para el niño que se encuentra representado. Luego, tendrán que turnarse para relatar en voz alta lo que está pasando en las ilustraciones según el orden que ellos determinaron. Pueden agregar pensamientos de los personajes y utilizar conceptos temporales como “antes”, “después”, “finalmente”, entre otros, que les permitan armar un relato lógico.

Actividades 2 a la 5

◀ Página 15

- Pinta el carrito del tren con el aprendizaje que mejor te gustaría lograr.
- Para alcanzar estos aprendizajes, puedes usar diferentes estrategias. Observa algunas y marca la que más te gustaría utilizar.



- ¿Qué te motiva de esta lección? Marca con un ✓ las opciones que más te representen.
____ Conocer los momentos del día.
____ Ordenar correctamente acciones.
____ Identificar los días de la semana.
____ Reconocer los meses del año.
- Junto con un compañero o compañera pinten las palabras clave de esta lección y luego respondan.

Semana

Año

Meses

Días

Acciones

- ¿Por qué creen que esas son las palabras clave?

Al ser la primera lección y unidad de este año, es importante que trabaje y refuerce el objetivo de esta actividad junto con sus estudiantes. Puede comentarles que las estrategias presentadas

en este caso representan distintas formas de aprender y que su elección depende de aquella manera en la que ellos se sientan más cómodos y seguros para lograr los aprendizajes propuestos en la unidad. Complemente el desarrollo de estas actividades preguntándoles por las razones que los llevaron a marcar una estrategia o motivación y no otra, o por aquellas acciones y actitudes que deberían tener en cuenta para trabajar la estrategia o motivación que marcaron. Por ejemplo, si eligieron “Trabajar en equipo”, deberían plantear que es necesario escuchar de forma respetuosa las opiniones de sus compañeros o ser responsable con las tareas que se les asignen en su equipo de trabajo.

Experiencia de aprendizaje 1

Lo que hacemos en el día

Páginas
16 a la 19

El objetivo de estas páginas es identificar las distintas actividades y acciones que desarrollamos en el día a día y secuenciarlas de manera lógica.

Exploro

◀ Página 16



Exploro

1. Formen equipos de trabajo.
2. Cada integrante actuará lo que hizo durante la mañana a través de mímica, sin hablar.
3. Los otros miembros del equipo intentarán adivinar las acciones que interpretó el compañero o compañera.

Esta actividad busca motivar a sus alumnos de forma entretenida, cercana y dinámica. Mediante un juego como la mímica deberán aproximarse a una primera noción de las acciones que realizan cada día en su vida cotidiana. En ese sentido, para lograr que la actividad sea estimulante, se sugiere que guíe la formación de los equipos de trabajo y que recalque a los estudiantes el respeto con los otros.

Trabajando con la diversidad

Si alguno de sus alumnos prefiere no hacer la mímica, puede sugerirle dibujar en la pizarra sus actividades de la mañana, pero recalando que lo importante es que no escriba palabras para realizar su relato.

Página 16

Antes, ahora y después

Actividad 1

◀ Página 16

1. Dibuja para completar la secuencia.

Antes	Ahora	Después

Mediante esta actividad se pretende desarrollar los conceptos temporales de “antes”, “ahora” y “después” con una acción cercana como dibujar actividades propias de la vida cotidiana. Se sugiere escoger a dos o tres estudiantes para que muestren sus dibujos al resto del curso y lo expliquen.

Trabajando con la diversidad

Tenga en cuenta que el desarrollo del pensamiento histórico es fundamental para la comprensión no solo de los eventos de la vida personal, sino que también de nuestro entorno. En este sentido, incentivarlos a utilizar categorías relativas de ubicación temporal (tales como “ayer-hoy-mañana”, “día-noche”, “este año-el año pasado-el año próximo”, y las ya mencionadas “antes-ahora-después”) permite a los alumnos relatar claramente cómo se desenvuelven en su vida cotidiana y, más adelante, explicar cómo se desarrollaron diversos hechos o sucesos históricos en el mundo. De esta manera, los estudiantes “necesitan de un cierto lenguaje temporal para hablar o escribir de manera correcta, para explicar lo que han observado, lo que les ha sucedido en el pasado o para indicar sus deseos o sus necesidades de cara al futuro. Las primeras frases en la infancia están relacionadas con la comprensión de un cierto orden temporal en la narración oral” (Págés y Santisteban, 2010).

Por esto es importante que en el desarrollo de esta actividad inste a los alumnos que presentan mayores dificultades a verbalizar y explicar cada uno de los hechos que van aconteciendo, procurando que utilicen los conceptos antes mencionados de manera correcta.

Orientaciones didácticas y disciplinares

Relación con Lenguaje y Comunicación

Puede potenciar esta actividad mediante el trabajo del **OA 8** del eje de Lectura de Lenguaje y Comunicación: “Extraer información implícita de historias breves” (Mineduc, 2012). Así, para profundizar los conceptos de “antes” y “después”, invite a sus alumnos a leer el cuento “El león y el ratón” u otro que tengan disponible en la sala de clases o biblioteca. Luego, haga preguntas tales como las siguientes: “¿qué sucedió primero?, ¿qué sucedió después?, ¿y al final?, ¿puedo comprender esta lectura si lo hago desde el final? ¿por qué?”.

Actividad complementaria

Para profundizar acerca del día y la noche, puede presentarles a los estudiantes el video “Doki descubre porqué se hace de noche” disponible en el siguiente enlace <https://www.youtube.com/watch?v=gHhyW9HRBvo> en que podrá ver el movimiento de la Tierra en relación al sol. (Recuerde que los enlaces pueden expirar con el tiempo).

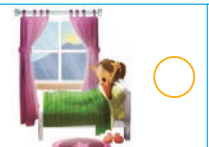
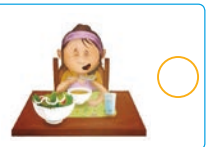
Página 17

Los momentos del día

Actividad 1

◀ Página 17

1. Colorea el , según la actividad que realizas en cada momento del día.

Mañana		
Tarde		
Noche		

La actividad que se presenta en esta página busca que los estudiantes apliquen los conceptos de “mañana”, “tarde” y

“noche” que acaban de aprender. Corrija las respuestas en conjunto con el curso y, a medida que va avanzando en los momentos del día, pregúnteles a los alumnos qué otras actividades (distintas a las expuestas en las imágenes) realizan en su día a día en ese momento.

Desarrollo de habilidades TIC

Complemente el desarrollo de esta actividad mediante la presentación del material audiovisual “Camaleón y las naturales ciencias T2 – Fenómenos del día y la noche”. (CNTV) disponible en el siguiente enlace <https://www.youtube.com/watch?v=FUrWLxyYyHs> (Recuerde que los enlaces pueden expirar con el tiempo). Una vez observado el video, proponga a sus estudiantes que se reúnan en grupos de tres y reflexionen a partir de las siguientes preguntas:

- ¿cómo sabemos que es de día o de noche?
- ¿pueden suceder el día y la noche al mismo tiempo?, ¿por qué?
- ¿cómo se imaginan que sería su vida si no hubiera día y noche?

Asimismo, profundice en la idea que cuando acá amanecer, en otros lugares del mundo está anocheciendo, para que de esta manera comprendan que cuando ellos están iniciando sus actividades en la mañana, hay otros niños que las están finalizando.

Trabajo con OAT y actitudes

A partir de la reflexión surgida de esta actividad se puede potenciar en sus estudiantes el OAT de la Dimensión moral: “Valorar el carácter único de cada ser humano y, por tanto, la diversidad que se manifiesta entre las personas y desarrollar la capacidad de empatía con los otros”. En ese sentido, es importante que enfatice la noción de que todas las personas son diferentes y pueden realizar actividades distintas a las expuestas en las imágenes.

Páginas 18 y 19

¿Cuánto duran nuestras acciones?

Actividad 1

◀ Página 18

1. Coloca el signo + para las acciones que duran más tiempo y el signo - para las acciones que duran menos tiempo, en cada caso.

- | | |
|--|--|
| a. ☐ Jugar en el recreo | d. ☐ Sacar punta al lápiz |
| b. ☐ Tomar una fotografía | e. ☐ Dormir |
| c. ☐ Escuchar un cuento | f. ☐ Lavarse los dientes |

Actividad complementaria

Otra forma de introducir los conceptos de “largo” y “corto” plazo o duración, puede ser explicar a los alumnos que el crecimiento de cualquier ser vivo es un proceso que requiere más tiempo que otras actividades de nuestra vida diaria por lo que no puede ocurrir de un momento a otro. Puede aprovechar la instancia para pedirles que lleven a la clase una semilla y plantarla en un macetero o algún lugar del patio. Así los estudiantes podrán observar en conjunto el crecimiento de una planta y el tiempo que ello conlleva. Con el paso de los días podrá ir preguntándoles: ¿cómo era antes la planta?, ¿cómo está ahora?, ¿existen diferencias entre ayer y hoy?

Tenga en cuenta que puede desarrollar esta actividad en conjunto con el profesor o profesora de **Ciencias Naturales**, ya que el **OA 1** de esa asignatura busca que los estudiantes sean capaces de “reconocer y observar, por medio de la exploración, que los seres vivos crecen, responden a estímulos del medio, se reproducen y necesitan agua, alimento y aire para vivir, comparándolos con las cosas no vivas” (Mineduc, 2012).

Actividad 2

◀ Página 19

2. Dibuja una acción larga que realizas en la mañana, una en la tarde y otra en la noche.

Mañana	Tarde	Noche

Actividad de refuerzo

Para reforzar los aprendizajes que deberían ser capaces de lograr sus estudiantes en esta actividad, promueva el uso de la estimación de tiempo. Puede hacerlo de dos formas:

- A través de preguntas como las siguientes: ¿qué durará más: un partido de fútbol o cocinar?, ¿qué acción requiere menos tiempo: lavarse las manos o atarse los zapatos?, ¿cómo lo sabes?, ¿de qué forma medirías el tiempo de cada actividad?
- Solicite a los alumnos que midan cuánto demoran en cada actividad a través del conteo (1, 2, 3, etc.), con aplausos o golpes de pies. Luego, pídeles que comparen sus respuestas con sus compañeros reuniéndose según el tipo de medición que utilizaron (aplausos, conteo o golpes de pies).

Actividad 3

◀ Página 19

3. En parejas, comenten las afirmaciones y marquen con un ✓ las que sean correctas.

- ☐ Comenzamos nuestras actividades en la mañana.
- ☐ Todas las acciones duran lo mismo.
- ☐ Una persona puede ser niño y adulto al mismo tiempo.
- ☐ Después de comer me lavo los dientes.
- ☐ Hay acciones que duran más y otras que duran menos.
- ☐ Cuando crezco, el tiempo se detiene.

Actividad de metacognición

Cuando sus estudiantes hayan marcado las afirmaciones que consideren correctas, invítelos a comentar sus respuestas con un compañero. Para hacerlo, debe recalcarles que es importante que expliquen y fundamenten sus respuestas frente al compañero. De esta forma podrá comprobar si efectivamente los alumnos lograron los aprendizajes evaluados en esta actividad. Para plantear sus argumentos, sugiera frases como las siguientes:

- “Marqué esta afirmación porque...”
- “Creo que esta afirmación quiere decir que...”
- “Estudiamos lo que dice esta afirmación en la página...”
- “Esta afirmación significa que...”
- “A partir de esta afirmación, yo entendí que...”

Reflexiono

◀ Página 19



Reflexiono

1. Comenta con un compañero:
 - a. ¿Cómo podemos ordenar las acciones de nuestro día?
 - b. ¿Te gustaría que el tiempo se detuviera?, ¿por qué?
 - c. ¿Crees que puedes cambiar las cosas que han ocurrido?, ¿por qué?

Esta actividad tiene como propósito que sus alumnos realicen un cierre de esta experiencia de aprendizaje y reflexionen en torno a lo que aprendieron en ella. Tenga en cuenta que en este caso se proponen algunas preguntas de reflexión que pueden constituir una buena instancia para desarrollar un trabajo en conjunto con todo el curso. Puede proponer una discusión sobre lo aprendido mediante preguntas como las siguientes:

- ¿qué ideas creen que comprendieron mejor?, ¿por qué?
- ¿qué es lo que más les ha costado aprender hasta ahora?, ¿cómo pueden trabajar para mejorarlo?

Trabajando con la diversidad

Para el caso de aquellos estudiantes que aprendan de mejor forma por medio de la memoria visual, puede sugerir que hagan una lista o dibujen en sus cuadernos, las acciones que realizan en el día y luego las ordenen de forma cronológica poniendo un número al lado de cada acción. En cuanto a los alumnos que tengan un aprendizaje mayormente kinestésico, invítelos a realizar una corta dramatización con las acciones (ordenadas secuencialmente) que desarrollan en su día a día.

Relación con Lenguaje y Comunicación

Una manera alternativa de plantear la respuesta a la pregunta 1b puede ser pedirles a sus estudiantes que realicen un breve relato oral imaginando cómo sería el mundo si el tiempo se detuviera. Esto les permitirá trabajar en torno al **OA 23** del eje de Oralidad de Lenguaje y Comunicación: “Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés (...) pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible” (Mineduc, 2012).

Experiencia de aprendizaje 2

Los días de la semana

Páginas
20 a la 22

Estas páginas tienen como propósito que sus estudiantes sean capaces de nombrar y reconocer los días de la semana.

Exploro

◀ Página 20



Exploro

1. Formen equipos de siete integrantes.
2. Cada uno tomará un cartel con un día de la semana.
3. Cada equipo se ordenará según los días de la semana.

El propósito fundamental de esta actividad es evaluar los conocimientos previos que los alumnos tienen sobre los nombres y el orden correcto de los días de la semana. Tenga en cuenta que puede tener equipos que no logren completar la secuencia de forma correcta o completa. Para apoyarlos en el desarrollo de este aprendizaje, pídeles a aquellos grupos que sí lograron ordenarse correctamente que los ayuden. Puede hacer preguntas como las siguientes: “¿qué es lo que le falta a este equipo para ordenar todos los días de la semana?, ¿qué compañero debería cambiar de lugar para lograr la secuencia correcta?, ¿por qué?”.

Páginas 20 y 21

¿Cuáles son los días de la semana?

Actividad 1

◀ Página 20

1. Guiados por el profesor o profesora, nombren todos juntos los días de la semana en el orden correcto.

Actividad complementaria

Invite a sus estudiantes a elaborar un horario con algunas actividades o tareas que se comprometerán a realizar los distintos días de la semana en su casa o después del colegio. Puede sugerir un cuadro como el siguiente:

	L	M	M	J	V	S	D
Tarea 1							
Tarea 2							
Tarea 3							

Actividad 2

Página 20

2. Marca con un ☒ la alternativa correcta.

a. ¿Qué día viene después del martes?

☐

Lunes

☐

Miércoles

☐

Viernes

b. ¿Qué día está antes del viernes?

☐

Jueves

☐

Sábado

☐

Domingo

Esta actividad busca que sus alumnos ejerciten y refuercen los aprendizajes sobre los nombres de los días de la semana. Para apoyarlos, sugiéralos que subrayen con colores distintos los conceptos “después” y “martes” en la actividad a, y “antes” y “viernes” en la actividad b. Así podrán guiarse más fácilmente para responder de forma correcta.

Actividad 3

Página 20

3. Responde con tu compañero o compañera:

a. ¿Qué día es hoy? _____

b. ¿Qué día será mañana? _____

c. ¿Qué día fue ayer? _____

Actividad de refuerzo

Para reforzar los aprendizajes en torno a los conceptos temporales de “hoy”, “mañana” y “ayer” en relación con los nombres de los días de la semana, invite a sus alumnos a elaborar un relato secuencial sobre distintas actividades cotidianas que realizan en la semana. Plantee ejemplos como los siguientes:

- “Ayer, que era día..., fui a pasear a mi perro”.
- “Mañana será día... y yo iré a visitar a mi abuela”.
- “Hoy es... y tengo clases de fútbol”.

Actividades 4 a la 6

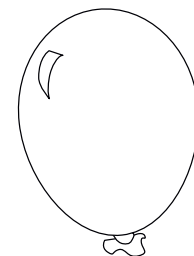
Página 21

4. Escucha el poema y dibuja en el globo lo que dice.

Un poquito cada día

El lunes inflé un globo.
El martes le hice ojitos.
El miércoles pinté la boca.
El jueves pegué los pelitos.

El viernes le dibujé
una nariz de payaso.
El sábado le até un cordón
que saqué de mi zapato.



Por Mónica Tirabasso
(Extracto. Extraído desde <http://www.menudospeques.net/recursos-educativos/poesias/dias-semana/poquito-cada-dia>)

a. Subraya los días de la semana que reconozcas.

b. ¿Qué día no se mencionó?

5. Ordena los días de la semana enumerándolos.

☐

Miércoles

☐

Sábado

☐

Jueves

☐

Lunes

☐

Viernes

☐

Martes

☐

Domingo

6. ¿Cuántos días tiene una semana?

Presente esta actividad a sus estudiantes explicándoles que el texto que escucharán es un poema y que deben prestar especial atención a los días de la semana que aparecen nombrados en él.

Relación con Lenguaje y Comunicación

Tenga en cuenta que esta actividad le permitirá potenciar el desarrollo de los OA 7 y 17 de los ejes de Lectura y Comunicación oral, respectivamente, de Lenguaje y Comunicación. Para hacerlo, puede llevar a cabo actividades como las siguientes:

- Antes de leer el poema, pregúnteles a sus alumnos si conocen algún texto literario como el que van a leer e invítelos a reconocer qué diferencias tiene este tipo de escrito con otros que han conocido anteriormente.
- Lea el poema en voz alta primero y luego, para desarrollar la actividad a, pida a sus estudiantes que lo vuelvan a leer ellos en voz alta todo el curso mientras usted va dibujando en la pizarra las distintas partes del globo que se relatan en el texto.

Orientaciones didácticas y disciplinares

Actividad 7

◀ Página 21

7. Coméntale a un compañero cuál es tu día preferido de la semana y por qué.

Explique a sus alumnos que lo más importante en esta actividad es que ellos sean capaces de fundamentar y explicarle a su compañero las razones por las que el día que escogieron es su preferido.

Trabajando con la diversidad

En el caso de aquellos estudiantes que tengan habilidades para trabajar en torno al aprendizaje visual, propóngales que hagan un dibujo de las actividades que realizan en su día preferido de la semana y expliquen por qué esas acciones hacen que este sea su día preferido.

Página 22

Fin de semana

Actividad 1

◀ Página 22

1. Realiza las siguientes actividades utilizando la tabla.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						

Esta actividad tiene por objetivo trabajar con sus estudiantes el concepto de “fin de semana”. Teniendo en cuenta que muchos de ellos pueden estar familiarizados desde antes con el término, se invita a los alumnos a dibujar distintas actividades que lo representen.

Evaluando desempeños

Para evaluar la actividad, invite a los estudiantes a realizar una autoevaluación de la actividad completando la siguiente rúbrica.

Indicador	3	2	1
Hacer un dibujo para cada día de la semana.	Dibujé para todos los días de la semana.	Dibujé entre 4 y 6 días a la semana.	Dibujé en 3 días de la semana o menos.
Representar actividades que desarrollo los fines de semana.	Dibujé para los 2 días del fin de semana.	Dibujé solo para 1 día del fin de semana.	No dibujé para el fin de semana.
Puntaje obtenido			

Reflexiono

◀ Página 22



Reflexiono

1. Con ayuda de tu profesor, elaboren un horario de clases de acuerdo a las asignaturas que tienen cada día. Utiliza el recortable de la página 199.

En esta actividad se espera que los alumnos logren concluir con su experiencia de aprendizaje mediante la reflexión. Por esto, es importante que recalque el carácter colaborativo de la actividad propuesta e invite a sus estudiantes a participar de forma respetuosa.

Actividad complementaria

Cuando sus estudiantes hayan completado el horario de clases que se les propone realizar en la actividad, puede profundizar en el desarrollo de las habilidades propias del pensamiento temporal haciéndoles preguntas tales como: “¿qué días nos toca la asignatura de...?, ¿cuántas veces a la semana tenemos clases de...?, ¿qué asignatura tienen después del día...?, ¿qué asignaturas tienen mañana?, ¿cuáles tuvieron ayer?” Así también podrán ir asociando los distintos conceptos del lenguaje temporal que están siendo utilizados.

¿Cómo aprendí?

Texto del Estudiante
Página 23

El propósito de esta página es finalizar la Lección 1 a partir de la reflexión de la pregunta desafío que se había presentado al inicio, la evaluación de desempeños, el análisis sobre el uso de estrategias utilizadas y el trabajo de metacognición.

Desafío

◀ Página 23



Desafío

Retoma el desafío de la lección y comenta con tu curso:
¿Para qué nos sirve ordenar nuestras acciones diariamente?

Trabajando con la diversidad

Para apoyar a aquellos estudiantes que presenten dificultades para responder la pregunta desafío propuesta para esta lección, invítelos a desarrollar una reflexión utilizando la estrategia de cuadro SQA. Solicíteles que elijan uno de los temas estudiados en la lección (acciones o actividades diarias o los días de la semana) y respondan en sus cuadernos las siguientes preguntas: ¿qué sabía sobre...?, ¿qué quería saber sobre...? y ¿qué aprendí sobre...? Luego, podrán utilizar esta información para contestar la pregunta desafío en base a lo que aprendieron.

Actividades 1 a la 3

◀ Página 23

1. Lee las afirmaciones y marca con un ✓.

Indicadores	😊	😐	😞
Identifico los momentos del día.			
Ordeno una secuencia de acciones.			
Reconozco que hay acciones que duran más y otras que duran menos.			
Ordeno los días de la semana.			
Reconozco los días que conforman el fin de semana.			

2. Reúnete con dos compañeros o compañeras y comenten los resultados de la actividad anterior:

- ¿Qué indicadores lograron?
- ¿Qué indicadores pueden mejorar?
- ¿Cómo creen que podrían mejorarlos?

3. Revisa qué estrategia marcaste al inicio de lección en la página 15 y responde.

- ¿La utilizaste para lograr los aprendizajes de la lección?
- ¿Utilizaste otra estrategia?, ¿cuál?

Explique a sus alumnos que esta actividad pretende evaluar si lograron los aprendizajes declarados al inicio de la lección y que, en ese sentido, es importante que respondan de forma honesta y autocrítica.

Relación con Lenguaje y Comunicación

A medida que vayan completando la tabla de autoevaluación, invite a los estudiantes a fundamentar sus respuestas entregándoles ejemplos a un compañero de cómo saben que lograron el aprendizaje correspondiente. Esto puede potenciar el trabajo del OA 24 del eje de Comunicación oral de Lenguaje y Comunicación: “Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos”. Dígales que en sus explicaciones deben utilizar los conceptos temporales aprendidos en la lección: “antes”, “después”, “ayer”, “hoy”, “mañana”, “lunes”, “martes”, “miércoles”, “jueves”, “viernes”, “sábado”, “domingo”, “fin de semana”, entre otros.

Actividad de metacognición

El trabajo metacognitivo, insta a los estudiantes a pensar, a reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje, es decir, les permite hacer consciente el cómo aprende. En este sentido, las estrategias de aprendizaje se convierten en el puente para conectar aquello que ya se sabe con el nuevo conocimiento.

Fundamentación de la lección

Experiencia de aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación
1. El calendario	1. Nombrar y secuenciar días de la semana y meses del año, utilizando calendarios, e identificar el año en curso.	2. Identifican la fecha en que se encuentran, considerando día, mes y año. 4. Marcan el día en curso en un calendario simple. 10. Reconocen los meses del año y los asocian en el calendario. 13. Secuencian los cumpleaños de los miembros del curso usando los meses del año. 9. Fechan en forma habitual sus escritos y trabajos. 14. Ilustran los meses del año identificando acontecimientos que consideren relevantes o característicos de cada uno. 15. Nombran efemérides y celebraciones locales y nacionales utilizando los meses del año y calendario. 16. Secuencian efemérides mundiales. 17. Utilizan el calendario para leer e inferir información.
2. Las estaciones del año		1. Reconocen la existencia de distintas unidades temporales que permiten identificar fechas (día, mes, año). 8. Utilizan el nombre y la magnitud aproximada de distintas unidades temporales: día, semana, mes, año, estación. 11. Relacionan el calendario y los meses con las estaciones del año. 12. Dibujan actividades que se pueden realizar en cada estación del año. 17. Utilizan el calendario para leer e inferir información.

El aprendizaje a tratar en esta lección es fundamental para ampliar en los estudiantes sus nociones de secuencia cronológica, pues ya no solo serán capaces de situar actividades y acciones de su vida diaria, sino que, a partir de este, serán capaces de situar acontecimientos que favorecerán su pensamiento temporal, por ejemplo, a través del uso del calendario. De esta manera, podrán percibir la realidad mediante los distintos elementos que la componen. El tiempo cronológico (día, noche, estaciones, semana, mes, etc.); tiempo histórico referente a categorías temporales (hoy, ayer, antes, después, pasado, presente, futuro, etc.) y la representación del tiempo histórico a partir de la confección de líneas de tiempo y elaboración de árboles genealógicos (Comes y Trepát, 1998).

A medida que los estudiantes van adquiriendo sus primeras nociones de temporalidad, podrán ir organizando paulatinamente sus rutinas y vivencias. De este modo, podrán organizar su tiempo en función de distintas magnitudes de tiempo (en este caso, la unidad temporal denominada semana), así nuevamente toma relevancia la utilización del relato de hechos, ya que “el uso de la narración se convierte en un instrumento importante en la construcción de la temporalidad en los niños y niñas. Las actividades relacionadas con el tiempo de nuestra vida cotidiana, con la organización del horario y de las actividades diarias, ayudarán también al alumnado a comprender la importancia de la gestión del tiempo en su experiencia social” (Pagés y Santisteban, 2010).

Inicio de lección

Texto del Estudiante
Páginas 24 y 25

Esta página contiene actividades que tienen por objetivo comprender el hilo conductor de la lección, así como también activar los conocimientos previos de los estudiantes, para introducir el concepto de normas de convivencia.

La **Trayectoria de aprendizaje** permite a los estudiantes visualizar los aprendizajes de la lección. Los dos primeros vagones están relacionados al OA 1, que aborda la secuencia de los meses y estaciones del año y la utilización de calendarios.

En el último vagón se presenta a los alumnos una pregunta Desafío: **¿Para qué nos sirve conocer los meses del año?**, que deberán responder al final de la lección de acuerdo al aprendizaje adquirido en ella. Esta interrogante favorecerá su compromiso con su propio proceso de trabajo personal y grupal.

Me preparo para aprender

Páginas 24 y 25

Actividad 1

Página 24

1. Marca con un ✓ tu respuesta.

a. ¿Qué imagen representa un calendario?



b. ¿Lo usas a diario?

____ Sí ____ No

Esta actividad tiene como propósito realizar una primera aproximación a las nociones que puedan tener sus estudiantes sobre el uso del calendario en su vida diaria. Puede motivar su desarrollo mencionando a sus estudiantes que el calendario es un elemento que ha estado presente a lo largo de la historia de la humanidad, desde la conformación de las primeras civilizaciones hace miles de años atrás. Luego, plantee una breve discusión en torno a preguntas como las siguientes: ¿por qué creen que los seres humanos inventaron sistemas como el reloj o el calendario?, ¿cómo contribuyen estos elementos a su vida cotidiana?, ¿qué otras formas de ordenar el tiempo conocen?

Actividades 3 y 4

Página 25

3. Pinta el carrito del tren con el aprendizaje que mejor te gustaría lograr.
4. Comenta con tu curso:
 - a. ¿Qué sabes de los meses del año?
 - b. ¿Qué fechas del año son importantes para ti?
 - c. ¿Qué sabes de las estaciones del año?

Trabajo con OAT y actitudes

- Al momento de realizar la discusión grupal que se propone en estas actividades, promueva y favorezca la escucha respetuosa entre las diversas intervenciones, a modo de enriquecer la sana convivencia y el intercambio de opiniones y puntos de vista. Estipule que el escuchar a otros es una norma muy importante en el trato con los demás. Así lo sugieren las actitudes presentes en las Bases Curriculares cuando señalan que los estudiantes deben “comportarse y actuar en la vida cotidiana según principios y virtudes ciudadanas” (Mineduc, 2012).

Actividad 5

Página 25

5. Realiza un dibujo a partir de lo que comentaste con tu curso en la actividad anterior.



El principal objetivo de esta actividad es motivar a sus estudiantes mediante la relación de los aprendizajes que deberán desarrollar en esta lección con sus intereses y motivaciones. Para lograr un buen desempeño en su trabajo, se sugiere recalcarles a los alumnos que la idea es dibujar algún elemento o aspecto que les haya interesado de la discusión realizada en la actividad anterior (es decir, los meses del año, las fechas del año que consideran importantes o las estaciones del año). Una vez que todos hayan completado sus dibujos, escoja a dos o tres estudiantes para que los muestren al resto del curso y expliquen por qué les interesó más el tema que dibujaron.

Orientaciones didácticas y disciplinares

Experiencia de aprendizaje 1 El calendario

Páginas
26 a la 29

Estas páginas buscan lograr que sus estudiantes sean capaces de conocer el calendario y sus diferentes usos y nombrar de forma secuencial los meses del año. Además, podrá profundizar en estos aprendizajes mediante el trabajo del Recurso Digital Complementario 1. Estas páginas buscan lograr que sus estudiantes sean capaces de conocer el calendario y sus diferentes usos y nombrar de forma secuencial los meses del año. Además, podrá profundizar en estos aprendizajes mediante el trabajo del Recurso Digital Complementario 1.

Exploro

◀ Página 26



Exploro

1. Formen equipos de trabajo y observen los diferentes calendarios que les mostrará su profesor o profesora.
2. Comenten:
 - ¿Qué tienen en común?
 - ¿Para qué sirven?

Tenga en cuenta que para la realización de esta actividad deberá contar con distintos tipos de calendarios, tanto en cuanto a su formato (como taco, colgante, piramidal, entre otros) como a su distribución (por ejemplo, anual, mensual, semanal o diario). Es importante que pueda presentárselos a sus alumnos en forma física y presencial, para que puedan analizarlos y explorarlos. Si es que no cuenta con esta posibilidad, puede preparar una presentación en Powerpoint con imágenes de los distintos tipos de calendarios que podrá encontrar en Internet.

Actividad complementaria

Para apoyar a los estudiantes en el aprendizaje del uso del calendario, motívelos a crear uno para el curso, de esta manera será más significativo para ellos pues lo usarán diariamente. Para hacerlo, se sugiere realizar los siguientes pasos:

- Organice al curso en 12 grupos y asigne un mes del año a cada uno.
- Luego, entregue una cartulina a cada equipo y solicite a los estudiantes que elaboren en ella el calendario del mes que les correspondió y marquen las fechas más significativas. Asegúrese de que todos incluyan el

nombre del mes asignado y un espacio donde poner el año y la estación del año en curso.

- Por último, recopile todos los trabajos y expóngalos en el diario mural o algún otro espacio disponible en la sala de clases.

Página 27

Los meses del año

Recurso Digital Complementario 1

Las características interactivas y multimodales de los Recursos Digitales Complementarios se aprecian en esta **primera experiencia de aprendizaje**, que potencia la integración del uso de tecnología en el aula y contextualiza los contenidos con experiencias cotidianas, permitiendo a los alumnos estudiarlos de manera cercana y novedosa.

Acompañando este aprendizaje se encuentra Francisco, personaje guía de los recursos digitales. En el RDC 1 “El calendario”, el personaje guía invita a los estudiantes a conocer qué es un calendario y su utilidad en la organización del tiempo, abordando de esta manera el OA 1. En el recurso se ponen en práctica distintas unidades temporales que se utilizan en la vida cotidiana (años, meses, semanas y días), mediante la anotación en el calendario de la fecha de su cumpleaños y ejercicios prácticos de reconocimiento de los días de la semana y la secuencia de los meses.

Actividad 1

◀ Página 27

1. Observa el calendario de la página 26. Luego:

- a. Responde, ¿cuántos meses tiene un año? _____
- b. Pinta con verde el nombre de los meses.
- c. Marca con una **X** el mes de tu cumpleaños.

Las acciones que deben realizar los estudiantes en esta actividad buscan reforzar y trabajar sus aprendizajes sobre los meses del año. Además de las actividades planteadas, puede pedirles que clasifiquen los meses según su duración (aquellos que tienen 31 días, los de 30 días y, por último, febrero que tiene 28 días) mediante tres colores o símbolos que ellos determinen.

Actividades 2 y 3

◀ Página 27

2. Utiliza el calendario de la página anterior y encierra los meses que correspondan, según se indica:

- a.  el mes en que entras a clases.
- b.  el "Mes del mar".
- c.  el mes que se celebra Fiestas Patrias.

3. Comenta con dos compañeros o compañeras.

- a. ¿En qué mes estamos?
- b. ¿Cuál será el próximo mes?
- c. ¿Cuál fue el mes pasado?
- d. ¿Cuántos meses faltan para sus cumpleaños?

Las actividades que se presentan tiene como propósito que sus estudiantes sean capaces de relacionar los nuevos aprendizajes respecto a los meses del año con distintos eventos y actividades que se desarrollan a lo largo del año. Puede complementarla preguntándoles qué otros eventos del año podrían nombrar (como Navidad en diciembre o las vacaciones de invierno en julio) y con qué mes se relaciona para que también lo marquen en el calendario.

Actividad complementaria

Relacione los aprendizajes desarrollados en esta actividad con el **OA 18** del eje de Comunicación oral de **Lenguaje y Comunicación**: "Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo estableciendo conexiones con sus propias experiencias, visualizando lo que se describe en el texto, formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas, respondiendo preguntas abiertas, formulando una opinión sobre lo escuchado" (Mineduc, 2012). Para hacerlo, plantee la siguiente actividad:

- Reunidos en parejas, los estudiantes deberán elegir uno de los eventos o acontecimientos expuestos en la actividad (entrada a clases, celebración del "Mes del Mar" o Fiestas Patrias) y contarle a su compañero, en forma breve, alguna anécdota que hayan vivido en esa fecha.
- Luego de escuchar el relato de su compañero, tendrán que hacerle al menos dos preguntas sobre su experiencia y, por último, elaborar un dibujo o un texto de máximo tres líneas con lo que más les llamó la atención de la anécdota de su compañero.

- Concluya la actividad con una reflexión conjunta con todo el curso en torno a la importancia de recordar y reconocer eventos como los que relataron.

Página 28 y 29

La fecha

Actividad 1

◀ Página 28

1. Observa el calendario y responde las siguientes preguntas.

Año 2018

ENERO 2018	FEBRERO 2018	MARZO 2018	ABRIL 2018
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
MAYO 2018	JUNIO 2018	JULIO 2018	AGOSTO 2018
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
SEPTIEMBRE 2018	OCTUBRE 2018	NOVIEMBRE 2018	DICIEMBRE 2018
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

a. ¿Qué día es hoy? Enciérralo.

b. ¿Cuántos días faltan para el próximo fin de semana? _____

c. ¿En qué año estamos? _____

Esta actividad pretende que sus estudiantes trabajen en torno a distintas fechas y otros conceptos temporales que han venido aprendiendo a lo largo de la unidad y refuercen los aprendizajes adquiridos sobre los meses del año.

Desarrollo de habilidades TIC

Complemente el trabajo con el calendario invitando a sus estudiantes a trabajar en el juego de calendario disponible en el enlace <https://www.mundoprimaria.com/juegos-matematicas/juego-calendario/> (Recuerde que los enlaces pueden expirar con el tiempo). Es importante que al momento de trabajar con ellos, prepare la sala de computación o enlace y tenga la página como enlace directo en el escritorio para que el estudiante no tenga dificultades en su búsqueda. Aproveche la instancia para trabajar con ellos habilidades TIC como encender el computador, manejo del *mouse* y teclado, acceso a páginas web (mediante enlace directo), entre otras habilidades.

Actividad complementaria

Para profundizar en el trabajo de ubicar y reconocer distintas efemérides o fechas en el calendario, invite a sus alumnos a marcar los siguientes días: 1 de enero, 30 y 31 de marzo, 1 y 21 de mayo, 2 y 16 de julio, 15 de agosto, 18 y 19 de septiembre, 11 de octubre, 1 y 2 de noviembre, 8 y 25 de diciembre. Luego, pregúnteles: “¿por qué creen que marcamos estas fechas en el calendario?, ¿qué diferencia tienen con los días sábado y domingo que están marcados con un color distinto al resto de la semana?”. De esta manera, podrá explicar y orientar a sus estudiantes respecto al significado del día feriado y diferenciarlo del fin de semana que ya conocieron en la lección anterior.

Trabajo con OAT y actitudes

Además, tenga en cuenta que en esta página se explica el concepto de fecha que puede reforzar mediante el espacio que se ha determinado en todas las páginas impares del Texto para que los estudiantes escriban la fecha correspondiente al día en que estén trabajando. En un principio, se sugiere guiarlos y recordarles que deben completar el día que les corresponda. Pero a medida que avancen en las unidades, puede dejar que lo recuerden ellos solos y así desarrollar la autonomía y la actitud a de las Bases Curriculares: “Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocritica” (Mineduc, 2012).

Actividad 2

◀ Página 29

2. Creen un calendario con las fechas de cumpleaños de tu curso. Anoten la cantidad de compañeros y compañeras que tienen sus cumpleaños en cada mes.

El propósito de esta actividad es relacionar los meses del año con los cumpleaños de los integrantes del curso, es decir, con algo cercano y significativo para sus estudiantes. Puede sugerirles que lleguen a sus casas a preguntar los cumpleaños de sus familiares para incluirlos también en el calendario.

Reflexiono

◀ Página 29



Reflexiono

1. Comenta con tu compañero o compañera:
 - a. ¿Cuándo has utilizado un calendario?
 - b. ¿Para qué sirve escribir la fecha?
 - c. ¿Qué importancia tiene colocar la fecha en sus cuadernos y sus trabajos?

Esta actividad busca generar un momento de reflexión y cierre de la primera experiencia de aprendizaje de esta lección. Por esto, es importante que preste atención a las respuestas que entreguen sus estudiantes y, de ser necesario, plantear una discusión en conjunto con todo el curso para comentar las respuestas de cada pareja de trabajo.

Trabajando con la diversidad

Para aquellos estudiantes que presenten mayores dificultades al momento de completar las fechas correspondientes en su Texto, asegúrese de contar con un calendario de gran tamaño en un lugar visible de la sala de clases y de marcar con algún formato especial el día en el que se encuentran. Puede ocupar este recurso de variadas formas, como comenzar la clase preguntando a alguno de los alumnos en qué día se encuentran y luego escribiéndolo en la pizarra para que ellos puedan copiarlo en el espacio determinado.

Actividad de metacognición

Profundice la reflexión sugerida en esta sección de cierre planteando a sus estudiantes preguntas como las siguientes:

- ¿Qué actividades de esta lección te han costado más trabajar?, ¿cómo podrías mejorar tu desempeño?
- ¿Cuál de las estrategias que se plantearon al inicio de la unidad te ha sido más útil para trabajar?, ¿por qué?
- ¿Qué tema de lo que has aprendido hasta ahora te ha gustado más y cuál te ha gustado menos?, ¿por qué?

Experiencia de aprendizaje 2

Las estaciones del año

Páginas
30 a la 32

En estas páginas se abordan las distintas estaciones del año y su relación con actividades de la vida cotidiana de los alumnos.

Exploro

◀ Página 30



Exploro

1. Escuchen la canción que pondrá su profesor o profesora.
2. Mueva su cuerpo al ritmo de la música y pongan atención a la letra.
3. Respondan ¿de qué trataba la canción?, ¿qué nos dijo?

Desarrollo de habilidades TIC

Tenga en cuenta que la actividad propuesta debe ser realizada mediante una canción de las estaciones del año. Podrá encontrar algunas opciones en Internet, escoja la que le parezca más apropiada y prepare los elementos necesarios (computador, parlantes, radio, entre otros) para presentarla al curso.

Actividad 1

◀ Página 30

1. Comenta con tus compañeros cuál es tu estación del año favorita y explica por qué.

Permita a los estudiantes relatar sus preferencias y sus razones. Puede agruparlos por intereses afines y formar cuatro grupos de las estaciones del año, para que luego presenten a sus compañeros una representación o un dibujo relacionado a la estación del año que escogieron como favorita.

Página 31

¿Cuánto duran las estaciones?

Actividad 1

◀ Página 31

1. Comenta con tus compañeros y compañeras.
 - a. ¿Qué características tiene cada estación en tu región o localidad?
 - b. ¿Puedes vestirte de la misma forma en todas las estaciones?, ¿por qué?

Trabajando con la diversidad

Para quienes presenten dificultades en el desarrollo de estas preguntas, plantee situaciones como las siguientes: “¿podemos ponernos sandalias en invierno?, ¿qué piensan de usar botas y paraguas en verano?, ¿cómo se sentirían vistiendo poleras de manga corta mientras llueve?”, entre otras. De esta manera podrá orientar a los alumnos a comentar la relación entre los cambios de estaciones, las variaciones del clima y los distintos tipos de vestimenta asociados a cada estación. Esto les permitirá asociar ciertas condiciones climáticas a las estaciones del año (relacionadas con un marco temporal y espacial).

Trabajo con OAT y actitudes

A partir de las actividades, procure que los estudiantes valoren la importancia de reconocer las estaciones del año y sus características para su vida diaria, ya que podrán identificar a qué tipo de clima deben enfrentarse en el lugar en que viven a medida que transcurre el año. De esta manera, se fomenta el **Objetivo de Aprendizaje Transversal 23**, propuesto por las **Bases Curriculares** al señalar que se espera que los estudiantes logren “demostrar interés por conocer la realidad y utilizar el conocimiento” (Mineduc, 2012).

Actividad 2

◀ Página 31

2. ¿En qué estación del año nos encontramos en este momento?

Escribela aquí _____

Trabajando con la diversidad

Para quienes resulte muy difícil reconocer en qué estación del año se encuentran, puede entregar características del clima (por ejemplo, hace mucho calor, los días son más largos, usamos ropa ligera, etc.).

¿Qué hacemos en las estaciones del año?

Actividad 1

◀ Página 32

1. Dibuja diferentes actividades que tú puedes realizar en cada estación del año.

Otoño	Invierno
Primavera	Verano

Actividad complementaria

Relacione la actividad propuesta con el **OA 12** de las Bases Curriculares de **Ciencias Naturales**, en el que se plantea que los alumnos deberán: “Describir y comunicar los cambios del ciclo de las estaciones y sus efectos en los seres vivos y el ambiente” (Mineduc, 2012). Para hacerlo, puede explicarles que los cambios en el comportamiento de los seres vivos generalmente se deben a transformaciones de su entorno, como son las distintas estaciones del año y que esto se produce por el movimiento de traslación de la Tierra. De esta manera, el alumno podrá reflexionar sobre la noción de que sus actividades también cambian según las condiciones climáticas en las que se encuentren.

Trabajo con OAT y actitudes

Tenga en cuenta que esta actividad ayudará a sus estudiantes a comprender que una temática puede involucrar varios aspectos y que se puede desarrollar a través de distintas áreas del conocimiento. Lo anterior se vincula con el **OAT 7** presente en las Bases Curriculares, en el que se espera que los estudiantes sean capaces de “organizar, clasificar, analizar, interpretar y sintetizar la información y establecer relaciones entre las distintas asignaturas del aprendizaje” (Mineduc, 2012).

Evaluando desempeños

Evalúe a sus estudiantes utilizando la siguiente rúbrica.

Indicador	3	2	1
Reconozco los meses del año y su orden.	Reconozco todos los meses del año y su respectivo orden.	Reconozco los meses del año, pero me confundo en el orden.	Reconozco solo algunos meses del año y me confundo en el orden.
Sé utilizar un calendario e identificar fechas.	Identifico fechas en los calendarios.	Identifico fechas en los calendarios con dificultad.	Identifico erróneamente identificar fechas en el calendario.
Identifico las estaciones del año y sus características.	Reconozco las cuatro estaciones del año y sus características.	Reconozco algunas estaciones del año y me confundo en sus características.	Confundo las estaciones del año y sus características.
Puntaje obtenido			

Reflexiono

◀ Página 32



Reflexiono

- Comenta con tu curso:
 - ¿Cómo podemos darnos cuenta del paso del tiempo a través de las estaciones?
 - ¿Qué características tiene el paisaje de nuestra localidad en invierno?
 - ¿Qué actividades pueden hacer juntos como curso en cada estación?

Las preguntas planteadas en esta actividad buscan que sus alumnos sean capaces de relacionar y sintetizar los aprendizajes logrados en las páginas anteriores. Guíe la reflexión en conjunto mediante una estrategia conocida como “el pase de salida”, que consiste en plantear una pregunta a los estudiantes y pedirles que levanten una cartulina de color cuando sepan la respuesta. Si están en lo correcto, podrán obtener su “salida”, que puede ser un “premio” que a usted le parezca adecuado.

Trabajo con OAT y actitudes

Tenga en cuenta que las preguntas planteadas en esta sección buscan promover el trabajo en equipo en sus estudiantes y el sentido de la responsabilidad que cada uno debería desarrollar en las reflexiones propuestas. Así lo establece el **OAT 25** presente en las Bases Curriculares, al señalar que se espera que los estudiantes logren “trabajar en equipo, de manera responsable, construyendo relaciones basadas en la confianza mutua” (Mineduc, 2012).

Actividad de refuerzo

Otra forma de reforzar los contenidos y aprendizajes que se abordan en las preguntas propuestas puede ser dividir al curso en grupos de tres estudiantes y entregarle a cada equipo una de las preguntas para que la respondan. Puede sugerirles que plasmen sus respuestas en el formato que les acomode más, por ejemplo, de manera escrita en sus cuadernos, mediante un dibujo o debatiéndola de forma oral entre los integrantes del grupo. Finalmente, los distintos equipos deberán presentar sus trabajos frente al resto del curso.

¿Cómo aprendí?

Texto del Estudiante
Página 33



Desafío

Retoma el desafío de la lección y comenta con tu curso:
¿Para qué nos sirve conocer los meses del año?

En esta actividad se retoma y se invita a los estudiantes a responder, según lo que hayan aprendido, la pregunta del Desafío planteada al inicio de la lección. Para apoyarlos en la reflexión propuesta puede desarrollar una lluvia de ideas con aquellos aspectos que cada uno considere más importantes de los aprendizajes logrados en la lección.

Evaluando desempeños

Para apoyar a sus estudiantes en la actividad anterior, puede copiar en la pizarra los siguientes indicadores:

- Participé de forma activa en la lluvia de ideas.
- Levanté la mano cada vez que quería hablar.
- Respeté los turnos que establecía mi profesor/a.

Léalos en voz alta y pídale a los alumnos que levanten la mano los que creen que los cumplieron.

Actividades 1 a la 4

◀ Página 33

1. Marca con un ✓ el nivel que más te identifique, según cada caso.

Indicador	😊	😐	😞
Nombrar y ordenar los meses del año.			
Usar el calendario.			
Escribir la fecha.			
Reconocer las estaciones del año.			
Identificar actividades que se realizan en las diferentes estaciones del año.			

2. Reúnete con dos compañeros o compañeras y comenten cómo pueden mejorar los indicadores que no lograron del todo.

3. Comenten, ¿creen que trabajar en equipo es una buena forma para aprender?, ¿por qué?

4. Revisa la estrategia que marcaste al inicio de la lección y responde:

- a. ¿La utilizaste para alcanzar los aprendizajes de esta unidad?
- b. ¿Utilizaste otra estrategia diferente a las propuestas?
- c. La estrategia que utilizaste en esta lección, ¿es la misma que utilizaste en la lección anterior?

Si ☐ No ☐

Las actividades propuestas pretenden que sus alumnos reflexionen sobre su desempeño a lo largo de la lección y reconozcan aquellos aprendizajes que lograron de mejor forma y los que necesitan continuar trabajando.

Orientaciones didácticas y disciplinares

Actividad de refuerzo

Cuando todos hayan completado sus tablas, invite a los estudiantes a reunirse en parejas y revisar sus desempeños y respuestas a las siguientes actividades desarrolladas en la lección:

Indicador	Actividad
Nombrar y ordenar los meses del año.	Actividades 1, 2 y 3 de página 27.
Usar el calendario.	Actividades 1 y 2 de páginas 28 y 29.
Escribir la fecha.	Páginas 27, 29 y 31.
Reconocer las estaciones del año.	Actividades 1 y 2 de página 30 y Actividades 1 y 2 de página 31.
Identificar actividades que se realizan en las diferentes estaciones del año.	Actividad 1 de página 32.

¿Cómo voy?

Texto del Estudiante
Páginas 34 y 35

Esta doble página presenta diversas actividades en las que sus estudiantes deberán aplicar los aprendizajes desarrollados hasta ahora en la unidad. Además, se les invita a reflexionar sobre sus desempeños y evaluar las estrategias que han utilizado en las lecciones 1 y 2.

Actividades 1 a la 3

◀ Página 34

1. Observa y marca con una **X** antes o después, según corresponda.

a.



2. Realiza las siguientes actividades.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

- Pinta un recuadro de color rojo los días que tienes Educación Física en la escuela.
- Pinta un recuadro verde en los días de fin de semana.
- Pinta un recuadro azul en el primer día de la semana.

3. En parejas, comenten las siguientes afirmaciones y marquen con una **✓** las que sean correctas.

- _____ Después seré un bebé.
- _____ Antes de comer, debo lavarme mis manos.
- _____ El paso del tiempo solo se observa en las personas.
- _____ Después de ducharme debo vestirme.

Las actividades tienen como propósito que sus estudiantes refuercen algunos de los conceptos temporales aprendidos hasta ahora en la unidad.

Actividad de refuerzo

Puede complementarla recordándoles otros de los términos que han utilizado en las lecciones anteriores (por ejemplo, “mañana-tarde-noche”, “ayer-hoy-mañana”, entre otros) y pidiéndoles que escriban en sus cuadernos frases breves utilizándolos para describir las ilustraciones expuestas. Así, podrán elaborar descripciones como las siguientes:

- Ayer me desperté temprano.
- Hoy salí a correr.
- En la mañana mi mamá me sirve desayuno.
- Me gusta caminar por el parque en la tarde.

Actividad 4

◀ Página 35

4. Marca los meses del año.

enero	lunes	febrero	marzo	abril	miércoles
mayo	jueves	junio	julio	viernes	agosto
septiembre	sábado	octubre	domingo	noviembre	diciembre

La actividad propuesta busca que sus alumnos sean capaces de identificar los meses del año dentro de un grupo de conceptos establecidos. Una vez que todos la hayan completado, se sugiere invitar al curso a nombrar, en voz alta y todos juntos, los meses del año de forma ordenada y secuencial, para así reforzar los aprendizajes en torno a este tema.

Actividad complementaria

Complemente el trabajo desarrollado en esta actividad invitando a los estudiantes a relacionar los meses que marcaron con las estaciones del año a las que corresponde cada uno. Puede establecer una simbología de distintos colores (como rojo para verano, verde para otoño, azul para invierno y amarillo para primavera) y pedirles que pinten los meses marcados del color correspondiente.

Actividad 5

◀ Página 35

5. Colorea solo las acciones de corta duración.



Se espera que los estudiantes sean capaces de identificar acciones de corta duración comparando entre las mismas imágenes.

Reviso mis aprendizajes

◀ Página 35

Reviso mis aprendizajes

1. Marca con un ☒, según corresponda.

Con la estrategia que escogí al inicio de la lección en la página 25 he logrado:

- ☐ Explicar lo que aprendí sobre los días de la semana.
- ☐ Comparar lo que sabía con lo que realmente aprendí.
- ☐ Comprender la importancia de respetar los turnos en la sala.

2. ¿Cómo consideras que has trabajado hasta ahora? Pinta tu respuesta.

Con responsabilidad y compromiso por aprender en cada clase.

Me falta demostrar mayor interés en los temas trabajados.

Relación con Lenguaje y Comunicación

Si sugiere a los estudiantes compartir sus respuestas con dos o tres compañeros y comentar cómo se sienten al terminar esta primera parte de la unidad, esta actividad le ayudaría a reforzar el desarrollo de los **OA 21 y 22** del eje de Comunicación oral de **Lenguaje y Comunicación**: “Participar activamente en conversaciones grupales sobre temas de su interés” e “Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones para expresar opiniones, sentimientos e ideas”.

Taller de habilidades

Texto del Estudiante
Páginas 36 y 37

Esta doble página tiene como propósito modelar la habilidad de pensamiento temporal que busca que sus estudiantes sean capaces de “secuenciar cronológicamente eventos de su familia” (habilidad a) y apliquen los aprendizajes desarrollados hasta este momento en la unidad.

Actividad 1

◀ Página 37

1. Comenta y compara con tus compañeros y compañeras las líneas de tiempo.

Una vez que los alumnos hayan conocido los pasos necesarios para ordenar distintos hechos en una línea de tiempo y elaborado su propia línea, en esta actividad se les invita a reflexionar en torno a sus trabajos. Proponga a sus estudiantes que se reúnan en grupos de tres compañeros y guíe sus reflexiones por medio de preguntas como las siguientes:

- ¿qué semejanzas pueden establecer entre sus líneas de tiempo?, ¿en qué se diferencian sus trabajos?
- ¿cómo se sintieron al momento de elaborar sus líneas de tiempo?, ¿qué aspectos creen que deberían mejorar?

Evaluando desempeños

Después de que los grupos hayan reflexionado y comentado sus trabajos, entréguele a cada estudiante una tabla de coevaluación como la siguiente:

Creo que mi compañero fue capaz de...	Logrado	No Logrado
Dibujar un hecho o actividad para cada uno de los momentos.		
Ordenar secuencialmente los hechos o actividades expuestos.		
Hacer un trabajo limpio, claro y ordenado.		

Pídales que evalúen los trabajos de sus compañeros según los indicadores establecidos en la tabla y que expliquen por qué creen que los lograron o no los lograron.

Fundamentación de la lección

Experiencia de aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación
1. ¿Cómo soy?	Registrar y comunicar información sobre elementos que forman parte de su identidad personal (nombre, fecha de nacimiento, lugar de procedencia, ascendencias, gustos, intereses, amigos y otros) para reconocer sus características individuales.	30. Nombran sus actividades y comidas favoritas. 31. Nombran a sus amigos y los intereses que tienen en común. 32. Recolectan información de sus experiencias personales, por medio de fuentes orales (por ejemplo, algún miembro de su familia), fotografías y objetos materiales. 33. Con la ayuda del profesor realizan interpretaciones simples de la información recolectada. 34. Comunican en forma oral o con dibujos la información recolectada. 35. Identifican y enumeran sus características individuales.
2. Todos somos diferentes		36. Reconocen semejanzas y diferencias entre las características, los gustos y los intereses de diferentes personas.

De acuerdo a lo propuesto por las Bases Curriculares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, el estudiante de primero básico debe “reconocer que cada ser humano es único y que todas las personas son diferentes, pero que, a su vez, podemos encontrar muchos elementos en común (...). El respeto y la valoración de sí mismos, de la diversidad humana y de los aspectos que nos cohesionan como sociedad” (Mineduc, 2012) permitirán iniciar un proceso de reconocimiento del entorno. A partir de lo anterior, el propósito de este Tema es dar inicio al trabajo de la identidad personal, que se desarrollará por medio de actividades basadas en la modalidad de descubrimiento por indagación, por medio de la formulación de preguntas que permitan conocerse a sí mismo y compararse con otros, lo que permitirá reconocerse como seres únicos. De igual modo, se desarrollarán habilidades de comunicación y actitudes enfocadas al respeto y la tolerancia.

En este sentido, es importante que busque un espacio, alternativo al aula de clases, donde los estudiantes puedan conectarse con su entorno y con un “otro”. De no ser posible, distribuya el mobiliario de la sala de una manera distinta a la habitual, sentando a los estudiantes frente a frente. La finalidad de esto se vincula con el proceso de construcción del conocimiento desde la acción relacional de los actores (Toro y Niebles, 2013). “La acción y, por tanto, el conocimiento, dentro de lo (que) hemos llamado acoplamiento estructural con el entorno, requiere de una característica y capacidad del ser humano que le permita, precisamente, entrar en un diálogo permanente con el mismo entorno, en el cual se encuentran otros seres como él-ella y

distintos a él-ella. Dicha capacidad se reconoce como ‘empatía’. Varela ha definido a la empatía como la emoción básica que ha permitido el desarrollo y evolución del ser humano como especie. (...) El tipo de empatía que nos interesa resaltar (...) se caracteriza desde la dimensión encarnada de nuestra existencia, en el sentido que no es iniciada desde un proceso de pensamiento generado desde la persona misma, sino más bien que tal proceso se genera y operacionaliza en la vinculación o ligazón entre personas con similares características corpóreas” (Toro y Niebles, 2013).

Por otro lado, las actividades y los recursos que componen la experiencia de aprendizaje, permitirán a los estudiantes estar constantemente reflexionando, opinando y comunicando sus ideas respecto de sus nuevos aprendizajes, lo que se relaciona con las habilidades metacognitivas que se espera que los mismos desarrollen. “Probablemente [la metacognición] podría describirse como una tendencia general o predisposición para analizar, tanto las tareas como las respuestas, y reflexionar sobre las consecuencias de las respuestas. [Es] la toma de conciencia tanto de los propios procesos cognoscitivos y contenidos de conocimiento como de las actividades de regulación de la cognición. Nos interesa que las actividades de regulación sean conscientes, producto de la reflexión” (Muria, 1994).

Orientaciones didácticas y disciplinares

Inicio de lección

Texto del Estudiante
Páginas 38 y 39

En esta doble página se presentan diversas actividades que tienen por objetivo motivar a sus estudiantes y entregar una primera aproximación al hilo conductor de la lección. Además, le permitirá activar los conocimientos previos de los alumnos por medio de actividades cercanas a ellos.

Por su parte, en la **Trayectoria de aprendizaje** los estudiantes podrán visualizar los aprendizajes de la lección. Los dos primeros vagones están relacionados al OA 3, en el que se espera que puedan registrar información sobre elementos de su identidad personal y valorar el carácter único de cada persona.

En el último vagón se presenta a los alumnos la pregunta **Desafío: ¿Qué me hace ser una persona única?**, que deberán responder al final de la lección, de acuerdo al aprendizaje adquirido en ella. Esta interrogante favorecerá su compromiso con su propio proceso de trabajo personal y grupal.

Me preparo para aprender

◀ Páginas 38 y 39

Actividad 1

◀ Página 38

1. Observa las imágenes y comenta con tu curso:

- ¿En qué se parecen los niños y niñas de las imágenes?
- ¿En qué se diferencian los niños y niñas de las imágenes?



La actividad tiene como objetivo identificar que las personas en la imagen tienen características en común: todos son niños; y diferencias relacionadas a sus aspectos físicos principalmente. Intente dirigir el diálogo para conversar acerca de las semejanzas y diferencias que existen entre ellos dando un primer acercamiento a la importancia de ser únicos.

Trabajo con OAT y actitudes

Tenga en cuenta que en esta actividad inicial se aborda el **OAT 19**, que busca que sus estudiantes logren “valo-

rar el carácter único de cada ser humano y, por tanto, la diversidad que se manifiesta entre las personas (...), y la **actitud d**, que pretende que los alumnos sean capaces de “respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión o situación económica”.

Actividad 2

◀ Página 39

2. Junto con un compañero o compañera, descubran dos características que tengan en común y dos diferencias entre ustedes.

Con ayuda de su profesor o profesora, comenten estas características con su curso.

Trabajando con la diversidad

Si tiene alumnos que se encuentren en una etapa de escritura inicial, desafíelos a escribir sus respuestas y apóyeles en el proceso. Además, puede proponer una pequeña exposición oral frente al resto del curso con las características que cada pareja determinó e instar a los alumnos a comentar cuáles son sus diferencias y semejanzas y valorar la diversidad de gustos, intereses y características que pueda haber dentro del curso.

Actividades 3 a la 7

◀ Página 39

3. Pinta el carrito del tren con el aprendizaje que mejor te gustaría lograr.
4. ¿Qué palabras clave crees que hay en esta lección? Escríbelas.



5. Marca con un ☒ las alternativas que más te motivan de esta lección.

- ☐ Descubrir mis características.
- ☐ Realizar actividades que me permitirán conocerme.
- ☐ Reconocer las características de mis compañeros.
- ☐ Reconocer que todos somos diferentes.

6. Con ayuda de su profesor o profesora, definan en conjunto las palabras “características” y “diferencias”.
7. ¿Qué estrategia quieres utilizar para alcanzar los aprendizajes de esta lección?



Entrevistar a adultos



Opinar en clases



Trabajar en equipo

Converse con sus estudiantes acerca de la importancia de establecer metas y motivaciones en los distintos ámbitos de la vida, potenciando la idea de los esfuerzos personales para alcanzarlos. Puede plantear ejemplos a seguir, como los deportistas, que se preparan para competir, o los profesionales, que estudian varios años para desarrollar sus carreras, como los médicos.

Actividad complementaria

Para cerrar o complementar esta actividad, se sugiere motivar a los estudiantes a crear metas y motivaciones grupales o en conjunto como curso. Puede llevar un pliego de papel kraft o cartulina grande para que cada uno anote sus metas a lograr en el desarrollo de esta lección y lo que les interesaría conocer. Así, podrá tener una idea de sus intereses respecto de las temáticas propias de la lección y también de aquellos propósitos que pretenden lograr.

Experiencia de aprendizaje 1 ¿Cómo soy?

Páginas
40 y 41

En estas páginas, sus estudiantes podrán reflexionar acerca de sus principales características, gustos e intereses y reconocer que todas las personas somos diferentes, valorando la diversidad propia de toda sociedad. Además, en esta instancia podrá trabajar con el Recurso Digital Complementario 2.

Exploro

◀ Páginas 40



Exploro

1. Siguiendo las instrucciones del profesor, mírate en un espejo.
2. Di en voz alta qué ves en tu reflejo.
3. Dibújate en una hoja de bloc.

El propósito de esta actividad es acercar a los alumnos a las primeras nociones respecto de sí mismo y su identidad. Tenga en cuenta que algunos de sus estudiantes pueden ser más tímidos y no querer expresar en voz alta lo que ven en el espejo. Puede sugerirles que lo escriban en sus cuadernos.

Página 40

Mis características

Actividad 1

◀ Página 40

1. Marca tus características.

Alegre	Inteligente	Bajo o baja	Responsable
Alto o alta	Confiable	Amigable	Amable

Para el correcto desarrollo de esta actividad, asegúrese de que todos los estudiantes comprenden cada uno de los conceptos que se presentan. Puede leerlos junto con ellos en voz alta y, a medida que los lea, pedirles que levanten la mano para explicar lo que entienden de ese concepto.

Actividad de refuerzo

Aproveche esta instancia para reforzar la idea de que todos tenemos características diferentes y promover el respeto por la diversidad. Para hacerlo, puede proponer algunas situaciones o casos de personas distintas, ficticias o reales, y preguntarles “¿cómo se sentirían si estuvieran en su lugar?”. Invítelos a reflexionar acerca de lo importante que es respetar a otros y no hacerlos sentir mal por sus características físicas.

Actividad 2

◀ Página 40

2. ¿Qué otras características puedes reconocer en tu personalidad? Coméntalas con tu curso.

Para el desarrollo de esta actividad, es relevante que, al momento de mencionar otras características de personalidad, guíe a los alumnos a resaltar sus aspectos positivos y no negativos, como el ser “flojo”, “desordenado”, “tonto”, entre otros. Esto los motivará a reforzar sus virtudes y les permitirá aumentar su autoestima.

Trabajo con OAT y actitudes

Lo anterior se relaciona con el trabajo del **OAT 3** de la Dimensión afectiva, en el que se espera que el estudiante pueda “adquirir un sentido positivo ante la vida, una sana autoestima y confianza en sí mismo, basada en el conocimiento personal, tanto de sus potencialidades como de sus limitaciones” (Mineduc, 2012). Para complementar, puede proponer al curso una instancia de reflexión en torno a aquellos aspectos de su identidad que más les gustan y otros que sienten deberían mejorar.

Mis gustos e intereses

Recurso Digital Complementario 2

Desde un contexto cotidiano, como es una salida al parque, el RDC 2 “Somos personas únicas”, aborda el **OA 3**, que tiene como finalidad que los estudiantes registren y comuniquen información sobre características de su identidad personal para conocer las cosas que los hacen únicos. Del mismo modo, este recurso permite trabajar el **OAT 19**, al enfatizar en el carácter único de cada ser humano y la importancia de la diversidad. Específicamente, las actividades propuestas buscan que los alumnos se reconozcan como seres únicos, con características físicas propias y gustos variados, y que a partir de ello creen un avatar que los identifique tanto en sus rasgos físicos como en sus intereses.

Actividad 1

◀ Página 41

1. ¿Cuáles son tus gustos e intereses? Dibújalos y coméntalos con tus compañeros.

Juegos	Comidas
Asignaturas	Pasatiempos

Esta actividad pretende que sus alumnos sean capaces de reconocer sus gustos e intereses en distintos ámbitos de su vida cotidiana, como son los juegos, la comida, las asignaturas del colegio y los pasatiempos.

Actividad complementaria

Para complementar las diferencias entre los estudiantes en torno al respeto y la aceptación a la diversidad, se sugiere presentar los siguientes videos y relatos que hablan

del tema disponibles en los enlaces propuestos. (Recuerde que los enlaces pueden expirar con el tiempo).

- Todos somos diferentes (video musical) <https://www.youtube.com/watch?v=HgeTnFkpSIM>
- El Patito Feo (video sobre cuento infantil) <https://www.youtube.com/watch?v=CSRYHptoJ8w>

Además, puede utilizar el material del portal EducarChile “Formación integral: buenas ideas para lograrlo” disponibles en el enlace http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0037/File/Formacion/Formacion_Integral%2024.pdf

Actividad de refuerzo

Complemente el desarrollo de esta actividad con el OA 19 de las Bases Curriculares de Matemática de 1° básico, ya que se pretende que los alumnos sean capaces de “recolectar y registrar datos para responder preguntas estadísticas sobre sí mismo y el entorno, usando bloques, tablas de conteo y pictogramas” (Mineduc, 2012). Para hacerlo, pídeles que, luego de dibujar sus gustos e intereses, se junten en grupos de cinco compañeros y elaboren en sus cuadernos una tabla de conteo con las preferencias del equipo en cada uno de los distintos ámbitos presentados (juegos, comidas, asignaturas y pasatiempos). Puede mostrar un ejemplo como el siguiente en la pizarra:

Tabla de conteo de Juegos		
Juegos	Conteo	Preferencias
Fútbol	I I I I	4
Muñecas	I I	2
Escondidas	I I I I I I	6

Relación con Lenguaje y Comunicación

Vincule esta actividad con el **OA 22 del eje de Comunicación oral** de Lenguaje y Comunicación, que pretende que los estudiantes puedan “interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismos, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas”. Para hacerlo, invítelos a preparar un papelógrafo con los gustos e intereses que

dibujaron en la actividad y luego exponer frente al resto del curso su trabajo, presentándose a sí mismo, contando cuáles son sus características, gustos e intereses y respondiendo preguntas de sus compañeros al respecto.

Reflexiono

◀ Página 41



Reflexiono

1. Comenta con tus compañeros y compañeras si alguna vez habías hecho una descripción de tus características físicas y de personalidad y luego responde, ¿cómo te sentiste?

La actividad propuesta busca concluir la primera experiencia de aprendizaje mediante la reflexión de sus principales características, gustos e intereses que pudieron identificar. Se sugiere continuar la actividad a partir de otras preguntas que puedan surgir de los mismos estudiantes, guiándolos a la comprensión de la importancia de valores, como el respeto y la tolerancia con los gustos e intereses de todos los compañeros.

Experiencia de aprendizaje 2 Todos somos diferentes

Páginas
42 a la 44

En estas páginas se invitará a los alumnos a trabajar en torno a la idea de que todas las personas somos distintas, rescataando y valorando la diversidad mediante actividades como dibujar actividades que desarrollen junto con sus amigos o entrevistar a un amigo sobre sus gustos e intereses.

Exploro

◀ Página 42



Exploro

1. Dos voluntarios o voluntarias se deben parar frente al curso.
2. Los demás compañeros y compañeras buscarán diferencias y semejanzas físicas y de personalidad.

Esta actividad pretende vincular los aprendizajes logrados en las páginas anteriores respecto de las características propias de cada uno de sus alumnos con la noción de que, tal como ellos, sus compañeros y amigos también tienen características, gustos e intereses distintos o similares a los suyos.

Actividad complementaria

Otra forma de trabajar esta actividad es proponer una lluvia de ideas con las semejanzas y diferencias que vayan encontrando sus estudiantes en los voluntarios. Guíe el desarrollo de la actividad para que los alumnos mencionen y expliquen, de forma ordenada y respetuosa, los distintos aspectos que quieran resaltar.

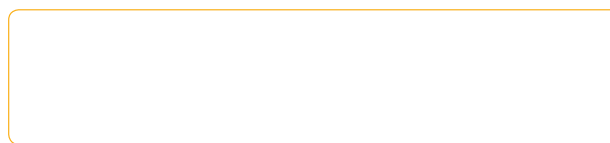
Páginas 42 y 43

Mis amigos

Actividades 1 a la 3

◀ Página 42

1. Dibújate con tus amigos y amigas realizando alguna actividad juntos.



2. Comenta con tu curso, ¿qué es lo que más te gusta hacer con tus amigos?
3. Cuenta una anécdota que hayas vivido con un amigo o amiga en que hayan tenido una diferencia y comenta cómo lo resolvieron.



Las actividades están orientadas a la valoración de la amistad y el respeto a otros. Permita que los estudiantes comenten sus experiencias personales y dirija la conversación para que reconozcan los valores que están involucrados en una relación de amistad.

Relación con Lenguaje y Comunicación

El trabajo propuesto en esta actividad puede potenciar el **OA 18 del eje de Comunicación oral** de Lenguaje y Comunicación, en el que se establece que los estudiantes deben “comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: estableciendo conexiones con sus propias experiencias, (...) formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas, respondiendo preguntas abiertas y formulando una opinión sobre lo escuchado”. Pídale a sus alumnos que se reúnan en parejas para relatar sus anécdotas, vincular el relato de sus compañeros con sus propias experiencias, hacerle preguntas a su compañero, responder dudas y formular su propia opinión al respecto.

Orientaciones didácticas y disciplinares

Trabajo con OAT y actitudes

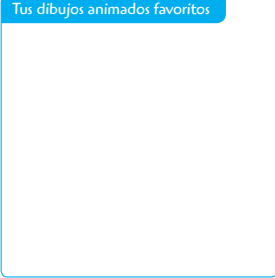
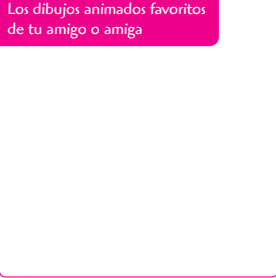
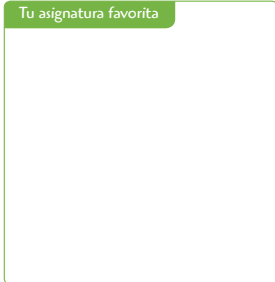
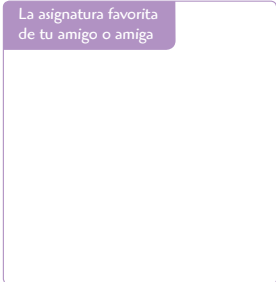
Al pedir que sus alumnos expliquen cómo resolvieron sus diferencias con un amigo, esta actividad permite el trabajo de la actitud g: “Comportarse y actuar en la vida cotidiana según principios y virtudes ciudadanas”. Guíe la reflexión de los estudiantes hacia la valoración e importancia del diálogo como forma de convivencia pacífica con preguntas como las siguientes:

- ¿Les pareció que la solución a las diferencias que les relató su compañero fue la más correcta?, ¿por qué?
- ¿De qué forma se podrían haber evitado las diferencias relatadas en la anécdota?

Actividades 4 y 5

◀ Página 43

4. Comenta con un amigo o amiga: ¿qué características de él o ella te gustan?
5. Completa la siguiente tabla dibujando los gustos e intereses tuyos y los de tu amigo o amiga.

Tus dibujos animados favoritos	Los dibujos animados favoritos de tu amigo o amiga
	
Tu asignatura favorita	La asignatura favorita de tu amigo o amiga
	

- a. ¿Coinciden en los gustos que dibujaron?
- b. ¿Qué piensan de que tengan gustos diferentes?

Las actividades propuestas buscan potenciar la comunicación gráfica de datos obtenidos por sus estudiantes sobre los gustos e intereses de otras personas en comparación con los suyos. Se sugiere realizar una exposición conjunta de las distintas respuestas que puedan haber representado los alumnos. Puede organizar al curso en grupos de tres o cuatro integrantes, para que comenten los dibujos realizados por cada uno y así potenciar aún más la noción de que todas las personas somos diferentes.

Actividad complementaria

Organice la construcción de un diario mural en el que sus alumnos puedan exponer los diversos gustos e intereses que descubrieron a partir de esta actividad, y así logren tener una visión panorámica de la diversidad presente en su curso. Para hacerlo, pídale a cada estudiante que seleccione uno de los dibujos sobre sus gustos y otro con los del amigo o amiga al que le preguntaron. Podrán exponerlo en el formato que más les acomode; por ejemplo, de manera escrita, en un afiche o en forma de poema, canción o adivinanza.

Página 44

Entrevisto a un compañero o compañera

Actividad 1

◀ Página 44

1. Entrevista a un compañero o compañera y dibuja sus respuestas.

Entrevista
Nombre del entrevistado:
¿Cuál es tu deporte favorito?

¿Cuál es tu animal favorito?


Esta actividad tiene como principal propósito que sus estudiantes sean capaces de registrar y comunicar información obtenida a partir de una entrevista a un compañero, respetando las opiniones distintas respecto a un tema y valorando la diversidad de perspectivas y características propias de cada persona, que gracias a la entrevista podrán visualizar.

Evaluando desempeños

Para evaluar el trabajo de los alumnos en el desarrollo de esta actividad, puede presentarles una pauta de cotejo como la siguiente:

Indicadores	Si	No
Pregunté a mi entrevistado su nombre.		
Realicé todas las preguntas propuestas en mi entrevista.		
Hice las preguntas de forma respetuosa y abierta a distintas opiniones.		
Escribí todas las respuestas que me dio mi entrevistado.		
Le di las gracias por la entrevista.		

Luego de completar la pauta, puede preguntarles en qué indicadores lograron el objetivo propuesto, cuáles no lograron desarrollar y las razones de esta situación.

Reflexiono

◀ Página 44



Reflexiono

1. Comenta con un compañero, ¿qué características nos hacen seres únicos?
2. ¿Cómo te sentiste en esta lección al descubrir que eres una persona única?

La actividad que se presenta busca concluir el trabajo de esta segunda experiencia de aprendizaje e invitar a sus estudiantes a reflexionar en torno a los aprendizajes logrados y también a sus sentimientos respecto de las distintas actividades desarrolladas, en las que se pretendía que fueran capaces de descubrir características, gustos e intereses de su identidad.

Trabajo con OAT y actitudes

Tenga en cuenta que la pregunta 1 de la actividad busca que sus estudiantes logren “valorar el carácter único de cada ser humano y, por lo tanto, la diversidad que se manifiesta entre las personas, y desarrollar la capacidad de empatía con los otros” (OAT 19, Dimensión moral). En este sentido, es importante que recalque, e incluso que les explique a los alumnos, el concepto de empatía, por el que somos capaces de darnos cuenta de la identidad propia de cada una de las personas y ser capaces de ponernos en el lugar del otro, entendiendo que también tiene sus gustos, intereses y características que lo hacen único y valioso.

Trabajando con la diversidad

Para el desarrollo de la pregunta 2 de esta actividad, puede sugerir a sus estudiantes distintos formatos de presentación de las respuestas. Por ejemplo:

- Algunos se pueden sentir más cómodos redactando un párrafo breve en sus cuadernos para describir los sentimientos que tuvo a lo largo del desarrollo de la lección.
- Otros quizás presenten mayores facilidades para exponer sus respuestas en un formato oral, conversando sus impresiones de lo logrado en la lección con un grupo de compañeros.

¿Cómo aprendí?

Texto del Estudiante
Página 45

Desafío

◀ Página 45



Desafío

Retoma el desafío de la lección y con dos compañeros o compañeras respondan:
¿Qué me hace ser una persona única?

En esta actividad se pretende retomar el planteamiento inicial de la pregunta que guió el desarrollo de la lección.

Actividad de metacognición

Para trabajar la actividad de mejor forma pregunte para reforzar:

- Mis características: ¿qué características definirías como parte de tu identidad?, ¿cuáles son las que más te gustan?, ¿por qué?, ¿de qué forma aprendiste que estas eran tus características personales?, ¿qué estrategia te resultó útil para hacerlo?
- Mis gustos e intereses: ¿cuáles eran tus gustos e intereses?, ¿cómo se relacionan con tu identidad?, ¿por qué te hacen una persona única y valiosa?
- Mis amigos: ¿qué actividades te gusta realizar con tus amigos?, ¿por qué son importantes tus amigos?
- Entrevisto a un compañero o compañera: ¿qué aprendiste a partir de la entrevista que le hiciste a un compañero o compañera?, ¿cómo te ayudó esta estrategia para aprender mejor sobre el carácter único de las personas?

Orientaciones didácticas y disciplinares

Actividades 1 y 2

◀ Página 45

1. Marca con un  el nivel que más te identifica, según cada indicador.

Indicador			
¿Descubriste tus características personales?			
¿Te sientes una persona única?			
¿Descubriste que todos somos diferentes?			
¿Respetas las diferencias de los demás?			

2. Revisa qué estrategia marcaste al inicio de esta lección (en la página 39) y comenta con dos compañeros o compañeras.

a. ¿Utilizaste la estrategia que elegiste?

b. ¿Qué otra estrategia utilizaste en esta lección?

La tabla que se presenta tiene como propósito que sus estudiantes reconozcan aquellos aspectos en los que lograron los objetivos propuestos y los que todavía deben continuar mejorando.

Trabajando con la diversidad

Para aquellos estudiantes que presenten dificultades al momento de evaluar sus desempeños y aprendizajes logrados en esta lección, sugiérales revisar las siguientes actividades desarrolladas anteriormente y así comprobar de qué forma trabajaron el indicador:

Indicador	Actividad
¿Descubriste tus características personales?	Actividades 1 y 2 de la página 40. Actividad 1 de la página 41
¿Te sientes una persona única?	Actividad Reflexiono de la página 41.
¿Descubriste que todos somos diferentes?	Actividad Exploro de la página 42. Actividades 1 a 5 de las páginas 42 y 43.
¿Respetas las diferencias de los demás?	Actividad 1 de la página 44.

Evaluando desempeños

Para evaluar los desempeños de los estudiantes en esta lección, aplique la siguiente rúbrica.

Indicador	3	2	1
Características personales.	Identifica sus características físicas y de personalidad.	Identifica con dificultad sus características.	No logra identificar sus características personales.
Reconocerse como persona única.	Logra comprender y explicar que somos seres únicos.	Reconoce que somos seres únicos pero tiene dificultades para explicarlo.	Reconoce que somos seres únicos, pero no logra explicarlo. No reconoce que somos únicos.
Valorar la amistad.	Reconoce las características de sus amigos y explica por qué los respeta y valora.	Reconoce las características de sus amigos, pero no comprende el valor de la amistad.	Reconoce con dificultad las características de sus amigos o no valora la amistad.
Puntaje obtenido			

Actividad 3

◀ Página 45

3. Dibuja lo que más te gustó de esta lección y compártelo con tu curso.

Esta actividad busca motivar a sus estudiantes a reconocer y expresar de forma gráfica aquellos aprendizajes que más le gustaron a lo largo de esta lección. Aproveche esta instancia para comentar con ellos qué importancia tienen estos aprendizajes en su vida cotidiana y cómo van a impactar en sus relaciones personales.

Actividad de refuerzo

Complemente la actividad anterior, invitando a los alumnos a retomar el papelógrafo que habían realizado al inicio de la lección con sus motivaciones, reflexionando si las lograron o no y cómo podrían continuar trabajándolas a lo largo del año.

Fundamentación de la lección

Experiencia de aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación
1. Mi familia	4. Obtener y comunicar aspectos de la historia de su familia y sus características, como costumbres, tradiciones, ritos, fiestas, recuerdos y roles que desempeñan los distintos miembros de su grupo familiar, mediante la formulación de preguntas a adultos de su entorno cercano.	37. Nombran a los miembros de su familia. 38. Describen los distintos roles y tareas de los miembros de su familia. 39. Comentan a sus compañeros algunas características individuales de los miembros de su familia. 40. Ilustran costumbres propias de su familia. 41. Secuencian eventos relevantes en la historia de su familia. 42. Exponen a sus pares costumbres y tradiciones de su familia. 43. Ilustran por medio de distintas representaciones gráficas celebraciones propias de su familia.
2. Mi historia		44. Obtienen y registran información mediante preguntas a adultos cercanos sobre hitos de su familia. 45. Describen con algunos detalles cambios importantes en su vida.
	3. Registrar y comunicar información sobre elementos que forman parte de su identidad personal (nombre, fecha de nacimiento, lugar de procedencia, ascendencias, gustos, intereses, amigos y otros) para reconocer sus características individuales.	25. Describen algunos cambios importantes en su vida en orden cronológico (aprender a caminar, entrada al colegio, nacimiento de un familiar, etc.). 28. Relacionan los cambios observados en su vida personal y familiar con el paso del tiempo. 29. Describen con algunos detalles cambios importantes en su vida (aprender a caminar, pérdida de dientes, entrada a la escuela, etc.) y en la vida familiar.

La vida en sociedad es algo inherente al ser humano, estamos en constante adaptación a nuestro entorno. A partir de ello, las Ciencias Sociales buscan construir herramientas que permitan que los estudiantes logren comprender el medio para que puedan desenvolverse adecuadamente en él. Esta interacción con otros supone un adecuado conocimiento de sí mismos, así como la capacidad de ponerse en el lugar que otros ocupan y conocer el papel que desempeñan (Almagro, s/f).

Bajo esta lógica, el Ministerio de Educación en sus Bases Curriculares pone énfasis en la conciencia del entorno, mediante Objetivos de Aprendizaje que privilegian el conocimiento de la sociedad en que se desenvuelven, lo que requiere que identifiquen los grupos de pertenencia como la familia y sus respectivos roles. En esta lección se conjuga este trabajo de comprender a la familia como grupo de pertenencia y a su vez, formarla parte de su identidad personal, a través de los elementos en común que tiene con los miembros. Al respecto, Joan Pagès señala que uno de los propósitos fundamentales que debe tener la enseñanza de las Ciencias Sociales debe ser “la formación de hombres y mujeres para que tomen decisiones argumentadas de manera libre y consciente, para que sean capaces de hacerlo con los demás y que estas decisiones orienten y guíen su práctica social como ciudadanas y ciudadanos de un país, y de un mundo libre, democrático, solidario y sin injusticias sociales. Es fundamental saber cuál es el uso social que los niños y las niñas, que la juventud debe dar al conocimiento social en su vida cotidiana” (Pagès, 2016).

Orientaciones didácticas y disciplinares

Inicio de lección

Texto del Estudiante
Páginas 46 y 47

Estas páginas contienen actividades que tienen por objetivo comprender el hilo conductor de la lección, así como también activar los conocimientos previos de los estudiantes, para introducir el concepto de normas de convivencia.

La **Trayectoria de aprendizaje** permite a los estudiantes visualizar los aprendizajes de la lección. Los dos primeros vagones están relacionados a los OA 3 y 4 que abordan el reconocimiento de los miembros de su familia y la comunicación de algunos de los hechos de su historia personal y familiar.

En el último vagón se presenta a los alumnos una pregunta **Desafío: ¿Qué hechos forman parte de mi historia?**, que deberán responder al final de la lección de acuerdo al aprendizaje adquirido en ella. Esta interrogante, favorecerá su compromiso con su propio proceso de trabajo personal y grupal.

Me preparo para aprender

◀ Páginas 46 y 47

Actividad 1

◀ Página 46

1. Dibuja a tu familia y explica quién es cada uno de ellos a tus compañeros.

Trabajando con la diversidad

Recuerde con sus estudiantes que todas las personas somos diferentes y que los miembros de nuestras familias también tienen sus características personales. Se sugiere que antes de realizar la actividad 2, cree una conversación entre los estudiantes donde compartan sus experiencias y cómo ven ellos a los miembros de su familia. Puede dirigir la conversación con preguntas como ¿cómo son sus papás? ¿qué papá es muy cariñoso? ¿qué papá es bueno para los chistes? ¿quién tiene una mamá muy reglona?

¿quién tiene un hermano travieso? ¿quién tiene una hermana conversadora? Entre otras. Permita que los alumnos compartan sus experiencias.

Para la actividad 1, pídale que comenten a qué se dedican los miembros de su familia con preguntas como ¿qué trabajos realiza el papá? ¿qué trabajos realiza la mamá? ¿qué hace su hermano? Luego, pídale que dibujen algunas de estas actividades.

Actividades 2 a la 5

◀ Página 47

2. Pinta el carrito del tren con el aprendizaje que mejor te gustaría lograr.

3. Comenta con tu curso cuál es la palabra o las palabras clave de esta lección. Luego, escríbelas.



4. ¿Qué estrategias crees que te servirán más para enfrentar esta lección? Márcalas.



Entrevistar a adultos



Opinar en clases



Trabajar en equipo

5. Dibuja lo que más te entusiasma aprender en esta lección.

Actividad de metacognición

El trabajo con la metacognición busca que el estudiante sea consciente de sus propios procesos de aprendizaje. En esto, las estrategias de aprendizaje se vuelven fundamentales para la transferencia de lo que se sabía a lo que se está aprendiendo y a los nuevos problemas.

Una forma de trabajar las estrategias de aprendizaje es mediante la verbalización por parte del docente: pensar en voz alta a la hora de resolver un problema. También el uso de materiales de elaboración personal como los apuntes o mapas conceptuales (Tesouro, 2005).

Experiencia de aprendizaje 1 Mi familia

Páginas
48 a la 51

En estas páginas se invitará a los alumnos a trabajar para reconocer las características de su familia y sus miembros.

Exploro

◀ Página 48



Exploro

1. Con tres compañeros o compañeras, escojan a un miembro de sus familias.
2. Descríbanlo e imiten algunas actividades que realiza, sin mencionar quién es.
3. Los otros compañeros y compañeras deben adivinar quién es.

La actividad pretende que los estudiantes sean capaces de reconocer las características personales de los miembros de sus familias. Mediante una actividad lúdica y colaborativa que activa el movimiento de los estudiantes, se pretende que comuniquen información a sus pares.

Página 48

¿Cómo son los miembros de mi familia?

Actividades 1 y 2

◀ Página 48

1. Indica quién en tu familia tiene las siguientes características y coméntalo con tu curso.
Regalón o regalona _____
Cariñoso o cariñosa _____
Alegre _____
Amable _____
Conversador o conversadora _____
Colaborador o colaboradora _____
2. ¿Qué actividades realizan los miembros de tu familia? Dibújalas en tu cuaderno y coméntalas con tus compañeros y compañeras.

Los estudiantes reconocen qué miembros de su familia identifican con cada característica que se menciona.

Se sugiere que converse con los estudiantes acerca del concepto de familia. Pregúnteles quiénes conforman su familia, tenga consideración que ellos tomarán en cuenta a todo miembro cercano con el que vive, incluso en ocasiones consideran a su mascota. Acepte estas visiones y reflexione con ellos que una familia está compuesta por todas las personas que están unidas en afecto y preocupación mutua.

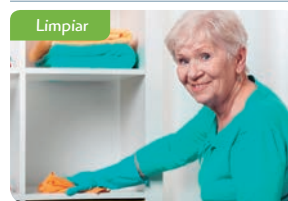
Página 49

Mi familia y nuestro hogar

Actividades 1 a la 3

◀ Página 49

1. Identifica quiénes realizan las siguientes labores en tu hogar.



2. Aportar y ayudar a los miembros de nuestra familia es una forma de expresar preocupación y cariño.
a. ¿Con qué labores aportas tú en tu hogar?
b. ¿Con qué labor te comprometes a colaborar en tu hogar y tu familia?
3. Comenta con dos compañeros las labores que cada uno realiza en su hogar.

Comente con sus estudiantes que en nuestros hogares todos tenemos deberes que cumplir para aportar y ayudarnos entre todos. Comenten sobre las distintas tareas que se tienen en una casa, como los ejemplos que se presentan en las imágenes y pídale que identifiquen quiénes en sus familias las realizan.

Luego, pídeles que reconozcan qué deberes realizan ellos y cómo creen que aportan realizándolos. Guíe la reflexión acerca de la importancia y el valor que tiene que cada uno aporte en su hogar, y cómo eso significa una expresión de cariño y preocupación por su familia.

Invítelos a comprometerse con alguna labor en la que puedan colaborar en sus hogares y que ayuden a su familia.

Actividad complementaria

Para complementar el trabajo de la familia, se puede utilizar el siguiente material audiovisual correspondiente a una canción interpretada también en lenguaje de señas, disponible en el siguiente enlace <https://www.youtube.com/watch?v=c2QhQjNTWTQ> (recuerde que los enlaces pueden expirar con el tiempo).

Orientaciones didácticas y disciplinares

Páginas 50 y 51

Costumbres y tradiciones familiares

Actividades 1 y 2

◀ Página 50

1. Reúnete con tres compañeros y comenten cómo celebran con sus familias estas fiestas.



2. Comenten qué otras tradiciones tienen con sus familias.

Provoque la instancia para que los estudiantes comenten acerca de estos dos momentos de celebración familiar. Pídale que comenten qué realizan, si tienen tradiciones o formas especiales de celebrarlas. Compárenlas y guíe la reflexión para que descubran que todos somos diferentes.

Actividad 3

◀ Página 51

3. Conversa con tu familia sobre una costumbre o tradición familiar que te guste y dibújala.

La actividad tiene como propósito el trabajo en familia que permite a los estudiantes desarrollar la habilidad de Análisis y trabajo con fuentes, de este modo, el diálogo familiar les permitirá conocer sus costumbres y tradiciones mediante el relato oral.

Recurso Digital Complementario 3

Al igual que los alumnos, Francisco, personaje guía de este libro, está descubriendo el mundo que lo rodea y, en el contexto de un cuadro familiar, motiva el trabajo del OA 4.

El RDC 3 “Mi familia”, desafía a los estudiantes a realizar un árbol genealógico del que podrán obtener y comunicar aspectos de su historia familiar, las características y roles que desempeñan sus integrantes.

Del mismo modo, este recurso permite abordar los OAT 5 y 12, orientados a apreciar la importancia de la familia para el desarrollo integral de sus miembros y valorar el compromiso en las relaciones interpersonales.

Reflexiono

◀ Página 51



Reflexiono

1. ¿Qué elementos unen a tu familia?
2. ¿Qué es lo que más te gusta de tu familia?, ¿por qué?
3. ¿Cómo te sientes cuando compartes con ellos?

La actividad está orientada a reflexionar sobre la valoración de la familia, reconociendo sus características y la importancia que tienen para cada uno. Es esencial reforzar los aspectos positivos de cada familia e identificar con ejemplos concretos cómo nos apoyan y nos quieren.

Experiencia de aprendizaje 2

Mi historia

Páginas
52 a la 54

El objetivo de esta actividad es reflexionar acerca de la importancia de las familias y valorarlas por sus aportes, por las vivencias que tienen juntos y por los lazos afectivos que los unen.

Exploro

◀ Página 52



Exploro

1. Formen un círculo y comenten algunos hechos importantes de sus vidas.
2. ¿Por qué recuerdas esos hechos?

Para esta actividad, genere un ambiente acogedor y relajado para que los estudiantes puedan compartir sus experiencias personales. Es importante recalcar el valor del respeto durante el relato de otros compañeros.

Actividades 1 y 2

◀ Página 52

1. Dibuja dos hechos importantes que recuerdes de tu vida. Explica a un compañero o compañera por qué fueron importantes.
2. Comenta con tu curso los hechos de la historia familiar que recuerdas o que te han contado.

El objetivo de estas actividades es permitir que los estudiantes relaten sobre sus experiencias personales y reconozcan hechos importantes de su vida, esto permitirá introducir el concepto de historia familiar.

Página 53

¿Cómo investigo sobre mi historia personal?

Actividades 1 a la 3

◀ Página 53

1. Investiga tu historia personal siguiendo estos pasos:

Paso 1 Escoge a dos adultos cercanos que te puedan ayudar.

Paso 2 Define las preguntas que les harás, por ejemplo, ¿cuándo comencé a caminar?, ¿a qué edad me salió mi primer diente?

Paso 3 Utiliza el recortable de la página 197 para realizar las entrevistas.

Paso 4 Realiza la entrevista a las personas que escogiste y pídeles que te cuenten distintas anécdotas que recuerden.



2. Pide a tus entrevistados que te muestren fotografías de cuando eras más pequeño o pequeña. Con su ayuda, responde, ¿qué cosas en ti han cambiado?
3. Con ayuda de un adulto, elabora una presentación en diapositiva y comparte tu historia con tu curso.

La actividad pretende que los estudiantes tengan un acercamiento al trabajo con fuentes orales. De este modo, entrevistando a un adulto cercano, podrán realizar preguntas que permitan investigar sobre su historia personal, evocando recuerdos de cuando eran más pequeños y obteniendo información que tal vez desconozcan. Motíuelos para que presenten sus investigaciones de forma oral.

Página 54

Mi línea de vida

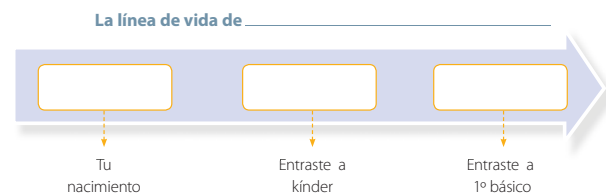
Actividades 1 y 2

◀ Página 54

1. Observa la siguiente línea de vida de Agustín.



2. Completa tu línea de vida con las fechas que correspondan.



Para realizar esta actividad, active los conocimientos adquiridos en el **Taller de habilidades** y pídales que completen a partir de la información obtenida a través de la entrevista. Puede complementar esta actividad creando una línea de tiempo más larga, con hitos importantes de los estudiantes.

Reflexiono

◀ Página 54



Reflexiono

1. ¿Qué fue lo que más te gustó de contar tu historia?
2. ¿Cómo te sentiste descubriendo algunos hechos de tu historia?

Para cerrar esta lección, los estudiantes podrán reflexionar acerca de su experiencia en el trabajo de investigación con uso de fuentes orales. Pídales que comenten y compartan sus respuestas con sus compañeros.

Orientaciones didácticas y disciplinares

¿Cómo aprendí?

Texto del Estudiante
Página 55

Desafío

◀ Página 55



Desafío

Retoma el desafío de la lección y comenta con un compañero o compañera:
¿Qué hechos forman parte de mi historia?

Retome el **Desafío** de esta lección y permita que los estudiantes construyan una respuesta. En caso de tener registro de la respuesta inicial que pudieron haber dado al inicio, utilícela para compararlas.

Actividades 1 a la 4

◀ Página 55

1. Marca con un ✓ los aprendizajes que crees que alcanzaste.

Indicador	😊	😐	😞
Reconoces características de los miembros de tu familia.			
Identificas tus costumbres y tradiciones familiares.			
Comunicaste hechos de tu vida.			
Obtuviste información de adultos cercanos.			
Comprendes que conocer tu historia personal es importante y te permite saber que eres una persona única.			

2. Comenta con un compañero o compañera, ¿qué puedes hacer para alcanzar los aprendizajes que no marcaste?
3. Revisa las estrategias que marcaste al inicio de la lección en la página 47 y comenta con tu curso si te ayudó a trabajar en las actividades.
4. Dibuja lo que más te gustó de esta lección y compártelo con tus compañeros.

Fortalezca las estrategias trabajadas en clase y comente con los estudiantes la importancia que tienen para su proceso de aprendizaje. Es importante que ellos reconozcan en qué momento las han utilizado y qué resultado obtuvieron. Se sugiere usar ejemplos concretos utilizados en clases.

Para terminar

Texto del Estudiante
Página 56 a la 61

Actividades 1 a la 3

◀ Página 56

1. Responde las siguientes preguntas:

- a. ¿Qué día es hoy? _____
- b. ¿Qué día fue ayer? _____
- c. ¿Qué día será mañana? _____

2. Observa el calendario y luego marca con un ✓ tu respuesta.

MARZO						
Lunes		Miércoles		Viernes	Sábado	Domingo
				1	2	3

- a. ¿Qué nombres de los días de la semana faltan en el calendario?
- _____ Martes _____ Lunes _____ Jueves
- b. ¿Qué día de la semana corresponde al 18 de marzo?
- _____ Lunes _____ Jueves _____ Miércoles
- c. ¿Cuántos días tiene en total el mes de marzo?
- _____ 28 _____ 30 _____ 31
3. ¿Qué mes viene después de marzo?
- _____ Febrero _____ Mayo _____ Abril

Las actividades pretenden que los estudiantes sean capaces de utilizar un calendario y extraer información explícita.

Actividad 4

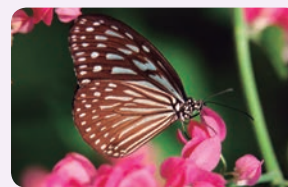
◀ Página 57

4. Observa la imagen y completa con el nombre de cada estación.

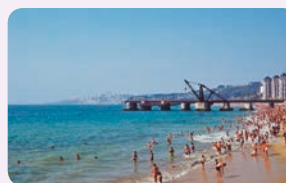
Estación _____



Estación _____



Estación _____



Estación _____



La actividad pretende que el estudiante sea capaz de relacionar las imágenes con la estación del año correspondiente a partir de sus características generales.

Actividad 5

◀ Página 57

5. Dibuja una 😊 en las actividades que te gustan y una ☹ en las que no te gustan tanto. Compara tus respuestas con los de un compañero o compañera.

☐ Correr	☐ Dormir	☐ Jugar
☐ Cantar	☐ Bailar	☐ Dibujar
☐ Leer	☐ Escuchar música	☐ Ir al parque

En esta actividad, los estudiantes podrán reconocer sus propias características. Con ello, consolidan su proceso de autoconocimiento y reconocen sus características personales.

Síntesis

◀ Página 59

Síntesis

Para ubicarnos en el tiempo, podemos usar tres **conceptos**. Completa.

Antes

Después

En un día existen tres **momentos**. ¿Cuál falta? Escríbelo.

Mañana

Tarde

En una semana hay **siete días**. Completa con el día que falta.

	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
----------------------	--------	-----------	--------	---------	--------	---------

En un año hay **12 meses**. Completa con los meses que faltan.

Enero	Febrero	Marzo	Abril		Junio
	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre

Podemos reconocer el paso del tiempo con las **estaciones**. Escribe la que falta.

Verano		Invierno	Primavera
--------	----------------------	----------	-----------

Dos de mis características personales son: _____

Una costumbre o tradición de mi familia es: _____

Las actividades están orientadas a sintetizar los contenidos trabajados en la Unidad. El objetivo es que los estudiantes puedan completar cada ítem a partir de lo aprendido. Se sugiere que se realice de forma individual y se revise en conjunto.

Como actividad complementaria, puede revisar un calendario anual para que los estudiantes refuercen y ubiquen datos en él.

Reviso mis aprendizajes

◀ Página 60

Actividades 2 y 3

◀ Página 60

2. ¿Cómo puedes mejorar los aprendizajes que marcaste con 😊 o ☹?
3. Responde la pregunta de la unidad y dibuja tu respuesta:
¿Cómo hemos ido cambiando mi familia y yo a través del tiempo?

	→	
Éramos así		Ahora somos así

El propósito de esta instancia es retomar la pregunta de unidad declarada al inicio para que los estudiantes comparen sus respuestas antes y después del proceso de aprendizaje de esta unidad. Esta instancia permite que los alumnos evalúen su propio proceso mediante la identificación de dificultades.

Actividad 4

◀ Página 61

4. Marca con un ✓ las metas que crees que lograste en esta unidad.

Comunicar información de forma oral.

☐

Realizar actividades que me permitieron conocerme.

☐

Respetar a otros con sus diferencias.

☐

Conocer y valorar a mi familia.

☐

En esta instancia los estudiantes podrán realizar una evaluación de las metas alcanzadas en la unidad. Pídeles que comenten por qué creen que alcanzaron estas metas y comparen sus respuestas. También puede considerar las metas que no fueron alcanzadas y comentar cómo podrían hacerlo.

Rúbrica de evaluación de la Unidad 1

Pregunta	Nivel 4 Experto	Nivel 3 Avanzado	Nivel 2 Aprendiz	Nivel 1 Primerizo
1	Reconoce qué día es hoy, qué día fue ayer y qué día será mañana.	Reconoce dos de los tres días que se están preguntando.	Reconoce uno de los días que se están preguntando.	Reconoce incorrectamente los días.
2	Identifica los tres datos solicitados correctamente.	Identifican dos datos solicitados correctamente.	Identifica solo un dato solicitado correctamente.	No reconoce ningún dato correctamente.
3	No aplica.	No aplica.	No aplica.	No aplica.
4	Marca el nombre de las cuatro estaciones correctamente.	Marca el nombre de tres estaciones correctamente.	Marca el nombre de dos estaciones correctamente.	Marca el nombre de solo una estación correctamente.
5	No aplica.	No aplica.	No aplica.	No aplica.
6	Identifica tres hechos y los ordena en la línea de vida correctamente.	- Identifica tres hechos, pero no los ordena correctamente. - Identifica dos hechos y los ordena correctamente.	- Identifica dos hechos, pero no los ordena correctamente. - Identifica solo un hecho.	No identifica hechos.
7	Dibuja dos tareas o labores que realiza en su hogar.	- Dibuja una tarea que realiza en su hogar. - Dibuja dos tareas, pero una de ellas no corresponde a responsabilidades del hogar.	Ambas tareas dibujadas no corresponden a responsabilidad en el hogar.	Dibuja solo una tarea, pero no corresponde a una responsabilidad del hogar.
8	Dibuja dos tradiciones familiares.	- Dibuja solo una tradición familiar. - Realiza dos dibujos, pero solo uno de ellos corresponde a una tradición y la otra es una costumbre.	Realiza dos dibujos, pero son costumbres.	- No dibuja. - Ambos dibujos no corresponden a tradiciones.

*En los ítems 7 y 8 es importante evaluar lo que quiso transmitir el estudiante con sus dibujos y no la calidad ni la técnica de este.

Bibliografía

- Estrategias metacognitivas en el aula (s/a). Consultada en Abril de 2017 de sitio <https://docs.google.com/document/d/1-Of11X7qMkNLFPOYcekS0y7ePzpUesOMKTO3iTMMZvE/edit?pli=1>
- Gómez, C.; Rodríguez, R.; Miralles, P. (2015). La enseñanza de la Historia en educación primaria y la construcción de una narrativa nacional". En perfiles Educativos, vol.XXVII, núm 150. Consultada en Abril de 2017 de sitio: <http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/Cosme%20Primaria.pdf>
- J. P. Recio (2012) "El valor de la Historia en las aulas. Retos ante el nuevo contexto educativo". Consultada en Abril de 2017 de sitio: http://clio.rediris.es/n38/articulos/La_funcion_de_la_Historia.pdf
- León, T. (2011). "El concepto de tiempo en niños y niñas de primer a sexto grado". Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 2 (9), pp. 869 - 884. Consultada en Abril de 2017 de sitio: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v9n2/v9n2a25.pdf>
- López Molina, R. (2004). Métodos y técnicas de enseñanza utilizadas en estudiantes de tercer básico de la jornada nocturna del sector privado en el municipio de Coatepeque. Tesis de licenciatura. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.
- Métodos y técnicas de enseñanza (s/a) Recuperado en Abril del 2017 de sitio: http://biblio3.url.edu.gt/Libros/didactica_general/12.pdf
- Ministerio de Educación (2012). Bases Curriculares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Chile. Pp. 1-43.
- Pagés, J.; Santisteban, A.(2010) "La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la educación primaria". Consultada en Abril de 2017 de sitio: <http://www.scielo.br/pdf/ccedes/v30n82/02.pdf>
- Pardini, F. (2005). Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales. Siglo XIX, México.
- Pimiento, J. (2012). "Enseñanza de estrategias de aprendizaje". Consultada en Abril del 2017 de sitio: <http://web.uaemex.mx/incorporadas/docs/MATERIAL%20DE%20PLANEACION%20INCORPORADAS/SD%20Estrategias%20de%20ensenanza-aprendizaje.pdf>
- Prats, J. & Santacana J. (1998) "Enseñar Historia y Geografía, Principios básicos" Consultada en Abril de 2017 de sitio: http://www.ub.edu/histodidactica/index.php?option=com_content&view=article&id=75:ensenar-historia-y-geografia-principios-basicos&catid=24:articulos-cientificos&Itemid=118
- Sans, M.; Sanz L (2006). "Razonamiento inductivo, inteligencia y aprendizaje". Consultada en Abril del 2017 de sitio: http://academica-e.unavarra.es/bitstream/handle/2454/9456/HSJ_Ps_13_2006_Razonamiento.pdf?sequence=1
- Universidad del Desarrollo (s.f). Documento "Estrategias de Aprendizaje". Consultada en Abril del 2017 de sitio: www.udesarrollo.cl/udd/CDD/articulo/files/Estrategias_Aprendizaje.doc

Ficha de refuerzo 1

Nombre: Curso: Fecha:

1. Pinta las partes del cuerpo según tus propias características.



ojos



pelo

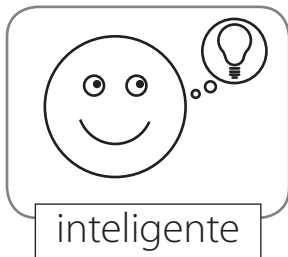


piel

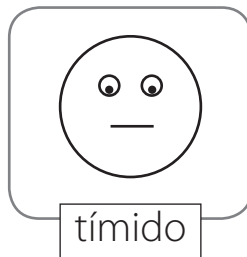
2. Pinta la alternativa que creas que se parece más a ti.



alegre



inteligente

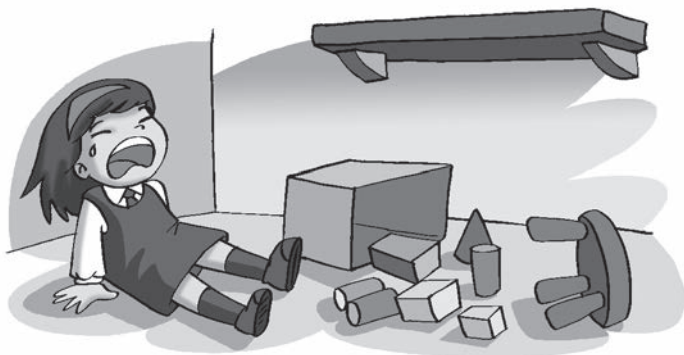


tímido



estudioso

3. Escribe 1 para lo que pasó antes y 2 para lo que pasó después.



Ficha de refuerzo 2

Nombre: _____

Curso: _____

Fecha: _____

1. Identifica los días que faltan en la secuencia y escríbelos en las líneas.

Lunes		Miércoles	Jueves		Sábado	
-------	--	-----------	--------	--	--------	--

2. Identifica qué meses faltan en la secuencia y escríbelos en las líneas.

Enero		Marzo	Abril
Mayo	Junio		Agosto
	Octubre	Noviembre	Diciembre

3. Responde, ¿qué fecha es hoy?

Día: _____ **Mes:** _____ **Año:** _____

4. Observa la imagen.



- ¿qué accidente puede ocurrir?
- ¿Qué norma deberíamos saber para evitar estos accidentes y contar con una buena convivencia?

Ficha de ampliación 1

Nombre: Curso: Fecha:

1. Escucha el siguiente texto.

Todas las personas somos diferentes. Algunas personas tienen discapacidad en alguno de sus sentidos; es el caso de quienes tienen problemas visuales o de audición. ¿Has visto alguna vez a una persona ciega o sorda?, ¿o a una que tenga que usar anteojos para poder ver mejor o audífonos para oír? Estas personas son distintas, pero merecen el mismo respeto que todos.

Observa las imágenes y luego responde.



- a. ¿Qué discapacidad reconoces en estas personas?
2. A partir de lo que leíste y de las imágenes, ¿cómo debemos tratar a las personas que son diferentes a nosotros?, ¿por qué?
3. ¿Cómo crees que se sienten ellos cuando los tratan mal por ser ciegos o sordos?
4. Imagina que conoces a una persona ciega o sorda. Haz un dibujo donde estés compartiendo con ella.

Ficha de ampliación 2

Nombre:

Curso:

Fecha:

1. ¿Qué día es? Lee las pistas y pinta el recuadro con la respuesta correcta.

a. Mi nombre empieza con M y estoy después del lunes.

Martes

Miércoles

b. Soy el día que va antes del viernes.

Sábado

Jueves

c. Somos días de fin de semana.

Viernes y sábado

Sábado y domingo

2. ¿Qué mes es? Lee y pinta la respuesta correcta.

a. Mi nombre empieza con M y voy después de febrero.

Mayo

Marzo

b. Somos los meses de las vacaciones de verano.

Enero y febrero

Julio y agosto

c. Soy el cuarto mes del año.

Marzo

Abril

3. Dibuja los siguientes acontecimientos de tu vida, ordenándolos según lo que pasó antes y lo que pasó después.

a. Entraste a 1º básico.

b. Aprendiste a hablar.

c. Naciste

Evaluación de la Unidad 2



Nombre:

Curso:

Fecha:

1. Dibújate en el recuadro y marca las características que te identifiquen.

Alegre

Inteligente

Estudioso

Tímido

Cariñoso

Simpático

2. Completa el calendario con los meses del año que están en el recuadro.

Mayo

Marzo

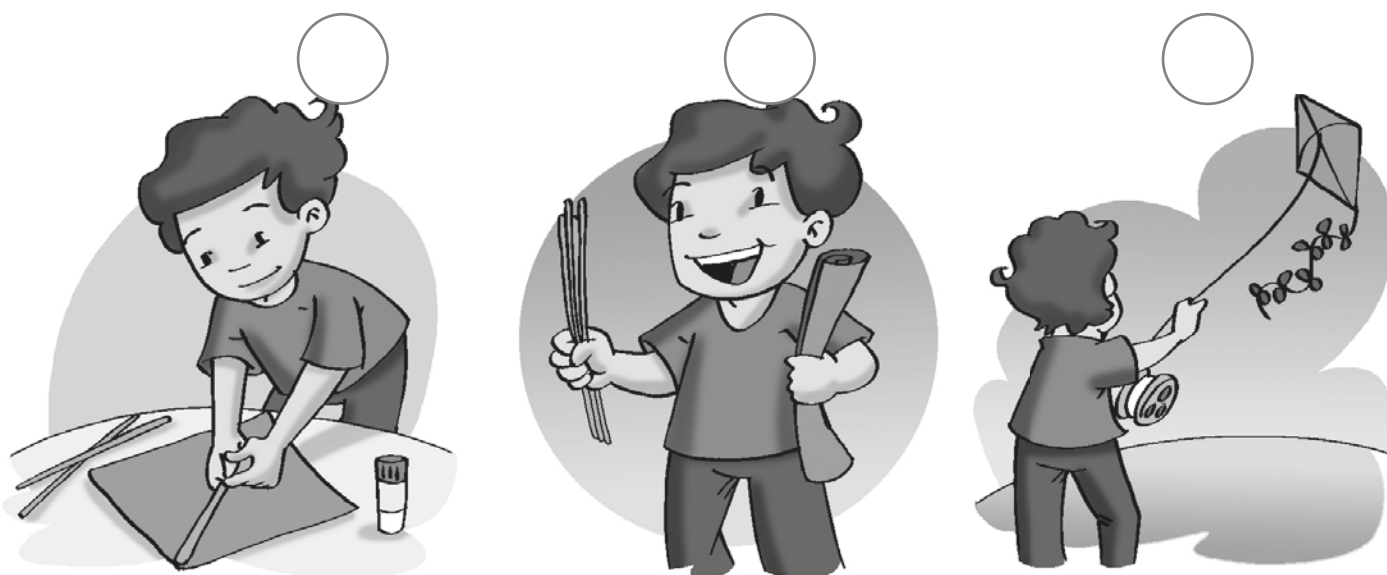
Octubre

2014		
Enero	Febrero	
Abril		Junio
Julio	Agosto	Septiembre
	Noviembre	Diciembre

3. Numera los días de la semana del 1 al 7 ordenándolos en la secuencia.

Miércoles		Domingo		Jueves		Lunes	
Sábado		Viernes		Martes			

4. Observa las imágenes y numéralas del 1 al 3.



5. Lee la siguiente situación y propón dos normas para evitar este problema.

La sala del 1° básico de la Escuela Aprendamos Más está desordenada y sucia. En ella podemos ver a una niña botando basura al suelo, un niño molesto mirándose el zapato porque pisó chicle y otra niña buscando su cuaderno entre todo el desorden. ¿Cómo podrías ayudar a que esta sala sea un mejor lugar para estudiar?

Norma:

1. _____
2. _____

Solucionarios

Solucionario de Texto del Estudiante Unidad 1

**UNIDAD 1: El tiempo, mi familia y mi identidad,
Páginas 10 a 45.****Observa y comenta con tu curso.**

1. Se espera que los estudiantes sean capaces de describir las escenas con las etapas de la vida de Diego. Estas son: bebé, niño, adolescente o universitario y adulto o trabajador.
2. Respuesta variable. Depende de cada alumno, lo más probable es que sea la niñez.
3. Respuesta variable. Está sujeto a la elección de la actividad anterior.
4. Los estudiantes deben indicar que las etapas de la vida suceden una a una en forma secuenciada.

Para empezar, páginas 12 y 13

1. Los estudiantes pueden dibujar cualquier actividad que realizaron esa mañana; por ejemplo: levantarse, ducharse, tomar desayuno, lavarse los dientes, entre otras.
2. Los estudiantes pueden escribir cualquier característica, sea de tipo físico, de personalidad, cultural, nacionalidad, religión, etc.
3. Invite a los estudiantes a identificar lo que les gusta de su familia con algunos criterios; por ejemplo: las tradiciones, la rutina, los miembros de la familia, entre otros.
5. Se espera que los estudiantes se autoevalúen de manera crítica marcando la opción que más los representa.
6. Se espera que los estudiantes contesten honestamente las preguntas. Dé orientaciones para mejorar los aspectos indicados. Puede recomendarles estrategias de comportamiento en clases o de hacer preguntas cuando no comprendan algo, entre otras.

LECCIÓN 1 Mi día a día**Páginas 14 a 23.****Me preparo para aprender, páginas 14 y 15**

1. Motive a sus estudiantes a observar las imágenes presentadas.

a.

1. Observa y luego comenta con tu curso.



a. Numera las imágenes para ordenarlas correctamente.

- b. Los estudiantes deben contestar que no, ya que es una secuencia o un orden de eventos.

2. Respuesta variable. Motíuelos a expresar y compartir sus sentimientos y a animarse frente a lo que aprenderán.
3. Se espera que los alumnos marquen la(s) estrategia(s) que les parezcan más adecuadas para alcanzar los aprendizajes.
4. Asegurarse de que los estudiantes marquen al menos una de las opciones de la lista.
5. a. Respuesta variable. Se espera que los alumnos pinten las palabras clave y fundamenten su elección.

Exploro, página 16

1. Motive a los alumnos a formar equipos de trabajo.
2. Asegúrese de que los estudiantes representen correctamente sin hablar las acciones que eligieron. Dar orientaciones acerca de cómo hacer mímica, recordando el uso de los brazos y de todo su cuerpo para poder representar.
3. Invite a sus estudiantes a tener una actitud de respeto frente a los turnos de participación.

Actividad, página 16

1. Los estudiantes deben completar la secuencia; por ejemplo, en el recuadro “Antes”, una imagen de un niño echándose champú o jabón. Y en el recuadro “Después”, secándose con la toalla o saliendo de la ducha.

Actividad, página 17

1. Se espera que los estudiantes coloreen: Mañana (niña despertando), tarde (niño jugando) y noche (niño acostándose).

Actividades, páginas 18 y 19

1. Motive a sus alumnos a completar con + o – según corresponda.

- | | |
|---|--|
| a. ☒ Jugar en el recreo | d. ☐ Sacar punta al lápiz |
| b. ☐ Tomar una fotografía | e. ☒ Dormir |
| c. ☒ Escuchar un cuento | f. ☐ Lavarse los dientes |

2. Los estudiantes deben dibujar acciones que efectúan en la mañana, como ducharse y tomar desayuno; en la tarde, hacer tareas o jugar en la plaza, y en la noche, cenar o ir a dormir, entre otras.

3. Invite a los estudiantes a marcar las afirmaciones.

- ☒ Comenzamos nuestras actividades en la mañana.
- ☐ Todas las acciones duran lo mismo.
- ☐ Una persona puede ser niño y adulto al mismo tiempo.
- ☒ Después de comer me lavo los dientes.
- ☒ Hay acciones que duran más y otras que duran menos.
- ☐ Cuando crezco, el tiempo se detiene.

Reflexiono, página 19

1. Oriente a los estudiantes a reflexionar en torno al ordenen de sus rutinas y de sus actividades diarias para realizarlas en el momento que corresponda; por ejemplo, estudiar en la tarde y no en la noche.

Exploro, página 20

1. 2. 3. Se espera que los estudiantes ordenen los días de la semana adecuadamente: lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo.

Actividades, páginas 20 y 21

1. Lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo.
2. Completan según corresponda.

a. ¿Qué día viene después del martes?

Lunes

☒

Miércoles

Viernes

b. ¿Qué día está antes del viernes?

☒

Jueves

Sábado

Domingo

3. Respuesta variable. Depende del día que se desarrolle la actividad anterior.

4. Los estudiantes deben subrayar en el poema: lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábado. El día que no se mencionó es el domingo.

5. Numeran los días de la semana según corresponda.

3

Miércoles

6

Sábado

4

Jueves

1

Lunes

5

Viernes

2

Martes

7

Domingo

6. Una semana tiene siete días.

7. Respuesta variable. Los alumnos pueden preferir cualquier día de la semana. Motíuelos a fundamentar su elección.

Actividades, página 22

1. a. Respuesta variable. Se espera que los estudiantes dibujen algunas actividades que desarrollan de lunes a viernes.

b. Los estudiantes deben comentar las actividades que realizarán el fin de semana, incluyendo actividades de ocio, familiares, entre otras.

Reflexiono, página 22

1. Se espera que los estudiantes confeccionen un horario de clases. La primera columna de la tabla está destinada a las horas o números de los módulos, en la primera fila los días de la semana, para luego completar con las asignaturas.

¿Cómo aprendí?, página 23

Se espera que los estudiantes comenten activamente para qué sirve ordenar nuestras acciones diariamente; por ejemplo, mencionar que es necesario para así cumplir con todas las actividades que tenemos que desarrollar en el día.

1. Los alumnos deben marcar el nivel que mejor los identifique. Motíuelos a ser reflexivos y autocríticos con sus aprendizajes, y a reconocer sus fortalezas y debilidades.

2. a. b. c. Se espera que reconozcan sus fortalezas y debilidades, y evalúen sus estrategias de aprendizaje.

3. Para mejorar los aspectos que están débiles, pueden aplicar otras estrategias, como hacer preguntas al profesor, trabajar las actividades con un adulto, entre otras.

LECCIÓN 2 Los meses y las estaciones del año. Páginas 24 a 37.

Me preparo para aprender, páginas 24 a 25

1. a. Se espera que los estudiantes marquen el calendario (primera imagen).

b. Respuesta variable. El uso del calendario depende de cada alumno.

2. Invite a los estudiantes a comentar acerca del uso del calendario basándose en su realidad y experiencia. Oriente la discusión dando distintos ejemplos en los que se utiliza, como para organizar las evaluaciones del colegio o conocer los feriados durante el año.

3. Respuesta variable. Depende de las preferencias de los alumnos.

4. a. b. c. Los estudiantes deben comentar con base en su experiencia y realidad. Orientar las respuestas con ejemplos cotidianos, como las fechas de cumpleaños de su familia o las distintas actividades que pueden desarrollar en fechas como Navidad, 18 de septiembre, o vacaciones de invierno o verano.

Solucionarios

Exploro, página 26

1. Se espera que los estudiantes observen variados tipos de calendarios para que así puedan compararlos.
2. Oriente la conversación con los estudiantes con elementos de su vida cotidiana que puedan relacionarse con los distintos tipos de calendarios.

Actividades, página 27

1. **a.** Un año tiene doce meses.
b. Pintan en verde cada uno de los nombres de los meses.
c. Respuesta variable. Depende de la fecha de nacimiento de cada alumno.
2. **a.** Encierran con color rojo el mes de marzo.
b. Encierran con color azul el mes de mayo.
c. Encierran con color verde el mes de septiembre.
3. Respuesta variable. Depende del período en que se desarrollen las actividades.

Actividades, páginas 28 y 29

1. **a. b. c.** Respuesta variable. Depende de cuándo se efectúen las actividades planteadas.
2. Se espera que los estudiantes confeccionen un calendario con las fechas de cumpleaños del curso. Ayúdelos a organizarse como curso para desarrollar esta actividad.

Reflexiono, página 29

2. Se espera que nombren ejemplos de la comunidad, como: vendedor, profesor, cartero, pescador, entre otros.
3. Se espera que los estudiantes escuchen las adivinanzas y descubran el trabajo al que corresponden.

Exploro, página 30

1. Invite a los estudiantes a escuchar atentamente la canción y reconocer la temática. Si es necesario, vuelvan a oírla.
2. Oriente el movimiento corporal a partir del ritmo de la música.
3. Se espera que se escoja una de las canciones propuestas en la Guía didáctica del docente. Todas ellas se relacionan con las estaciones del año.

Actividades, página 30

1. Motive a sus alumnos a comentar cuál es la estación del año favorita y fundamentar su opción. Por ejemplo: me gusta la primavera por el aroma de las flores.

Actividades, página 31

1. **a.** Los estudiantes deben ser capaces de describir características del paisaje de su región o localidad de acuerdo a la estación del año. Pueden relacionarse con la temperatura, las actividades que realizan, las características del paisaje; por ejemplo: en otoño se caen las hojas de los árboles, entre otras.
b. Se espera que los alumnos indiquen que no pueden vestirse de la misma forma en todas las estaciones del año debido al tiempo atmosférico.
2. Respuesta variable. Depende en qué estación del año se encuentre el alumno desarrollando la actividad.

Actividades, página 32

1. Oriente a los estudiantes a dibujar las actividades adecuadas de acuerdo a cada estación del año y con relación al lugar donde viven. .

Reflexiono, página 32

1. **a.** Los estudiantes deben ser capaces de vincular las estaciones con los meses del calendario y el transcurso del año. Deben inferir que las estaciones del año pasan igual que los meses, avanzando en el transcurso del año y del tiempo.
b. Respuesta variable. Depende de la localidad donde vivan los alumnos.
c. Respuesta variable. Se espera que indiquen algunas actividades que puedan hacer como curso en las estaciones del año.

¿Cómo aprendí?, página 33

1. Se espera que los estudiantes sean reflexivos de sus aprendizajes. Para cada indicador, provea ejemplos junto con sus alumnos.
2. Oriente las conversaciones entre los grupos dando sugerencias de estrategias para mejorar, como participar más en clases o preguntar al profesor cuando no comprendan algo.
3. Motive a los estudiantes a comentar con relación al trabajo en equipo; para esto, recuerde algunas actividades colaborativas que hayan desarrollado en el transcurso del año.
4. **a. b. c.** Se espera que los estudiantes reflexionen sobre las estrategias utilizadas en la lección.

¿Cómo voy?, página 34

1. La primera imagen se relaciona con la palabra “antes” y la segunda imagen con la palabra “después”.
2. **a.** Respuesta variable. Depende del horario de los alumnos.
b. Se espera que pinten los días sábado y domingo.
c. El recuadro que se debe pintar es el día lunes.

3. Invite a los estudiantes a marcar las afirmaciones correctas.

3. En parejas, comenten las siguientes afirmaciones y marquen con una ☒ las que sean correctas.

- a. ☒ Después seré un bebé.
- b. ☒ Antes de comer, debo lavarme mis manos.
- c. ☐ El paso del tiempo solo se observa en las personas.
- d. ☒ Después de ducharme debo vestirme.

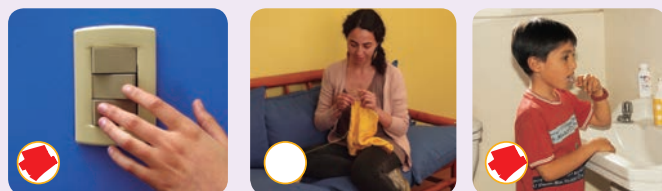
4. Se espera que los estudiantes marquen solo el nombre de los meses del año.

4. Marca los meses del año.



5. Se espera que los alumnos pinten las acciones que tienen corta duración.

5. Colorea solo las acciones de corta duración.



Reviso mis aprendizajes, página 35

1. Invite a los estudiantes a evaluar cuánto han aprendido y marcar al menos uno de los indicadores presentados.
2. Motive a sus alumnos a reflexionar sobre su trabajo en esta lección y pintar uno de los cuadros.

Taller de habilidades, páginas 36 y 37

1. Los estudiantes deben definir actividades que efectuaron ayer, las que harán hoy y las que realizarán mañana. Verifique que sean actividades adecuadas para su edad. Luego, deben comentar con sus compañeros acerca de las actividades y cómo confeccionaron la línea de tiempo.

LECCIÓN 3 Todos somos únicos y valiosos. Páginas 38 a 45.

Me preparo para aprender, páginas 38 y 39

1. Orientar a los estudiantes a que identifiquen similitudes y diferencias con base en criterios que ellos mismos establezcan, como la actividad que están realizando, aspecto físico, entre otras.

2. Guiar a los estudiantes a observar las características físicas que tengan en común y diferencias en un marco de respeto.

3. Se espera que los estudiantes pinten la elección de su interés.

4. Invite a los estudiantes a reflexionar, a partir del título, palabras clave como: personas únicas y diferentes.

5. Orientar la actividad indicando que pueden elegir una o más alternativas; no hay respuestas incorrectas.

6. Guíe a los estudiantes a entregar sus propias definiciones de cada palabra y luego usted señale la definición según el diccionario.

Característica: cualidad o aspecto propio de una persona o cosa que la distingue de las demás.

Diferencia: lo que hace distinta a una persona, animal o cosa de otros.

7. Verificar que los estudiantes marquen al menos una de las estrategias para enfrentar la lección.

Exploro, página 40

3. Orientar a los estudiantes a que dibujen todas las partes de la cara de la manera más real posible. Invitar a que incluyan rasgos característicos que tengan, como pecas, su pelo, lentes, entre otros.

Actividades, página 40

1. Verificar que los estudiantes marquen al menos una de las características que se presentan.
2. Orientar las respuestas de los estudiantes con ejemplos de características que podrían reconocer en ellos mismos, por ejemplo, buen compañero o compañera, bueno o buena para hacer deporte, entre otras.

Reflexiono, página 41

1. Orientar la conversación entre los estudiantes dando ejemplos de sensaciones y de instancias donde se han descrito; por ejemplo, al sacarse una foto y mostrarle a alguien dónde sales en ella o al sacarse la foto del curso, entre otras.

Exploro, página 42

2. Orientar la actividad indicando criterios para que puedan establecer semejanzas y diferencias, como sus gustos, color de pelo, color de ojos, entre otros.

Actividades, página 42

1. Indicar a los estudiantes ejemplos de alguna anécdota o suceso con los propios amigos para poder guiar la discusión de los estudiantes.

2 y 3. La respuesta es variable.

Actividades, página 43

Verificar que los estudiantes escriban la información adecuada en el lugar que corresponda. Además, revisar que las respuestas sean coherentes con la pregunta que se realiza.

Solucionarios

4. Orientar la conversación entre los compañeros dando algunos criterios para analizar, como su compañerismo, responsabilidad, entre otros.

5. a. Los estudiantes deben ser capaces de identificar similitudes y diferencias en caso de que sea pertinente.

b. Los estudiantes deben ser capaces de valorar la diversidad entre ellos planteando que es positivo que tengan gustos diferentes.

Reflexiono, página 44

1. Los estudiantes deben hacer referencia a las actividades que les gusta realizar, sus gustos, características físicas y de personalidad, entre otras, para poder responder la pregunta.

¿Cómo aprendí?, Página 45

1. Verificar que los estudiantes marquen todos los indicadores en alguna de las columnas.

2. a. Los estudiantes deben responder sí o no.

b. Los estudiantes deben mencionar al menos una estrategia que utilizaron. Orientar las respuestas recordando actividades o clases en las cuales hayan aplicado estas estrategias.

LECCIÓN 4 Mi familia y mi historia .

Páginas 50-59.

Me preparo para aprender, página 46

1. Se espera que los estudiantes individualicen a las personas que forman su familia, incluyendo a quienes sean significativos para él o ella, aunque no vivan en la misma casa.

Actividades, página 47

2. Se espera que los estudiantes pinten uno de los carritos del tren de la página 46 según sus motivaciones al iniciar esta lección.

3. Deben reconocer las palabras familia e historia.

4. Respuesta variable. Pueden marcar 1, 2 o 3 opciones. Si no marcan ninguna, explíqueles de qué se tratan y pregúnteles qué otras estrategias se les ocurren.

5. Se espera que los dibujos se relacionen con los conceptos claves comentados (familia e historia) o con habilidades tales como comunicar, escribir, observar, descubrir.

Exploro, página 48

Se espera que cada estudiante escoja a un miembro de su familia y destaque sus características usando recursos verbales y de expresión corporal. Los demás adivinan el rol que cumple en la familia: papá, mamá, abuelito, hermana, etc.

Actividades, página 48

1. Los estudiantes escriben frente a cada adjetivo el nombre de una persona de su familia nuclear o extendida. Es deseable que las respuestas sean variadas, de modo que recuerden a distintas personas de su familia, aunque una de ellas puede repetirse.

2. Pueden hacer un dibujo o varios. Se espera que los estudiantes reconozcan qué actividad ejecutan al menos dos integrantes de su familia (aunque ello dependerá de cuán numerosa esta sea). El dibujo debe mostrar la actividad o elementos asociados a ella.

Actividades, página 49

1. Escriben el nombre de una persona de su familia debajo de cada fotografía.

2. a y b. Los estudiantes comentan oralmente mencionando labores que realizan para aportar en su hogar y otras que podrían o les gustaría realizar.

3. En sus comentarios expresan su visión de la labor que efectúan. Por ejemplo: en qué consiste, en qué momento del día lo hacen, qué es lo que más les cuesta.

Actividades, página 50

1. Cada estudiante comenta al menos una actividad asociada a la tradición representada. Por ejemplo: “cuando alguien está de cumpleaños en mi familia, mi papá prepara su torta especial”; “para Navidad siempre nos juntamos con mis abuelitos”.

2. Los estudiantes comentan tradiciones que pueden ligarse a su religión, cultura o algunas particulares para cada familia.

Actividades, página 51

3. Los estudiantes dibujan una costumbre tradición familiar, representándola por medio de actividades o elementos simbólicos. Por ejemplo: personas bailando, una bandera, un plato típico, etc.

Reflexiono, página 51

Se espera que los estudiantes integren en sus intervenciones los temas y conceptos trabajados en el apartado “Mi familia”, tales como las actividades del hogar, el compromiso, las costumbres y las tradiciones.

Exploro, página 52

Cada estudiante interviene cuando se le asigna el turno, comentando un hecho que recuerda y por qué este le quedó grabado. Se espera que escuchen a los demás y mantengan una actitud de interés y respeto durante el desarrollo de la actividad.

Actividades, página 52

1. Los estudiantes representan dos hechos mediante elementos o acciones relacionadas con ellos (por ejemplo, una herida parchada o un niño en cama, si recuerda cuando se accidentó).
2. El estudiante comenta un hecho, relatando qué pasó, quiénes participaron y dónde ocurrió, entre otros detalles que recuerde.

Actividades, página 53

- 1, 2 y 3. Se espera que el estudiante realice las entrevistas según las instrucciones dadas. Evalúe con la rúbrica que se entrega en la página 65 de esta Guía.

Actividades, página 54

1. Los estudiantes observan la línea de vida de Agustín y distinguen que unos hechos ocurren antes y otros después.
2. Respuesta variable. Los estudiantes deben completar todos los espacios en blanco, ubicando su nombre en el título, su año de nacimiento, el año en que entraron a kínder (o que empezaron a ir al jardín infantil) y el año de primero básico, que corresponde al año en curso.

Reflexiono, página 54

1. Los estudiantes deben rescatar al menos un episodio de las actividades desarrolladas en el apartado “Mi historia” para justificar lo que les gustó sobre contar su historia.
2. Los estudiantes deben indicar una o más emociones que le provocaron estas actividades.

¿Cómo aprendí?, página 55

Se espera que los estudiantes comenten hechos de su historia con su compañero, distinguiendo aspectos como qué pasó, cuándo ocurrieron, quiénes participaron, dónde fue, por qué fue importante.

1. Los alumnos deben marcar el nivel que mejor los identifique. Motíuelos a ser reflexivos y autocríticos con sus aprendizajes, y a reconocer sus fortalezas y debilidades.
2. Identifican una tarea concreta que podría ayudarlos a mejorar ese aprendizaje, por ejemplo, observar mejor, conversar con adultos, expresarse con más claridad, etc.
3. Los estudiantes deben comentar y definir de manera afirmativa o negativa si las estrategias les fueron útiles. Es deseable que aporten ejemplos.
4. Los estudiantes dibujan libremente alguna actividad o concepto trabajado en la lección, por ejemplo: una familia, la conversación con el adulto, un trabajo de grupo, etc.

Para terminar. Páginas 56 a 61.

Actividades, página 56

1. Respuesta variable. Deben identificar la fecha del día correspondiente y a partir de ella ubicar correctamente el día antes y el día después.

2.

2. Observa el calendario y luego marca con un ☒ tu respuesta.

MARZO						
Lunes		Miércoles		Viernes	Sábado	Domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

- a. ¿Qué nombres de los días de la semana faltan en el calendario?
☒ Martes ☐ Lunes ☒ Jueves
- b. ¿Qué día de la semana corresponde al 18 de marzo?
☒ Lunes ☐ Jueves ☐ Miércoles
- c. ¿Cuántos días tiene en total el mes de marzo?
☐ 28 ☐ 30 ☒ 31

3.

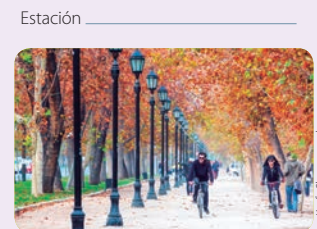
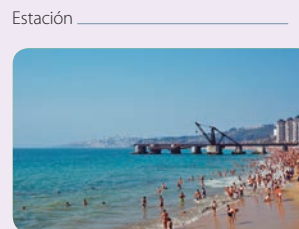
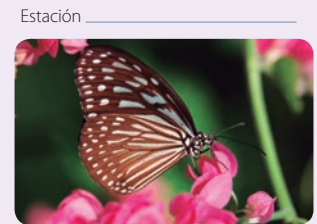
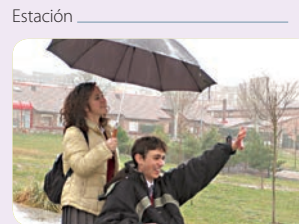
3. ¿Qué mes viene después de marzo?

☐ Febrero ☐ Mayo ☒ Abril

Actividades, página 57

4.

4. Observa la imagen y completa con el nombre de cada estación.



5. Respuesta variable. Los estudiantes asocian cada actividad a los sentimientos de gusto o disgusto, dibujando las caritas correspondientes.

Actividades, página 58

6. Respuesta variable. Deben incluir tres eventos de su vida en orden cronológico. Pueden escribir o no el año en que ocurrió cada uno.
7. Los dibujos deben representar actividades positivas que se desarrollan en el hogar y que aportan a la vida en común. Por ejemplo: regar,

Solucionarios

ordenar su ropa, etc. Es incorrecto si representan actividades que no tengan esa finalidad, aunque se realicen en el hogar (por ejemplo, ver televisión).

8. Los dibujos representan tradiciones o costumbres mediante acciones o elementos que las simbolicen.

Síntesis, página 59

Síntesis

Para ubicarnos en el tiempo, podemos usar tres **conceptos**. Completa.

Antes

Ahora

Después

En un día existen tres **momentos**. ¿Cuál falta? Escríbelo.

Mañana

Tarde

Noche

En una semana hay **siete días**. Completa con el día que falta.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
-------	--------	-----------	--------	---------	--------	---------

En un año hay **12 meses**. Completa con los meses que faltan.

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre

Podemos reconocer el paso del tiempo con las **estaciones**. Escribe la que falta.

Verano

Otoño

Invierno

Primavera

Dos de mis características personales son: escriben características referidas a su personalidad, gustos, intereses o rasgos físicos.

Una costumbre o tradición de mi familia es: escriben una costumbre o tradición relacionada con su cultura, religión o algo particular de la familia.

Reviso mis aprendizajes, página 60

1. Se espera que los estudiantes reconozcan conceptos aprendidos y habilidades desarrolladas mediante las actividades de la unidad. Motíuelos a ser honestos y reflexivos sobre sus aprendizajes.
2. Se espera que comenten estrategias y hábitos de trabajo que podrían aplicar para mejorar sus aprendizajes. Oriente las respuestas dando ejemplos y recordando algunas estrategias que trabajaron a través de la unidad.
3. Los estudiantes deben identificar al menos un elemento de cambio a través del tiempo. Este puede relacionarse con los miembros de la familia, algún cambio que haya ocurrido en su hogar, entre otros.

Reviso mis aprendizajes, página 61

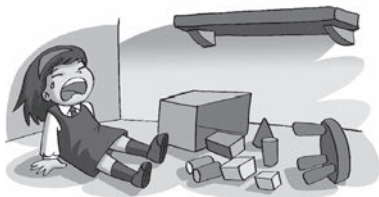
4. Respuesta variable. Se espera que marquen las cuatro metas. Es importante atender los casos en que sientan que no han logrado varias o ninguna de estas metas.
5. Los estudiantes participan oralmente, destacando aspectos positivos de su trabajo. Es deseable que apoyen con ejemplos.
6. Se espera que den ejemplos de estrategias aplicadas y expliquen por qué les gustó.
7. Se espera que los dibujos representen actividades desarrolladas (por ejemplo, un trabajo grupal) o conceptos aprendidos (por ejemplo, un calendario). Exponen oralmente explicando con sus palabras la actividad o concepto que seleccionaron.

Solucionario de material fotocopiable Unidad 1

Ficha de Refuerzo 1

1. Los y las estudiantes deben colorear las ilustraciones según sus propias características físicas. Revise que coincidan el color del ojo, de pelo y piel.
2. Si bien no hay respuestas buenas ni malas, es importante asegurar que los y las estudiantes entiendan cada una de estas cualidades. Para ello, se sugiere que, antes de hacer la actividad, describa junto a los y las estudiantes cada una de las características.
- 3.

2



1



Ficha de Refuerzo 2

1.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
-------	--------	-----------	--------	---------	--------	---------
2.

Enero	Febrero	Marzo	Abril
Mayo	Junio	Julio	Agosto
Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
3. Los y las estudiantes deben escribir día, mes y año que se está cursando.
 - a. El niño que está borrando la pizarra parado encima de un piso, puede perder el equilibrio y caerse.
 - b. Los estudiantes pueden proponer varias normas, pero ellas deben apuntar a no subirse a pisos, sillas o mesas para evitar accidentes.

Ficha de Ampliación 1

1. a. En la ilustración de la izquierda se ven dos mujeres cruzando la calle una de ella es ciega. En la ilustración de la derecha, se ven unos jóvenes sordos que conversan por medio de lenguaje de señas.
2. Se espera que reconozcan que todas las personas deben ser respetadas, sin importar las diferencias que puedan existir entre ellas.
3. Se espera que empaticen y comenten, por ejemplo, que se pueden sentir tristes, enojadas, tratadas injustamente.
4. Se espera que los y las estudiantes se dibujen a sí mismos compartiendo con personas ciegas o sordas, manteniendo una buena convivencia.

Ficha de Ampliación 2

1. a. Martes. b. Jueves. c. Sábado y domingo.
2. a. Marzo. b. Enero y febrero. c. Abril.
3. Se espera que los y las estudiantes secuencien correctamente las escenas: nacimiento, primer diente y primer día de clases. Dependiendo de cada niño o niña, esto puede variar y ser: nacimiento, primer día de clases y primer diente.

Evaluación de la Unidad 1

1. Se espera que los y las estudiantes se dibujen con sus principales características físicas y marquen las características de personalidad que sienten que los identifican.
2. De izquierda a derecha y de arriba abajo: Marzo – Mayo – Octubre
3. De izquierda a derecha y de arriba abajo: 3 – 7 – 4 – 1 – 6 – 5 – 2
4. 2 – 1 – 3
5. Se espera que los y las estudiantes reconozcan que existe una situación de desorden y suciedad, y que propongan normas para remediarla, como “no botar basura al suelo”, “mantener la sala limpia y ordenada”, u otra similar.

El tiempo, mi familia y mi identidad



Diego, 8 meses



Diego, 6 años

Aprenderé a

Identificar y ordenar los días de la semana y los meses del año.

Reconocer y comunicar a otros mis características y las de mi familia.

Respetar a todas las personas y su diversidad.



Diego, 20 años



Diego, 40 años

Observa y comenta con tu curso.

- 1 ¿Qué observas en cada imagen?
- 2 ¿Con qué etapa de la vida de Diego te identificas más? Márcala con .
- 3 ¿Qué imagen viene después de la que elegiste? Márcala con .
- 4 ¿Pueden suceder todas estas etapas de la vida al mismo tiempo?, ¿por qué?

Al final de esta unidad podrás responder:

¿Cómo hemos ido cambiando mi familia y yo a través del tiempo?



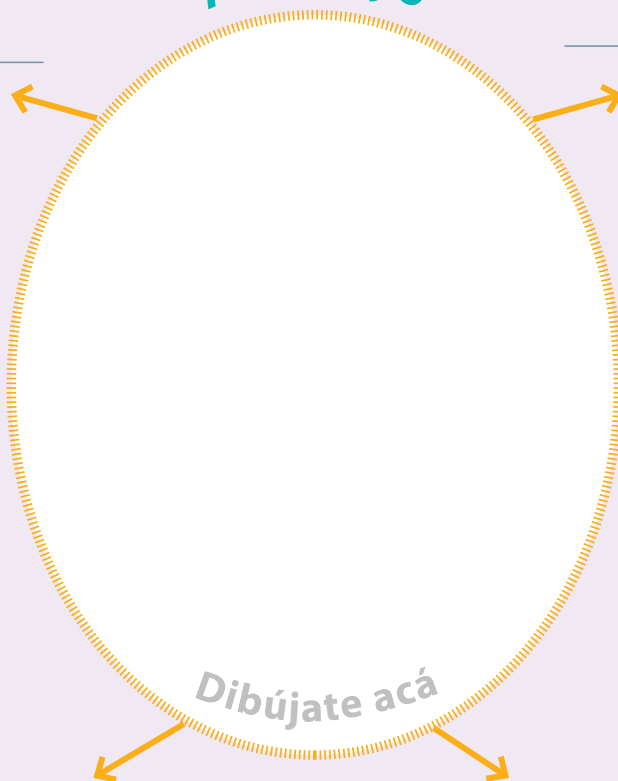
Para empezar

1 Dibuja dos actividades que hiciste esta mañana.

--	--

2 ¿Cómo eres? Escribe o dibuja algunas características tuyas y explica tu dibujo al resto del curso.

Así soy yo



Dibújate acá

- 3 Comenta con tu curso: ¿qué es lo que más te gusta de tu familia?
- 4 Dibuja un hecho importante de tu vida familiar. Compártelo con tu curso.

- 5 Marca con ✓ la opción que más te identifique.

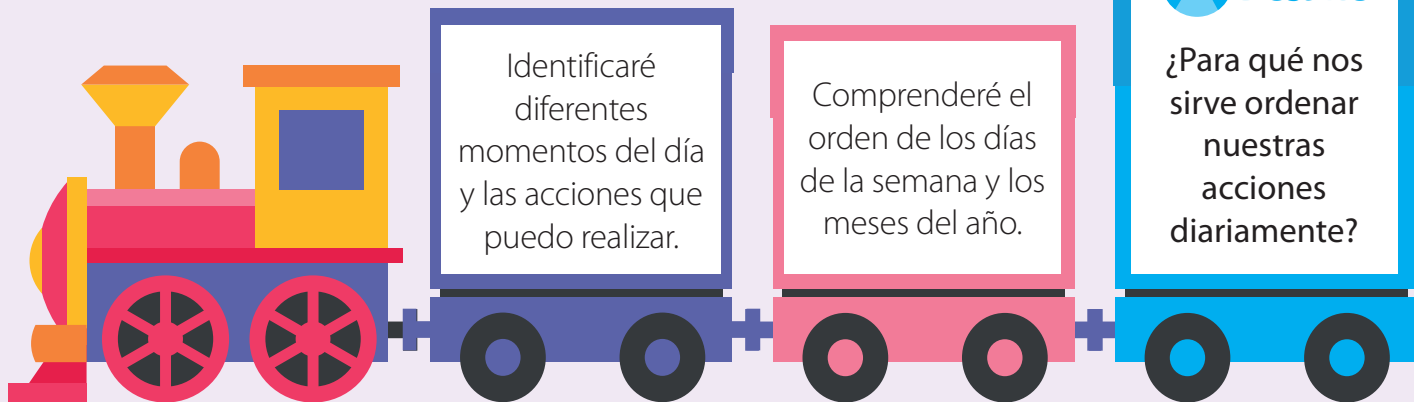
Indicador		
Conozco los días de la semana.		
Conozco los meses del año.		
Sé qué es una característica.		
Reconozco mis características.		
Sé qué es un hecho.		

- 6 A partir de la actividad anterior, comenta con tus compañeros y compañeras.

- a. ¿Qué indicador marcaste con ?
- b. ¿Cómo crees que puedes mejorar esos aspectos?

Mi día a día

Mi trayectoria de aprendizaje



Me preparo para aprender

1. Observa y luego comenta con tu curso.



- a. Numera las imágenes para ordenarlas correctamente.
- b. ¿Se pueden realizar todas estas acciones al mismo tiempo?, ¿por qué?

2. Pinta el carrito del tren con el aprendizaje que mejor te gustaría lograr.
3. Para alcanzar estos aprendizajes, puedes usar diferentes estrategias. Observa algunas y marca la que más te gustaría utilizar.



**Trabajar en
equipo**



**Participar
en clases**



**Comentar con
un compañero o
compañera**



4. ¿Qué te motiva de esta lección? Marca con un ☒ las opciones que más te representen.

_____ Conocer los momentos del día.
_____ Ordenar correctamente acciones.
_____ Identificar los días de la semana.
_____ Reconocer los meses del año.

5. Junto con un compañero o compañera pinten las palabras clave de esta lección y luego respondan.

Semana

Año

Meses

Días

Acciones

- a. ¿Por qué creen que esas son las palabras clave?

Lo que hacemos en el día



Exploro

1. Formen equipos de trabajo.
2. Cada integrante actuará lo que hizo durante la mañana a través de mímica, sin hablar.
3. Los otros miembros del equipo intentarán adivinar las acciones que interpretó el compañero o compañera.

Antes, ahora y después

Todas las actividades que realizamos tienen una **secuencia**, es decir, tienen un orden, no se hacen al mismo tiempo.

Para ordenarlas usamos las siguientes palabras:

Antes

Para decir algo que ya pasó.

Ahora

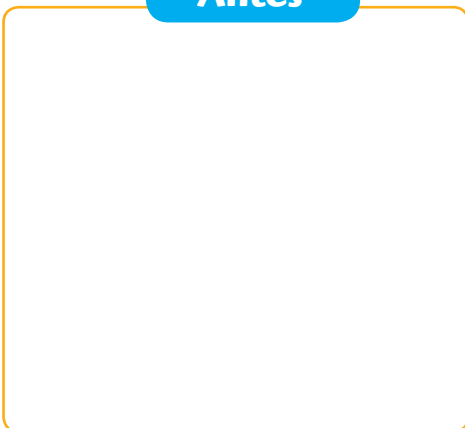
Para decir lo que está ocurriendo en el instante.

Después

Para decir lo que haremos luego.

1. Dibuja para completar la secuencia.

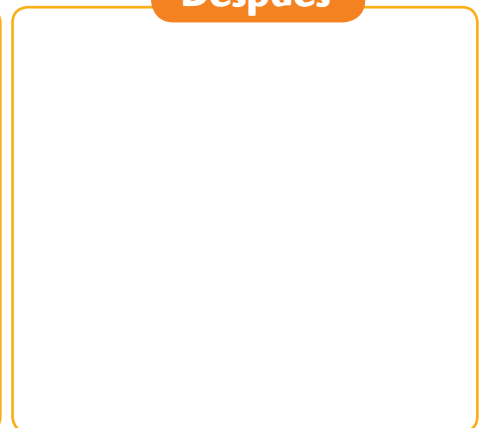
Antes



Ahora



Después



____ / ____ / año 20____

Los momentos del día

El día tiene tres momentos en que puedes realizar tus actividades: **mañana**, **tarde** y **noche**.

Mañana



Tarde



Noche



1. Colorea el  según la actividad que realizas en cada momento del día.

Mañana



Tarde



Noche



¿Cuánto duran nuestras acciones?

De todas las acciones y actividades que realizamos cada día, algunas son de **corta duración** y otras de **larga duración**.

Las de **corta duración** nos toma **poco tiempo** realizarlas, como atarse los zapatos o inflar un globo.



Las de **larga duración** requieren **más tiempo** para realizarlas, como hacer un viaje o andar en bicicleta.



1. Coloca el signo **+** para las acciones que duran más tiempo y el signo **-** para las acciones que duran menos tiempo, en cada caso.

a. ☐ Jugar en el recreo

d. ☐ Sacar punta al lápiz

b. ☐ Tomar una fotografía

e. ☐ Dormir

c. ☐ Escuchar un cuento

f. ☐ Lavarse los dientes

____ / ____ / año 20____

2. Dibuja una acción larga que realizas en la mañana, una en la tarde y otra en la noche.

Mañana

Tarde

Noche

3. En parejas, comenten las afirmaciones y marquen con un ✓ las que sean correctas.

_____ Comenzamos nuestras actividades en la mañana.

_____ Todas las acciones duran lo mismo.

_____ Una persona puede ser niño y adulto al mismo tiempo.

_____ Después de comer me lavo los dientes.

_____ Hay acciones que duran más y otras que duran menos.

_____ Cuando crezco, el tiempo se detiene.



Reflexiono

1. Comenta con un compañero o compañera:

- ¿Cómo podemos ordenar las acciones de nuestro día?
- ¿Te gustaría que el tiempo se detuviera?, ¿por qué?
- ¿Crees que puedes cambiar las cosas que han ocurrido?, ¿por qué?

Los días de la semana



Exploro

1. Formen equipos de siete integrantes.
2. Cada uno tomará un cartel con un día de la semana.
3. Cada equipo se ordenará según los días de la semana.

¿Cuáles son los días de la semana?

La semana tiene **siete días**:



1. Guiados por el profesor o profesora, nombren todos juntos los días de la semana en el orden correcto.
2. Marca con un **✓** la alternativa correcta.

a. ¿Qué día viene después del martes?

☐

Lunes

☐

Miércoles

☐

Viernes

b. ¿Qué día está antes del viernes?

☐

Jueves

☐

Sábado

☐

Domingo

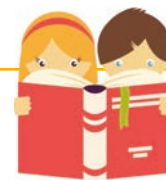
3. Responde con tu compañero o compañera:

a. ¿Qué día es hoy? _____

b. ¿Qué día será mañana? _____

c. ¿Qué día fue ayer? _____

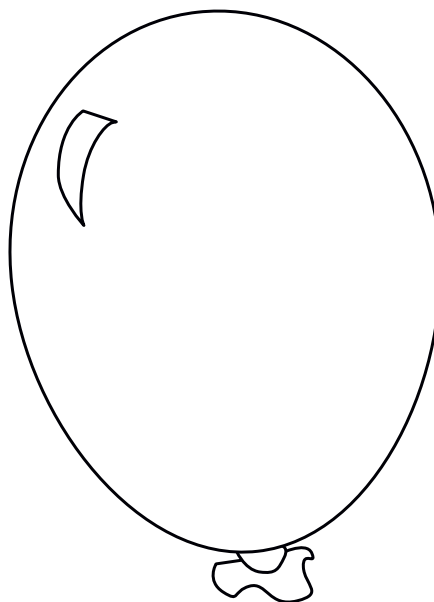
4. Escucha el poema y dibuja en el globo lo que dice.



Un poquito cada día

El lunes inflé un globo.
El martes le hice ojitos.
El miércoles pinté la boca.
El jueves pegué los pelitos.

El viernes le dibujé
una nariz de payaso.
El sábado le até un cordón
que saqué de mi zapato.



Por Mónica Tirabasso.
(Extracto. Extraído desde <http://www.menudospeques.net/recursos-educativos/poesias/dias-semana/poquito-cada-dia>).

a. Subraya los días de la semana que reconozcas.

b. ¿Qué día no se mencionó?

5. Ordena los días de la semana enumerándolos.

Miércoles

Sábado

Jueves

Lunes

Viernes

Martes

Domingo

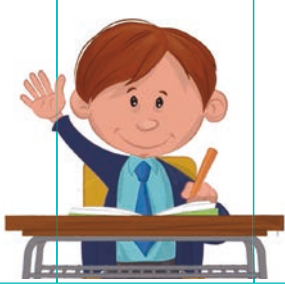
6. ¿Cuántos días tiene una semana?

7. Coméntale a un compañero cuál es tu día preferido de la semana y por qué.

Fin de semana

A los días **sábado** y **domingo** se les llama **fin de semana**. Este concepto nos indica que la semana termina. Esos días no se va al colegio y generalmente no se trabaja.

1. Realiza las siguientes actividades utilizando la tabla.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						

- Además de ir al colegio, ¿qué otras actividades realizas de lunes a viernes? Dibuja un ejemplo donde corresponda.
- Dibuja dos ejemplos de actividades que realizas el fin de semana.



Reflexiono

- Con ayuda de tu profesor, elaboren un horario de clases de acuerdo a las asignaturas que tienen cada día. Utiliza el recortable de la página 199.



Desafío

Retoma el desafío de la lección y comenta con tu curso:
¿Para qué nos sirve ordenar nuestras acciones diariamente?

1. Lee las afirmaciones y marca con un .

Indicadores			
Identifico los momentos del día.			
Ordeno una secuencia de acciones.			
Reconozco que hay acciones que duran más y otras que duran menos.			
Ordeno los días de la semana.			
Reconozco los días que conforman el fin de semana.			

2. Reúnete con dos compañeros o compañeras y comenten los resultados de la actividad anterior:

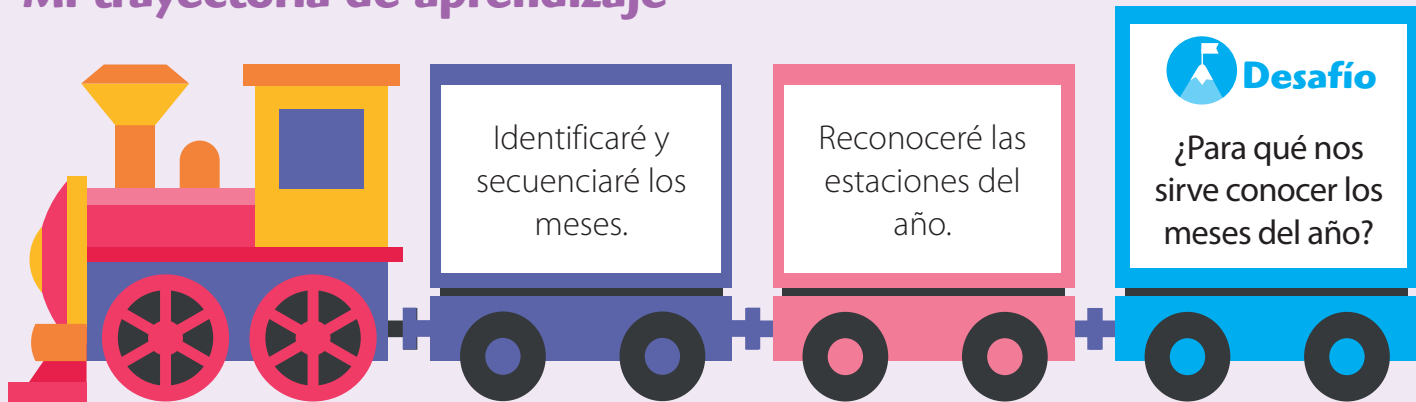
- a.** ¿Qué indicadores lograron?
- b.** ¿Qué indicadores pueden mejorar?
- c.** ¿Cómo creen que podrían mejorarlos?

3. Revisa qué estrategia marcaste al inicio de lección en la página 15 y responde.

- a.** ¿La utilizaste para lograr los aprendizajes de la lección?
- b.** ¿Utilizaste otra estrategia?, ¿cuál?

Los meses y las estaciones del año

Mi trayectoria de aprendizaje



Me preparo para aprender

1. Marca con un ☒ tu respuesta.

a. ¿Qué imagen representa un calendario?



b. ¿Lo usas a diario?

_____ Sí _____ No

2. Comenta con tu curso en qué instancias usan un calendario.

3. Pinta el carrito del tren con el aprendizaje que mejor te gustaría lograr.
4. Comenta con tu curso:
 - a. ¿Qué sabes de los meses del año?
 - b. ¿Qué fechas del año son importantes para ti?
 - c. ¿Qué sabes de las estaciones del año?
5. Realiza un dibujo a partir de lo que comentaste con tu curso en la actividad anterior.

6. Marca con un ✓ las estrategias que usarás.



**Opinar
en clases**



**Trabajar en
equipo**



Dibujar



El calendario



Exploro

- Formen equipos de trabajo y observen los diferentes calendarios que les mostrará su profesor o profesora.
- Luego respondan con el equipo de trabajo:
 - ¿Qué tienen en común?
 - ¿Para qué sirven?

¿Qué es el calendario?

Es una **forma de representar el tiempo**. En él podemos identificar los días, las semanas y también los **meses** y el **año** en que nos encontremos.

Año 2018

1 Enero

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

2 Febrero

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
			1	2	3	4
	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16
	17	18	19	20	21	22
	23	24	25	26	27	28

3 Marzo

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
			1	2	3	4
	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16
	17	18	19	20	21	22
	23	24	25	26	27	28
	29	30	31			

4 Abril

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
						1
	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19
	20	21	22	23	24	25
	26	27	28	29	30	31

5 Mayo

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
	1	2	3	4	5	6
	7	8	9	10	11	12
	13	14	15	16	17	18
	19	20	21	22	23	24
	25	26	27	28	29	30
	31					

6 Junio

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
				1	2	3
	4	5	6	7	8	9
	10	11	12	13	14	15
	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27
	28	29	30			

7 Julio

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
						1
	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19
	20	21	22	23	24	25
	26	27	28	29	30	31

8 Agosto

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
			1	2	3	4
	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16
	17	18	19	20	21	22
	23	24	25	26	27	28
	29	30	31			

9 Septiembre

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
					1	2
	3	4	5	6	7	8
	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20
	21	22	23	24	25	26
	27	28	29	30		

10 Octubre

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
	1	2	3	4	5	6
	7	8	9	10	11	12
	13	14	15	16	17	18
	19	20	21	22	23	24
	25	26	27	28	29	30
	31					

11 Noviembre

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
			1	2	3	4
	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16
	17	18	19	20	21	22
	23	24	25	26	27	28
	29	30				

12 Diciembre

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
						1
	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19
	20	21	22	23	24	25
	26	27	28	29	30	31

____ / ____ / año 20____

Los meses del año

Un año tiene **12 meses**. Cada mes tiene entre 28 y 31 días. Los meses del año son:



1. Observa el calendario de la página 26. Luego:
 - a. Responde, ¿cuántos meses tiene un año? _____
 - b. Pinta con verde el nombre de los meses.
 - c. Marca con una **X** el mes de tu cumpleaños.
2. Utiliza el calendario de la página anterior y encierra los meses que correspondan, según se indica:
 - a. el mes en que entras a clases.
 - b. el "Mes del mar".
 - c. el mes que se celebra Fiestas Patrias.
3. Comenta con dos compañeros o compañeras.
 - a. ¿En qué mes estamos?
 - b. ¿Cuál será el próximo mes?
 - c. ¿Cuál fue el mes pasado?
 - d. ¿Cuántos meses faltan para sus cumpleaños?

La fecha

Es una forma de ubicarnos en el tiempo. La fecha se compone del **día**, el **mes** y el **año** que estamos cursando. Algunas fechas corresponden a **feriados** o días festivos para recordar hechos o celebrar fiestas importantes.

1. Observa el calendario y responde las siguientes preguntas.

Año 2018

ENERO 2018						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

FEBRERO 2018						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

MARZO 2018						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

ABRIL 2018						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

MAYO 2018						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

JUNIO 2018						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

JULIO 2018						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

AGOSTO 2018						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

SEPTIEMBRE 2018						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

OCTUBRE 2018						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

NOVIEMBRE 2018						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
		1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

DICIEMBRE 2018						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

a. ¿Qué día es hoy? Enciérralo.

b. ¿Cuántos días faltan para el próximo fin de semana? _____

c. ¿En qué año estamos? _____

2. Creen un calendario con las fechas de cumpleaños de tu curso. Anoten la cantidad de compañeros y compañeras que tienen sus cumpleaños en cada mes.

Enero	Febrero	Marzo	Abril
Mayo	Junio	Julio	Agosto
Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre



Reflexiono

1. Comenta con tu compañero o compañera:
 - a. ¿Cuándo has utilizado un calendario?
 - b. ¿Para qué sirve escribir la fecha?
 - c. ¿Qué importancia tiene colocar la fecha en sus cuadernos y sus trabajos?

Las estaciones del año



Exploro

1. Escuchen la canción que pondrá su profesor o profesora.
2. Muevan su cuerpo al ritmo de la música y pongan atención a la letra.
3. Respondan: ¿de qué trataba la canción?, ¿qué nos dijo?

A medida que el año avanza, podemos observar que el paisaje y la temperatura van cambiando. Estos cambios corresponden a las estaciones del año.

Las estaciones del año son cuatro y en algunas ciudades se pueden distinguir claramente; por ejemplo, el invierno en Arica es diferente que en Osorno.

Verano



Otoño



Invierno



Primavera



1. Comenta con tus compañeros cuál es tu estación del año favorita y explica por qué.

____ / ____ / año 20____

¿Cuánto duran las estaciones?

Cada estación del año dura **3 meses**.

Año 2018

Enero

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Febrero

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

Marzo

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Abril

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Mayo

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Junio

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Inicio del otoño

Julio

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Agosto

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Inicio del invierno

Septiembre

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Octubre

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Noviembre

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Diciembre

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Inicio de la primavera

Inicio del verano

1. Comenta con tus compañeros y compañeras.

- ¿Qué características tiene cada estación en tu región o localidad?
- ¿Puedes vestirti de la misma forma en todas las estaciones?, ¿por qué?

2. ¿En qué estación del año nos encontramos en este momento?

Escríbela aquí _____

¿Qué hacemos en las estaciones del año?

Debido a las características de cada estación, podemos realizar diferentes actividades. Por ejemplo, en verano podemos bañarnos en la playa, pero en invierno no lo hacemos porque hace frío.

1. Dibuja diferentes actividades que tú puedes realizar en cada estación del año.

Otoño

Invierno

Primavera

Verano



Reflexiono

1. Comenta con tu curso:

- ¿Cómo podemos darnos cuenta del paso del tiempo a través de las estaciones?
- ¿Qué características tiene el paisaje de nuestra localidad en invierno?
- ¿Qué actividades pueden hacer juntos como curso en cada estación?



Desafío

Retoma el desafío de la lección y comenta con tu curso:
¿Para qué nos sirve conocer los meses del año?

1. Marca con un  el nivel que más te identifique, según cada caso.

Indicador			
Nombrar y ordenar los meses del año.			
Usar el calendario.			
Escribir la fecha.			
Reconocer las estaciones del año.			
Identificar actividades que se realizan en las diferentes estaciones del año.			

2. Reúnete con dos compañeros o compañeras y comenten cómo pueden mejorar los indicadores que no lograron del todo.
3. Comenten, ¿creen que trabajar en equipo es una buena forma para aprender?, ¿por qué?
4. Revisa la estrategia que marcaste al inicio de la lección y responde:
 - a. ¿La utilizaste para alcanzar los aprendizajes de esta unidad?
 - b. ¿Utilizaste otra estrategia diferente a las propuestas?
 - c. La estrategia que utilizaste en esta lección, ¿es la misma que utilizaste en la lección anterior?

Sí

☐

No

☐

¿Cómo voy?

1. Observa y marca con una **X** **antes** o **después**, según corresponda.

a.



antes ☐ después ☐



antes ☐ después ☐

2. Realiza las siguientes actividades.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
☐ ☐	☐ ☐	☐ ☐	☐ ☐	☐ ☐	☐ ☐	☐ ☐

- a. Pinta un recuadro de color rojo los días que tienes Educación Física en la escuela.
- b. Pinta un recuadro verde en los días de fin de semana.
- c. Pinta un recuadro azul en el primer día de la semana.

3. En parejas, comenten las siguientes afirmaciones y marquen con un **✓** las que sean correctas.

- a. _____ Después seré un bebé.
- b. _____ Antes de comer, debo lavarme las manos.
- c. _____ El paso del tiempo solo se observa en las personas.
- d. _____ Después de ducharme debo vestirme.

4. Marca los meses del año.

enero

lunes

febrero

marzo

abril

miércoles

mayo

jueves

junio

julio

viernes

agosto

septiembre

sábado

octubre

domingo

noviembre

diciembre

5. Colorea solo las acciones de corta duración.



Reviso mis aprendizajes

1. Marca con un ✓, según corresponda.

Con la estrategia que escogí al inicio de la lección en la página 25 he logrado:

_____ Explicar lo que aprendí sobre los días de la semana.

_____ Comparar lo que sabía con lo que realmente aprendí.

_____ Comprender la importancia de respetar los turnos en la sala.

2. ¿Cómo consideras que has trabajado hasta ahora? Pinta tu respuesta.

Con responsabilidad y compromiso por aprender en cada clase.

Me falta demostrar mayor interés en los temas trabajados.

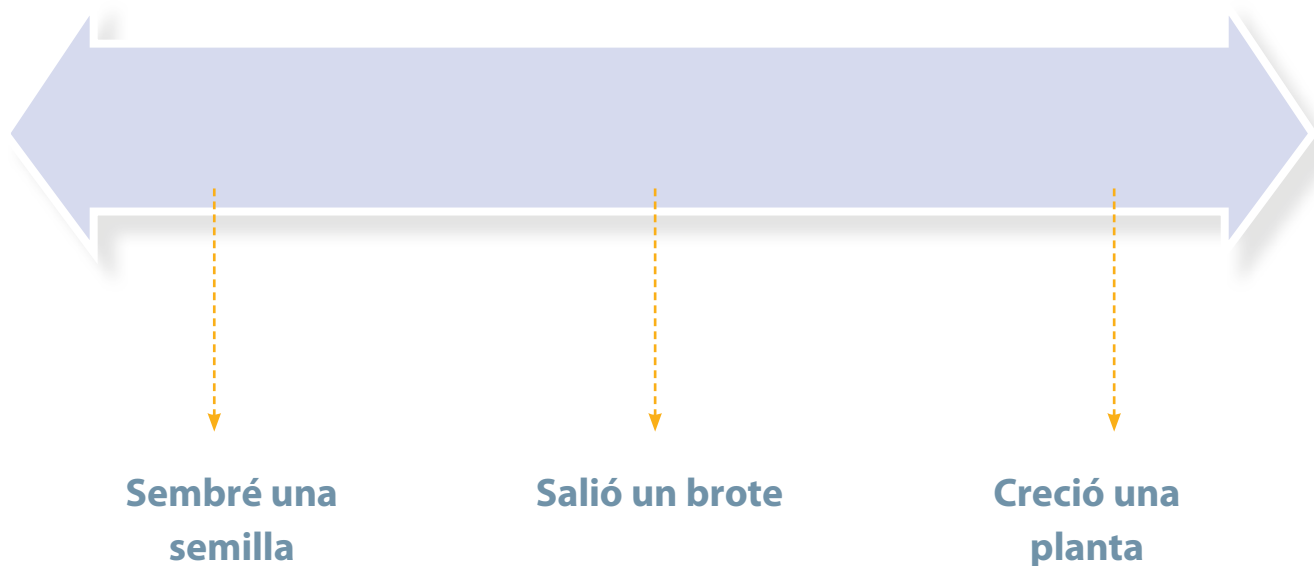
Secuencio en líneas de tiempo

Como ya hemos visto, los hechos tienen una secuencia, es decir, tienen un **orden** en el que ocurren. Una forma de organizarlos es usando las líneas de tiempo.

Paso 1 Dibujo una línea de tiempo horizontal.

Paso 2 Identifico los hechos y defino cuáles sucedieron primero y cuáles sucedieron después.

Paso 3 Ubico los hechos en la línea.



El hecho que se ubica a la izquierda sucedió antes del que se ubica a la derecha.

Construyo una línea de tiempo

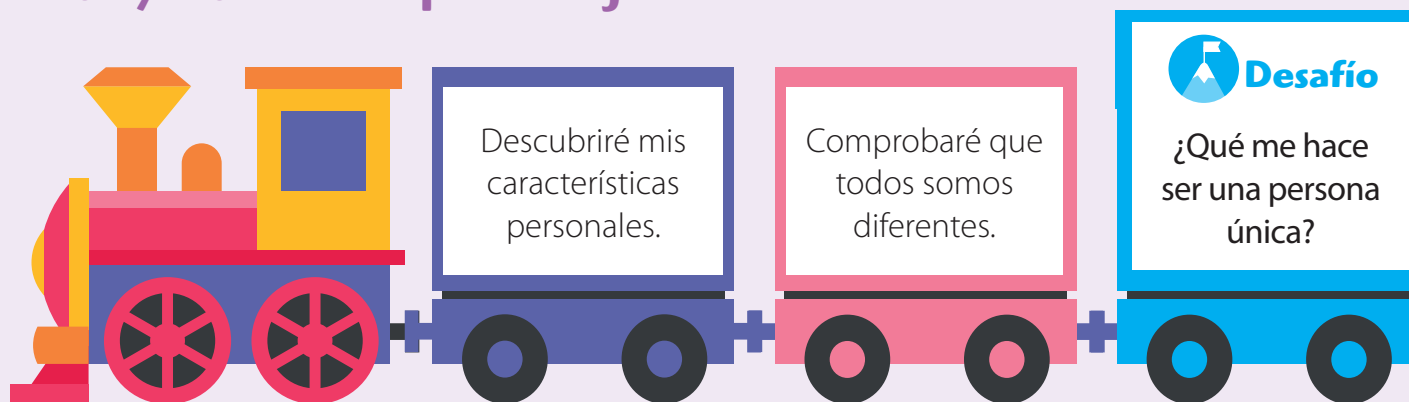
Ahora, elabora una línea de tiempo dibujando un hecho o actividad que realizaste ayer, uno que has realizado hoy y uno que realizarás mañana.

Ayer	Hoy	Mañana

1. Comenta y compara con tus compañeros y compañeras las líneas de tiempo.

Todos somos únicos y valiosos

Mi trayectoria de aprendizaje



Me preparo para aprender

1. Observa las imágenes y comenta con tu curso:

- ¿En qué se parecen los niños y niñas de las imágenes?
- ¿En qué se diferencian los niños y niñas de las imágenes?



2. Junto con un compañero o compañera, descubran dos características que tengan en común y dos diferencias entre ustedes.

Con ayuda de su profesor o profesora, comenten estas características con su curso.

3. Pinta el carrito del tren con el aprendizaje que mejor te gustaría lograr.

4. ¿Qué palabras clave crees que hay en esta lección? Escríbelas.



5. Marca con un ☒ las alternativas que más te motivan de esta lección.

- ☐ Descubrir mis características.
- ☐ Realizar actividades que me permitirán conocerme.
- ☐ Reconocer las características de mis compañeros.
- ☐ Reconocer que todos somos diferentes.

6. Con ayuda de su profesor o profesora, definan en conjunto las palabras “características” y “diferencias”.

7. ¿Qué estrategia quieres utilizar para alcanzar los aprendizajes de esta lección?



**Entrevistar a
adultos**



**Opinar en
clases**



**Trabajar en
equipo**



¿Cómo soy?



Exploro

1. Siguiendo las instrucciones del profesor, mírate en un espejo.
2. Di en voz alta qué ves en tu reflejo.
3. Dibújate en una hoja de bloc.

Mis características

Todas las personas somos diferentes.

Todos tenemos características físicas y de personalidad que nos hacen únicos.

A veces, dos personas pueden ser muy parecidas físicamente, pero son personas distintas, cada una con sus propias características.

Lo importante es respetarnos.



1. Marca tus características.

Alegre

Inteligente

Bajo o baja

Responsable

Alto o alta

Confiable

Amigable

Amable

2. ¿Qué otras características puedes reconocer en tu personalidad? Coméntalas con tu curso.

Mis gustos e intereses

RDC
2

A algunas personas les gustan los tallarines y a otras las sopas. Hay quienes les interesa la ciencia, el deporte o las artes. Todos tenemos gustos e intereses diferentes, y esto nos hace ser únicos.

1. ¿Cuáles son tus gustos e intereses? Dibújalos y coméntalos con tus compañeros.

Juegos

Comidas

Asignaturas

Pasatiempos



Reflexiono

1. Comenta con tus compañeros y compañeras si alguna vez habías hecho una descripción de tus características físicas y de personalidad y luego responde, ¿cómo te sentiste?

Todos somos diferentes



Exploro

1. Dos voluntarios o voluntarias se deben parar frente al curso.
2. Los demás compañeros y compañeras buscarán diferencias y semejanzas físicas y de personalidad.

Cada persona es única, porque tiene sus propias características físicas y de personalidad, es decir, tiene su propia identidad.

Mis amigos y amigas

Al igual que tú, tus amigos y amigas tienen sus propias características, gustos e intereses. Pero también hay cosas que tienen en común y que comparten.

Con los amigos y las amigas hacemos distintas actividades y desarrollamos algunas virtudes como el compañerismo, la tolerancia y la confianza.



1. Dibújate con tus amigos y amigas realizando alguna actividad juntos.

2. Comenta con tu curso, ¿qué es lo que más te gusta hacer con tus amigos?
3. Cuenta una anécdota que hayas vivido con un amigo o amiga en que hayan tenido una diferencia y comenta cómo lo resolvieron.



4. Comenta con un amigo o amiga: ¿qué características de él o ella te gustan?
5. Completa la siguiente tabla dibujando los gustos e intereses tuyos y los de tu amigo o amiga.

Tus dibujos animados favoritos

Los dibujos animados favoritos
de tu amigo o amiga

Tu asignatura favorita

La asignatura favorita
de tu amigo o amiga

- a. ¿Coinciden en los gustos que dibujaron?
- b. ¿Qué piensan de que tengan gustos diferentes?

Entrevisto a un compañero o compañera

Las **entrevistas** son una serie de preguntas que se le realizan a una persona para conocerla más o conocer su opinión.

1. Entrevista a un compañero o compañera y dibuja sus respuestas.

Entrevista

Nombre del entrevistado o entrevistada:

¿Cuál es tu deporte favorito?

¿Cuál es tu animal favorito?



Reflexiono

1. Comenta con un compañero, ¿qué características nos hacen seres únicos?
2. ¿Cómo te sentiste en esta lección al descubrir que eres una persona única?



Desafío

Retoma el desafío de la lección y con dos compañeros o compañeras respondan:
¿Qué me hace ser una persona única?

1. Marca con un  el nivel que más te identifica, según cada indicador.

Indicador			
¿Descubriste tus características personales?			
¿Te sientes una persona única?			
¿Descubriste que todos somos diferentes?			
¿Respetas las diferencias de los demás?			

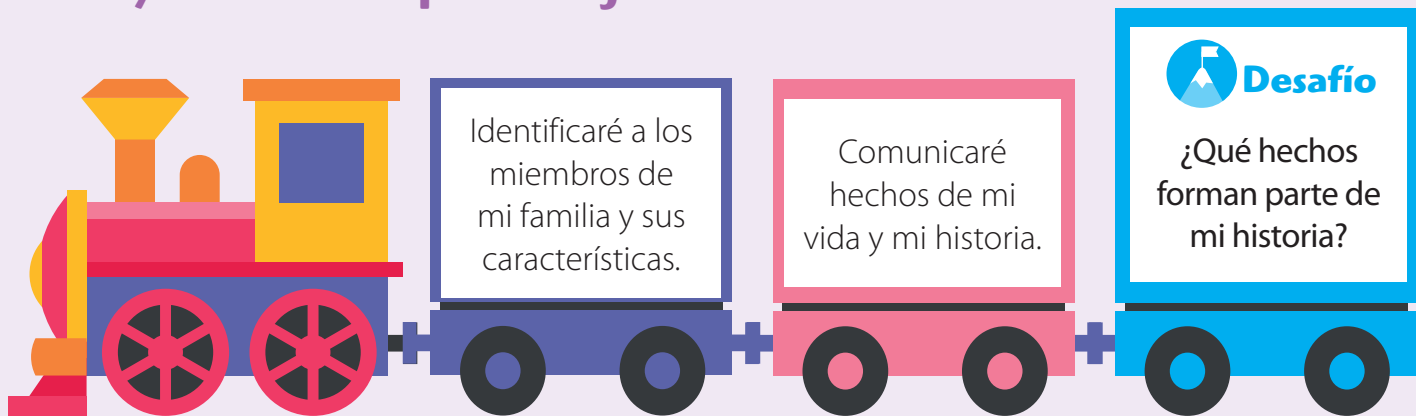
2. Revisa qué estrategia marcaste al inicio de esta lección (en la página 39) y comenta con dos compañeros o compañeras.

- ¿Utilizaste la estrategia que elegiste?
- ¿Qué otra estrategia utilizaste en esta lección?

3. Dibuja lo que más te gustó de esta lección y compártelo con tu curso.

Mi familia y mi historia

Mi trayectoria de aprendizaje



Me preparo para aprender

1. Dibuja a tu familia y explica quién es cada uno de ellos a tus compañeros.

2. Pinta el carrito del tren con el aprendizaje que mejor te gustaría lograr.
3. Comenta con tu curso cuál es la palabra o las palabras clave de esta lección. Luego, escríbelas.



4. ¿Qué estrategias crees que te servirán más para enfrentar esta lección? Márcalas.



**Entrevistar a
adultos**



**Opinar en
clases**



**Trabajar en
equipo**



5. Dibuja lo que más te entusiasma aprender en esta lección.

Mi familia



Exploro

1. Con tres compañeros o compañeras, escojan a un miembro de sus familias.
2. Descríbanlo e imiten algunas actividades que realiza, sin mencionar quién es.
3. Los otros compañeros y compañeras deben adivinar quién es.

¿Cómo son los miembros de mi familia?

La familia

En la lección anterior descubrimos que todos y todas somos diferentes y personas únicas. Tu familia también lo es.

Cada miembro aporta con sus características e intereses, y hace que tu familia sea especial.

1. Indica quién en tu familia tiene las siguientes características y coméntalo con tu curso.

Regalón o regalona _____

Cariñoso o cariñosa _____

Alegre _____

Amable _____

Conversador o conversadora _____

Colaborador o colaboradora _____

2. ¿Qué actividades realizan los miembros de tu familia? Dibújalas en tu cuaderno y coméntalas con tus compañeros y compañeras.

____ / ____ / año 20____

Mi familia y nuestro hogar

En nuestros hogares compartimos rutinas, labores, vivencias, costumbres y algunas tradiciones familiares.

1. Identifica quiénes realizan las siguientes labores en tu hogar.

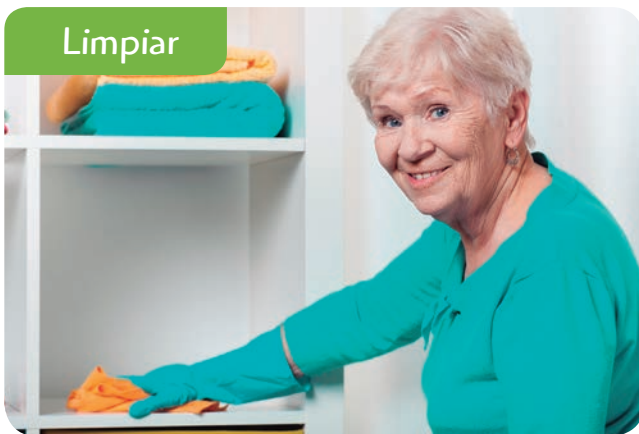
Cocinar



Lavar la ropa



Limpiar



Regar las plantas



2. Aportar y ayudar a los miembros de nuestra familia es una forma de expresar preocupación y cariño.

- ¿Con qué labores aportas tú en tu hogar?
- ¿Con qué labor te comprometes a colaborar en tu hogar y tu familia?

3. Comenta con dos compañeros las labores que cada uno realiza en su hogar.

Costumbres y tradiciones familiares

Todas las familias tienen costumbres y tradiciones propias, que las unen y les dan identidad, es decir, las hacen únicas.

Las **costumbres** y las **tradiciones** son acciones o comportamientos que se repiten de manera constante. Por ejemplo, algunas familias toman desayuno juntas todos los días o salen a pasear al parque los domingos.

Muchas tradiciones se crean para recordar o celebrar algo importante y se van transmitiendo de generación en generación.



1. Reúnete con tres compañeros y comenten cómo celebran con sus familias estas fiestas.



2. Comenten qué otras tradiciones tienen con sus familias.

3. Conversa con tu familia sobre una costumbre o tradición familiar que te guste y dibújala.



Reflexiono

1. ¿Qué elementos unen a tu familia?
2. ¿Qué es lo que más te gusta de tu familia?, ¿por qué?
3. ¿Cómo te sientes cuando compartes con ellos?

Mi historia



Exploro

1. Formen un círculo y comenten algunos hechos importantes de sus vidas.
2. ¿Por qué recuerdas esos hechos?

La historia personal

La historia personal se construye con los hechos importantes que ocurren en la vida de una persona, como sus primeros pasos o el primer día de clases.

1. Dibuja dos hechos importantes que recuerdes de tu vida. Explica a un compañero o compañera por qué fueron importantes.

Mi historia personal y familiar

Nuestra historia también está formada por los hechos y experiencias que compartimos con nuestra familia y amigos, como el nacimiento de un hermano o un cambio de casa.

Los hechos importantes en la vida de tu familia antes de que tú nacieras también forman parte de tu historia familiar, por ejemplo, cuando nació tu mamá.

2. Comenta con tu curso los hechos de la historia familiar que recuerdas o que te han contado.

¿Cómo investigo sobre mi historia personal?

Una forma de recordar hechos de nuestras vidas es preguntándoles a los adultos cercanos que han compartido con nosotros.

1. Investiga tu historia personal siguiendo estos pasos:

Paso 1 Escoge a dos adultos cercanos que te puedan ayudar.

Paso 2 Define las preguntas que les harás; por ejemplo, ¿cuándo comencé a caminar?, ¿a qué edad me salió mi primer diente?

Paso 3 Utiliza el recortable de la página 197 para realizar las entrevistas.

Paso 4 Realiza la entrevista a las personas que escogiste y pídeles que te cuenten distintas anécdotas que recuerden.



2. Pide a tus entrevistados que te muestren fotografías de cuando eras más pequeño o pequeña. Con su ayuda, responde, ¿qué cosas en ti han cambiado?
3. Con ayuda de un adulto, elabora una presentación en diapositiva y comparte tu historia con tu curso.

Mi línea de vida

Una forma de organizar nuestra historia es mediante una línea de vida, la cual permite ubicar los hechos antes o después, según la fecha en que ocurrieron.

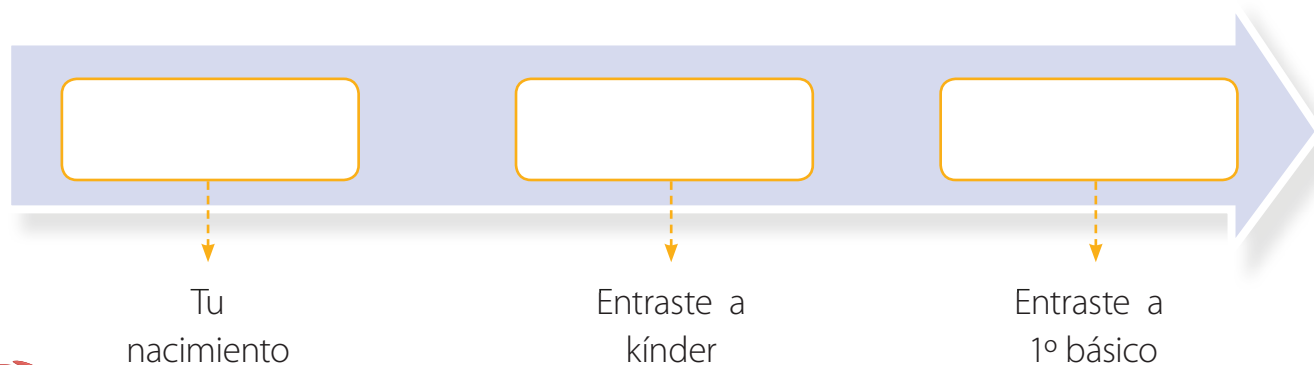
1. Observa la siguiente línea de vida de Agustín.

Línea de vida de Agustín



2. Completa tu línea de vida con las fechas que correspondan.

La línea de vida de _____



Reflexiono

1. ¿Qué fue lo que más te gustó de contar tu historia?
2. ¿Cómo te sentiste descubriendo algunos hechos de tu historia?



Desafío

Retoma el desafío de la lección y comenta con un compañero o compañera:
¿Qué hechos forman parte de mi historia?

1. Marca con un  los aprendizajes que crees que alcanzaste.

Indicador			
Reconoces características de los miembros de tu familia.			
Identificas tus costumbres y tradiciones familiares.			
Comunicaste hechos de tu vida.			
Obtuviste información de adultos cercanos.			
Comprendes que conocer tu historia personal es importante y te permite saber que eres una persona única.			

2. Comenta con un compañero o compañera, ¿qué pueden hacer para alcanzar los aprendizajes que no marcaron?
3. Revisa las estrategias que marcaste al inicio de la lección en la página 47 y comenta con tu curso si te ayudó a trabajar en las actividades.
4. Dibuja lo que más te gustó de esta lección y compártelo con tus compañeros.



Para terminar

1. Responde las siguientes preguntas:

- a. ¿Qué día es hoy? _____
- b. ¿Qué día fue ayer? _____
- c. ¿Qué día será mañana? _____

2. Observa el calendario y luego marca con un ✓ tu respuesta.

MARZO						
Lunes		Miércoles		Viernes	Sábado	Domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

- a. ¿Qué nombres de los días de la semana faltan en el calendario?
_____ Martes _____ Lunes _____ Jueves
- b. ¿Qué día de la semana corresponde al 18 de marzo?
_____ Lunes _____ Jueves _____ Miércoles
- c. ¿Cuántos días tiene en total el mes de marzo?
_____ 28 _____ 30 _____ 31

3. ¿Qué mes viene después de marzo?

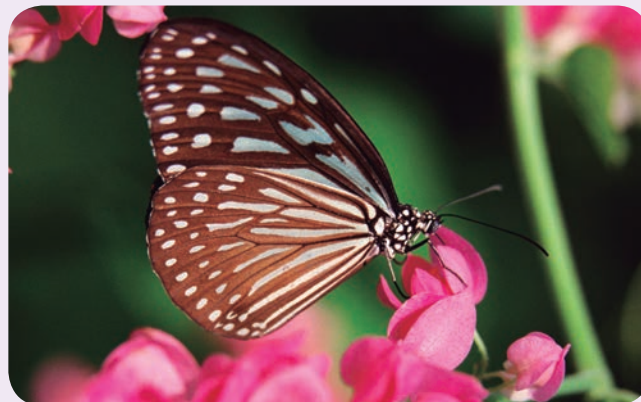
_____ Febrero _____ Mayo _____ Abril

4. Observa la imagen y completa con el nombre de cada estación.

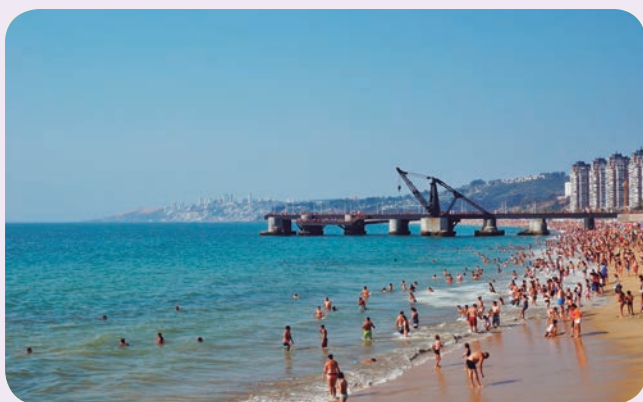
Estación _____



Estación _____



Estación _____



Estación _____



5. Dibuja una 😊 en las actividades que te gustan y una ☹ en las que no te gustan tanto. Compara tus respuestas con los de un compañero o compañera.

☐

Correr

☐

Dormir

☐

Jugar

☐

Cantar

☐

Bailar

☐

Dibujar

☐

Leer

☐

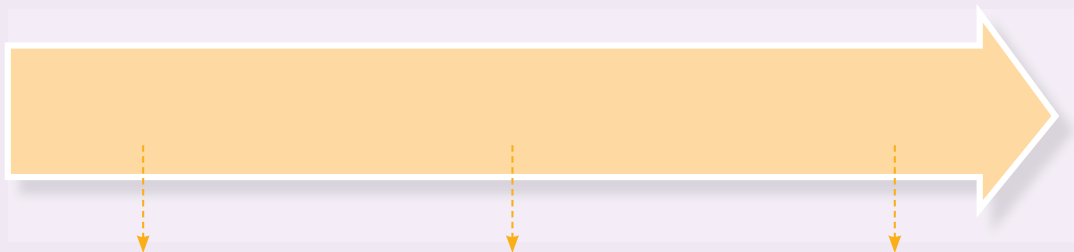
Escuchar música

☐

Ir al parque

Para terminar

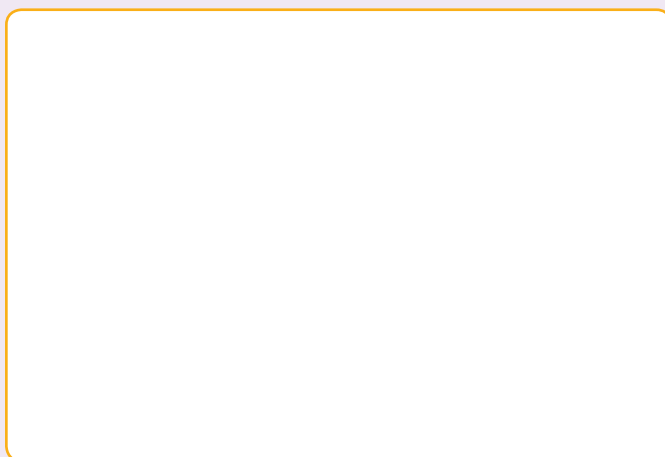
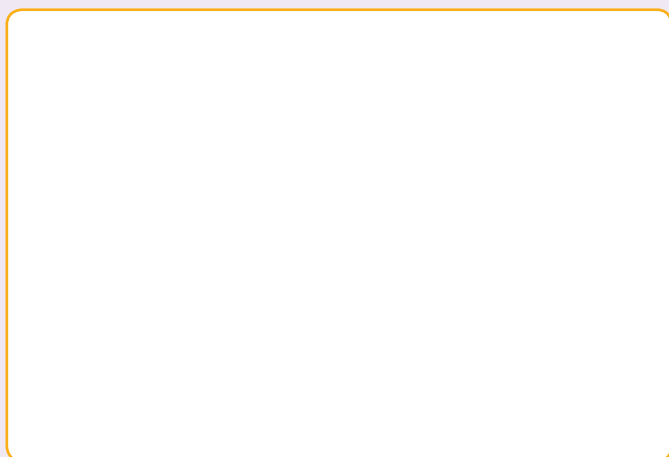
6. Completa esta línea de vida con 3 hechos que recuerdes.



7. Dibújate realizando dos tareas o labores que sean parte de tu responsabilidad en tu hogar. Coméntalas con tu curso.



8. Dibuja dos tradiciones familiares que te gusten de tu familia y compártela con tus compañeros y compañeras.



Síntesis

Para ubicarnos en el tiempo, podemos usar tres **conceptos**. Completa.

Antes

Después

En un día existen tres **momentos**. ¿Cuál falta? Escríbelo.

Mañana

Tarde

En una semana hay **siete días**. Completa con el día que falta.

	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
--	--------	-----------	--------	---------	--------	---------

En un año hay **12** meses. Completa con los meses que faltan.

Enero	Febrero	Marzo	Abril		Junio
	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre

Podemos reconocer el paso del tiempo con las **estaciones**. Escribe la estación que falta.

Verano		Invierno	Primavera
--------	--	----------	-----------

Dos de mis características personales son: _____

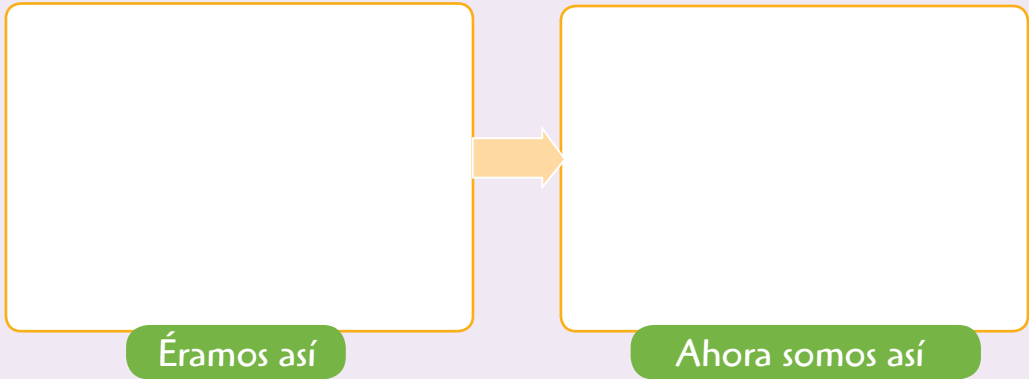
Una costumbre o tradición de mi familia es: _____

Reviso mis aprendizajes

1. Marca con un ✓ el nivel que más te identifique, según cada caso.

Indicador			
Me sé el orden de los días de la semana.			
Conozco el orden de los 12 meses del año.			
Identifico mis características personales.			
Comprendo que soy un ser único.			
Identifico las características de los miembros de mi familia.			
Comunico hechos de mi historia personal.			
Trabajo de manera responsable.			
Trabajo atentamente y aplico lo aprendido.			

2. ¿Cómo puedes mejorar los aprendizajes que marcaste con  o ?
3. Responde la pregunta de la unidad y dibuja tu respuesta:
¿Cómo hemos ido cambiando mi familia y yo a través del tiempo?



4. Marca con un ✓ las metas que crees que lograste en esta unidad.

Comunicar información
de forma oral.



Realizar actividades que me
permitieron conocerme.



Respetar a otros
con sus diferencias.



Conocer y valorar
a mi familia.



5. Comenta con tu curso, ¿qué hiciste para alcanzar los aprendizajes que más te costaron?
6. ¿Qué estrategia de las utilizadas en la lección fue la que más utilizaste o la que más te gustó?
7. Dibuja lo que más te gustó de esta unidad. Presenta tu dibujo al curso explicando tu elección.

Nuestra comunidad

Fundamentación de la unidad

Propósito de la unidad

La presente unidad tiene como propósitos principales potenciar el eje de **Formación ciudadana**. Esto, a través del reconocimiento y participación de una comunidad, por parte de los estudiantes, ya sea en sus barrios, escuelas o familias, y a su vez siendo conscientes de que cada persona que convive en esas comunidades cumple un rol significativo.

En la **Lección 1**, los estudiantes reconocerán la importancia de crear y respetar normas de convivencia al interior de la escuela y en la vía pública.

Por otra parte, pretendemos fortalecer su identidad y sentido de pertenencia a cada uno de estos grupos, indagando acerca de los trabajos que realizan sus familiares y los productos de su comunidad.

En la **Lección 2** se pretende que los estudiantes valoren todos los trabajos realizados por hombres y mujeres, con el objetivo de mejorar la vida en comunidad, así como la existencia de instituciones que resguardan sus necesidades básicas, que precisamente será abordada en la **Lección 3**.

Desde el Ministerio de Educación se han establecido políticas que tienen como objetivo fomentar las relaciones democráticas y representativas al interior de las escuelas. Una de esas políticas es el **Plan de Convivencia Escolar**, que pretende “orientar la definición e implementación de acciones, iniciativas, programas y proyectos que promuevan y fomenten la comprensión y el desarrollo de una Convivencia Escolar participativa, inclusiva y democrática, con enfoque formativo, participativo, de derechos, equidad de género y de gestión institucional y territorial” (Mineduc, 2015). Por otro lado, existe además el **Plan de Formación Ciudadana**, que cada establecimiento debe confeccionar a partir de orientaciones comunes (Mineduc, 2016).

Objetivos de Aprendizaje

La presente unidad abarca cuatro Objetivos de Aprendizaje. El primero de ellos, el **OA 14**, guarda relación con el conocer y aplicar normas de convivencia, seguridad y autocuidado en los espacios que los estudiantes comparten: familia, escuela y vía pública. Se enfatiza en la importancia de la participación y responsabilidad de cada uno de ellos, para alcanzar el bien común en cada uno de estos espacios.

Asimismo, el **OA 11** se enfoca en que los estudiantes identifiquen los trabajos y productos de sus familias y localidad, valorando todo tipo de trabajo, tanto aquellos que perciben un sueldo como aquellos que realizan un trabajo

de forma voluntaria. Por su parte, el **OA 15** busca que los estudiantes identifiquen las instituciones más importantes de su comunidad, conociendo sus funciones y la forma de acceder a ellas, así como los trabajos que se realizan en cada una de ellas. Por último, el **OA 13** implica que los estudiantes muestren acciones concretas de respeto al otro, empatía y responsabilidad, valores transversales en la Unidad, pues son indispensables para una convivencia armónica.

Habilidades

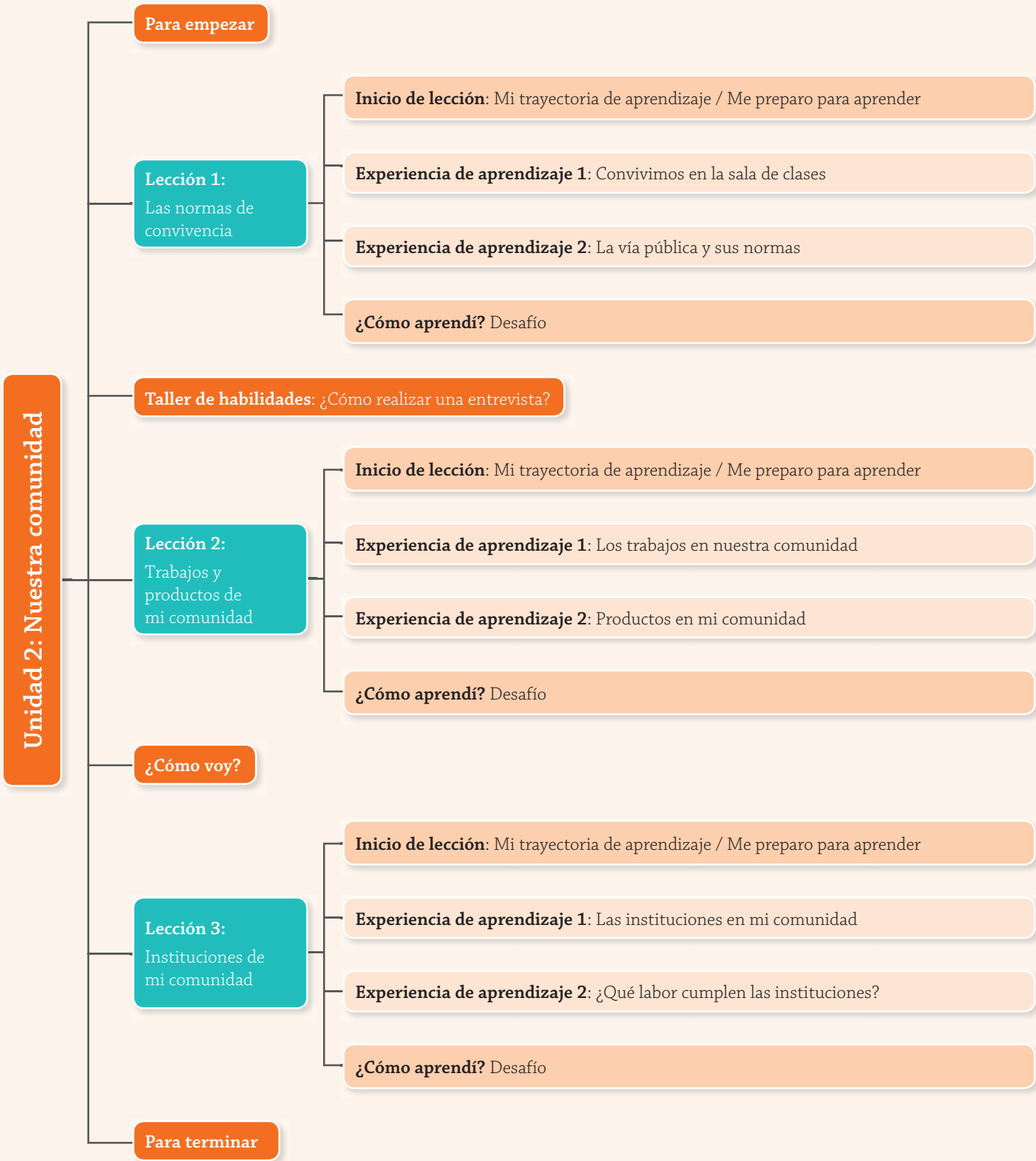
En la presente unidad trabajaremos con mayor énfasis en dos habilidades: formular opiniones (**habilidad f**) y obtener información a partir de diferentes fuentes (**habilidad e**).

La primera de ellas es una habilidad de base muy relevante de desarrollar en primero básico, ya que les entrega a los niños y niñas estructuras básicas de opinión, para que analicen la realidad desde diferentes puntos de vista. Por otra parte, la participación en clases es primordial para que los estudiantes expresen sus ideas y den coherencia a sus discursos, acordes al nivel. La segunda habilidad mencionada será trabajada de forma exhaustiva en cada tema de la unidad, puesto que los estudiantes observarán imágenes que les ayudarán a resolver problemas, aplicar lo aprendido o relacionar conocimientos. Por otra parte, se intenciona que los estudiantes indaguen en sus familias acerca de los trabajos que realizan, de forma de valorar la historia de vida de las personas mayores que rodean al estudiante.

Actitudes

Debido a que la unidad está centrada en la vida en comunidad, las actitudes que aborda guardan relación con el comportamiento de acuerdo a las virtudes ciudadanas; valorar la democracia como forma de organización —aunque en este nivel lo trabajamos como bien común para todos—; valorar la vida en sociedad y la riqueza que emana del vivir con otros; reconocer la importancia y dignidad de todos los trabajos, ya sean remunerados o no; y respetar y defender la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, entendiendo que ambos pueden realizar cualquier tipo de trabajo, fomentando en los estudiantes una mirada que apunte a la igualdad de género y no a los estereotipos de los mismos.

Esquema de organización de la unidad



Fundamentación de la unidad

Hilo conductor

Esta unidad se estructura principalmente desde el eje de **Formación ciudadana** propuesto por nuestras Bases Curriculares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, en relación a la convivencia con otros y el aporte que realizan las personas con sus trabajos y las instituciones que existen en la comunidad. Para alcanzar los objetivos declarados para esta unidad, se estableció una pregunta general como punto de partida que los estudiantes podrán responder al finalizar: **¿Cómo convivimos en nuestra comunidad?** Esta pregunta será abordada durante el desarrollo de la unidad con preguntas **Desafío** declaradas en cada lección, con el fin de ir articulando la respuesta a esta pregunta de unidad.

La **Lección 1** aborda las normas de convivencia en la escuela y en la vía pública. La pregunta **Desafío, ¿Para qué sirven las normas de convivencia?**, busca que los estudiantes logren comprender que las normas de convivencia nos permiten mantener el respeto hacia otros y que, a su vez, otros nos respeten a nosotros, a mantener medidas de seguridad y autocuidado, como también ambientes favorables para el aprendizaje.

La **Lección 2** se construirá en función al **Desafío ¿Qué importancia tienen los trabajos en nuestra comunidad?**, que permitirá a los estudiantes identificar distintos trabajos remunerados y no remunerados, valorando su aporte a la comunidad, mediante el reconocimiento de sus labores en función del bienestar de todos.

Finalmente, en la **Lección 3** se trabajará en base al **Desafío ¿Qué importancia tienen las instituciones en nuestra comunidad?**, donde se busca valorar a las diversas instituciones y sus labores en beneficio de la comunidad.

Modalidad de aprendizaje y estrategias de la unidad

La presente unidad tiene como modalidad de trabajo transversal el **“Aprendizaje basado en problemas”**, o ABP, metodología que ha tenido su auge en los últimos años.

Tal como su nombre lo dice, se trata de presentar a los estudiantes diferentes problemas contextualizados y cercanos para introducirlos en nuevas temáticas o para que apliquen lo ya aprendido. Una de las ventajas más relevantes de este modelo es que está en completa sintonía con las teorías constructivistas del aprendizaje, que sustentan nuestras Bases

Curriculares. El considerar al estudiante como constructor de su propio aprendizaje, nos invita a cambiar la perspectiva desde la cual planificamos nuestras clases y preparamos la enseñanza. Autores como Moust, Bouhuijs y Schmidt (2007) proponen un proceso de siete pasos: 1) aclarar conceptos y término; 2) definir el problema; 3) analizar el problema; 4) realizar un resumen con varias explicaciones; 5) formular objetivos de aprendizaje; 6) buscar información adicional; y 7) síntesis de la información y conclusiones.

Debido a la edad de los estudiantes de 1° básico, proponemos una aplicación simplificada del modelo, el que será abordado en su mayoría a través de imágenes. Sugerimos:

1. Presentar el desafío a los estudiantes.
2. Ellos deben identificar el problema, ya sea de forma oral o destacándolo en la imagen.
3. En parejas o grupos, deben buscar una solución a dicha problemática, donde ponen en juego lo aprendido en cada lección.
4. Comunican y comparten sus posibles soluciones.
5. Si el problema lo requiere, pueden construir dicha solución.

Esta metodología, además, pone en juego el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes, pues requiere un análisis crítico de la realidad, así como el colaborar con otros para lograr una solución común. Por esto último, sugerimos que las actividades sean desarrolladas de forma grupal, o al menos en parejas, para que puedan contrastar diferentes visiones.

Debido a la temática de la unidad, respecto de la vida en comunidad, los trabajos e instituciones que conviven en ella, esta metodología es la que más se acerca para que los estudiantes la aprendan a través de casos cercanos y reales, además de aplicarlos efectivamente en la vida cotidiana.

Estrategias de Lenguaje y Comunicación

El lenguaje oral y escrito es fundamental en el trabajo de las ciencias sociales. Debido a la edad de los estudiantes, todas las actividades están orientadas al refuerzo de la lecto-escritura, ya sea a través de la lectura de fuentes o párrafos con información relevante, así como a la escritura de ideas o una de tipo más creativa.

Principalmente trabajaremos la **lectura** y análisis de imágenes, lo que implica poder extraer información explícita, pero también relacionarla con sus experiencias y conocimientos, así como llegar a algunas conclusiones.

También fomentaremos la **oralidad** de los estudiantes a través de experiencias de aprendizaje colaborativo, donde deben conversar con otros, escucharlos, y exponer sus diferentes puntos de vista.

Todas las estrategias empleadas buscan reforzar el proceso de decodificación y apoyar también la fluidez lectora de los estudiantes. A su vez, ir avanzando en las **estrategias de comprensión**, desde la relación con sus conocimientos previos a establecer relaciones vinculadas con los textos leídos o las imágenes observadas.

En este sentido, cobra gran importancia el **Taller de habilidades**, relacionado con el desarrollo del pensamiento crítico, donde los estudiantes deberán exponer su punto de vista con argumentos y escribir un texto con la estructura de opinión. Estos argumentos deben ser abordados desde la información que entrega la imagen y relacionarlos con lo aprendido en las lecciones.

Tratamiento de las habilidades disciplinares

Aprendizaje histórico

El desarrollo del sentido de pertenencia a comunidades, como la familia, la escuela y el barrio, son parte fundamental del trabajo en esta unidad. Mediante el análisis de situaciones, tendrán que aplicar conceptos relacionados con el tiempo y secuenciar eventos, que permitirán analizar e inferir conclusiones que, a su vez, permitirán comprender las problemáticas cotidianas presentadas.

Aprendizaje geográfico

En estos análisis de problemáticas también tendrán que aplicarse habilidades geográficas de orientación en el espacio, que permitirán un mejor análisis de las situaciones. Si bien no es una habilidad que se potencie fuertemente, se presenta de manera implícita en las actividades.

Desarrollo del pensamiento crítico

El pensamiento crítico puede ser trabajado desde las primeras edades, pues de esa forma vamos estructurando el pensamiento de los estudiantes para que ellos analicen la realidad, escuchen, contrasten o rebatan diferentes posturas frente a un hecho histórico o social, creando un discurso que une las creencias, identidad, aprendizajes e historia de vida de cada estudiante, al enfrentarse a la sociedad actual. Esto lo motivará también a dar soluciones a los problemas con los que se encuentre y a ser más activo en su comunidad cercana.

Trabajo con fuentes

El uso de fuentes es primordial para el aprendizaje de las ciencias sociales. En esta unidad utilizaremos principalmente imágenes, debido a la temática abordada que tiene relación con situaciones y problemáticas al interior de una comunidad. También, responde a la edad de los estudiantes, quienes aún tienen un pensamiento concreto, por lo que los ejemplos deben ser de la cotidianidad cercana: familia, colegio, comunidad.

Desarrollo de Comunicación

A partir del análisis de situaciones, se espera que los estudiantes logren reforzar la capacidad de transmitir a otros sus resultados, comentar sus experiencias personales, sus observaciones o investigaciones que se proponen en las diversas actividades de la unidad. Mediante el trabajo colaborativo, se busca reforzar esta habilidad.

Planificación de la unidad

Modalidad de Aprendizaje	Lecciones	Tiempo	Objetivos de Aprendizaje (OA)	Indicadores de Evaluación	
Método Aprendizaje Basado en Problemas	Lección 1 Las normas de convivencia	10 horas pedagógicas	(OA 13) Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen: • el respeto al otro; • la empatía; y • la responsabilidad. (OA 14) Explicar y aplicar normas para la buena convivencia y para la seguridad y el autocuidado en su familia, en la escuela y en la vía pública.	111, 114, 115 122, 123, 124, 125, 126, 127	
	Lección 2 Trabajos y productos en mi comunidad	10 horas pedagógicas	(OA 11) Identificar trabajos y productos de su familia y su localidad y cómo estos aportan a su vida diaria, reconociendo la importancia de todos los trabajos, tanto remunerados como no remunerados.	93, 94, 95, 96 97, 98, 99, 100	
	Lección 3 Instituciones de mi comunidad	8 horas pedagógicas	(OA 15) Identificar la labor que cumplen, en beneficio de la comunidad, instituciones como la escuela, la municipalidad, el hospital o la posta, Carabineros de Chile y las personas que trabajan en ellas.	132, 133, 134, 135, 136	

*Los indicadores se encuentran en el Anexo de la página 134.

	Habilidades	Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT)	Actitudes
	g. Obtener información explícita sobre su entorno a partir de fuentes orales y gráficas dadas (narraciones, fotografías, medios audiovisuales), mediante preguntas dirigidas. f. Formular opiniones sobre situaciones del presente y del pasado, propias de su entorno familiar, escolar o local, y sobre otros temas de su interés.	Dimensión sociocultural (OAT 6) Identificar, procesar y sintetizar información de diversas fuentes; y organizar la información relevante acerca de un tópico o problema. (OAT 8) Exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión. (OAT 9) Resolver problemas de manera reflexiva en el ámbito escolar, familiar y social, utilizando tanto modelos y rutinas como aplicando de manera creativa conceptos y criterios. Dimensión cognitiva (OAT 11) Valorar la vida en sociedad como una dimensión esencial del crecimiento de la persona, y actuar de acuerdo con valores y normas de convivencia cívica, pacífica y democrática, conociendo sus derechos y responsabilidades, y asumiendo compromisos consigo mismo y con los otros. (OAT 14) Conocer y valorar la historia y sus actores, las tradiciones, los símbolos, el patrimonio territorial y cultural de la nación, en el contexto de un mundo crecientemente globalizado e interdependiente. Proactividad y trabajo (OAT 27) Reconocer la importancia del trabajo —manual e intelectual— como forma de desarrollo personal, familiar, social y de contribución al bien común, valorando la dignidad esencial de todo trabajo, y el valor eminente de la persona que lo realiza.	b. Reconocer la importancia y la dignidad de todos los trabajos, valorando y respetando a las personas que los realizan. f. Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país. g. Comportarse y actuar en la vida cotidiana según principios y virtudes ciudadanas. h. Demostrar valoración por la vida en sociedad para el desarrollo y el crecimiento de la persona.

Orientaciones didácticas y disciplinares

Inicio de unidad

Texto del Estudiante
Páginas 62 y 63

El propósito de la doble página es activar los conocimientos previos de los estudiantes, a través del análisis de una imagen donde se hace referencia a los diferentes aprendizajes que lograrán en la unidad, como: señales de tránsito, trabajos y actores de la vía pública.

Aprenderé a

Los aprendizajes propuestos en la unidad permitirán al estudiante conocer y reconocer los aspectos que se espera que él desarrolle en la unidad. Abórdelos y trabaje los conceptos que se mencionan. Hágales preguntas como: ¿Qué creen que son las normas para la buena convivencia? ¿Qué trabajos y productos creen que hay en nuestra comunidad? ¿Qué es una comunidad? ¿Qué creen que son las instituciones?



Observa y comenta

Al trabajar la imagen con sus estudiantes, en primer lugar, pídales que describan lo que ven, las actividades que realizan las personas que se ven ahí y que los relacionen con su entorno cercano. Para la actividad 2, aclare el concepto de “señal de tránsito”, construyendo una descripción a partir de los conocimientos previos de los estudiantes. A medida que vayan respondiendo cada una de las preguntas de la sección, puede ir armando un esquema con los ejemplos que ellos mencionen e ir retomándolo a medida que avanza en la unidad.

Puede ampliar el análisis, mostrando otras imágenes de ciudades, destacando las semejanzas existentes entre ellas, respecto de las instituciones que se observan, las personas trabajando en ellas o las señales presentes, como semáforos, pasos de cebra u otros.

Al iniciar la unidad, explíciteles a los estudiantes que tendrán una pregunta transversal que abarcará lo que se trabajará en cada tema. Para esta unidad, la pregunta es **¿Cómo convivimos en nuestra comunidad?** Indague sus conocimientos previos y registre en una lluvia de ideas lo que ellos expresen a partir de esta pregunta. Deje este registro en un lugar visible de su sala, para retomarlo al final de la unidad, donde se vuelve a plantear esta interrogante, así podrá comparar las respuestas.

Para empezar

Texto del Estudiante
Páginas 64 y 65

El propósito de estas actividades es indagar acerca de los conocimientos previos de los estudiantes, y así obtener información relevante acerca de lo que ellos conocen y lo que se debe reforzar más, al momento de abordar ese tema en las siguientes clases.

Actividad 1

Página 64

1 Con un compañero, observen la imagen y luego realicen las actividades.



- a. Encierran las acciones que ayudan a la comunidad.
- b. ¿Qué le dirían a la niña que está rompiendo las plantas? Representen el diálogo.
- c. Comenten: ¿Cuáles de los tres carteles ayudarían a la convivencia en el patio de este colegio? Encierran la correcta.



La actividad pretende activar conocimientos previos a partir de experiencias personales y observación de una situación cotidiana.

Actividad complementaria

En la actividad 1b, puede pedir a un par de estudiantes que representen la forma en que hablarían con la niña que está rompiendo las plantas. Luego, solicíteles a otros estudiantes que comenten el juego de roles realizado, centrándose en las actitudes demostradas y en el trato entre ambos personajes.

Para la actividad 1c, de este mismo apartado, verbalice con sus estudiantes el significado de los tres carteles, asegurándose de esta forma que todos comprendieron el mismo significado.

Actividad 2

Página 65

2 Observa la imagen y luego realiza las actividades.



- a. Encierra las personas de la imagen y comenta con un compañero o compañera en qué se transportan.
- b. ¿Qué señales de tránsito observas? Comenten su significado.

La actividad pretende que los estudiantes activen sus conocimientos previos a partir de sus experiencias personales. Complemente la actividad comentando para qué sirven las señales del tránsito y quiénes tienen que respetarlas.

Actividades 3 y 4

Página 65

3 Marca la opción que más te representa en cada caso.

Indicador	😊	😞
Comprendo lo que es una comunidad.		
Conozco acciones que ayudan en mi comunidad.		
Reconozco qué es una señal de tránsito.		

4 Comenta con tus compañeros: ¿Cómo te sientes para trabajar esta unidad?

Para abordar la autoevaluación, indique a sus estudiantes que están iniciando la unidad, por lo tanto existen cosas que ellos aún no conocen. Motíuelos a contestar la sección de la manera más honesta posible. Además, invítelos a verbalizar aquello que les pudiera resultar más difícil o más fácil, a partir de la activación que acaban de realizar.

Fundamentación de la lección

Experiencia de aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación
1. Convivimos en la sala de clases	13. Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen: • el respeto al otro; • la empatía; y • la responsabilidad. 14. Explicar y aplicar normas para la buena convivencia y para la seguridad y el autocuidado en su familia, en la escuela y en la vía pública.	111. Piden la palabra para hablar y respetan los turnos. 114. Guardan sus pertenencias y útiles después de usarlos. 115. Mantienen el orden de los útiles y materiales comunes al curso. 122. Nombran normas destinadas a su protección, tanto en la sala de clases como en la escuela. 124. Nombran normas que facilitan su propio aprendizaje y el de sus compañeros. 125. Explican con sus propias palabras los beneficios que tiene para el curso el respetar una norma de la sala de clases. 126. Ilustran mediante representaciones, distintas normas para trabajar en grupo. 127. Representan situaciones por medio de dibujos, que ilustren la buena convivencia y pertenencia a la comunidad del curso (respetar turnos, saludar a compañeros y profesores al llegar a la sala, pedir la palabra antes de opinar, invitar a alumnos nuevos a participar en juegos, etc.).
2. La vía pública y sus normas		123. Nombran y aplican algunas normas para la seguridad de todos en la vía pública (mirar hacia ambos lados antes de cruzar, respetar los semáforos, entre otros).

Aprender normas o reglas sociales es parte de las características psicológicas de los estudiantes que cursan primero básico (Mineduc), pero para lograr que ellos entiendan la importancia de su existencia y las respeten, deben estar expuestos a situaciones concretas en las que deban aplicarlas, pues su pensamiento sigue siendo literal.

Por otra parte, hay que recordar que “el aprendizaje es primordialmente una actividad social, y para que este ocurra, es fundamental que el alumno participe en la vida social de la escuela” (Vosniadou, 2000).

La misma autora agrega que “un aspecto importante del aprendizaje social es vincular la escuela con la comunidad. De esta forma se amplían las oportunidades de los estudiantes para participar en la sociedad”.

Desde esta mirada, la presente lección aborda uno de los contextos más cercanos para el estudiante, entregándole también la responsabilidad de mantener una buena convivencia con otros y cuidarse a sí mismo y respetar normas para cuidar a otros, tanto en la escuela como en la vía pública.

“El poder de una sala de clases democrática donde todos los alumnos son miembros críticos y se les permite tener ideas de lo que es más valioso” (Shultz, 2006). Es ahí donde queremos apuntar, que los estudiantes desarrollen el análisis crítico de la realidad a través de su participación, expresando ideas y emociones.

Inicio de lección

Texto del Estudiante
Páginas 66 y 67

Esta página contiene actividades que tienen por objetivo comprender el hilo conductor de la lección, así como también activar los conocimientos previos de los estudiantes, para introducir el concepto de normas de convivencia.

La **Trayectoria de aprendizaje** permite a los estudiantes visualizar los aprendizajes de la lección. Los dos primeros vagones están relacionados al OA 14, que abordan las normas para la buena convivencia y para la seguridad y el autocuidado en la escuela, la familia y la vía pública.

En el último vagón se presenta a los alumnos la pregunta **Desafío ¿Para qué sirven las normas de convivencia?**, que deberán responder al final de la lección, de acuerdo al aprendizaje adquirido en ella. Esta interrogante favorecerá su compromiso con su propio proceso de trabajo personal y grupal.

Me preparo para aprender

◀ Páginas 66 y 67

Actividades 1 y 2

◀ Página 66

1. Observa y comenta con dos compañeros o compañeras.



- a. ¿Qué imágenes muestran estudiantes respetando las **normas**? Márcalas con un ✓.
b. ¿Qué imagen se asemeja a tu sala de clases?

2. ¿Qué sienten frente a la primera situación de la actividad anterior?

Las actividades pretenden que los estudiantes se acerquen al concepto de norma y lo relacionen con contextos cotidianos. De igual modo, se pide que lo conecten con sus emociones.

Actividad complementaria

Se sugiere conversar sobre temas que suceden dentro de la sala de clases, que los involucren y estén relacionados con las imágenes. Es importante resaltar los aspectos positivos del curso y reflexionar acerca de los aspectos negativos, preguntándoles qué podrían hacer para mejorar.

Actividades 3 y 4

◀ Página 67

3. Pinta el carrito del tren con el aprendizaje que más te gustaría lograr.

4. ¿Qué es lo que más te entusiasma de esta lección? Marca con un ✓.

Esta lección me motiva, porque:

- a. Sabré cómo convivir con otros.

- b. Crearé mis propias normas.

- c. Valoraré mi comunidad.



Comenten las motivaciones, indicando a sus estudiantes que todas son muy importantes, puesto que impactarán en su forma de relacionarse con otros.

Para abordar esta sección, le sugerimos que explicité a sus estudiantes que no solo aprenderán conceptos o conocimientos, sino que además aprenderán habilidades y actitudes muy importantes para la convivencia con otros.

Actividad 5

◀ Página 67

5. Escribe las palabras clave de esta lección. ¿Cómo las supiste?



Relación con Lenguaje y Comunicación

Esta actividad está conectada al área de Lenguaje y Comunicación mediante el **eje de Escritura**. En ella se pueden desarrollar los **OA 13 y 15**, donde los estudiantes podrán experimentar con la escritura de los conceptos clave que pudieron detectar en estas páginas. Es importante preguntarles cómo detectaron estas palabras.

Orientaciones didácticas y disciplinares

Actividad 6

◀ Página 67

6. ¿Cómo podrías alcanzar estos aprendizajes? Marca las opciones que más te identifiquen.



Opinando
en clases

Trabajando
en equipo

Observando
mi entorno

Explique a sus estudiantes en qué consiste cada una de las estrategias propuestas. Indíqueles que cada persona puede tener diferentes estrategias para aprender, o que dependiendo de la actividad, será la estrategia que utilice. Por otra parte, pregúnteles: ¿De qué otra forma aprenden? De esta manera, comienzan a reflexionar acerca de sus propios procesos.

Es relevante que los estudiantes puedan verbalizar sus metas, motivaciones y estrategias, ya que de esta forma se apropian de aquello que quieren lograr o aprender en esta unidad.

Cierre esta sección preguntando: ¿Qué dificultades tuviste al establecer tus metas de aprendizaje? ¿Qué pasos deberás seguir para alcanzar dichos objetivos? ¿Qué actitud deberás desarrollar en esta unidad? (Responsabilidad, escucha activa, más concentración, etc.). ¿Qué aprendizajes de la Unidad 1 te servirán en esta nueva unidad?

Experiencia de aprendizaje 1

Convivimos en la sala de clases

Páginas
68 a la 71

El propósito de esta experiencia es abordar las normas para la buena convivencia contextualizadas en el ámbito escolar. De este modo, comienzan a incorporar el concepto de norma a partir de una realidad cercana y mediante contextos auténticos.

Página 68

Las normas de convivencia en la sala

Exploro

◀ Página 68



Exploro

1. Formen grupos de trabajo y comenten cómo es el ambiente en su sala de clases.
2. Realicen pequeñas representaciones de dos situaciones que ocurren en su sala de clases.

El propósito de la actividad es iniciar la experiencia de aprendizaje mediante una actividad lúdica y colaborativa, que incorpora el movimiento para la atención y el análisis de contextos auténticos.

Permita que representen las diferentes situaciones que ellos hayan detectado en la sala de clases. Procure monitorear la actividad para que se estén considerando aspectos tanto positivos como negativos dentro del ambiente laboral.

Actividades 1 y 2

◀ Página 68

1. Con dos compañeros o compañeras, observen la siguiente situación.



- a. Comenten y encierran los problemas que existen en esta sala.
 - b. ¿Qué opinan de este ambiente en la sala de clases?
2. Responde con tu curso, ¿qué acciones pueden ayudar a resolver estos problemas?

Al observar la imagen de la actividad, pregúnteles: ¿Creen que los niños de la imagen están aprendiendo?, ¿por qué creen eso? Luego, reflexione con ellos acerca de la importancia de una sala de clases ordenada y de compañeros que se escuchan, principalmente para aprender mejor.

Para ir afianzando la modalidad de aprendizaje basado en problemas, puede entregar a sus estudiantes un breve esquema del paso a paso, que por la edad de los estudiantes puede incluir íconos como una persona haciéndose preguntas o un ojo que indica observar con detención, un grupo que puede simbolizar trabajo en equipo y una ampollita para representar la solución.

Trabajar con OAT y actitudes

Las actividades pretenden desarrollar el **OAT 6** “identificar, procesar y sintetizar información de diversas fuentes; y organizar la información relevante acerca de un tópico o problema” a partir del análisis de la imagen.

Página 69

Las normas de autocuidado en la sala

Actividad 1

Página 69

1. Con un compañero, observen la imagen y comenten las situaciones que presenta.



Esta actividad pretende que los estudiantes se sitúen en un contexto auténtico y cercano, que les permita analizar una situación cotidiana y analizarla, desarrollando la modalidad ABP.

Para fortalecer el concepto de autocuidado, es importante saber que el Ministerio de Educación, en el marco del Plan de Convivencia Escolar, entiende el autocuidado como “la capacidad progresiva que tienen niñas, niños, adolescentes y adultos de tomar decisiones respecto de la valoración de la vida, de su cuerpo, de su bienestar y de su salud, así como el desarrollo de prácticas y hábitos para mejorar su propia seguridad y, con ello, prevenir riesgos”. Para mayor información, visite la página <http://www.convivenciaescolar.cl/>

Actividad 2

Página 69

2. Marquen las acciones de autocuidado necesarias en esta sala.

- ☐ Dejar mochilas y ropa en el suelo.
- ☐ Mantener la sala limpia.
- ☐ Sentarse adecuadamente en las sillas.
- ☐ Correr dentro de la sala.
- ☐ Mantener pasillos despejados de objetos.

En esta actividad se busca que los estudiantes identifiquen acciones concretas que se pueden aplicar al contexto de la actividad anterior. De este modo se desarrolla el pensamiento crítico.

Actividad 3

Página 69

3. Responde con tus compañeros y compañeras: ¿Qué puede suceder si no se respetan las normas de autocuidado en la sala de clases?

A partir de un contexto auténtico, esta actividad desarrolla el pensamiento crítico de los estudiantes a partir del análisis de la situación y la proyección de consecuencias que pueden provocarse.

Actividad de refuerzo

Para reforzar lo trabajado en esta página, puede solicitar a sus estudiantes que completen un esquema simple de causa y efecto, donde ejemplifiquen los efectos o consecuencias de dejar la ropa o sus mochilas en el suelo, por ejemplo. Luego, comenten en plenario aquellas acciones que más se repiten en el curso y realicen un compromiso grupal. Semanalmente, vayan evaluando los avances del compromiso, felicítenlos en caso de que lo cumplan o motívelos a seguir intentándolo si aún no lo logran.

Página 70

¿Para qué sirven las normas de convivencia?

Actividades 1 y 2

Página 70

1. Reúnete con uno o dos compañeros o compañeras y realicen las siguientes actividades en la sala de computación.



- a. Cada equipo compartirá un computador. Para ello, establezcan normas de uso del computador; por ejemplo: respetar los turnos.
 - b. Utilizando un programa de dibujo en el computador, dibujen su mascota favorita.
2. Al finalizar la actividad, comenten como equipo: ¿Respetamos nuestras normas acerca del uso del computador?

Orientaciones didácticas y disciplinares

Desarrollo de habilidades TIC

Para realizar la actividad, gestione previamente el uso de la sala enlace o de computación. Asegúrese previamente de que los equipos dispongan de los programas requeridos y, de ser necesario, deje enlaces directos en sus escritorios. Aproveche la instancia para desarrollar habilidades del uso de tecnologías. Permita que los estudiantes enciendan sus computadores, inicien sesión e ingresen al programa indicado. Una vez finalizada la actividad, pídale que apaguen los equipos y los dejen como los encontraron.

Apoye en el establecimiento de normas para el uso del computador.

Evaluando desempeños

Para evaluar la actividad propuesta en esta página, se sugiere realizar una autoevaluación y coevaluación, aplicando las siguientes tablas de cotejo:

Autoevaluación

Indicador	😊	😐	😞
Aporté estableciendo normas para el uso del computador.			
Respeté las normas que establecimos.			
Participé en la tarea encomendada.			
Terminé la tarea encomendada.			
Total			

Coevaluación

Indicador	😊	😐	😞
Aportó estableciendo normas para el uso del computador.			
Respetó las normas que establecimos.			
Participó en la tarea encomendada.			
Terminó la tarea encomendada.			
Total			

Trabajar con OAT y actitudes

La actividad está enmarcada en el trabajo de los Objetivos de Aprendizaje Transversales “Resolver problemas de manera reflexiva en el ámbito escolar, familiar y social, utilizando modelos y rutinas como aplicando de manera creativa conceptos y criterios” **OAT 9** y “Valorar la vida en sociedad como una dimensión esencial del crecimiento de la persona, y actuar de acuerdo con valores y normas de convivencia cívica, pacífica y democrática, conociendo sus derechos y responsabilidades, y asumiendo compromisos consigo mismos y con los otros” **OAT 11**.

Página 71

Acordamos nuestras normas de convivencia

Actividades 1 a la 5

◀ Página 71

1. Comenta con tu curso qué problemas de convivencia tienen.
2. En grupos, escojan una norma apropiada para su curso.
 - ☐ Levantar la mano para opinar.
 - ☐ Ayudar a tener una sala ordenada.
 - ☐ Respetar las opiniones de otros.
 - ☐ Cuidar a mis compañeros.
3. Dibujen un afiche con la norma para el curso y colóquenlo en la sala.
4. Comenta con tus compañeros y compañeras: ¿En qué otros lugares debes respetar normas de convivencia?
5. ¿Qué normas de convivencia podrían proponer para jugar en los recreos?



Motive a sus estudiantes con la actividad, indicándoles la importancia de participar en la confección de normas de su curso.

Relación con Lenguaje y Comunicación

Debido al carácter comunicativo de la actividad propuesta, le sugerimos realizarla en conjunto con Lenguaje, puesto que además de reforzar la lecto-escritura y oralidad de los estudiantes, puede trabajar el afiche como tipo de texto.

Por otra parte, además de los afiches de las normas, pueden realizar una especie de decálogo de primero básico, que pueden construirlo a través de una escritura compartida, en una cartulina o papelógrafo pegado en la pizarra.

También puede fomentar el uso de ciertas palabras trabajadas en clases, ya sea para aumentar el léxico o para trabajar la relación de fonemas y grafemas.

Reflexiono

Página 71



Reflexiono

1. ¿Qué importancia tienen las normas para un mejor aprendizaje?
2. ¿Qué opinas de las normas que crearon con tu curso? ¿Crees que les ayudará a relacionarse mejor?

Para cerrar esta experiencia de aprendizaje, se realizan preguntas de síntesis y opinión, que permiten al estudiante abordar lo aprendido en esta experiencia.

Experiencia de aprendizaje 2

La vía pública y sus normas

Páginas
72 a la 74

Exploro

Página 72



Exploro

1. Formen tres grupos. Un grupo representará personas caminando; otro grupo, personas conduciendo autos; y el tercero, personas andando en bicicleta.
2. Utilicen la sala de clases como si fuera una ciudad y circulen por ella.

Para iniciar esta experiencia de aprendizaje, dígaless a los estudiantes que deberán moverse en la sala de manera libre, como si fueran personas caminando, automovilistas o ciclistas. Permita que utilicen los pasillos y los espacios que se generan entre los bancos como calles y asigne los roles. Evite establecer normas y permita que la experiencia se desarrolle de manera natural, observando las interacciones que se producen.

En caso de que la actividad se genere de manera ordenada, reflexione acerca de las actitudes que tomaron los estudiantes para realizar la actividad; por ejemplo, si respetaron turnos para avanzar. En caso contrario, si se produce desorden, aproveche esa instancia para reflexionar acerca de lo que puede suceder si no nos respetamos.

Página 72

¿Quiénes conviven en la vía pública?

Actividades 1 a la 3

Página 72

1. Encierra según corresponda:
 - a. Con ☐ a los peatones.
 - b. Con ☐ a los conductores.
 - c. Con ☐ al ciclista.
2. ¿Cómo te transportas habitualmente por la vía pública?
3. Comenta con dos compañeros qué actitud debemos mantener en la vía pública.

A partir de la pregunta 2, genere una instancia de conversación en que comenten qué medidas toman cuando se trasladan de las distintas maneras en que lo hacen. Así, por ejemplo, los alumnos que se trasladan caminando, pueden comentar que van tomados de la mano de un adulto, que miran a ambos lados al cruzar, cruzan con luz verde; en tanto, los alumnos que se transportan en automóvil pueden mencionar que utilizan sillas de seguridad, cinturón de seguridad, se sientan en la parte trasera y pueden comentar.

Para la actividad 3, pregúnteles: ¿Por qué cuando cruzamos una calle tenemos que mirar a ambos lados? De este modo, se espera que comenten que tienen que mirar a ambos lados para asegurarse de que no vengan autos que los podrían atropellar. Así, estará introduciendo el contenido de la página siguiente.

Puede complementar la conversación, relacionando el modo en que se transportan habitualmente con las distancias que recorren y el tiempo de traslado.

Actividad complementaria

Para complementar la información, puede trabajar los siguientes videos que abordan a los peatones y cómo se debe transitar en la vida.

“Nota verde – Peatones”, de 31 minutos, disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=ei6ocFZoSAQ>

“¡Todos somos peatones!, de Conaset, disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=a6ad9EfqXBc>

(Recuerde que los enlaces pueden expirar con el tiempo).

Orientaciones didácticas y disciplinares

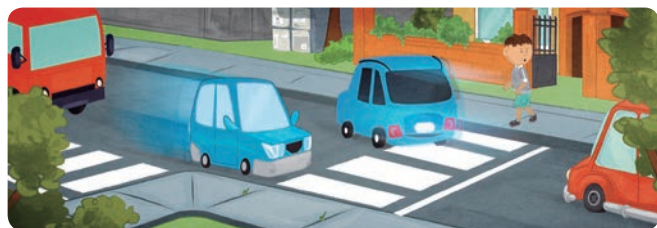
Página 73

Las normas en la vía pública

Actividad 1

◀ Página 73

1. Observa y luego comenta con tus compañeros y compañeras.



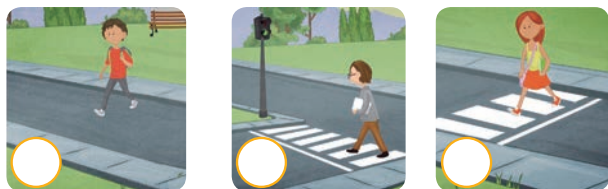
- ¿Cómo crees que se siente el niño que no puede cruzar la calle?
- ¿Qué opinas de la actitud de los conductores?
- ¿Has estado en esa situación?, ¿cómo te sentiste?

Para trabajar esta actividad, apliquen los pasos para la resolución de problemas, explicitada en el inicio de la unidad: detecten el problema; en forma grupal, planteen diferentes soluciones, y comuniquen sus ideas al resto del curso.

Actividad 2

◀ Página 73

2. Marca con un ✓ las imágenes donde la persona está cruzando correctamente.



Al realizar la actividad, pregunte sobre las experiencias personales de sus estudiantes, ¿Qué hacen al cruzar la calle? ¿por dónde se debe cruzar? Mencione que ellos, al ser niños, tienen que andar siempre acompañados de un adulto, en especial al cruzar la calle.

Actividad complementaria

Para apoyar los contenidos con material multimodal, se sugiere presentar a los estudiantes el video “Todos a cruzar”, de la Fundación Mapfre, de España, disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=BXKML6a3R7c> que corresponde a una canción que los estudiantes podrían aprender.

La Comisión Nacional de Seguridad de Tránsito (Conaset) ha preparado el documento “La Educación Vial. Actividades para la semana de Seguridad Escolar y Parvularia”, con una serie de actividades para realizar, disponible en http://www.convivenciaescolar.cl/usuarios/convivencia_escolar/File/2016/Educacion%20Vial%20Semana%20de%20la%20Seguridad%20Escolar%20y%20Parvularia.pdf

Recurso Digital Complementario 4

Recurso Digital Complementario 4

El RDC 4 “Normas de seguridad en la vía pública” desde un contexto cotidiano como es una charla entre padre e hijo, aborda el **OA 14**, que busca que los estudiantes expliquen y apliquen algunas normas para la buena convivencia y la seguridad en la vía pública. Se refuerzan también los **OAT 7** y **23**, orientados a que los alumnos valoren la vida en sociedad, actúen de acuerdo a valores y normas de convivencia, y demuestren interés por conocer la realidad.

En este recurso deberán trabajar con tres ilustraciones que representan a peatones, ciclistas y automovilistas, e identificar si se cumplen o no algunas normas de tránsito. Se contemplan retroalimentaciones por cada actividad y una instancia de autoevaluación.

Página 74

Las señales de tránsito

A partir de las diferentes instancias de diálogo que se han presentado anteriormente, comenten sobre las señales de tránsito y su importancia para el cuidado de las personas en la vía pública.

Se sugiere presentar imágenes de estas señales y otras que estime conveniente, de acuerdo al entorno en que viven los estudiantes.

Actividad 1

◀ Página 74

1. Marca los símbolos que conozcas y coméntalos con tu curso.

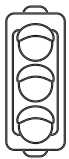


Converse con los estudiantes acerca de las señales que conocen, que expliquen qué significan, dónde las han visto, cómo las utilizan y qué importancia tienen. Puede pedirles que imaginen cómo creen que sería circular por la vía pública sin ellas.

Actividad 2

◀ Página 74

2. Pinta los semáforos, según corresponda.



Deténgase



Precaución



Avance

En esta actividad, haga énfasis en que los semáforos de tres tiempos que se presentan se utilizan generalmente para los automóviles, pero recalque la importancia de saber sobre ellos. En los semáforos para peatones, el amarillo es remplazado por el intermitente del color verde, que también indica precaución, porque el semáforo cambiará a luz roja.

Reflexiono

◀ Página 74



Reflexiono

1. Con dos compañeros o compañeras, comenten y respondan: ¿Quiénes deben utilizar las normas en la vía pública?
2. ¿Cómo te sientes en la vía pública, sabiendo que existen estas normas?

Dirija el diálogo de estas actividades para que sinteticen el contenido trabajado en esta experiencia y que reconozcan la importancia de las normas en la vía pública para respetar a otros y para cuidarse a sí mismos.

¿Cómo aprendí?

Texto del Estudiante
Página 75

Las actividades de esta página tienen como objetivo cerrar la lección y establecer una instancia de reflexión acerca de su proceso de aprendizaje.

De igual modo, se retoma el Desafío propuesto al inicio de la lección para que los estudiantes lo respondan.

Desafío

◀ Página 75



Desafío

Retoma el desafío de la lección y comenta con tu curso:
¿Para qué sirven las normas de convivencia?

Orienta la actividad para que los estudiantes utilicen los diferentes aprendizajes adquiridos en la lección. Puede recordar las actividades realizadas, las experiencias personales comentadas en clases y los diferentes recursos utilizados en el desarrollo de la lección.

En caso de haber realizado alguna actividad para responder esta pregunta al inicio de lección o si dejó algún registro de esta instancia, se sugiere retomarla para comparar la respuesta que construirán en esta etapa.

Actividad 1

◀ Página 75

1. Marca con un ✓ el nivel que más te identifique, según cada indicador.

Indicador	😊	😐	😞
Entiendo la importancia de las normas de convivencia.			
Aplico normas de convivencia en mi curso.			
Participé de la creación de las normas de mi curso.			
Respeto normas de convivencia en la vía pública.			
Reconozco señales de tránsito.			
Participé en la creación de normas para el recreo.			
Opiné en las diferentes actividades.			
Valoro la vida en comunidad.			

Fundamentación de la lección

Experiencia de aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación
1. Los trabajos en nuestra comunidad	11. Identificar trabajos y productos de su familia y su localidad y cómo estos aportan a su vida diaria, reconociendo la importancia de todos los trabajos, tanto remunerados como no remunerados.	93. Nombran ejemplos de trabajos y productos en su comunidad. 94. Dan ejemplos de trabajos realizados en su familia. 95. Reconocen la importancia de todo tipo de trabajo. 98. Distinguen entre trabajos remunerados y no remunerados de su localidad. 99. Dan ejemplos de cómo su vida diaria es influenciada por el trabajo de otros miembros de la comunidad. 100. Identifican problemas que se resuelven mediante las distintas actividades laborales.
2. Productos de mi comunidad		96. Ilustran productos elaborados en su región o localidad. 97. Ilustran el uso de distintos productos locales.

Esta lección aborda el eje de historia propuesto por las Bases Curriculares. Tiene por objetivo principal que los estudiantes conozcan y valoren los diferentes trabajos que se realizan en una comunidad. Incluso, que investiguen acerca de los trabajos que se hacen al interior de su familia, su primera comunidad.

Es importante que los estudiantes conozcan las distintas funciones que desempeñan estos trabajadores y su aporte a la comunidad. Para ello, se proponen varias actividades en que verbalizan sus opiniones o conclusiones.

Por otra parte, esta lección también releva los productos que se confeccionan o extraen en su localidad, por lo que es un aprendizaje relacionado con su contexto y realidad. Es importante que el estudiante indague estos aspectos antes de desarrollar dichas actividades.

En los primeros años de escolaridad, debemos mostrar a los estudiantes su entorno cercano y ayudarlos a forjar su identidad. Esta lección, al igual que las otras unidades, están en este camino, en que tomen conciencia de su entorno, del lugar donde viven, de las personas que lo componen. “Cuando los aprendizajes de calidad están en el centro de la preocupación de los docentes y se busca la forma de lograrlos, cuando los contenidos de aprendizaje se relacionan con las experiencias y vida cotidiana de los alumnos y se contextualizan en las realidades sociales en que estos viven” (Cerde, 2004).

Por todo lo anterior, cobra tal relevancia el trabajo de las relaciones sociales y la búsqueda del bien común, en las diferentes comunidades en que participan nuestros estudiantes, y desde la más temprana edad, para que tomen conciencia de su entorno y del rol que les corresponde asumir como ciudadanos y actores clave de la sociedad en la que quieren vivir.

Las estrategias que se utilizarán en esta segunda lección, guardan relación con los juegos de rol, así como con la investigación y el recorrido de su entorno: locales comerciales, feria, panaderías, talleres de calzado, y otros.

Taller de habilidades

Texto del Estudiante
Páginas 76 y 77

Estas páginas presentan el modelamiento de una habilidad y su posterior aplicación en una actividad.

Para modelar, utilice la imagen propuesta y pídale que analicen la situación a partir de los pasos que se han practicado previamente por modalidad ABP.

Genere la instancia para que los estudiantes reflexionen acerca de la situación y opinen oralmente primero. Luego, en la segunda etapa, modele la escritura de la opinión en la pizarra. Intente utilizar los mismos colores para generar un código en sus estudiantes.

Trabajando con la diversidad

El desarrollo del pensamiento crítico puede ser complejo y cada estudiante tendrá su propio ritmo.

Una forma de ayudar a aquellos estudiantes con más dificultades, es ofreciéndoles pistas para el análisis del problema, por ejemplo: “fíjate en los niños que conversan; ¿muestran una actitud positiva?, ¿por qué?”. Ayúdelos a verbalizar sus respuestas, para que luego las lleven al papel.

Para desafiar a los estudiantes más rápidos, invítelos a crear una nueva situación en la que tengan que responder las preguntas trabajadas. Pueden dibujarlas y presentarlas a sus compañeros, para que tengan otra instancia de aplicación de la habilidad aprendida.

Relación con Lenguaje y Comunicación

La actividad desarrolla el eje de **comunicación oral** del área de Lenguaje y Comunicación, abordando el **OA 21**, referido a la participación activa en conversaciones grupales sobre temas de su interés, expresando sus ideas u opiniones.

Se sugiere abordar la actividad mediante preguntas dirigidas que permitan enfocar la atención de los estudiantes a la problemática y que los oriente a dar su opinión.

Inicio de lección

Texto del Estudiante
Páginas 78 y 79

Esta página contiene actividades que tienen por objetivo comprender el hilo conductor de la lección, así como también activar los conocimientos previos de los estudiantes, en relación a los conceptos de trabajo y producto.

La **Trayectoria de aprendizaje** permite a los estudiantes visualizar los aprendizajes de la lección. Los dos primeros vagones están relacionados con el OA 11, que está enfocado a la identificación de trabajos y productos. El último vagón presenta la pregunta **Desafío** de esta lección: ¿Qué importancia tienen los trabajos en nuestra comunidad?, que podrán responder al finalizar el trabajo de esta lección. De este modo, podrán ir reconociendo y valorando el aporte de los distintos trabajos que se realizan en su entorno, destacando su importancia para la comunidad.

Me preparo para aprender

◀ Página 78

Actividades 1 y 2

◀ Página 78

Me preparo para aprender

1. ¿En qué te gustaría trabajar cuando seas mayor? Dibújalo.

2. Comenta con tus compañeros el trabajo que te gustaría realizar cuando seas mayor.

El objetivo de estas actividades es que los estudiantes sean capaces de reconocer sus intereses personales y comunicarlos a sus compañeros en forma oral y mediante un dibujo.

De este modo, se introduce el concepto de trabajo y las actividades y roles que cumplen en la sociedad.

Se sugiere complementar la actividad con preguntas como ¿por qué escogiste ese trabajo?, ¿por qué te gustaría realizar ese trabajo?, ¿qué crees que debes hacer para lograr hacer ese trabajo?, ¿qué otro trabajo te gustaría realizar?

Orientaciones didácticas y disciplinares

Actividades 3 a la 5

◀ Página 79

3. Pinta el carrito del tren con el aprendizaje que mejor te gustaría lograr.

4. Escribe las palabras clave de esta lección:



5. ¿Cómo descubriste las palabras clave?

Las actividades tienen por objetivo declarar las motivaciones de los estudiantes y detectar las ideas clave que se abordarán en la lección. Oriente la búsqueda de las palabras clave de la actividad 4 mediante estrategias de inferencia o pidiéndoles que localicen las palabras que destacan en el título de la lección.

Actividad 6

◀ Página 79

6. Marca cuáles de los siguientes aspectos manejas mejor.



Comprendo qué es un trabajo.



Comprendo qué es un producto.



Conozco trabajos de mi comunidad.



Conozco productos elaborados en mi comunidad.

Esta actividad pretende que los estudiantes reconozcan sus fortalezas para enfrentar esta lección. Permita que marquen las respuestas que más los representen.

Actividad 7

◀ Página 79

7. ¿Qué estrategias te gustaría usar para trabajar en esta lección?



Entrevistar a adulto



Observar mi entorno



Trabajar en equipo



Enfatice en esta actividad la importancia de las estrategias para el proceso de aprendizaje, ejemplificando el beneficio de su uso. Por ejemplo, al trabajar en equipo, puedo compartir mis conocimientos con otros y ayudarlos a comprender mejor y, a la vez, ellos me pueden enseñar cosas nuevas o explicar mejor para que yo pueda entender. También puede aludir a experiencias previas en que los estudiantes hayan aplicado algunas de estas estrategias.

Actividad 8

◀ Página 79

8. Reúnete con tres compañeros o compañeras y conversen sobre lo que saben acerca de los trabajos y los productos que se elaboran en su comunidad.

En esta actividad, puede dirigir el diálogo con los estudiantes para que definan con sus palabras qué es un trabajo y qué es un producto. Pueden construir una lluvia de ideas y utilizarla cuando trabajen los conceptos dentro de la lección.

Otra posibilidad es destacar los trabajos o productos que existen en la localidad en que viven, de esta manera trabaja el contenido de la lección desde su experiencia cercana.

Experiencia de aprendizaje 1 Los trabajos en nuestra comunidad

Páginas
80 a la 83

En esta experiencia de aprendizaje, los estudiantes lograrán reconocer que los diferentes trabajos que existen benefician a la comunidad con sus aportes. De igual modo, los estudiantes distinguirán entre trabajos remunerados y no remunerados e identificarán los trabajos que realizan algunos de los miembros de la comunidad.

Trabajar con OAT y actitudes

En esta lección, el trabajo de las **actitudes b** “reconocer la importancia y la dignidad de todos los trabajos, valorando y respetando a las personas que los realizan” y **f** “establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país” se hace latente. Las actividades que se abordan permitirán también abordar el **OAT 27** “reconocer la importancia del trabajo –manual e intelectual– como forma de desarrollo personal, familiar, social y de contribución al bien común, valorando la dignidad esencial de todo trabajo, y el valor eminente de la persona que lo realiza”.

Páginas 80 y 81

Los trabajos benefician a la comunidad**Exploro**

Página 80



1. Un voluntario o voluntaria interpretará mediante mímica a un trabajador o trabajadora. El resto del curso intentará adivinar cuál es.

El propósito de esta actividad es dar inicio a la experiencia de aprendizaje mediante actividades lúdicas y colaborativas, que permitan centrar la atención a través del movimiento. Para realizar esta actividad, se sugiere modelar con un ejemplo. Luego, permita que compartan cómo se sintieron haciendo las actividades.

Actividad complementaria

Para complementar la actividad, puede realizar una imaginación. Pida a sus estudiantes que cierren sus ojos y escuchen diferentes sonidos de trabajos: sirenas de ambulancia, bomberos o policías, sonido de construcciones, de cantantes, de oficinas con teléfonos sonando, de un profesor haciendo clases, entre otros que pueda presentar. Una vez que termine esta motivación, pida a sus estudiantes que abran sus ojos y comenten qué trabajos lograron reconocer.

Actividad 1

Página 80

1. Junto con un compañero o compañera, observen y comenten la imagen.



- a. Encierren los trabajadores que hay en la imagen.
- b. ¿Qué actividades realizan las distintas personas de la imagen?
- c. ¿Por qué son importantes las actividades que realizan estas personas?
- d. ¿Qué creen que sucedería si no existieran estos trabajos?

Orienta las actividades para que los estudiantes reconozcan la función que realiza cada trabajador y el aporte que entre-

gan a la comunidad. De este modo, incentive la valoración y respeto a todos los trabajos que se mencionen.

Actividades 2 a 3

Página 81

2. Nombra dos ejemplos de trabajos en tu comunidad.
3. Escucha y une según corresponda.

Nuestro barrio está muy limpio. Pasan 3 días a la semana recogiendo la basura. ¿Quiénes son?

Veterinario



Mi perrito se encuentra muy enfermo. Debo acudir a este especialista para que lo revise y recete los cuidados que necesita. ¿Quién es?

Comerciante



Me enfermé y tengo que ir al hospital a ponerme una inyección.

Recolectores de basura



Dos veces a la semana voy con mi mamá a comprar sus productos: ricas frutas y verduras. ¿Quién es?

Enfermera



En la actividad 2, aproveche la instancia para mencionar trabajos de la comunidad que no se hayan dicho y que destaquen en su comunidad.

En tanto, para la actividad 3, entregue otras situaciones en que reconozcan los trabajadores que están involucrados o a los que se requiera acudir, por ejemplo:

- Recibiré una carta que me envió mi tío desde Argentina.
- Iré a ver una obra de teatro.
- Al auto de papá le queda poca bencina.
- Me duele una muela.
- Iré al cementerio y compraré flores para mi abuelita.

Trabajos remunerados y no remunerados

Actividades 1 a 4

◀ Página 82

1. Escucha y une según corresponda.
2. Los trabajos de Luis y Camila, ¿son remunerados o no remunerados?, ¿cómo lo sabes?
3. Si tuvieras la oportunidad de conocer a estas personas, ¿qué preguntas les harías?
4. Reúnete con un compañero o compañera y escriban una definición para la palabra remuneración.



Lea los relatos de la actividad 1 y comente los trabajos que se mencionan. Estos ejemplos son trabajos no remunerados, para contrarrestar con los ejemplos de páginas anteriores que son en su totalidad remunerados y se realizan a cambio de un pago. Formule preguntas que enfoquen a la reflexión de por qué estas personas deciden realizar trabajos sin remuneración, como ¿por qué crees que ellos trabajan como voluntarios, sin recibir un pago?, ¿trabajarías como voluntario?, ¿por qué?, ¿en qué te gustaría trabajar como voluntario?, ¿crees que es valioso el aporte que realizan estas personas?

Guíe el trabajo de la actividad 4 en que deben construir la definición para la palabra remuneración. Puede contrarrestar las respuestas de sus estudiantes con la definición que puede encontrar en el diccionario.

Recurso Digital Complementario 5

El RDC 5 “El trabajo” nace desde la curiosidad del personaje guía, quien consulta a su madre sobre por qué ella y su padre no están en casa durante gran parte del día. De este modo, se introduce el tema del trabajo del OA 11, específicamente aquellos aprendizajes relacionados con que los estudiantes identifiquen los trabajos realizados por algunos de los integrantes de sus familias y que distingan entre trabajos remunerados y no remunerados. También, se trabajan los OAT 11 y 27, que hacen referencia a valorar la vida en sociedad y reconocer la importancia del trabajo.

En este recurso, los alumnos podrán reconocer con ejemplos concretos, y en un entorno digital, la existencia de trabajos que se efectúan a cambio de un pago (remunerados) y aquellos que se realizan voluntariamente y no reciben pago (no remunerado).

Evaluando desempeños

Invite a los estudiantes a investigar sobre otras instituciones y organizaciones en que se realicen trabajos voluntarios. Algunas de estas instituciones son Techo, Bomberos de Chile o Greenpeace.

Pídales que preparen una presentación. Para evaluar la actividad, aplique la siguiente rúbrica:

Aspecto a evaluar	3	2	1
Manejo conceptual	Estudiante demuestra conocimiento profundo del tema. Responde todas las preguntas del profesor y de los compañeros.	Estudiante demuestra conocimiento del tema. Responde algunas de las preguntas que se le realizan.	Estudiante duda en variadas ocasiones, o no responde las preguntas que se le realizan.
Expresión oral	El estudiante emplea un volumen audible por todos, modula las palabras que pronuncia e intercala silencios.	El estudiante cumple con dos de los requerimientos solicitados.	El estudiante cumple con uno de los requerimientos solicitados.
Uso de material de apoyo	Durante toda su presentación hace referencia al material de apoyo (PPT, papelógrafo, afiche, etc.).	Hace referencia al material de apoyo solo la mitad de su presentación.	Hace referencia al material de apoyo, una o dos veces.
Capacidad de escucha	El estudiante escucha atentamente todas las presentaciones de sus pares.	El estudiante interrumpe en al menos dos ocasiones.	El estudiante interrumpe tres o más veces.
Total:			

Los trabajos en mi familia

Actividades 1 a la 4

Página 83

1. Pregúntales a los adultos de tu familia en qué trabajan.

2. ¿Por qué los trabajos que realizan los miembros de tu familia son importantes? Comparte tu respuesta con tu curso.

3. Dibuja los trabajos que realizan algunos miembros de tu familia.

4. Comparte con tus compañeros los trabajos que realizan los miembros de tu familia y compárenlos.

Estas actividades están enfocadas a contextualizar el contenido al entorno más cercano del estudiante, permitiendo reconocer los trabajos de los miembros de su familia. Focalice el interés en reconocer la importancia de estos trabajos para que valoren la contribución que los miembros de su familia realizan a la comunidad.

Al comparar los trabajos, guíe la conversación para concluir que todos los trabajos son importantes.

Pregunte a los estudiantes si alguno de los miembros de su familia es voluntario o realiza alguna función no remunerada, por ejemplo, dirigente vecinal.

Aproveche la instancia para abordar los trabajos desde una perspectiva de género, es decir, no hay trabajos para hombres y trabajos para mujeres, todos son trabajos válidos y los puede realizar cualquier persona, independientemente de su género. También puede comentar sobre el trabajo de dueña de casa que no es remunerado, pero que requiere de mucho esfuerzo y dedicación.

Actividad complementaria

Motive a sus estudiantes a transformarse en periodistas para entrevistar a sus familiares. Pueden confeccionar un micrófono para hacer más concreto el momento de las entrevistas. Entregue un par de preguntas guías: ¿cómo se llama tu trabajo?, ¿qué haces en él?, ¿te gusta?, ¿es muy difícil?, ¿lo recomiendas?, ¿en qué otra cosa te gustaría trabajar?.

Permita que los estudiantes compartan los resultados de sus entrevistas con sus compañeros, quienes podrán plantearles preguntas acerca de sus entrevistas.

Actividad 5

Página 83

5. Organiza con tu curso el "Día de los trabajos", en que podrán vestirse y representar distintos trabajos.

Organice el Día de los trabajos, donde los estudiantes podrán vestirse según el oficio que prefieran y podrán interactuar entre ellos. Pídales que investiguen qué funciones realiza el trabajador que escogieron, para, posteriormente, compartir la información con los compañeros.

Evaluando desempeños

Para evaluar la actividad “Día de los trabajos” se sugiere aplicar la siguiente rúbrica de evaluación:

Aspecto a evaluar	3	2	1
Expresión corporal	El estudiante realiza al menos tres acciones y movimientos relacionados con el trabajo representado.	El estudiante realiza dos acciones o movimientos relacionados con el trabajo representado.	El estudiante realiza acciones sin relación con el trabajo representado.
Vestuario	El vestuario tiene completa relación con el trabajo representado.	El vestuario utilizado tiene relación con el trabajo, pero se presta para confusión.	El estudiante asiste sin vestuario para la presentación.
Interacción	El estudiante interactúa con sus pares, sin salirse de su personaje o rol.	El estudiante interactúa con sus compañeros, pero olvida su rol en al menos dos oportunidades.	El estudiante no interactúa con sus pares.
Capacidad de escuchar	El estudiante escucha atentamente todas las presentaciones de sus pares.	El estudiante interrumpe en al menos dos ocasiones.	El estudiante interrumpe tres o más veces.
Total:			

Orientaciones didácticas y disciplinares

Reflexiono

◀ Página 83



Reflexiono

1. Comenta con un compañero o compañera: Cuando sean adultos, ¿con qué trabajo les gustaría aportar a la comunidad?, ¿por qué?
2. Elige un trabajo y explica a tu curso por qué es importante para la comunidad.

Para cerrar esta experiencia de aprendizaje, se propone esta instancia para que los estudiantes sinteticen la información y puedan conectar a partir de lo aprendido con su propia experiencia e intereses.

Actividad complementaria

Para complementar el tema de los trabajos y abordar el Día del Trabajador, puede proyectar el video “Enseñas: Día del trabajador (1° de mayo)” que además está mostrado en lenguaje de señas y disponible en el enlace <https://www.youtube.com/watch?v=2oSbaGR1z-w> (recuerde que los enlaces pueden expirar con el tiempo).

Experiencia de aprendizaje 2

Productos de mi comunidad

Páginas
84 a la 86

En esta experiencia de aprendizaje, se pretende que el estudiante logre comprender el concepto de producto y reconozca algunos ejemplos. Es importante intencionar en el aula la contextualización auténtica en relación al entorno cercano de los estudiantes, mediante el reconocimiento y la valoración de productos locales.

Exploro

◀ Página 84



Exploro

1. Formen equipos de cuatro personas y recorran la sala o el patio del colegio.
2. Escojan tres elementos hechos por el ser humano y comenten:
 - ¿Para qué sirven?
 - ¿Quién creen que los elaboró?

Para iniciar esta experiencia de aprendizaje, se invita a los estudiantes a realizar una actividad lúdica y colaborativa en que podrán observar su entorno para reconocer diferentes productos que utilizan diariamente. Dirija el diálogo al responder las preguntas. Puede plantear una lluvia de ideas con los diversos aportes que realicen los estudiantes.

Página 84

¿De dónde vienen los productos?

Actividad 1

◀ Página 84

1. Escucha y une según corresponda.

Don Juan cosecha y vende sus verduras a los vecinos.

Doña Marcela confecciona y repara todo tipo de ropa.

Don Camilo lleva muchos años haciendo y reparando calzado en su barrio.



Complemente esta actividad presentando otros ejemplos de productos vinculados a los trabajadores encargados de su producción. De acuerdo al contexto en que se emplaza su colegio, será la variedad de trabajos que puedan observarse; por ejemplo, en sectores rurales, los trabajos relacionados con la agricultura y ganadería serán más comunes, mientras que en las ciudades, los trabajos relacionados con los servicios.

Para finalizar, reflexione con sus estudiantes acerca de la importancia de todos los trabajos y la valoración de los productos propios de su comunidad, como parte de la identidad local y personal.

Página 85

¿Cómo usamos los productos?

Actividad 1

◀ Página 85

1. Observa algunos ejemplos de productos que se elaboran en Chile y dibuja cómo los usamos.



Frutas y verduras



Lana



Productos de mimbre

La actividad pretende que los estudiantes reconozcan el uso que les damos a diferentes productos. Se sugiere focalizar este trabajo al contexto local, en que los estudiantes reconozcan los productos que destacan en su región.

Página 86

Productos de mi localidad

Actividad complementaria

Gestione la posibilidad de realizar una salida pedagógica en que los estudiantes puedan visitar y observar el proceso productivo de un producto que destaque en su comunidad.

Lleve a cabo actividades antes, durante y después de la salida pedagógica. Por ejemplo, antes de realizarla, puede hacer preguntas de inferencia y predicción de lo que creen que encontrarán en el lugar que visitarán: los productos que elaboran, las personas que trabajan ahí, la maquinaria que pueden utilizar, entre otras. Durante la visita, pídale que observen y que formulen preguntas a las personas que los apoyarán. Después de la visita, puede plantear actividades de síntesis, por ejemplo, diálogos y comentarios de lo que observaron, dibujar lo que más llamó su atención, vincular el producto que observaron con su uso cotidiano.

Reflexiono

Página 86



Reflexiono

1. ¿Con cuántos trabajadores te has relacionado hoy?
2. ¿A qué trabajador o trabajadora te gustaría preguntarle más sobre su trabajo?, ¿por qué?, ¿qué preguntas le harías?

La actividad de cierre pretende hacer reflexionar a los estudiantes acerca de la importancia de los diferentes trabajadores con quienes interactuamos en el día a día y su aporte a la comunidad.

¿Cómo aprendí?

Texto del Estudiante
Página 87

Desafío

Página 87



Desafío

Retoma el desafío de la lección y junto con dos compañeros respondan:
¿Qué importancia tienen los trabajos en nuestra comunidad?

Retome la instancia de desafío que permitirá a los estudiantes volver a responder esta pregunta, pero ahora con los aprendizajes adquiridos en la lección. Es importante reforzar la valoración de todo tipo de trabajo, remunerados y no remunerados.

Actividades 1 a la 3

Página 87

1. Marca con un ✓ el nivel que más te identifique, según cada indicador.

Indicador	😊	😐	☹️
Reconozco trabajos y su aporte para la comunidad.			
Distingo entre trabajos remunerados y no remunerados.			
Valoro la importancia de todos los trabajos.			
Conocí al menos un producto de mi comunidad.			
Entrevisté a mi familia acerca de los trabajos que realizan.			

2. Comenta con tres compañeros qué fue lo más fácil de trabajar en esta lección.
3. Reflexiona, responde y comenta con tu curso:
En este tema, ¿qué tipo de estrategias me ayudaron a aprender mejor?
- a. Entrevistar adultos.
- b. Observar mi entorno.
- c. Trabajar en equipo.

Fortalezca la reflexión acerca del uso de estrategias durante el proceso de aprendizaje. Pídale que recuerden y comenten en qué instancias se aplicaron y cómo creen que les ayudaron. Pregúnteles qué otras estrategias creen que utilizaron o consideran que les sirven más.

¿Cómo voy?

Texto del Estudiante
Páginas 88 y 89

Actividad 1

Página 88

1. Observa y luego comenta con tu compañero o compañera.



Complemente la actividad comentando con sus estudiantes acerca de las normas que se deben seguir en una biblioteca.

Orientaciones didácticas y disciplinares

Pregunte ¿por qué se debe mantener silencio en una biblioteca?, ¿por qué tenemos que respetar estas normas?, ¿qué beneficios nos proporcionan estas normas?

Actividad 2

◀ Página 88

2. Observa la imagen y realiza la actividad.



Marca con un ☒ las normas de seguridad que debe cumplir el niño que irá a buscar la pelota.

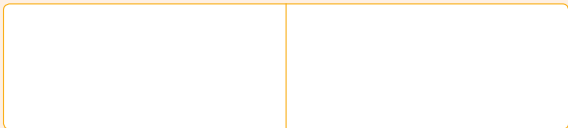
- ☐ Mirar para ambos lados de la calle antes de cruzar.
- ☐ Cruzar sin mirar.
- ☐ Cruzar en el paso de peatones.
- ☐ Cruzar en cualquier lugar.

Complemente la actividad comentando la importancia de las normas de seguridad en la vía pública. Pídale que comenten qué tienen que hacer si están en el lugar del niño y deben cruzar la calle.

Actividad 3

◀ Página 89

3. Dibuja dos trabajadores de tu localidad y los productos que elaboran.



Refuerce los trabajos y los productos que destacan en su localidad o región. Pida a los estudiantes que comenten sus respuestas para compararlas y facilite el diálogo para reforzar la importancia de estos trabajos.

Actividades 4 y 5

◀ Página 89

4. Marca el nivel que más te representa.

Indicador	Lo logré	Me falta por lograr
Explico normas de convivencia (escuela, casa, vía pública).		
Explico normas de seguridad.		
Identifico trabajos de mi comunidad.		
Identifico productos de mi comunidad.		

5. Comenta con tus compañeros y compañeras qué indicadores les faltan por lograr y cómo podrían alcanzarlos.

Aproveche esta instancia para que los estudiantes realicen una evaluación de sus aprendizajes y tomen conciencia de sus dificultades. También es importante rescatar los aprendizajes logrados para que identifiquen sus potencialidades.

Reviso mis aprendizajes

◀ Página 89

Reviso mis aprendizajes

- ¿Qué estrategia de estudio marcaste al iniciar esta unidad (en la página 67)?
 - Leer los contenidos.
 - Trabajar en equipo.
 - Opinar en clases.
- ¿Has utilizado esta estrategia en las lecciones 1 y 2? Sí ☐ No ☐
- ¿Te ha ayudado a aprender mejor? Sí ☐ No ☐

Esta sección pretende evaluar las estrategias utilizadas por los estudiantes hasta esta etapa de la unidad. Su objetivo es que logren hacerse conscientes de la forma en que aprenden.

Puede complementar con preguntas como ¿qué te sirve más para aprender: observar imágenes o escuchar al profesor?, ¿aprendes mejor trabajando solo o en equipo? De este modo también evalúan otras estrategias que no se han considerado en estas actividades.

Trabajar con OAT y actitudes

Se espera que al finalizar la lección los estudiantes hayan desarrollado el OAT 11 “valorar la vida en sociedad como una dimensión esencial de crecimiento de la persona, y actuar de acuerdo con valores y normas de convivencia cívica, pacífica y democrática, conociendo sus derechos y responsabilidades, y asumiendo compromisos consigo mismo y con los otros”, como así también la actitud h “demostrar valoración por la vida en sociedad para el desarrollo y el crecimiento de la persona”. Para comprobarlo, puede realizar preguntas como ¿qué importancia tienen las normas en una comunidad? ¿Crees que respetas las normas de convivencia de tu comunidad?, ¿por qué?

Fundamentación de la lección

Experiencia de aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación
1. Las instituciones en mi comunidad	15. Identificar la labor que cumplen, en beneficio de la comunidad, instituciones como Carabineros de Chile, la escuela, la municipalidad, el hospital o la posta y las personas que trabajan en ellas.	132. Nombran instituciones cercanas de su localidad. 135. Reconocen las instituciones a las que se debe acudir en determinadas situaciones. 136. Manejan la información necesaria para acceder a instituciones sociales en caso de necesidad.
2. ¿Qué labor cumplen las instituciones?		133. Ilustran la labor de distintas instituciones públicas y quienes las llevan a cabo. 134. Describen el papel de las instituciones estudiadas en la comunidad.

En base a lo propuesto por las Bases Curriculares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales (Mineduc, 2012), se espera que los estudiantes “reconozcan y valoren las instituciones sociales existentes en su entorno, reconociendo en ellas diferentes formas en que la sociedad se ha organizado para satisfacer sus necesidades de salud, educación, seguridad y recreación, entre otros. Interesa que aprecien la importancia del trabajo que realizan hombres y mujeres en esas instituciones”.

Esta lección aborda el eje de **Formación ciudadana** en que los estudiantes podrán desarrollar los conocimientos, las habilidades y las actitudes que son fundamentales para valorar las instituciones públicas vinculadas a su vida cotidiana. Además, podrán reconocer sus aportes a la comunidad y al bienestar de las personas. De igual modo, se desarrollan las habilidades de pensamiento crítico mediante la interacción con otros.

Esta lección contiene dos **experiencias de aprendizajes**. La primera de ellas es una presentación de lo que son las comunidades y se mencionan algunos ejemplos de ellas. La **segunda experiencia de aprendizaje** aborda las funciones que cumplen estas instituciones, cómo aportan a la comunidad y cómo podemos acudir a ellas.

El **Desafío** de esta lección **¿Qué importancia tienen las instituciones en nuestra comunidad?** Tiene por objetivo que los estudiantes, al finalizar esta lección, sean capaces de valorar el aporte de las instituciones trabajadas.

El desarrollo de **estrategias de aprendizaje relativos a Lenguaje y Comunicación** está desarrollado de manera transversal en la unidad, destacando el desarrollo de habilidades de comunicación oral mediante el diálogo con otros, entregando opinión ante temas trabajados o contando experiencias personales y anécdotas relacionadas a las instituciones abordadas. De igual modo, se sigue potenciando el desarrollo de la lectoescritura mediante lecturas de contextos, escritura de ideas e información pertinente al tema.

Orientaciones didácticas y disciplinares

Inicio de lección

Texto del Estudiante
Páginas 90 y 91

Esta página contiene actividades que tienen por objetivo comprender el hilo conductor de la lección, así como también activar los conocimientos previos de los estudiantes en relación a los conceptos de trabajo y producto.

La **Trayectoria de aprendizaje** permite a los estudiantes visualizar los aprendizajes de la lección. Los dos primeros se relacionan con el **OA15**, que abordan los aprendizajes relacionados a las instituciones y los beneficios que entregan a la comunidad. En el último vagón se presenta a los alumnos una pregunta **Desafío**, que deberán responder al final de la lección de acuerdo al aprendizaje adquirido en ella. Esta interrogante favorecerá su compromiso con su propio proceso de trabajo personal y grupal. El **Desafío** presenta una pregunta específica para la lección, que está subordinada a la gran pregunta de unidad. En este caso, la pregunta es: ¿Qué importancia tienen las instituciones en nuestra comunidad? El objetivo de esta pregunta es que los alumnos se sientan desafiados por las distintas actividades de las experiencias de aprendizaje a localizar pistas que les permitan llegar a una respuesta fundamentada, coherente y significativa.

Página 90

Me preparo para aprender

Actividad 1

◀ Página 90

1. Observa y realiza la actividad.



- a. Encierra las **instituciones** que conozcas.
- b. ¿Has visitado algunas de estas **instituciones**? Comenta con tu curso.

La actividad 1 pretende activar los conocimientos previos de los estudiantes mediante el reconocimiento de las instituciones que se presentan en la imagen. Oriente la actividad para que los estudiantes enfoquen la atención en cada edificio que se presenta y los reconozcan mediante características como

los colores en el caso de bomberos y carabineros o de los letreros en caso del hospital y la municipalidad.

Actividad 3

◀ Página 91

3. Con tu curso y con la ayuda de tu profesor o profesora, realicen una lluvia de ideas con las instituciones que conozcan.

A large, empty rectangular box with a thin orange border, intended for students to brainstorm ideas about institutions.

Para orientar esta actividad, se sugiere que la realice con todo el curso y modele la escritura en el pizarrón u oriente las palabras que pueden escribir en el espacio asignado.

Actividades 4 y 5

◀ Página 91

4. Escribe la palabra clave de esta lección.



5. Comenta con tu compañero o compañera qué estrategias utilizarán para aprender en esta lección y dibújennla.

A large, empty rectangular box with a thin orange border, intended for students to draw and describe their learning strategies.

Rescate las estrategias que se han trabajado en lecciones anteriores y coméntenlas, mencionando algunos ejemplos o modelando su uso. Pídale a los estudiantes que reflexionen acerca de su uso a través de preguntas como ¿qué estrategia han utilizado previamente? ¿Qué estrategia es la que más les ha servido?

Finalice las actividades haciendo preguntas respecto a la disposición y las emociones que tienen sus estudiantes, por ejemplo: ¿cómo se sintieron haciendo estas actividades?, ¿creen que esta lección será fácil o difícil para ustedes?, ¿qué aprendizaje puede ser el más difícil de lograr?, entre otras.

Experiencia de aprendizaje 1

Las instituciones de mi comunidad

Páginas
92 y 93

Exploro

◀ Página 92



1. Formen un círculo y con ayuda del profesor o profesora cuenten anécdotas relacionadas con instituciones cercanas, como cuando han ido al médico, acudido a Carabineros o a otra institución.

Para iniciar esta experiencia de aprendizaje, se genera esta instancia de conversación y relato de anécdotas personales que introducen a las instituciones más cercanas a los estudiantes.

Relación con Lenguaje y Comunicación

Esta actividad potencia el trabajo de habilidades del eje **Comunicación oral**, abordando los OA 18 y 21 que comprenden textos orales como las anécdotas y participan activamente en conversaciones grupales.

Página 92

¿Qué son las instituciones?

Actividades 1 y 2

◀ Página 92

1. ¿A cuál de las siguientes instituciones acudirías en caso de enfermedad? Marca con un ✓.



2. Junto con dos compañeros o compañeras, realicen un dibujo de un hospital en que se estén realizando algunas de sus funciones.

Complemente la actividad mencionando en qué instancias podrían acudir a las otras instituciones presentadas: Carabineros y bomberos.

Las instituciones son organismos que desempeñan funciones en beneficio y protección de los derechos de toda la comunidad.

Además, pueden ser de carácter público dedicadas a atender distintas necesidades como educación, salud, vivienda, trabajo, recreación y muchas más a partir de recursos otorgados por el Estado como Carabineros, municipalidad, hospitales, ente otras.

También existen las instituciones privadas que reciben financiamiento a partir de personas o empresas, por ejemplo algunos colegios, clínicas, universidades, etc.

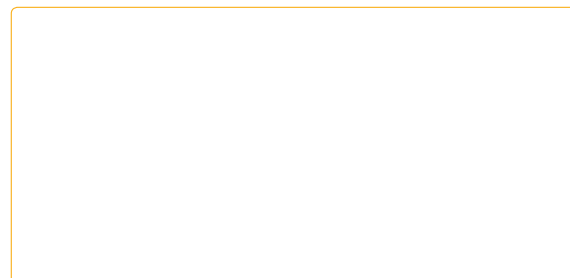
Página 93

Mi barrio y sus instituciones

Actividades 1 a la 3

◀ Página 93

1. Con tu curso, nombren distintas instituciones que existan en su localidad.
2. Con tu profesor o profesora, visiten algunas de las instituciones mencionadas y dibujen qué les llamó más la atención.



3. ¿Por qué es importante la institución que visitaron? Comenten.

Para la actividad en que se sugiere la salida pedagógica, se aconseja gestionar la posibilidad de visitar alguna institución que esté cerca del establecimiento. De igual modo, puede solicitar que algunos de sus trabajadores realicen una visita para contarles a los estudiantes sobre sus trabajos.

Reflexiono

◀ Página 93



Reflexiono

1. ¿Qué sientes al saber que existen muchas personas que trabajan y aportan en nuestra comunidad?

Para cerrar esta experiencia de aprendizaje, se propone esta actividad en que los estudiantes reflexionan a partir de sus sensaciones y emociones ante lo trabajado.

Orientaciones didácticas y disciplinares

Experiencia de aprendizaje ¿Qué labor cumplen las instituciones?

Páginas
94 a 96

Exploro

◀ Página 94



1. Escojan a cinco voluntarios para realizar representaciones frente al curso.
2. A partir de la acción que les indique el profesor o profesora, los cinco estudiantes representarán distintas acciones.
3. El curso deberá adivinar qué están representando e indicar a qué institución creen que se refieren.

Para iniciar esta experiencia de aprendizaje, organice a los estudiantes y pídales a cinco voluntarios que realicen diferentes acciones en relación a los trabajadores que están en las distintas instituciones que se abordarán, por ejemplo: un carabinero dirigiendo el tránsito, un médico atendiendo a una persona, un profesor haciendo clases o un bombero apagando un incendio.

Al momento de trabajar los números de emergencia, comente que existen personas que hacen mal uso de esos números y llaman para realizar bromas. Pregúntele a los estudiantes: ¿creen que está correcto eso? ¿Por qué? ¿Qué pasaría si en caso de una emergencia el teléfono está ocupado por una llamada de ese tipo? Enfatique la importancia de utilizar esos números con responsabilidad.

También puede trabajar el ABC de los teléfonos de emergencia.

Ambulancia: 131

Bomberos: 132

Carabineros: 133

Actividades 3 y 4

◀ Página 95

3. Une cada caso con la institución a la que acudirías.

Veo que hay un incendio cerca del lugar en que me encuentro.

Me duele el estómago y no me siento bien.

Le robaron la cartera a mi mamá cuando fuimos a comprar.



4. Junto con dos compañeros o compañeras, averigüen qué otros funcionarios trabajan en tu colegio o escuela.

Para realizar esta actividad, se sugiere que los estudiantes puedan realizar un recorrido por el colegio para averiguar qué otros funcionarios trabajan en el establecimiento. Gestione la posibilidad de que puedan entrevistar a algunos trabajadores para preguntarles por sus funciones.

Actividad complementaria

Muestre a sus estudiantes las siguientes noticias. Luego, pídales que indiquen la institución involucrada y el tipo de ayuda prestada:

Bomberos:

“Camión robado generó atropello múltiple en la Alameda”
<http://www.cbs.cl/Noticias/Noticia/337>

Carabineros:

“Autoridades lanzan campaña Navidad Segura”
<http://www.latercera.com/noticia/autoridades-lanzan-campana-navidad-segura/>

Hospitales:

“Escuela hospitalaria”
<http://www.calvomackenna.cl/informacion-a-paciente-y-familia/escuela-hospitalaria.php>

Actividades 1 a la 4

◀ Página 96

1. Escribe el nombre de tu comuna.

2. Investiga cómo se llama el actual alcalde o alcaldesa de tu comuna.

3. Investiga dónde se ubica la municipalidad en el lugar donde vives.

4. Relata alguna anécdota en que tú o alguien de tu familia haya acudido a la municipalidad.

Oriente la actividad para que los estudiantes investiguen acerca de la municipalidad de la comuna en que viven.

En caso de tener alumnos de diversas comunas también puede enfocar la actividad a la comuna a la que pertenece el establecimiento, de ese modo homologará la respuesta de sus estudiantes.

Lo importante es reconocer la importancia de la institución y de la existencia de un lugar físico.

Recurso Digital Complementario 6

En el contexto de una lección aprendida en la escuela, el personaje guía da inicio al RDC 6 “Las instituciones”, que aborda el OA 15. De este modo, se busca que los estudiantes identifiquen la labor que cumplen las instituciones en beneficio de la comunidad y las personas que trabajan en ellas. El RDC aborda particularmente, a través de diálogos simulados y situaciones cotidianas, las siguientes instituciones: carabineros, escuela, hospital y municipalidad. Además, permite abordar los OAT 11 y 27, orientados a valorar la vida en sociedad y reconocer la importancia del trabajo.

Reflexiono

◀ Página 96



Reflexiono

1. Con tu curso, organicéense en cinco grupos y representen a cada institución trabajada en esta lección.
 - a. Dibujen una insignia para la institución que les tocó.
 - b. Dibujen a un trabajador de la institución.
2. ¿Qué opinan del aporte que realizan estas instituciones?
3. ¿Qué creen que sucedería si las instituciones que hemos conocido no existieran?

Para cerrar esta experiencia de aprendizaje, se sugiere una actividad lúdica y colaborativa.

Evalúe junto a sus estudiantes la puesta en escena realizando preguntas del tipo:

¿Qué trabajo les costó representar? ¿Por qué creen que pasó eso? ¿Qué trabajo les gustaría realizar? ¿Por qué? ¿Sintieron que ayudaron a otros? ¿Es muy difícil tomar un rol distinto al de ser estudiante? ¿Qué trabajo piensan que es más difícil de realizar? ¿Por qué? ¿Creen que con esta actividad pudieron aprender más? ¿De qué otra forma podríamos aprender esto?

¿Cómo aprendí?

Texto del Estudiante
Página 97

El propósito de esta página es finalizar el término de la lección 3 a partir de la reflexión de la pregunta desafío presente en ella, la evaluación de desempeños de la lección, el análisis sobre el uso de estrategias utilizadas y el trabajo de metacognición.

Antes de comenzar, confeccione junto a sus estudiantes una red de contenidos de la lección. Incluya las instituciones estudiadas, sus funciones y la forma de acceder a sus servicios.

Desafío

◀ Página 97



Desafío

Retoma el desafío de la lección y junto con dos compañeros respondan:
¿Qué importancia tienen las instituciones en nuestra comunidad?

Retome el desafío de la lección declarada al inicio. Si establecieron alguna respuesta, retómela y compárela con la respuesta que redactarán en esta oportunidad.

Actividades 1 a la 4

◀ Página 97

1. Marca con un ✓ el nivel que más te identifique, según cada indicador.

Indicador	😊	😐	😞
Identifico las cinco instituciones estudiadas en esta lección.			
Reconozco las funciones que cumplen las instituciones estudiadas.			
Explico en qué instancias puedo acudir a las diferentes instituciones.			
Valoro el aporte que realizan las instituciones estudiadas a la comunidad.			

2. Comenta con tres compañeros qué dificultades tuvieron en esta lección.
3. Revisa la estrategia que declaraste usar al inicio de esta lección y responde:
 - a. ¿La usaste?
 - b. ¿Te sirvió?
4. Comenta con tus compañeros y compañeras las estrategias que usaron y si les sirvieron para aprender mejor.

Aproveche esta instancia para realizar una evaluación de las estrategias utilizadas en esta lección. Es importante que el estudiante sea capaz de reconocer su proceso de aprendizaje e identifique cómo aprender mejor.

Puede aportar recordando distintas instancias que hayan surgido en clases para ejemplificar algunos casos y se hagan conscientes de cuándo aplicaron sus estrategias.

Orientaciones didácticas y disciplinares

Para terminar

Texto del Estudiante
Páginas 98 a la 103

Actividad 1

◀ Página 98

1. Observa la imagen y luego responde:



a. ¿Qué norma de convivencia se respeta en esta biblioteca? Márcala.

☐

Levantamos la mano para opinar.

☐

Escuchamos las opiniones de otros.

☐

Leemos en silencio y respetamos a los demás.

b. ¿Qué personas trabajan en la biblioteca? Enciérralas en la imagen.

Complemente la actividad comentando las normas de convivencia en una biblioteca, pregunte ¿por qué existen esas normas? ¿qué beneficios pueden existir si respetamos estas normas?

Actividad 2

◀ Página 98

2. Comenta con dos compañeros o compañeras y luego respondan: ¿Por qué es importante respetar los trabajos que se realizan en la comunidad?

Porque _____

Refuerce los ejemplos de trabajos abordados en clases y comenten los aportes que realizan a la comunidad. Puede facilitar una reflexión preguntando ¿qué pasaría si no existieran estos trabajos? De este modo, podrán reconocer y valorar el aporte que todos los trabajadores entregan a la comunidad.

Actividad 3

◀ Página 99

3. Junto con un compañero o compañera observen la imagen:



- a. Encierran en la imagen aquellas personas que conviven en la vía pública.
b. Comenten y marquen con un ✓: ¿Qué normas de seguridad debe tener el peatón?

☐

Mirar para ambos lados de la calle, antes de cruzar.

☐

No mirar el semáforo.

☐

Escuchar música mientras cruza.

☐

Utilizar el paso peatonal demarcado en la calle.

Fortalezca los roles que cumplimos en la vía pública según el modo en que nos trasladamos.

Retome las normas de seguridad que debemos tener como peatones. De igual modo, fortalezca ciertas acciones de precaución para los que son más pequeños, como ir tomado de la mano de un adulto o mantenerse cerca de ellos.

Actividad 4

◀ Página 99

4. Dibuja un ejemplo de trabajos que realizan personas de tu familia.



Pídales a los estudiantes que describan las imágenes e identifiquen los trabajos que se están representando.

Retome los conceptos de remunerado y no remunerado mediante preguntas que permitan a los estudiantes construir una definición.

Actividad 6

◀ Página 100

6. ¿Por qué es importante tener normas de convivencia en el colegio? Comenten en el curso.

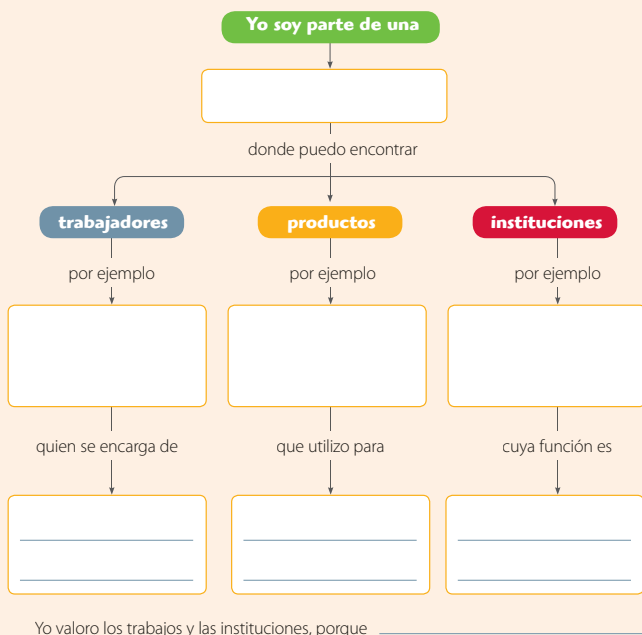
Refuerce la actividad recordando las normas que establecieron en el curso y los beneficios que traen para todos el aplicarlas y respetarlas.

Pídales que mencionen ejemplos de consecuencias que pueden ocurrir en el caso de que no se respeten.

Síntesis

◀ Página 101

Junto con un compañero, completen el esquema con palabras y dibujos:



Se sugiere que guíe el trabajo modelando la lectura del esquema. Mediante los aportes de los estudiantes, pídales que vayan completando los cuadros correspondientes. De este modo, realiza una síntesis en conjunto y aclara conceptos que no estén bien trabajados.

Reflexiono sobre mis aprendizajes

◀ Páginas 102 y 103

Las actividades propuestas en estas páginas pretenden que los estudiantes evalúen sus procesos, sus estrategias y verifiquen si alcanzaron las metas propuestas y los logros que establecieron.

Actividades 2 y 3

◀ Página 102

2. Vuelve a responder la pregunta de la Unidad: **¿Cómo convivimos en nuestra comunidad?**
3. Compárala con tu respuesta inicial. ¿Es similar o es distinta? Comenta con tus compañeros y compañeras.

El propósito de esta instancia es retomar la pregunta de unidad declarada al inicio para que los estudiantes comparen sus respuestas antes y después del proceso de aprendizaje de esta unidad.

Actividad 4

◀ Página 103

4. Al inicio de cada lección te propusiste lograr diferentes aprendizajes que te interesaban. A partir de estos, responde y comenta con tres compañeros:

a. ¿Lograste aprender lo que te propusiste?

Sí _____ No _____

b. ¿Por qué crees que lo lograste? ¿Por qué crees que no lo lograste?

c. ¿En qué lugares has aplicado lo aprendido? Márcalos.



La actividad pretende que los estudiantes sean capaces de reconocer si alcanzaron los logros definidos al inicio del proceso y en qué instancias pueden aplicar los aprendizajes adquiridos.

En esta actividad, es importante reforzar que estos aprendizajes son útiles para ser aplicados en la escuela, en el hogar y en la vía pública porque vivimos en comunidad. Relacione esta actividad con la pregunta 6 de esta página.

Actividad 5

◀ Página 103

5. ¿Qué estrategia te ayudó a aprender mejor?



Leer textos.



Entrevistar a adultos.



Opinar en clases.



Repasar el contenido.



Trabajar con otros.



Observar mi entorno.

Retome las instancias en que evaluaron las estrategias utilizadas en clases, refuézcelas y pídales que den ejemplos de momentos en que las utilizaron y les ayudaron para aprender mejor.

Permita que comenten sus respuestas, que compartan y comparen sus experiencias.

Rúbrica de evaluación de la Unidad 2

Pregunta	Nivel 4 Experto	Nivel 3 Avanzado	Nivel 2 Aprendiz	Nivel 1 Primerizo
1	Reconoce qué norma de convivencia se respeta y las dos personas que trabajan en la biblioteca.	- Reconoce la norma y solo una persona que trabaja en la biblioteca. - Solo reconoce las personas que trabajan.	- Solo reconoce la norma de convivencia. - Solo reconoce una persona que trabaja en la biblioteca.	Reconoce de forma incorrecta la norma y las personas que trabajan en la biblioteca.
2	Menciona el aporte a la comunidad de todos los trabajos y el valor a las personas que lo realizan.	Menciona el aporte de los trabajos a la comunidad.	Hace alusión al respeto hacia las personas más que al aporte de sus trabajos.	Entrega fundamentos que no tienen relación con el valor y aporte de los trabajos.
3	Encierra las personas que conviven en la vía pública y reconocen la norma de seguridad.	- Reconoce la norma, pero no a todas las personas. - Solo reconoce a las personas que conviven.	- Solo reconoce la norma de seguridad. - Solo reconoce una persona que convive.	Reconoce incorrectamente a las personas que conviven y la norma de seguridad.
4*	Dibuja a un familiar realizando un trabajo.	Dibuja un trabajo, pero no lo relacionan a un familiar.	Dibuja al familiar, pero no está realizando un trabajo.	No realiza el dibujo o dibuja algo no relacionado.
5	Reconoce ambos trabajos e identifica si es remunerado o no remunerado.	Reconoce ambos trabajos, pero solo en un caso identifica si es remunerado o no.	- Reconoce solo un trabajo e identifica si es remunerado o no. - Reconoce ambos trabajos, pero no identifica si son remunerados o no.	- Identifica solo un trabajo, pero no identifica si es remunerado o no. - No identifica ningún trabajo.
6	Reconoce la importancia de las normas para el respeto y la seguridad en el colegio, dando ejemplos.	- Reconoce que las normas permiten un margen de respeto o seguridad en el colegio. - Solo da ejemplos.	Identifica que las normas permiten una mejor convivencia, pero no especifican cómo.	- Reconoce incorrectamente la importancia de las normas de convivencia. - Entrega ejemplos poco claros.
7*	Dibuja dos ejemplos característicos de su localidad.	Dibuja un ejemplo de producto de su localidad y otro no pertinente.	Dibuja un solo producto y pertenece a su localidad.	Dibuja productos que no corresponden.

*En el ítem 4 es importante evaluar lo que quiso transmitir el estudiante con sus dibujos y no la calidad ni la técnica de este.

Bibliografía

- Bonhomme y otros, "La educación ciudadana escolar de Chile 'en acto': Prácticas docentes y expectativas de participación política de estudiantes", en Coord. Cox C. y Castillo J. "Aprendizaje de la ciudadanía: Contextos, experiencias y resultados" Ediciones UC, Santiago.
- Cerda, A. M., Egaña, M. L., Magendzo, A., Santa Cruz, E. y Varas, R. (2004). *El complejo camino de la formación ciudadana. Una mirada a las prácticas docentes*. Santiago: LOM.
- Martínez M. y Cumsille P. (2015) "La escuela como contexto de socialización política". En Coord. Cox C. y Castillo J. "Aprendizaje de la ciudadanía: Contextos, experiencias y resultados" Ediciones UC, Santiago.
- Mineduc. (2015). Política Nacional de Convivencia Escolar. Disponible en <http://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2015/12/politica-noviembre-definitiva.pdf>
- Mineduc. (2016) Orientaciones Curriculares para el desarrollo del plan de Formación Ciudadana. Disponible en <http://formacionciudadana.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/46/2016/11/Orientaciones-curriculares-PFC-op-web.pdf>
- Mineduc. (s/f). Convivencia Escolar. <http://www.convivenciaescolar.cl/>
- Moust, J., Bouhuijs, P.A.J. & Schmidt, H.G. (2007), El aprendizaje basado en problemas: guía del estudiante. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca.
- Redon Pantoja, S. (2010). La escuela como espacio de ciudadanía. Estudios pedagógicos (Valdivia), 36(2), 213-239. Disponible en <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052010000200013>
- Schultz, B. (2006). Living Savage Inequalities: The reconstruction of a co-created, integrated curriculum based on students' priority concerns in an urban classroom. Paper presented at the American Educational Research Association Annual Meeting, San Francisco.

Ficha de refuerzo 1

Nombre: Curso: Fecha:

1. Observa las siguientes imágenes y ordénalas numerándolas.



2. Recorta las imágenes y pégalas en tu cuaderno. Luego, dibuja al lado de cada una lo que deberían hacer las personas para actuar correctamente.



Ficha de refuerzo 2

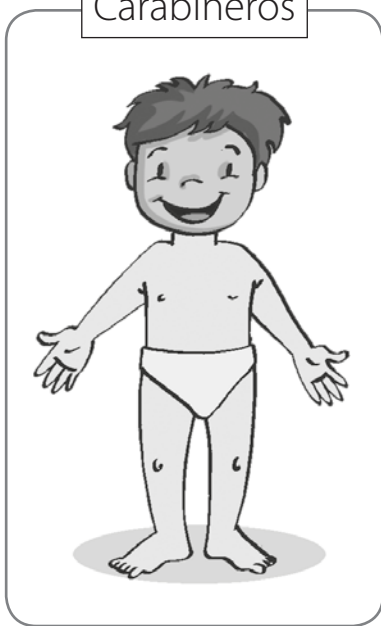
Nombre: _____

Curso: _____

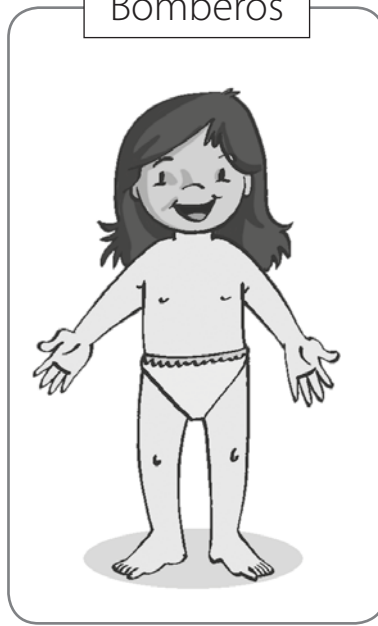
Fecha: _____

1. Viste a los siguientes niños dibujando la vestimenta que deberían utilizar para trabajar en las siguientes instituciones.

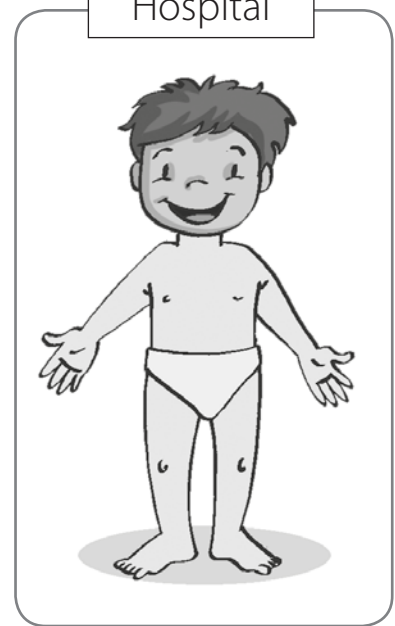
Carabineros



Bomberos



Hospital



2. Pinta la institución que te ayudaría en los siguientes casos.

Necesito enviarle una carta a mi tía que vive en otra región.

Me duele una muela, creo que tengo una carie.

En mi barrio necesitamos una plaza para que los niños y niñas podamos jugar.

Correo

Hospital

Escuela

Carabineros

Bomberos

Municipalidad

Ficha de ampliación 1

Nombre: Curso: Fecha:

1. Dibuja a dos miembros de tu familia haciendo labores de sus trabajos.



2. Observa las imágenes y haz la actividad.



- Encierra los elementos que usan los trabajadores de las ilustraciones para protegerse.
- ¿Por qué los están usando?
- ¿Qué les podría pasar si no los usaran?

Ficha de ampliación 2

Nombre: Curso: Fecha:

1. Escucha los textos y luego haz la actividad.

En nuestra comunidad existen distintos tipos de instituciones cuya función es ayudar a las personas. En esta unidad ya conociste varias ¿Puedes mencionarlas? Ahora conocerás dos más: la biblioteca y el museo.



Biblioteca

Hola, mi nombre es Alejandra y soy **bibliotecaria**, ayudo a las personas a encontrar los libros que necesitan y mantener en orden este lugar.

Museo

Hola, mi nombre es Joaquín y soy un **guía de museo**, acompaño a las personas que vienen a visitar el museo para explicarles los distintos elementos que hay en este lugar, así aprendan un poco más.



- ¿Has visitado alguno de estos lugares? Comenta tu experiencia con tus compañeros de curso.
- ¿Para qué podría acudir una persona a estas instituciones?
- Dibuja cómo crees que es el trabajo de estas personas.

Evaluación de la Unidad 2

Nombre: Curso: Fecha:

1. ¿Cómo es tu familia? Pinta sus características.

cariñosa

solidaria

alegre

protectora

unida

simpática

amistosa

respetuosa

2. Escribe quién realiza las siguientes tareas en tu hogar.



3. Observa las imágenes y pinta la situación que muestre respeto por los demás.



4. Observa la escena, ¿qué normas deberían crearse para que esto no vuelva a suceder?

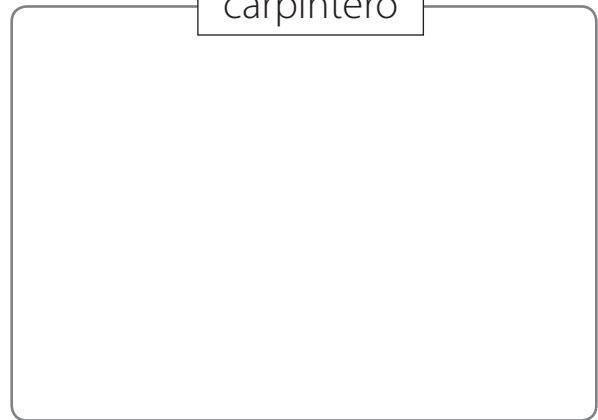


5. Dibuja un producto que elaboran los siguientes trabajadores.

panadero



carpintero



6. Escribe a qué institución pertenece cada trabajador.



Solucionarios

Solucionario de Texto del Estudiante Unidad 2

UNIDAD 2: Nuestra comunidad

Páginas 62 a la 103

Para empezar, página 62

1. Se espera que los estudiantes reconozcan lugares con los que estén familiarizados, como: un puesto de frutas, una escuela, entre otros.
2. Se espera que encierren las señales de tránsito y expliquen su función. Pueden mencionar que estas indican el paso de ciclistas, de peatones, la prohibición de estacionarse frente a un portón, el paso de cebra para darles preferencia a los peatones, entre otras.

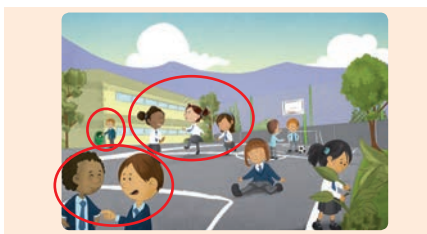


3. Se espera que reconozcan a los siguientes trabajadores: bomberos, vendedores, conductor, entre otros.
4. Se espera que infieran que una pista especial para el tránsito de ciclistas es una medida de seguridad para evitar que choquen con los peatones o que tengan un accidente con un automóvil.

Para empezar

Página 64

1.

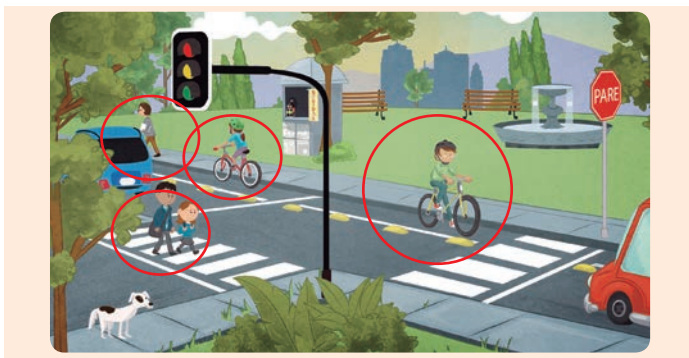


- a. Se espera que encierren las acciones que se muestran en la imagen.
- b. Se espera que representen un diálogo en el cual le dicen a la niña que no rompa las plantas, porque le hace un daño a la comunidad y perjudica el medioambiente.
- c. Se espera que justifiquen sus respuestas de forma oral a partir de la elección del cartel.



Página 65

2.



- a. Se espera que encierren a las personas de la imagen y comenten que se transportan a pie, en bicicleta o en auto.
 - b. Se espera que reconozcan las siguientes señaléticas: paso de cebra, disco PARE, pista de ciclistas y semáforo. Luego, comenten su significado.
3. Se espera que los estudiantes se autoevalúen de manera crítica marcando la opción que más los representa.
 4. Respuesta variable. Motíuelos a expresar y compartir sus sentimientos y a animarse frente a lo que aprenderán.

LECCIÓN 1 Las normas de convivencia.

Páginas 66 a la 75.

Me preparo para aprender, página 66

1. a. Se espera que marquen las últimas dos imágenes.



b. Respuesta variable. Se espera que discutan entre todos sobre la importancia de las normas en la sala de clases.

2. Los alumnos deberían ser capaces de establecer que la primera situación muestra una conducta incorrecta, ya que los niños no están respetando las normas de la sala de clases.

Actividades, página 67

3. Se espera que los estudiantes pinten uno de los carritos del tren según sus motivaciones al iniciar esta lección.

4. Motive a sus alumnos a marcar aquellos aprendizajes que más les motivan para desarrollar en esta lección.

5. Los estudiantes podrían escribir palabras como las siguientes: comunidad, normas, convivencia, sala de clases o vía pública. A su vez, explicar que las reconocieron como consecuencia de las actividades desarrolladas hasta el momento.

6. Se espera que los alumnos marquen la(s) estrategia(s) que les parezcan más adecuadas para alcanzar los aprendizajes.

Exploro, página 68

Se espera que realicen pequeñas representaciones de dos situaciones que ocurren en su sala de clases. Estas pueden ser positivas o negativas, lo importante es que usted haga una reflexión con cada una de ellas.

Actividades, página 68

1. a. Se espera que encierran los problemas que existen en la sala de clases, como: niños conversando o lanzando objetos.



b. Se espera que manifiesten que existe un ambiente negativo, pues están faltando el respeto a la profesora al no escucharla y, a su vez, no les permite concentrarse, entre otras respuestas.

2. Los estudiantes podrían mencionar acciones como prestar atención a quien está hablando, levantar la mano cuando se quiera participar o ser respetuoso con sus profesores.

Actividades, página 69

1. Se espera que los estudiantes comenten las situaciones que se presentan en la imagen.

2. Motive a los alumnos a marcar las acciones de autocuidado.

1. Con un compañero, observen la imagen y comenten las situaciones que presenta.



2. Marquen las acciones de autocuidado necesarias en esta sala.

- ☐ Dejar mochilas y ropa en el suelo.
- ☒ Mantener la sala limpia.
- ☒ Sentarse adecuadamente en las sillas.
- ☐ Correr dentro de la sala.
- ☒ Mantener pasillos despejados de objetos.

3. Los estudiantes deberían ser capaces de responder que si alguien no respeta las normas dentro de la sala de clases, puede dificultar los procesos de aprendizaje de todos los compañeros.

Actividades, página 70

1. a. b. Considere otras normas que podrían establecer los estudiantes, tales como utilizar de forma adecuada y responsable el computador, mantener la sala de computación limpia y ordenada, o escuchar las instrucciones de su profesor.

2. Se espera que los alumnos reflexionen en torno al trabajo desarrollado en la actividad anterior aplicando los aprendizajes logrados hasta ahora.

Actividades, página 71

1. Se sugiere guiar el desarrollo de esta reflexión escribiendo, por ejemplo, en la pizarra las ideas que surjan o formulando preguntas a los estudiantes para que puedan llegar a un acuerdo sobre sus problemas de convivencia.

2. En grupos de trabajo deberían escoger la norma que consideren más adecuada según los problemas que hayan establecido en la actividad anterior.

3. Recuerde a sus alumnos que un afiche presenta imágenes y textos breves acerca de un tema.

4. Se espera que los estudiantes sean capaces de responder que deben respetar normas de convivencia en diversos lugares, como: en su hogar, en la escuela, entre otros.

5. Se espera que mencionen normas de convivencia, como: respetar los turnos de participación, escuchar sugerencias, entre otras.

Reflexiono, página 71

1. Los alumnos deberían responder que las normas regulan el comportamiento de todos en la sala de clases y por esto permiten que se pueda desarrollar de mejor forma el proceso de aprendizaje.
2. Se espera que opinen con relación a las normas establecidas anteriormente y que sean capaces de comprender que estas los ayudarán a tener una mejor relación dentro de la sala de clases.

Exploro, página 72

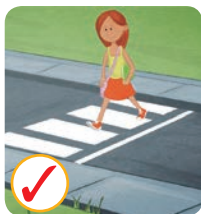
En esta actividad se espera que comprendan que el uso del espacio público requiere de normas para la buena convivencia. Indique a sus estudiantes que deben respetar las señales del tránsito y a las personas que circulan en la calle.

Actividades, página 72

1. Se espera que encierren a los dos peatones con un círculo rojo, a los dos conductores con un círculo verde y al ciclista con un círculo azul.
2. Respuesta variable. Pueden mencionar a pie o en auto, u otra forma de transportarse.
3. Se espera que comenten que debemos mantener una actitud responsable y respetuosa en la vía pública respetando las señales del tránsito y al resto de las personas.

Actividades, página 73

1. **a.** Se espera que comenten que el niño se siente mal o triste, porque no lo dejan cruzar por el paso de cebra.
 - b.** Se espera que opinen que es una actitud de falta de respeto y mala educación, ya que el peatón tiene la preferencia para cruzar.
 - c.** Respuesta variable. Motive a sus estudiantes a expresar sus sentimientos de pena o frustración si han estado en esa situación. Y si es necesario, invítelos a colocarse en el rol del niño.
2. Se espera que marquen las dos últimas situaciones, ya que estas representan a una persona cruzando correctamente.

**Actividades, página 74**

1. Respuesta variable dependiendo de los símbolos que conozcan los estudiantes.

2. Se espera que en el semáforo “deténgase” pinten el primer círculo de color rojo; en el de “precaución” el círculo del medio de color amarillo, y en el de “avance” el último círculo de color verde.

Reflexiono, página 74

1. Se espera que los estudiantes comenten que todos deben utilizar las normas en la vía pública: peatones, ciclistas, automovilistas.
2. Se espera que los estudiantes comenten que se sienten seguros, protegidos, porque estas normas ayudan a una mejor convivencia.

¿Cómo aprendí?, página 75

Se espera que los estudiantes comenten activamente para qué sirven las normas de convivencia; por ejemplo, mencionar que son necesarias para la buena convivencia o para el autocuidado, entre otras respuestas.

1. Los alumnos deben marcar el nivel que mejor los identifique. Motíelos a ser reflexivos y autocríticos con sus aprendizajes, y a reconocer sus fortalezas y debilidades.
2. **a. b. c.** Se espera que reconozcan sus fortalezas y debilidades, y evalúen sus estrategias de aprendizaje.
3. Para mejorar los aspectos que están débiles, pueden aplicar otras estrategias, como hacer preguntas al profesor, trabajar las actividades con un adulto, entre otras.

Taller de habilidades, páginas 76 y 77

1. 2. Motive a sus estudiantes a observar la imagen y leer la opinión que se ejemplifica.
1. 2. Se espera que los estudiantes den su opinión, como por ejemplo: “Yo opino que los estudiantes que no respetan a otros son malos compañeros, porque se rien de ellos” o “yo opino que a los estudiantes que no respetan a otros hay que enseñarles a ser respetuosos, porque así es la única manera que se den cuenta del daño que hacen a la comunidad”.

LECCIÓN 2 Trabajos y productos de mi comunidad.

Páginas 78 a 89

Me preparo para aprender, página 78

1. La respuesta es personal. Motive a sus estudiantes a compartir sus opciones con el curso.
2. Se espera que comenten sus respuestas aplicando normas de convivencia: respetar turnos y aceptar las opiniones distintas a las propias.

Actividades, página 79

3. Respuesta variable. Depende de las preferencias de los alumnos.
4. Se espera que los estudiantes infieran que las palabras clave de esta lección son trabajos y productos.

5. Se espera que respondan que descubrieron las palabras clave, porque las leyeron en los vagones del tren.

6. Respuesta variable. Depende de los aprendizajes previos de los estudiantes. Realice una lluvia de ideas para ejemplificar cada uno de esos conocimientos.

7. Respuesta variable. Está relacionado con los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes. Comente con ellos qué significa cada estrategia.

8. Se espera que los estudiantes evoquen sus aprendizajes previos en un contexto de intercambio con pares. Por ejemplo, un artesano elabora chalecos.

Exploro. Página 80

Se espera que los estudiantes interpreten trabajos con los cuales estén familiarizados, como bomberos, profesores, arquitectos, médicos, pescador, entre otros.

Actividad, página 80

1. a. Encierran a los trabajadores que hay en la imagen.



b. Se espera que comenten que los bomberos ayudan en caso de emergencia, el taxista traslada a las personas, el albañil repara la fachada del local, el panadero prepara pan, el barrendero limpia las calles y el peluquero corta el pelo.

c. Se espera que reflexionen sobre la importancia de estas actividades, ya que nos permiten alimentarnos, estar seguros, trasladarnos de un lado para otro, reparar las viviendas, mantener un aspecto adecuado en el caso del peluquero.

d. Se espera que los estudiantes infieran que si no existieran estos trabajos, lo más probable es que el ser humano se enfermaría y estaría en peligro.

Actividades, página 81

2. Se espera que nombren ejemplos de la comunidad, como: vendedor, profesor, cartero, pescador, entre otros.

3. Se espera que los estudiantes escuchen las adivinanzas y descubran el trabajo al que corresponden.

Nuestro barrio está muy limpio. Pasan 3 días a la semana recogiendo la basura. ¿Quiénes son?

Mi perrito se encuentra muy enfermo. Debo acudir a este especialista para que lo revise y recete los cuidados que necesita. ¿Quién es?

Me enfermé y tengo que ir al hospital a ponerme una inyección.

Dos veces a la semana voy con mi mamá a comprar sus productos: ricas frutas y verduras. ¿Quién es?

Veterinario

Comerciante

Recolectores de basura

Enfermera

Actividades, página 82

1. Motive a sus estudiantes a escuchar y unir la información según corresponda.

Mi nombre es Luis y soy voluntario de la Cruz Roja. Nos ocupamos de ayudar a las personas en casos de desastres naturales, como los terremotos.

Mi nombre es Camila y soy voluntaria del Hogar de Cristo. Me gusta participar en la ayuda que entregamos a las personas que más lo necesitan.

2. Se espera que determinen que los trabajos de Luis y Camila no son remunerados por las actividades que desarrollan y donde trabajan.

3. Se espera que los estudiantes desarrollen su curiosidad por estos trabajos; motíveles a hacer varias preguntas.

4. Se espera que reconozcan que remuneración corresponde a un pago que una persona recibe por su trabajo.

Actividades, página 83

1. Invite a sus alumnos a preguntarles a los familiares adultos en qué trabajan.
2. Se espera que expresen que los trabajos de los miembros de su familia son importantes porque gracias a eso reciben una remuneración, o porque hacen lo que les gusta y aportan a la comunidad, entre otras respuestas.
- 3 y 4. Se espera que el dibujo corresponda con los trabajos que realizan algunos miembros de su familia. Motíuelos a compartir las imágenes con los compañeros.
5. Para organizar el “Día de los trabajos”, haga una lista con sus estudiantes de los trabajos que pueden representar y propongan algunas ideas sobre cómo caracterizarse.

Reflexiono, página 83

1. Se espera que los estudiantes conversen con sus compañeros y justifiquen su decisión. Destaque que todos los trabajos dignifican a las personas y son importantes.
2. Motive a sus alumnos a explicar por qué es importante determinado trabajo para la comunidad; se espera que los estudiantes puedan expresarse de manera clara y pronunciando las palabras adecuadamente.

Exploro, página 84

Se espera que observen su entorno y elijan tres elementos hechos por el ser humano, como un banco, una puerta, un basurero. Lo importante es que reflexionen sobre cómo todos los objetos que usamos fueron elaborados por un trabajador, y a partir de eso valoren su entorno.

Actividades, página 84

1. Invite a sus alumnos a escuchar y unir la información según corresponda.

**Actividades, página 85**

1. Se espera que el dibujo se relacione con los productos que se presentan. Por ejemplo, las frutas y verduras las usamos para alimentarnos; la lana la usamos para confeccionar abrigos y mantas; y los productos de mimbre los usamos para sentarnos o para adornar nuestras casas.

Actividades, página 86

1. Antes de dibujar se espera que los estudiantes investiguen (preguntando a sus familiares o personas más cercanas) sobre los productos representativos de su región.

Reflexiono, página 86

1. Respuesta variable. Depende de la experiencia de cada uno de los estudiantes.
2. Se espera que los estudiantes reflexionen sobre sus intereses con relación a los trabajos. Puede realizar una lluvia de ideas para poner en común las distintas preguntas que plantearían.

¿Cómo aprendí? Página 87

Se espera que los estudiantes reflexionen sobre la importancia de los trabajos para la comunidad. Recuérdeles que cada trabajo aporta a la sociedad y contribuye al bienestar de todos.

1. Los estudiantes deben autoevaluarse según cada indicador. Motíuelos a ser reflexivos y autocríticos con sus aprendizajes.
2. Se espera que los estudiantes comenten con base en las actividades que les gustaron más y las que fueron más difíciles de resolver.
3. Desarrolle con sus estudiantes un plenario para descubrir las estrategias que más utilizaron durante la lección y cómo pueden mejorarlas.

Cómo voy? Páginas 88 y 89**Actividades, página 88**

1. a. Se espera que los estudiantes mencionen que la norma de convivencia que se cumple es la de saludar a los demás.

2. Marcan la alternativa correcta.



Marca con un ☒ las normas de seguridad que debe cumplir el niño que irá a buscar la pelota.

- ☒ Mirar para ambos lados de la calle antes de cruzar.
- ☐ Cruzar sin mirar.
- ☒ Cruzar en el paso de peatones.
- ☐ Cruzar en cualquier lugar.

Actividades, página 89

3. Se espera que los dibujos de los trabajadores se relacionen con los productos que elaboran. Por ejemplo: un artesano confecciona joyas.
4. Se espera que los estudiantes se autoevalúen. Solicíteles reflexionar sobre sus aprendizajes.
5. Se espera que los estudiantes participen activamente proponiendo indicadores que les falta por lograr.

Reviso mis aprendizajes, página 89.

1. Se espera que los alumnos revisen sus estrategias de estudio.
2. Se espera que identifiquen si han utilizado la estrategia. Motíuelos a ser honestos y reflexivos sobre sus aprendizajes.
3. Consulte a sus estudiantes si se sintieron cómodos con la estrategia y si las actividades fueron más fáciles cuando las aplicaron.

LECCIÓN 3 Instituciones de mi comunidad. Páginas 90 a la 97.

Me preparo para aprender, página 90.

1. a. Se espera que los estudiantes encierren las instituciones que les sean familiares, como la municipalidad, el hospital, los carabineros y los bomberos.
b. Respuesta variable. Lo más probable es que sí han visitado alguna de estas instituciones. Motive a sus estudiantes a compartir anécdotas.

Actividades, página 91

2. Se espera que los estudiantes reconozcan qué aprendizaje quisieran lograr según sus propios intereses, fortalezas o debilidades.
3. La lluvia de ideas puede contener instituciones como bomberos, carabineros, hospitales, colegios, entre otros.
4. La palabra clave de esta lección es “instituciones”.

5. Para realizar esta actividad pueden revisar las estrategias que se mencionan al comienzo de las otras lecciones.

Exploro, página 92

En esta actividad pueden seguir compartiendo anécdotas relacionadas con las instituciones.

1.

1. ¿A cuál de las siguientes instituciones acudirías en caso de enfermedad? Marca con un ☒.



2. Se espera que los estudiantes dibujen médicos o enfermeros desarrollando su labor.

Actividades, página 93

1. Respuesta variable. Depende de dónde vivan los estudiantes. Por ejemplo: bomberos, hospitales, carabineros, entre otros.
2. Se espera que dibujen lo que más les gustó y luego puedan compartir con el curso la experiencia de visitar una institución.
3. Se espera que mencionen las funciones de la institución que visitaron para determinar su importancia.

Reflexiono, página 93

1. Respuesta variable. Se espera que los sentimientos que experimenten sean positivos y se relacionen con el aporte a la comunidad.

Exploro, página 94.

En esta actividad se espera que la representación se relacione con una institución cercana al entorno de los niños.

Actividades, página 94

1. Respuesta variable. Dibujo de carabineros controlando el tránsito o deteniendo a asaltantes, entre otros.
2. Se espera que escuchen relatos de familiares cercanos respecto a las instituciones. Fomente un clima de respeto al compartir las narraciones.

Actividades, página 95

3. Unen la información según corresponde.

3. Une cada caso con la institución a la que acudirías.

Veo que hay un incendio cerca del lugar en que me encuentro.

Me duele el estómago y no me siento bien.

Le robaron la cartera a mi mamá cuando fuimos a comprar.



4. Se espera que los estudiantes averigüen sobre algunos funcionarios de la escuela, como: los inspectores/as, encargados/as del aseo, bibliotecarios/as, entre otros/as.

Actividades, Página 96

1. 2. 3. 4. Respuesta variable. Depende de dónde vivan los estudiantes.

Reflexiono, Página 96

1. a. b. Se espera que en estas actividades los estudiantes participen activamente y compartan sus ideas.

2. Se espera que los alumnos tengan una opinión positiva del aporte de las instituciones, ya que nos protegen y ayudan.

3. Se espera que los alumnos comprendan que sin estas instituciones tendríamos algunas dificultades; por ejemplo: no podríamos apagar los incendios (sin los bomberos), ni perseguir ni capturar a los asaltantes (en el caso de los carabineros).

¿Cómo aprendí? Página 97

En esta sección se retoma el desafío de la lección: los estudiantes deben comentar la importancia de las instituciones en la comunidad mencionando que nos ayudan y nos protegen.

1. Se espera que los estudiantes sean reflexivos de sus aprendizajes. Para cada indicador, provea ejemplos junto con sus estudiantes.

2. Se espera que reconozcan sus debilidades; por ejemplo, algún concepto que les costó aprender o alguna actividad.

3. Se espera que revisen su estrategia y la evalúen de acuerdo a si la usaron y a su efectividad. Pídales ser autocríticos y reflexivos con sus aprendizajes.

4. Reúna a sus estudiantes en grupos de tres integrantes para que comenten sobre las estrategias utilizadas. Luego, desarrolle un plenario como curso para establecer cuáles fueron las estrategias más eficaces.

Para terminar. Páginas 98 a la 103

Actividad, página 98.

1. a. Observan la imagen y marcan la norma de convivencia.

1. Observa la imagen y luego responde:



a. ¿Qué norma de convivencia se respeta en esta biblioteca? Márcala.



Levantamos la mano para opinar.



Escuchamos las opiniones de otros.



Leemos en silencio y respetamos a los demás.

b. Se espera que marquen a la persona encargada del aseo y a la bibliotecaria.

2. Se espera que respondan que es importante respetar los trabajos que se realizan en la comunidad, porque todos los trabajos dignifican a las personas y son todos importantes para nuestro bienestar.

Actividades, página 99

3. **a. b.** Se espera que encierren al ciclista, a los peatones y al chofer. Luego, marquen la norma de seguridad que debe tener el peatón.

3. Junto con un compañero o compañera observen la imagen:



- a.** Encierren en la imagen aquellas personas que conviven en la vía pública.
b. Comenten y marquen con un ☒: ¿Qué normas de seguridad debe tener el peatón?

- ☒ Mirar para ambos lados de la calle, antes de cruzar.
☐ No mirar el semáforo.
☐ Escuchar música mientras cruza.
☒ Utilizar el paso peatonal demarcado en la calle.

4. Se espera que los estudiantes dibujen un ejemplo de trabajos que realicen sus familiares. Motívelos a compartir las imágenes con el curso.

Actividades, página 100

5. Se espera que escriban para la primera imagen “profesor” y marquen el círculo remunerado. Para la segunda imagen, escriban “barrendero” y marquen la opción no remunerado.

6. Se espera que comenten que es importante tener normas de convivencia en el colegio para nuestro autocuidado y para mantener buenas relaciones, entre otras respuestas.

7. Respuesta variable. Se espera que los dibujos sean característicos de la localidad. Motívelos a compartir las imágenes con el curso.

Síntesis, página 101

Se espera que los estudiantes escriban que son parte de una comunidad. Pueden mencionar trabajadores como bomberos o carabineros, que se encargan de apagar incendios o capturar a los asaltantes, respectivamente. En cuanto a los productos, pueden señalar frutas/verduras o elementos de su casa que utilizan para alimentarse. En cuanto a las instituciones, pueden nombrar los hospitales y los colegios, cuya función es atender la salud de las personas o educar a los niños, respectivamente. Se espera que valoren los trabajos y las instituciones porque atienden necesidades y problemas de la comunidad.

Actividades, página 102

1. Se espera que sean reflexivos frente a sus aprendizajes. Para cada nivel de logro pueden dar un ejemplo de forma oral.

2. Se espera que respondan que convivimos en nuestra comunidad cumpliendo normas y respetando a los demás.

3. Se espera que sus estudiantes reconozcan sus nuevos aprendizajes y los comenten con el curso.

Actividades, página 103

4. **a. b. c.** En estas preguntas se espera que los estudiantes sean auto-críticos. Motívelos a reconocer la importancia de identificar sus debilidades y fortalezas. La respuesta a la pregunta c. varía dependiendo del alumno, pero se espera que marquen las tres imágenes.

5. Invite a sus estudiantes a que reconozcan la estrategia que les ayudó a aprender mejor. Realice una votación en el curso para descubrir cuáles son las estrategias más utilizadas.

6. Se espera que los estudiantes comenten que lo aprendido en la unidad sirve para tener una mejor convivencia, autocuidarnos, y valorar más los trabajos y las instituciones.

Solucionarios

Solucionario de material fotocopiable Unidad 1

Ficha de Refuerzo 1

1.



2



3



1

- 2 Se espera que los y las estudiantes dibujen, para cada escena, un ejemplo de cómo deberían actuar correctamente las personas. Para la primera, podrían dibujar a los tres niños jugando juntos de manera alegre. En la segunda ilustración, los y las estudiantes podrían retratar a los dos estudiantes compartiendo sus colaciones.

Ficha de Refuerzo 2

1. Se espera que los y las estudiantes sean capaces de dibujar los uniformes que utilizan los trabajadores de las distintas instituciones. Para ello deben incluir elementos distintivos, por ejemplo los colores que utilizan estas instituciones: verde para los carabineros, rojo para los bomberos y blanco, generalmente, para los trabajadores de hospitales. Asimismo, comente a sus estudiantes que deben incluir al menos un elemento distintivo en cada caso, por ejemplo, la gorra de carabineros, el caso de los bomberos y el estetoscopio de los médicos.

2.

Necesito enviarle una carta a mi tía que vive en otra región.

Me duele una muela, creo que tengo una carie.

En mi barrio necesitamos una plaza para que los niños y niñas podamos jugar.

Correo

Hospital

Escuela

Carabineros

Bomberos

Municipalidad

Ficha de Ampliación 1

1. Se espera que los y las estudiantes dibujen a dos miembros de su grupo familiar realizando labores correspondientes a sus trabajos.
- En el obrero: casco, chaqueta reflectante y zapatos. En el bombero: traje de seguridad, casco y botas. Invite a los y las estudiantes a reflexionar sobre otros elementos de seguridad que ocupan, o podrían usar, estos trabajadores para protegerse (máscara, orejeras, guantes, entre otros).
 - Porque los protegen de los riesgos que tienen sus trabajos, por ejemplo, los dos llevan un casco para evitar lesiones en sus cabezas.
 - En caso de un accidente en sus trabajos, podrían sufrir heridas o lesiones.

Ficha de Ampliación 2

1.

- a. Se espera que los y las estudiantes que han visitado estos lugares comenten sus experiencias. Pídeles que expliquen a sus compañeros dónde fueron, cómo lo pasaron, qué aprendieron. Si en su curso hay estudiantes que no han ido a ninguna de las instituciones señaladas, pídeles que comenten cuál les gustaría visitar y qué esperan conocer.
- b. A la biblioteca para ir a buscar libros y aprender de ellos; al museo, para ver y apreciar distintos elementos de historia, arte o tecnología (dependiendo el tipo de museo) y aprender de ellos. También las personas pueden ir a entretenerse a estos dos lugares.
- c. Se espera que los y las estudiantes puedan comunicar sus apreciaciones sobre cómo creen que es el trabajo de estas personas en dichas instituciones.

Evaluación de la unidad 2

1. Se espera que los y las estudiantes encierran las características que ellos consideren que corresponden a las de sus familias.
2. Los y las estudiantes escriben, o mencionan en el caso de estudiantes no lectores, quiénes realizan las labores graficadas.
3. Los y las estudiantes deben pintar la segunda ilustración como un ejemplo de acción que muestra respeto.
4. Se espera que los y las estudiantes propongan normas como: “no columpiarse en las sillas” o “no jugar con las sillas”.
5. Los y las estudiantes dibujan para el panadero un pan y para el carpintero puede variar entre muebles del hogar como mesa, silla, escritorio, entre otros.
6. Las instituciones a las que pertenecen los trabajadores son los Bomberos y los Carabineros, respectivamente.

Nuestra comunidad



Aprenderé a

Conocer y aplicar normas para la buena convivencia y el autocuidado.

Comunicar oralmente información acerca de trabajos y productos de mi localidad.

Valorar la función de instituciones y trabajadores de mi comunidad.

Observa y comenta con tu curso.

- 1 ¿Qué lugares reconoces en la imagen?
- 2 Encierra las señales de tránsito y explica qué función cumplen.
- 3 ¿Qué trabajadores reconoces en la imagen?
- 4 ¿Por qué existe un lugar especial para el tránsito de ciclistas?

Al final de esta unidad podrás responder:

¿Cómo convivimos en nuestra comunidad?



- 1 Junto a un compañero, observen la imagen y luego realicen las actividades.



- a. Encierren las acciones que ayudan a la comunidad.
- b. ¿Qué le dirían a la niña que está rompiendo las plantas? Representen el diálogo.
- c. Comenten: ¿Cuáles de los tres carteles ayudarían a la convivencia en el patio de este colegio? Encierren la correcta.



2 Observa la imagen y luego realiza las actividades.



- Encierra las personas de la imagen y comenta con un compañero o compañera en qué se transportan.
- ¿Qué señales de tránsito observas? Comenten su significado.

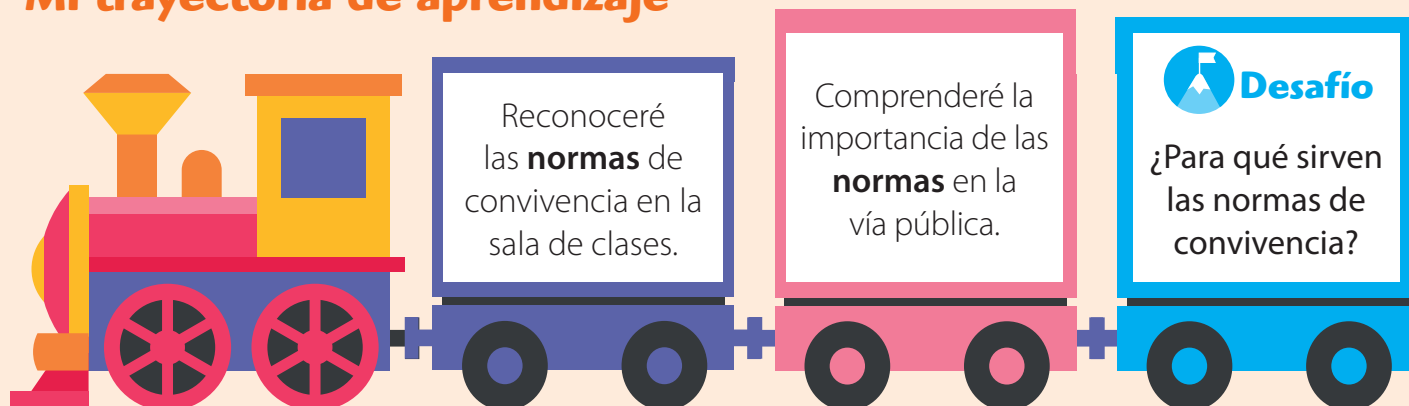
3 Marca la opción que más te representa en cada caso.

Indicador		
Comprendo lo que es una comunidad.		
Conozco acciones que ayudan en mi comunidad.		
Reconozco qué es una señal de tránsito.		

4 Comenta con tus compañeros: ¿Cómo te sientes para trabajar esta unidad?

Las normas de convivencia

Mi trayectoria de aprendizaje



Me preparo para aprender

1. Observa y comenta con dos compañeros o compañeras.



- a. ¿Qué imágenes muestran estudiantes respetando las **normas**? Márcalas con un ✓.
- b. ¿Qué imagen se asemeja a tu sala de clases?

2. ¿Qué sienten frente a la primera situación de la actividad anterior?

3. Pinta el carrito del tren con el aprendizaje que más te gustaría lograr.
4. ¿Qué es lo que más te entusiasma de esta lección? Marca con un ✓.

Esta lección me motiva, porque:

a. Sabré cómo convivir con otros.



b. Crearé mis propias normas.



c. Valoraré mi comunidad.



5. Escribe las palabras clave de esta lección. ¿Cómo las supiste?

6. ¿Cómo podrías alcanzar estos aprendizajes? Marca las opciones que más te identifiquen.



**Opinando
en clases**



**Trabajando
en equipo**



**Observando
mi entorno**



Convivimos en la sala de clases



Exploro

1. Formen grupos de trabajo y comenten cómo es el ambiente en su sala de clases.
2. Realicen pequeñas representaciones de dos situaciones que ocurren en su sala de clases.

Las normas de convivencia en la sala

En la sala de clases compartimos con compañeros y profesores, y para respetarnos entre todos y así aprender mejor, necesitamos algunas **normas de convivencia**. Por ejemplo, en una sala en que hablan todos al mismo tiempo, será muy difícil aprender cosas nuevas, por eso, una norma de convivencia es respetar los turnos al hablar.

1. Junto a dos compañeros o compañeras, observen la siguiente situación.



- a. Comenten y encierran los problemas que existen en esta sala.
 - b. ¿Qué opinan de este ambiente en la sala de clases?
2. Responde con tu curso, ¿qué acciones pueden ayudar a resolver estos problemas?

Las normas de autocuidado en la sala

Existen normas o acciones de autocuidado que nos ayudan a protegernos para no hacernos daño o para no lastimar a otros.

1. Junto a un compañero, observen la imagen y comenten las situaciones que presenta.



2. Marquen las acciones de autocuidado necesarias en esta sala.

- ☐ Dejar mochilas y ropa en el suelo.
- ☐ Mantener la sala limpia.
- ☐ Sentarse adecuadamente en las sillas.
- ☐ Correr dentro de la sala.
- ☐ Mantener pasillos despejados de objetos.

3. Responde con tus compañeros y compañeras: ¿Qué puede suceder si no se respetan las normas de autocuidado en la sala de clases?

¿Para qué sirven las normas de convivencia?

Las normas de convivencia nos ayudan a relacionarnos mejor con otros. Esto también puede generar beneficios, como mantener un mejor ambiente de aprendizaje, cuidarnos a nosotros mismos, nuestros compañeros y compañeras, nuestra familia y quienes nos rodean.

1. Reúnete con uno o dos compañeros o compañeras y realicen las siguientes actividades en la sala de computación.



- a. Cada equipo compartirá un computador. Para ello, establezcan normas de uso del computador; por ejemplo: respetar los turnos.
 - b. Utilizando un programa de dibujo en el computador, dibujen su mascota favorita.
2. Al finalizar la actividad, comenten como equipo: ¿Respetamos nuestras normas acerca del uso del computador?

Acordamos nuestras normas de convivencia

Ya vimos que respetar normas de convivencia y autocuidado dentro de la sala de clases permite un mejor ambiente para aprender y para respetarnos unos a otros. Ahora, es momento de acordar otras normas de convivencia que crean importantes.



1. Comenta con tu curso qué problemas de convivencia tienen.

2. En grupos, escojan una norma apropiada para su curso.

- ☐ Levantar la mano para opinar.
- ☐ Ayudar a tener una sala ordenada.
- ☐ Respetar las opiniones de otros.
- ☐ Cuidar a mis compañeros.



3. Dibujen un afiche con la norma para el curso y colóquenlo en la sala.

4. Comenta con tus compañeros y compañeras: ¿En qué otros lugares debes respetar normas de convivencia?

5. ¿Qué normas de convivencia podrían proponer para jugar en los recreos?



Reflexiono

- 1. ¿Qué importancia tienen las normas para un mejor aprendizaje?
- 2. ¿Qué opinas de las normas que crearon con tu curso? ¿Crees que les ayudará a relacionarse mejor?

La vía pública y sus normas



Exploro

1. Formen tres grupos. Un grupo representará personas caminando; otro grupo, personas conduciendo autos; y el tercero, personas andando en bicicleta.
2. Utilicen la sala de clases como si fuera una ciudad y circulen por ella.

¿Quiénes conviven en la vía pública?

En la vía pública transitan los **peatones**, quienes son las personas que transitan a pie; los **ciclistas**, personas que se movilizan en bicicleta, y los **conductores**, quienes manejan autos, buses, camiones o motos.



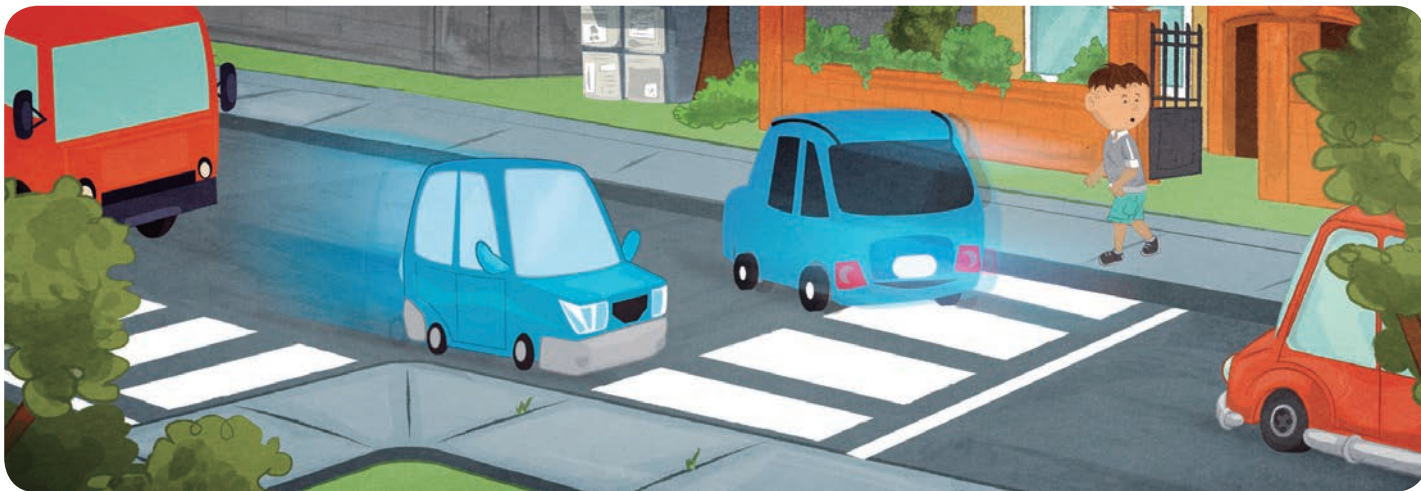
1. Encierra según corresponda:
 - a. Con ☐ a los peatones.
 - b. Con ☐ a los conductores.
 - c. Con ☐ al ciclista.
2. ¿Cómo te transportas habitualmente por la vía pública?
3. Comenta con dos compañeros qué actitud debemos mantener en la vía pública.

Las normas en la vía pública



Para que peatones, conductores y ciclistas puedan convivir con seguridad en la vía pública, existen ciertas normas que todos debemos conocer y cumplir, así evitamos accidentes y nos cuidamos entre todos. Por ejemplo, antes de cruzar una calle, debemos mirar a ambos lados.

1. Observa y luego comenta con tus compañeros y compañeras.



- ¿Cómo crees que se siente el niño que no puede cruzar la calle?
- ¿Qué opinas de la actitud de los conductores?
- ¿Has estado en esa situación?, ¿cómo te sentiste?

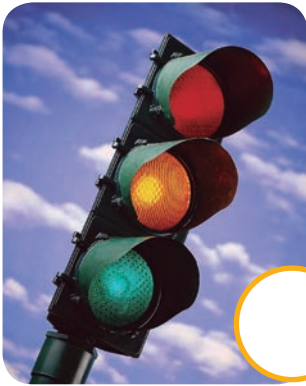
2. Marca con un ✓ las imágenes donde la persona está cruzando correctamente.



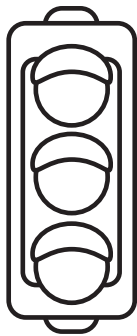
Las señales de tránsito

Para apoyar las normas en la vía pública existen las **señales de tránsito**, que nos entregan información tanto a peatones como a ciclistas y conductores de cómo debemos comportarnos en la vía pública.

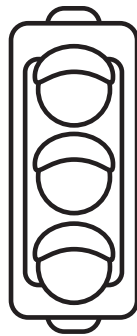
1. Marca los símbolos que conozcas y coméntalos con tu curso.



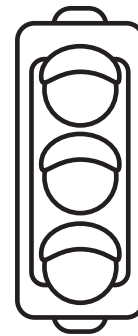
2. Pinta los semáforos, según corresponda.



Deténgase



Precaución



Avance



Reflexiono

1. Junto a dos compañeros o compañeras, comenten y respondan: ¿Quiénes deben utilizar las normas en la vía pública?
2. ¿Cómo te sientes en la vía pública, sabiendo que existen estas normas?



Desafío

Retoma el desafío de la lección y comenta con tu curso:

¿Para qué sirven las normas de convivencia?

1. Marca con un  el nivel que más te identifique, según cada indicador.

Indicador			
Entiendo la importancia de las normas de convivencia.			
Aplico normas de convivencia en mi curso.			
Participé de la creación de las normas de mi curso.			
Respeto normas de convivencia en la vía pública.			
Reconozco señales de tránsito.			
Participé en la creación de normas para el recreo.			
Opiné en las diferentes actividades.			
Valoro la vida en comunidad.			

2. Reúnete con tres compañeros o compañeras y comenten sus respuestas.

- ¿Qué fue lo que más les costó?
- ¿Qué fue lo que menos les costó?
- ¿Les sirvieron las estrategias que escogieron al inicio de la lección en la página 67?

3. Comenten qué podrían hacer para mejorar los aspectos que están débiles.

¿Cómo dar una opinión?

Cuando damos una opinión explicamos lo que pensamos sobre un tema o una situación. En este taller te mostraremos cómo hacerlo.

1. Observa la imagen.



2. ¿Qué opinas de los y las estudiantes que no invitan a jugar a sus compañeros?

Observa cómo se estructura una opinión:

"Yo opino que..." + **opinión** + **explicación**

Yo opino que eso no es correcto, **porque** tenemos que ser amigables y respetar a todos los compañeros y compañeras.

Demos una opinión

1. Observa la imagen.



2. ¿Qué opinas de los y las estudiantes que no respetan a otros?

Recuerda la estructura de una opinión:

"Yo opino que..." + **opinión** + **explicación**

Escribe tu opinión:

Yo opino que _____

porque _____



Trabajos y productos de mi comunidad

Mi trayectoria de aprendizaje



Me preparo para aprender

1. ¿En qué te gustaría trabajar cuando seas mayor? Dibújalo.

2. Comenta con tus compañeros el trabajo que te gustaría realizar cuando seas mayor.

3. Pinta el carrito del tren con el aprendizaje que mejor te gustaría lograr.

4. Escribe las palabras clave de esta lección:



5. ¿Cómo descubriste las palabras clave?

6. Marca cuáles de los siguientes aspectos manejas mejor.



Comprendo qué es un trabajo.



Comprendo qué es un producto.



Conozco trabajos de mi comunidad.



Conozco productos elaborados en mi comunidad.

7. ¿Qué estrategias te gustaría usar para trabajar en esta lección?



**Entrevistar a
un adulto**



**Observar mi
entorno**



**Trabajar en
equipo**



8. Reúnete con tres compañeros o compañeras y conversen sobre lo que saben acerca de los trabajos y los productos que se elaboran en su comunidad.

Los trabajos en nuestra comunidad



Exploro

1. Un voluntario o voluntaria interpretará mediante mímica a un trabajador o trabajadora. El resto del curso intentará adivinar cuál es.

Los trabajos benefician a la comunidad

El **trabajo** corresponde a las diferentes actividades que realizan las personas para producir bienes o servicios que ayudan a otros.

Los **productos** son, por ejemplo, el pan, un cuaderno o un auto. Los **servicios** son, por ejemplo, la educación, la salud, el transporte o la limpieza. Todos los trabajos aportan a la vida de la comunidad.

1. Junto con un compañero o compañera, observen y comenten la imagen.



- a. Encierran a los trabajadores que hay en la imagen.
- b. ¿Qué actividades realizan las distintas personas de la imagen?
- c. ¿Por qué son importantes las actividades que realizan estas personas?
- d. ¿Qué creen que sucedería si no existieran estos trabajos?

_____ / _____ / año 20_____

2. Nombra dos ejemplos de trabajos en tu comunidad.
3. Escucha y une según corresponda.

Nuestro barrio está muy limpio. Pasan 3 días a la semana recogiendo la basura. ¿Quiénes son?

Mi perrito se encuentra muy enfermo. Debo acudir a este especialista para que lo revise y recete los cuidados que necesita. ¿Quién es?

Me enfermé y tengo que ir al hospital a ponerme una inyección.

Dos veces a la semana voy con mi mamá a comprar sus productos: ricas frutas y verduras. ¿Quién es?

Veterinario



Comerciante



Recolectores de basura



Enfermera



Trabajos remunerados y no remunerados

Los trabajos que se realizan a cambio de un pago o dinero se llaman trabajos **remunerados**.

Los trabajos que se hacen sin recibir un pago se llaman trabajos **no remunerados**. En ellos, las personas trabajan de forma voluntaria; por ejemplo, los bomberos, los voluntarios de diferentes organizaciones, voluntarios para el cuidado de ancianos, enfermos y niños, y el trabajo doméstico.

Mi nombre es Luis y soy voluntario de la Cruz Roja. Nos ocupamos de ayudar a las personas en casos de desastres naturales, como los terremotos.



Mi nombre es Camila y soy voluntaria del Hogar de Cristo. Me gusta participar en la ayuda que entregamos a las personas que más lo necesitan.



1. Escucha y une según corresponda.
2. Los trabajos de Luis y Camila, ¿son remunerados o no remunerados?, ¿cómo lo sabes?
3. Si tuvieras la oportunidad de conocer a estas personas, ¿qué preguntas les harías?
4. Reúnete con un compañero o compañera y escriban una definición para la palabra "remuneración".



Los trabajos en mi familia

En cada familia hay miembros que realizan distintos trabajos. Todos estos trabajos son importantes.



1. Pregúntales a los adultos de tu familia en qué trabajan.
2. ¿Por qué los trabajos que realizan los miembros de tu familia son importantes? Comparte tu respuesta con tu curso.
3. Dibuja los trabajos que realizan algunos miembros de tu familia.

4. Comparte con tus compañeros los trabajos que realizan los miembros de tu familia y compárenlos.
5. Organiza con tu curso el "Día de los trabajos", en que podrán vestirse y representar distintos trabajos.



Reflexiono

1. Comenta con un compañero o compañera: Cuando sean adultos, ¿con qué trabajo les gustaría aportar a la comunidad?, ¿por qué?
2. Elige un trabajo y explícale a tu curso por qué es importante para la comunidad.

Productos de mi comunidad



Exploro

1. Formen equipos de cuatro personas y recorran la sala o el patio del colegio.
2. Escojan tres elementos hechos por el ser humano y comenten:
 - ¿Para qué sirven?
 - ¿Quién creen que los elaboró?

¿De dónde vienen los productos?

Algunos productos se obtienen de la naturaleza y otros son elaborados por diferentes trabajadores.

1. Escucha y une según corresponda.

Don Juan cosecha y vende sus verduras a los vecinos.

Doña Marcela confecciona y repara todo tipo de ropa.

Don Camilo lleva muchos años haciendo y reparando calzado en su barrio.



¿Cómo usamos los productos?

Los distintos productos que se elaboran en nuestra localidad los consumimos y los utilizamos en nuestra vida cotidiana.

En Chile se destaca la producción de productos como frutas y verduras, también la madera, productos artesanales, entre otros.

1. Observa algunos ejemplos de productos que se elaboran en Chile y dibuja cómo los usamos.

Frutas y verduras



Lana



Productos de mimbre



Productos de mi localidad

En todos los lugares, ya sea en una localidad pequeña o una región, las personas elaboran distintos productos que son consumidos por la comunidad.

Algunos productos son representativos de cada lugar, como las papayas en La Serena o los tejidos en Chiloé.

1. Investiga junto a dos compañeros qué productos son representativos de su región o localidad. Dibújenlos usando uno de ellos.



Reflexiono

1. ¿Con cuántos trabajadores te has relacionado hoy?
2. ¿A qué trabajador o trabajadora te gustaría preguntarle más sobre su trabajo?, ¿por qué?, ¿qué preguntas le harías?



Desafío

Retoma el desafío de la lección y junto con dos compañeros respondan:
¿Qué importancia tienen los trabajos en nuestra comunidad?

1. Marca con un  el nivel que más te identifique, según cada indicador.

Indicador			
Reconozco trabajos y su aporte para la comunidad.			
Distingo entre trabajos remunerados y no remunerados.			
Valoro la importancia de todos los trabajos.			
Conocí al menos un producto de mi comunidad.			
Entrevisté a mi familia acerca de los trabajos que realizan.			

2. Comenta con tres compañeros qué fue lo más fácil de trabajar en esta lección.

3. Reflexiona, responde y comenta con tu curso:

En esta lección, ¿qué tipo de estrategias me ayudaron a aprender mejor?

- a. Entrevistar adultos.
- b. Observar mi entorno.
- c. Trabajar en equipo.

1. Observa y luego comenta con tu compañero o compañera.



**Rodrigo saluda
todas las mañanas a Sandra
cuando llega al colegio.**

- a. ¿Qué norma de convivencia se está cumpliendo?

2. Observa las imágenes y luego realiza la actividad.



Marca con un ☒ las normas de seguridad que debe cumplir el niño que irá a buscar la pelota.

- ☐ Mirar para ambos lados de la calle antes de cruzar.
- ☐ Cruzar sin mirar.
- ☐ Cruzar en el paso de peatones.
- ☐ Cruzar en cualquier lugar.

3. Dibuja dos trabajadores o trabajadoras de tu localidad y los productos que elaboran.

4. Marca el nivel que más te representa.

Indicador	Lo logré	Me falta por lograr
Explico normas de convivencia (escuela, casa, vía pública).		
Explico normas de seguridad.		
Identifico trabajos de mi comunidad.		
Identifico productos de mi comunidad.		

5. Comenta con tus compañeros y compañeras qué indicadores les faltan por lograr y cómo podrían alcanzarlos.

Reviso mis aprendizajes

1. ¿Qué estrategia de estudio marcaste al iniciar esta unidad (en la página 67)?

a. Leer los contenidos.
b. Trabajar en equipo.
c. Opinar en clases.
2. ¿Has utilizado esta estrategia en las lecciones 1 y 2? Sí _____ No _____
3. ¿Te ha ayudado a aprender mejor? Sí _____ No _____

Instituciones de mi comunidad

Mi trayectoria de aprendizaje



Me preparo para aprender

1. Observa y realiza la actividad.



- a. Encierra las **instituciones** que conozcas.
- b. ¿Has visitado algunas de estas **instituciones**? Comenta con tu curso.

2. Pinta el carrito del tren con el aprendizaje que mejor te gustaría lograr.
3. Con tu curso y con la ayuda de tu profesor o profesora, realicen una lluvia de ideas con las instituciones que conozcan.

4. Escribe la palabra clave de esta lección.



5. Comenta con tu compañero o compañera qué estrategias utilizarán para aprender en esta lección y dibújenla.

Las instituciones en mi comunidad



Exploro

1. Formen un círculo y con ayuda del profesor o profesora cuenten anécdotas relacionadas con instituciones cercanas, como cuando han ido al médico, a Carabineros o a otra institución.

¿Qué son las instituciones?

Las instituciones son organizaciones que están al servicio de las personas y de la comunidad. Algunas instituciones son Carabineros de Chile, Bomberos de Chile, los hospitales y las postas, las escuelas y las municipalidades.

1. ¿A cuál de las siguientes instituciones acudirías en caso de enfermedad? Marca con un ✓.



2. Junto con dos compañeros o compañeras, realicen un dibujo de un hospital en que se estén realizando algunas de sus funciones.

Mi barrio y sus instituciones

En tu localidad también puedes encontrar estas instituciones.
Son muy importantes para la comunidad, porque aportan muchos servicios.
Averigüemos sobre ellas.

1. Junto a tu curso, nombren distintas instituciones que existan en su localidad.
2. Con tu profesor o profesora, visiten algunas de las instituciones mencionadas y dibujen qué les llamó más la atención.

3. ¿Por qué es importante la institución que visitaron? Comenten.



Reflexiono

1. ¿Qué sientes al saber que existen muchas personas que trabajan y aportan en nuestra comunidad?

¿Qué labor cumplen las instituciones?



Exploro

1. Escojan a cinco voluntarios para realizar representaciones frente al curso.
2. A partir de la acción que les indique el profesor o profesora, los cinco estudiantes representarán distintas acciones.
3. El curso deberá adivinar qué están representando e indicar a qué institución creen que se refieren.

Los hospitales

Son instituciones que se encargan de atender a pacientes enfermos y accidentados. En ellos trabajan distintos tipos de médicos, enfermeros, auxiliares, entre otros.

Para solicitar su ayuda, podemos pedir una ambulancia llamando al **131**.

Carabineros de Chile

Es una institución a cargo del orden y la seguridad pública en todo el país. Las personas que trabajan en esta institución se llaman carabineros.

Para solicitar su ayuda, hay que llamar por teléfono al **133**.

1. Dibuja un ejemplo en que Carabineros ayude a la comunidad.

2. Pídele a un adulto cercano que te relate alguna situación en que haya tenido que acudir a alguna de estas instituciones. Coméntala con tu curso.

Las escuelas

Son instituciones que se encargan de la educación de niños y jóvenes en todo Chile. En ellas trabajan distintas personas, como profesores, secretarias, auxiliares, entre otros funcionarios.

Bomberos de Chile

Es una institución formada por **voluntarios**, es decir, no reciben remuneraciones, ayudan en diversas emergencias, como incendios, rescates y accidentes.

Para solicitar su ayuda puedes llamar al **132**.

3. Une cada caso con la institución a la que acudirías.

Veo que hay un incendio cerca del lugar en que me encuentro.

Me duele el estómago y no me siento bien.

Le robaron la cartera a mi mamá cuando fuimos a comprar.



4. Junto con dos compañeros o compañeras, averigüen qué otros funcionarios trabajan en tu colegio o escuela.

La municipalidad

Las municipalidades son instituciones públicas que están a cargo de administrar una comuna. En ella trabajan el alcalde y otros funcionarios públicos. La municipalidad se encarga de que tu comuna tenga lo necesario para el bienestar de todos sus vecinos, por ejemplo, se encarga de la mantención de plazas y parques.



1. Escribe el nombre de tu comuna.

2. Investiga cómo se llama el actual alcalde o alcaldesa de tu comuna.

3. Investiga dónde se ubica la municipalidad en el lugar donde vives.

4. Relata alguna anécdota en que tú o alguien de tu familia haya acudido a la municipalidad.



Reflexiono

1. Con tu curso, organicéense en cinco grupos y representen a cada institución trabajada en esta lección.
 - a. Dibujen una insignia para la institución que les tocó.
 - b. Dibujen a un trabajador de la institución.
2. ¿Qué opinan del aporte que realizan estas instituciones?
3. ¿Qué creen que sucedería si las instituciones que hemos conocido no existieran?



Desafío

Retoma el desafío de la lección y junto con dos compañeros respondan:
¿Qué importancia tienen las instituciones en nuestra comunidad?

1. Marca con un  el nivel que más te identifique, según cada indicador.

Indicador			
Identifico las cinco instituciones estudiadas en esta lección.			
Reconozco las funciones que cumplen las instituciones estudiadas.			
Explico en qué instancias puedo acudir a las diferentes instituciones.			
Valoro el aporte que las instituciones estudiadas realizan a la comunidad.			

2. Comenta con tres compañeros qué dificultades tuvieron en esta lección.
3. Revisa la estrategia que declaraste usar al inicio de esta lección y responde:
 - a. ¿La usaste?
 - b. ¿Te sirvió?
4. Comenta con tus compañeros y compañeras las estrategias que usaron y si les sirvieron para aprender mejor.



Para terminar

Evalúo mis aprendizajes

1. Observa la imagen y luego responde:



a. ¿Qué norma de convivencia se respeta en esta biblioteca? Márcala.

☐

Levantamos la mano para opinar.

☐

Escuchamos las opiniones de otros.

☐

Leemos en silencio y respetamos a los demás.

b. ¿Qué personas trabajan en la biblioteca? Enciérralas en la imagen.

2. Comenta con dos compañeros o compañeras y luego respondan: ¿Por qué es importante respetar los trabajos que se realizan en la comunidad?

Porque _____

3. Junto con un compañero o compañera observen la imagen:



- a. Encierren en la imagen aquellas personas que conviven en la vía pública.
- b. Comenten y marquen con un ✓: ¿Qué normas de seguridad debe tener el peatón?



Mirar para ambos lados de la calle antes de cruzar.



No mirar el semáforo.



Escuchar música mientras cruza.



Utilizar el paso peatonal demarcado en la calle.

4. Dibuja un ejemplo de trabajos que realizan personas de tu familia.

5. Completa la información de cada imagen:



Trabajo: _____

Remunerado

☐

No remunerado

☐

Trabajo: _____

Remunerado

☐

No remunerado

☐

6. ¿Por qué es importante tener normas de convivencia en el colegio? Comenten en el curso.

7. Dibuja en tu cuaderno dos productos característicos de tu localidad.

Síntesis

Junto con un compañero, completen el esquema con palabras y dibujos:



Yo valoro los trabajos y las instituciones, porque _____

Reflexiono sobre mis aprendizajes

1. Pinta los recuadros de acuerdo a lo que aprendiste en cada lección.

Lección 1

Las normas de convivencia

Conozco y respeto las normas de buena convivencia.

Participé en el acuerdo de normas en mi curso.

Aprendí observando imágenes y resolviendo problemas.

Lección 2

Trabajos y productos en mi comunidad

Conozco los trabajos que realiza mi familia.

Conozco los productos que se venden en mi comunidad.

Aprendí entrevistando e investigando.

Lección 3

Instituciones

Conozco las instituciones más importantes de mi comunidad y sus funciones.

Sé cómo acudir a ellas en caso de necesitarlas.

Respeto el trabajo de cada persona.

2. Vuelve a responder la pregunta de la Unidad: **¿Cómo convivimos en nuestra comunidad?**
3. Compárala con tu respuesta inicial. ¿Es similar o es distinta? Comenta con tus compañeros y compañeras.

4. Al inicio de cada lección te propusiste lograr diferentes aprendizajes que te interesaban. A partir de estos, responde y comenta con tres compañeros:

a. ¿Lograste aprender lo que te propusiste?

Sí _____ No _____

b. ¿Por qué crees que lo lograste? ¿Por qué crees que no lo lograste?

c. ¿En qué lugares has aplicado lo aprendido? Márcalos.



Escuela



Hogar



Vía pública

5. ¿Qué estrategia te ayudó a aprender mejor?



Leer textos.



Entrevistar a adultos.



Opinar en clases.



Repasar el contenido.



Trabajar con otros.



Observar mi entorno.

6. Comenta con un compañero: ¿Para qué te sirve lo aprendido en esta unidad?

Anexos

OA 1° básico	Indicadores de Evaluación
OA 1 Nombrar y secuenciar días de la semana y meses del año, utilizando calendarios, e identificar el año en curso.	1. Reconocen la existencia de distintas unidades temporales que permiten identificar fechas (día, mes, año). 2. Identifican la fecha en que se encuentran, considerando día, mes y año. 3. Mencionan el día en curso, el día anterior y el día posterior. 4. Marcan el día en curso en un calendario simple. 5. Identifican los días de la semana. 6. Nombran en la secuencia adecuada los días de la semana. 7. Secuencian eventos significativos de los días de la semana. 8. Utilizan el nombre y la magnitud aproximada de distintas unidades temporales: día, semana, mes, año, estación. 9. Fechan en forma habitual sus escritos y trabajos. 10. Reconocen los meses del año y los asocian con el calendario. 11. Relacionan el calendario y los meses con las estaciones del año. 12. Dibujan actividades que se pueden realizar en cada estación del año. 13. Secuencian los cumpleaños de los miembros del curso usando los meses del año. 14. Ilustran los meses del año identificando acontecimientos que consideren relevantes o característicos de cada uno. 15. Nombran efemérides y celebraciones locales y nacionales utilizando los meses del año y calendario. 16. Secuencian efemérides mundiales. 17. Utilizan el calendario para leer e inferir información.
OA 2 Secuenciar acontecimientos y actividades de la vida cotidiana, personal y familiar, utilizando categorías relativas de ubicación temporal, como antes, después; ayer, hoy, mañana; día, noche; este año, el año pasado, el año próximo.	18. Dan ejemplos de rutinas y eventos rutinarios en sus vidas (cumpleaños, celebraciones familiares, rutina antes de ir a la escuela, etc.). 19. Ordenan eventos de su día en orden cronológico. 20. Relatan eventos de su semana usando categorías como antes-después, ayer-hoy y mañana y día-noche. 21. Calculan “cuántos días faltan para” y “hace cuántos días sucedió” en el ámbito de la semana. 22. Identifican en imágenes de representaciones cotidianas acciones que duran más y acciones que duran menos. 23. Comparan actividades propias de un día de la semana con un día en que no van a la escuela. 24. Ordenan cronológicamente secuencias dadas. 25. Describen algunos cambios importantes en su vida en orden cronológico (aprender a caminar, entrada al colegio, nacimiento de un familiar, etc.). 26. Inferen y nombran elementos visibles que les permiten percibir el paso del tiempo (estaciones del año, día y noche, cambios físicos en las personas, entre otros). 27. Relatan eventos de su vida personal y familiar usando categorías temporales relativas como antes-ahora-después / el año pasado-este año-el año próximo / mañana-tarde noche / primero-luego-finalmente, etc. 28. Relacionan los cambios observados en su vida personal y familiar con el paso del tiempo. 29. Describen con algunos detalles cambios importantes en su vida (aprender a caminar, pérdida de dientes, entrada a la escuela, etc.) y en la vida familiar.

OA 3 Registrar y comunicar información sobre elementos que forman parte de su identidad personal (nombre, fecha de nacimiento, lugar de procedencia, ascendencias, gustos, intereses, amigos y otros) para reconocer sus características individuales.	30. Nombran sus actividades y comidas favoritas. 31. Nombran a sus amigos y los intereses que tienen en común. 32. Recolectan información de sus experiencias personales, por medio de fuentes orales (por ejemplo, algún miembro de su familia), fotografías y objetos materiales. 33. Con la ayuda del profesor realizan interpretaciones simples de la información recolectada. 34. Comunican en forma oral o con dibujos la información recolectada. 35. Identifican y enumeran sus características individuales. 36. Reconocen semejanzas y diferencias entre las características, los gustos y los intereses de diferentes personas.
OA 4 Obtener y comunicar aspectos de la historia de su familia y sus características, como costumbres, tradiciones, ritos, fiestas, recuerdos y roles que desempeñan los distintos miembros de su grupo familiar, mediante la formulación de preguntas a adultos de su entorno cercano.	37. Nombran a los miembros de su familia. 38. Describen los distintos roles y tareas de los miembros de su 39. familia (mamá, abuelo, tío, hermano menor, etc.). 40. Comentan a sus compañeros algunas características individuales de los miembros de su familia. 41. Ilustran costumbres propias de su familia. 42. Secuencian eventos relevantes en la historia de su familia. 43. Exponen a sus pares costumbres y tradiciones de su familia. 44. Ilustran por medio de distintas representaciones gráficas celebraciones propias de su familia. 45. Obtienen y registran información mediante preguntas a adultos cercanos sobre hitos de su familia (por ejemplo su nacimiento, llegada a la residencia actual, matrimonio de sus padres)
OA 5 Reconocer los símbolos representativos de Chile (como la bandera, el escudo y el himno nacional), describir costumbres, actividades y la participación de hombres y mujeres respecto de conmemoraciones nacionales (como Fiestas Patrias, Día del Descubrimiento de dos mundos y Combate Naval de Iquique) y reconocer en ellos un elemento de unidad e identidad nacional.	46. Dibujan la bandera chilena. 47. Reconocen el escudo nacional. 48. Ilustran el significado de algunos versos del himno nacional. 49. Describen los motivos de celebraciones nacionales. 50. Reconocen actividades realizadas a nivel nacional en la conmemoración de distintas efemérides. 51. Identifican algunos actores involucrados en dichas conmemoraciones, por ejemplo Cristóbal Colón, Arturo Prat. 52. Identifican en su ciudad o pueblo, nombres de calles y lugares que se refieren a los hechos conmemorados.
OA 6 Conocer expresiones culturales locales y nacionales (como comidas, flores y animales típicos, música y juegos, entre otros), describir fiestas y tradiciones importantes de nivel local (como Fiesta de La Tirana, Fiesta de San Pedro, Fiesta de Cuasimodo, carreras a la chilena, el rodeo, la vendimia y la fundación del pueblo o de la ciudad, entre otras) y reconocer estas expresiones como elementos de unidad e identidad local y/o nacional.	53. Ilustran y describen expresiones culturales locales. 54. Nombran y describen fiestas locales y costumbres asociadas. 55. Reconocen música, bailes e instrumentos característicos de su localidad. 56. Reconocen comidas características de las distintas zonas del país. 57. Reconocen flora y fauna típica de Chile. 58. Ilustran bailes y trajes representativos de su localidad. 59. Ilustran flora representativa de su localidad. 60. Ilustran animales representativos de las distintas zonas del país. 61. Representan juegos típicos chilenos. 62. Bailan algunos bailes tradicionales de diferentes zonas de Chile. 63. Indagan sobre la fecha y contexto en que fue fundado su poblado o ciudad.

	64. Distinguen algunas tradiciones locales relevantes propias de distintos lugares de Chile. 65. Reconocen monumentos e hitos geográficos significativos de su ciudad o región.
OA 7 Conocer sobre la vida de hombres y mujeres que han contribuido a la sociedad chilena en diversos ámbitos; por ejemplo, los fundadores de las ciudades, los exploradores, las personas que han fundado o creado instituciones, las personas que se han destacado por su emprendimiento y su solidaridad, los deportistas, los científicos, los artistas y los grandes poetas, entre otros.	66. Indagan sobre la fecha y contexto en que fue fundado su poblado o ciudad, y sobre las personas destacadas en este proceso. 67. Reconocen personas que han destacado en el ámbito de las Artes y de la literatura y explican su importancia. 68. Identifican y conocen la historia de al menos tres personas destacadas en diferentes ámbitos (artista, deportista, científico, político, etc.). 69. Identifican formas en que la sociedad conmemora a estas personas: nombres de calles, monumentos, fechas, etc. 70. Explican la obra o aporte de algunas personas a nuestra sociedad. 71. Reconocen hombres y mujeres sobresalientes en la historia de Chile. 72. Narran aspectos de la vida de hombres y mujeres chilenos reconocidos. 73. Reconocen algunos poetas chilenos destacados. 74. Disfrutan algunas obras de poetas chilenos destacados. 75. Nombran algunas obras o logros de chilenos sobresalientes en las artes. 76. Explican aportes de algunos hombres y mujeres a nuestra sociedad.
OA 8 Reconocer que los mapas y planos son formas de representar lugares.	77. Observan planos simples y relacionan los símbolos con los objetos que representan. 78. Elaboran planos simples que representen la sala de clases mediante simbología no convencional. 79. Construyen maquetas simples para representar la distribución espacial de elementos de su entorno. 80. Identifican, guiados por el docente, hitos de su entorno (cerros, iglesia, caminos, edificaciones de importancia) en mapas simples.
OA 9 Identificar a Chile en mapas, incluyendo la cordillera de los Andes, el océano Pacífico, la ciudad de Santiago, su región, su capital y su localidad.	81. Localizan y colorean Chile en un mapamundi. 82. Ubican y colorean la cordillera de los Andes y el océano Pacífico en un mapa de Chile. 83. Nombran su región y su capital regional. 84. Nombran la capital de Chile. 85. Identifican en un mapa su región. 86. Ubican en un mapa la capital de Chile. 87. Ubican en un mapa su localidad.
OA 10 Observar y describir paisajes de su entorno local, utilizando vocabulario geográfico adecuado (país, ciudad, camino, pueblo, construcciones, cordillera, mar, vegetación y desierto) y categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, delante, detrás, entre otros).	88. Identifican algunas características naturales del paisaje en imágenes. 89. Nombran algunas características naturales de distintos paisajes utilizando correctamente vocabulario geográfico. 90. Rotulan en imágenes elementos del paisaje local (construcciones, ríos, cordillera, etc.). 91. Distinguen en fotografías o imágenes de paisajes característicos de su región elementos hechos por el ser humano. 92. Describen con sus propias palabras el entorno local, utilizando categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, delante, detrás, entre otros).

OA 11 Identificar trabajos y productos de su familia y su localidad y cómo estos aportan a su vida diaria, reconociendo la importancia de todos los trabajos, tanto remunerados como no remunerados.	93. Nombran ejemplos de trabajos y productos en su comunidad. 94. Dan ejemplos de trabajos realizados en su familia. 95. Reconocen la importancia de todo tipo de trabajo. 96. Ilustran productos elaborados en su región o localidad. 97. Ilustran el uso de distintos productos locales. 98. Distinguen entre trabajos remunerados y no remunerados de su localidad. 99. Dan ejemplos de cómo su vida diaria es influenciada por el trabajo de otros miembros de la comunidad. 100. Identifican problemas que se resuelven mediante las distintas actividades laborales.
OA 12 Conocer cómo viven otros niños en diferentes partes del mundo por medio de imágenes y relatos, ubicando en un globo terráqueo o mapamundi los países donde habitan, y comparando su idioma, vestimenta, comida, fiestas, costumbres y principales tareas con las de niños chilenos.	101. Ubican en un planisferio o globo terráqueo los países en estudio. 102. Recrean viviendas de niños de países de otro continente. 103. Recrean la vida escolar de niños de otras partes del mundo. 104. Ilustran celebraciones, diferentes a las propias, que se dan en otros países. 105. Comparan un día en sus vidas con la de un niño de otro país. 106. Identifican responsabilidades semejantes a las de niños de otros continentes. 107. Comparan su idioma con el de otros lugares del mundo. 108. Recrean vestimenta de un niño de otro país.
OA 13 Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen: • el respeto al otro (ejemplos: escuchar atentamente al otro, tratar con cortesía a los demás, etc.) • la empatía (ejemplos: ayudar a los demás cuando sea necesario, no discriminar a otros por su aspecto o costumbres, etc.) • la responsabilidad (ejemplos: asumir encargos en su casa y sala de clases, cuidar sus pertenencias y la de los demás, cuidar los espacios comunes, etc.)	109. Saludan a compañeros y profesores. 110. Escuchan atentamente y en silencio a la persona que está hablando (profesores y compañeros). 111. Piden la palabra para hablar y respetan los turnos. 112. Prestan ayuda a quien lo solicita. 113. Integran a los compañeros en los juegos. 114. Guardan sus pertenencias y útiles después de usarlos. 115. Mantienen el orden de los útiles y materiales comunes al curso. 116. Asumen pequeños encargos con buena disposición. 117. Demuestran interés en ayudar a resolver problemas de algún compañero o del curso. 118. Utilizan fórmulas de cortesía en la sala de clases, como permiso, gracias y por favor, entre otras. 119. Reconocen las consecuencias, personales y grupales, de dañar las pertenencias de otros. 120. Demuestran cuidado por los espacios comunes al curso. 121. Demuestran cuidado por los espacios comunes del curso y de la escuela (patios, baños, biblioteca, entrada, etc.).
OA 14 Explicar y aplicar algunas normas para la buena convivencia y para la seguridad y el autocuidado en su familia, en la escuela y en la vía pública.	122. Nombran normas destinadas a su protección, tanto en la sala de clases como en la escuela. 123. Nombran y aplican algunas normas para la seguridad de todos en la vía pública (mirar hacia ambos lados antes de cruzar, respetar los semáforos, entre otros). 124. Nombran normas que facilitan su propio aprendizaje y el de sus compañeros. 125. Explican con sus propias palabras los beneficios que tiene para el curso el respetar una norma de la sala de clases. 126. Ilustran mediante representaciones, distintas normas para trabajar en grupo.

	127. Representan situaciones por medio de dibujos, que ilustren la buena convivencia y pertenencia a la comunidad del curso (respetar turnos, saludar a compañeros y profesores al llegar a la sala, pedir la palabra antes de opinar, invitar a alumnos nuevos a participar en juegos, etc.). 128. Aplican normas destinadas a su protección, tanto en la sala de clases como la escuela. 129. Aplican algunas normas para la seguridad de todos en la vía pública (mirar hacia ambos lados antes de cruzar, respetar los semáforos, entre otros). 130. Aplican normas de buena convivencia en trabajos en grupo. 131. Nombran algunas normas familiares y comentan para qué creen que sirven.
OA 15 Identificar la labor que cumplen, en beneficio de la comunidad, instituciones como la escuela, la municipalidad, el hospital o la posta, Carabineros de Chile, y las personas que trabajan en ellas.	132. Nombran instituciones cercanas de su localidad. 133. Ilustran la labor de distintas instituciones públicas y quienes las llevan a cabo. 134. Describen el papel de las instituciones estudiadas en la comunidad. 135. Reconocen las instituciones a las que se debe acudir en determinadas situaciones. 136. Manejan la información necesaria para acceder a instituciones sociales en caso de necesidad.

Anexo habilidades

Pensamiento temporal y espacial	
OA_a	• Secuenciar cronológicamente eventos de su familia.
OA_b	• Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (días, semanas, meses, años, antes, después).
OA_c	• Localizar a Chile en mapamundis o globos terráqueos y distinguir diferentes representaciones de la Tierra.
OA_d	• Orientarse en el espacio, utilizando categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, lejos, cerca, delante, detrás, arriba, abajo, adentro, afuera).
Análisis y trabajo con fuentes	
OA_e	• Obtener información explícita sobre su entorno a partir de fuentes orales y gráficas dadas (narraciones, fotografías, medios audiovisuales), mediante preguntas dirigidas.
Pensamiento crítico	
OA_f	• Formular opiniones sobre situaciones del presente y del pasado, propias de su entorno familiar, escolar o local, y sobre otros temas de su interés
Comunicación	
OA_g	• Comunicar oralmente temas de su interés, experiencias personales o información sobre sí mismos, de manera clara y coherente.

Anexo actitudes

a	Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.
b	Reconocer la importancia y la dignidad de todos los trabajos, valorando y respetando a las personas que los realizan.
c	Respetar y defender la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la vida económica, familiar, social y cultural.
d	Respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión o situación económica.
e	Participar solidaria y responsablemente en las actividades y proyectos del establecimiento y del espacio comunitario, demostrando espíritu emprendedor.
f	Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país.
g	Comportarse y actuar en la vida cotidiana según principios y virtudes ciudadanas.
h	Demostrar valoración por la democracia, reconociendo su importancia para la convivencia y el resguardo de derechos.
i	Demostrar valoración por la vida en sociedad para el desarrollo y el crecimiento de la persona.

calendario: lista de todos los días del año, ordenados por semanas y meses.

capital (de un país): ciudad donde se encuentra la administración del país. Por ejemplo, en Chile es Santiago.

celebración: festejo de una fecha o acontecimiento.

conmemoración: hecho de recordar a una persona o acontecimiento con alguna celebración.

convivir o convivencia: vivir en compañía de otros.

cordillera: conjunto de montañas unidas entre sí; por ejemplo, la cordillera de los Andes o de la Costa.

costumbre: modo de actuar que se repite una y otra vez, hasta hacerse habitual para las personas o para una comunidad.

cultura: conjunto de modos de vida, costumbres, religión y lenguaje de una comunidad.

diferencia: lo que hace distinto a una persona, animal o cosa de otros.

diversidad: variedad, diferencia.

entorno: ambiente, lo que nos rodea.

Fiestas Patrias: fiesta que conmemora la Primera Junta Nacional de Gobierno; en Chile se celebra cada año los días 18 y 19 de septiembre.

fundación (de un lugar): es el inicio de la construcción de una ciudad o pueblo.

Glorias Navales: fecha en que se conmemora cada 21 de mayo el heroísmo en el Combate Naval de Iquique.

homenaje: fiesta o ceremonia que se hace en honor a alguien.

identidad: conjunto de elementos que distinguen algo y lo hacen único.

idioma: lengua de un pueblo o país. En Chile, el idioma oficial es el español.

institución: organización que realiza alguna actividad o da algún servicio a las personas.

localidad: lugar poblado. Por ejemplo, la localidad de Curepto y la localidad de Navidad.

monumento: construcción que posee valor para la sociedad.

normas: reglas establecidas por un grupo de personas y que se debe obedecer o cumplir.

océano: gran extensión de agua salada, por ejemplo, el océano Pacífico.

paisaje: es la relación que se establece entre elementos físicos, como una montaña o un lago; con elementos biológicos, como plantas y animales, y los humanos.

planisferio: mapa en que está representada la Tierra.

pueblo: localidad donde vive un pequeño número de habitantes.

producto: cosa que es producida. Por ejemplo, la leche.

región: división del territorio. El territorio chileno se divide en 16 regiones.

religioso: que se relaciona con una religión. Por ejemplo, una fiesta religiosa.

semejanza: similar, parecido.

símbolo patrio: figura o emblema que representa al país. Por ejemplo, el escudo, la bandera y el himno nacional.

simbología: conjunto de símbolos que acompañan un plano o mapa y que representan un concepto.

tradición: características y costumbres que comparte una comunidad y que forma parte de su cultura.

vegetación: es el conjunto de árboles y plantas propios de un lugar o región.

Bibliografía

- Bale, J. (1987). *Didáctica de la geografía en la escuela primaria*. Madrid, España: Morata.
- Barajas, L. (2006). *Círculos y calendarios*. Ciudad de México, México: Castillo.
- Bassedas, E. (2006). *Aprender y enseñar en Educación Infantil*. Barcelona, España: Graó.
- Beuchat, C. (2002). *Cuentos del norte, sur, este y oeste*. Santiago, Chile: Santillana.
- Comes, P. y Trepas, C. (1998). *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Barcelona, España: Graó.
- Comellas, M. (2009). *Familia y escuela: compartir la educación*. Barcelona, España: Graó.
- Copesa Editorial. (2008). *Gran libro del folclor chileno*. Santiago, Chile: Copesa.
- Decroly, O. y Monchamp, E. (1986). *El juego educativo. Iniciación a la actividad intelectual y motriz*. Madrid, España: Morata.
- De Ramón, A. (1999). *Biografía de chilenos*. Santiago, Chile: Universidad Católica de Chile.
- Ercilla. (2002). *Grandes personajes de la historia de Chile*. Tomo 3. Santiago, Chile: Ercilla.
- Haydon, G. (1997). *Enseñanza en valores. Un nuevo enfoque*. Madrid, España: Morata.
- Instituto Geográfico Militar. (2007). *El mundo de la geografía*. Santiago, Chile: IGM.
- Laborde, M. (1990). *Santiago, lugares con historia*. Santiago, Chile: Contrapunto.
- Martínez, J. (2005). *Educación para la ciudadanía*. Madrid, España: Morata.
- Méndez, L. (2005). *Las efemérides en el aula. Aportes teóricos y propuestas didácticas innovadoras*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Novedades Educativas.
- Morrison, G. (2005). *Educación Infantil*. Madrid, España: Pearson.
- Orozco, J. (2001). *El libro de la convivencia*. Bogotá, Colombia: El Tiempo.
- Orozco, J. (2002). *El libro de los valores*. Bogotá, Colombia: El Tiempo.
- Ovalle, M. (2009). *Historia de Chile para niños*. Santiago, Chile: Lexus.
- Palacios, F. (2009). *Niños de América*. Santiago, Chile: Amanauta.
- Plath, O. (1994). *Folclor chileno*. Santiago, Chile: Grijalbo.
- Tejeda, G. (1995). *Chilenos universales*. Santiago, Chile: Planeta.
- Torres, P. (2001). *Enseñanza del tiempo histórico*. Madrid, España: Ediciones de la Torre.
- Rojas, M. y Martínez, F. (2002). *Instituciones sociales y medios de transporte*. Santiago, Chile: Arrayán.
- Soto, C. y Noailler, J. (2005). *Trabajamos en el aeropuerto*. Buenos Aires, Argentina: Cántaro.
- Soto, C. y Noailler, J. (2005). *Trabajamos en la panadería*. Buenos Aires, Argentina: Cántaro.

Sitios webs generales

http://www.unicef.org/argentina/spanish/children_11139.htm

<http://www.unicef.cl/unicef/index.php/Familia>

<http://www.chileparaninos.cl/>

<http://www.educarchile.cl/>

<http://ares.cnice.mec.es/edufisica/a/01/index.html>

<http://www.proyectoazul.com/tag/profesiones-ninos/>

<http://www.folklore.cl/>

Guía Didáctica del Docente - Tomo 1

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Karina Peña González
Jocelyn Vargas Campos



Edición especial para el
Ministerio de Educación
Prohibida su comercialización

